

الخيالقالف

تأيفت الدكتورعبرللطيف الخطيت

كَنْ الْمِنْ عِلَى الْمِنْ وَمَا للطِبَاعَة وَالنَّشَّ مِنْ الْمُؤْدِثِ عِلَى الْمُؤْدِثِ عِلَى الْمُؤْدِثِ عِ رسَم مِن ٢١٤٢ مَنْ اَسْمَ ١٩٢١، العَامُوهُ ١٩٥١١١٥ العَامُوهُ ٢٩٥١١١٠ العَامُوهُ ٢١٥٢١٠ العَامُونُ المُعَامِ



لكندرك

(v)

## سُِنُوكُوُّ الْأَنْجَافِيْنَ بِنْ سِنْ الْرَّخْزَ الرَّحْدَ الْرَّخْزَ الرَّحْدَ مِنْ الرَّحْدَ الرَّخْزَ الرَحْدَ مِنْ

#### المص

ـ قرأ أبو جعفر<sup>(۱)</sup> بالسكت على ألف، ولام، وميم، وص، سَكْتَةً لطيفة، من غير تنفُّسِ مقدار حركتين.

ومثل هذا عنه في ماتكرر في فواتح السور. وتقدَّم الحديث عن مثل هذا في أول سورة البقرة.

قال القلانسي: «... بتقطيع الحروف من بعضها بسكتة يسيرة».

. وقراءة الباقين بغير سكت في ذلك كُلُّه.

### كِنَابُ أَنزِلَ إِلَيْكَ فَلَا يَكُن فِي صَدْرِكَ حَرَبٌ مِنْهُ لِلُسْذِرَبِهِ، وَذِكْرَىٰ لِلْمُوّْمِنِينَ

. ترقيق<sup>(۲)</sup> الراء عن الأزرق وورش.

ذِكُرَىٰ (۲) . أماله أبوعمرو وحمزة والكسائي وخلف وابن ذكوان من طريق الصوري واليزيدي والأعمش.

- . وقراءة الأزرق وورش بالتقليل.
- والباقين بالفتح، وهي رواية الأخفش عن ابن ذكوان.

لِلْمُوَّمِنِينَ . تقدَّم إبدال الهمزة الساكنة واواً لأبي عمرو وأبي جعفر وغيرهما. وانظر الآية/٢٢٣ من سورة البقرة.

<sup>(</sup>۱) البحر ۳٥/۱، وانظر ۲٦٦/٤، الإتحاف/١٢٥، ٢٢٢، إرشاد المبتدي/٢٠٦، النشر ٢٢٤/١، ٢٢٤، النشر ٢٢٤/١، و12 عنه ٤٣٤ و ٤٣٤ ـ ٤٢٥، وانظر ٢٩٦/٢، وانظر المهذب ٢٣٥/١، والبدور/١١٢. قال أبو حيان: «وقُطّع ابن القعقاع ألف لام ميم، حرفاً حرفاً، بوقفة وقفة، وكذلك سائر حروف التهجي من الفواتح».

<sup>(</sup>٢) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٣.

<sup>--(</sup>۲) الإتحاف/۷۷، ۷۸، ۲۳۲، التذكرة في القراءات الثمان/۲۰۱، النشــر ۲۰۲۲، ٤٠، والمهـذب (۲۲۷، ۲۰۰، والمهـذب (۲۲۷/۲، والمبدور/۱۱٤.

### ٱتَبِعُواْ مَآ أَنْزِلَ إِلَيْكُمْ مِن زَيِكُرُ وَلَاتَنْبِعُواْ مِن دُونِهِ ۚ أَوْلِيَآ ۚ قَلِيلًا مَّا تَذَكَّرُونَ عَلَيْ

- قرأ عاصم الجحدري «ابْتَغُوا»(١) من الابتغاء، بالغين المعجمة.

أتَّبِعُواْ

- وقراءة الجماعة «اتبعوا» من الاتباع، بالعين المهملة.

وَلَاتَنَّبِعُوا

- قرأ مجاهد ومالك بن دينار وعاصم الجحدري «ولاتبتغوا»<sup>(٢)</sup>

بالغين المعجمة من الابتغاء وهو الطلب.

- وقراءة الجماعة «ولاتتبعوا» بالعين المهملة من الاتباع.

قَلِيلًا مَّا تَذَكَّرُونَ . قرأ حفص عن عاصم وحمزة والكسائي وخلف والأعمش «تَذَكَّرون» (٢) بتاء واحدة، وبتخفيف الذال وتشديد الكاف، وهو كذلك في إمام أهل العراق.

قال أبو جعفر النحاس: «فحذف التاء الثانية لاجتماع التاءين».

- وقرأ ابن عامر «يَتَذَكُرون» (1) بالياء والتاء، وتخفيف الذال، على الغيب، وهو كذلك في مصاحف الشام والحجاز.

<sup>(</sup>١) البعر ٢٦٧/٤، المحرر ٤٢٥/٥، الدر المصون٢٣١/.

<sup>(</sup>٢) البحر ٢٦٧/٤، الكشاف ٥٣٩/١، القرطبي ١٦٢/٧، مختصر ابن خالويـه/٤٢، حاشية الشهاب ١٤٨/٤، المحرر ٢٣١/٥، روح المعاني ٧٧/٨، الدر المصون ٢٣١/٣.

<sup>(</sup>٣) البحر ٢٦٨/٤، الإتحاف/٢٢٢، النشر ٢/٢٧، السبعة/٢٧٨، المكرر/٤، التيسير/١٠٩، إرضاد المبتدي/٢١٧، الكافي/٩٥، العنوان/٩٥، حاشية الشهاب ١٤٨/٤، حاشية الجمل ٢٠/٢، الكشف عن وجوه القراءات ٢٠٠١، شرح الشاطبية/٢٠٢، إعراب النحاس ٢٩٥١، ٢٠٢/١، الكشف عن وجوه القراءات ٢٠٠١، ١٠ ١١ السرازي ١٩/١٤، التبيان ٢٣٤٪، حجمة القسراءات/٢٧٩، مجمع البيان ٢/٨، ١٧، السرازي ١٩/١٤، التبيان ٢٩٨٤، البسوط/٢٠٧، التبصرة/٨٠٥، معاني الزجاج ٢١٦/٣، إعراب النحاس ١٩٩١، ١٩٥٠، كتاب المصاحف/٤٤، المقنع/١٠، الكشاف ١٩٣١، زاد المسير ١٦٧٧، العكبري ١٥٥١، إعراب القراءات السبع وعللها ١٧٦/١، المحرر ٥٥٢٥، روح المعاني ٨٨٨، فتع القدير إعراب التذكرة في القراءات الثمان/٣٣٩، الدر المصون ٢٣٢/٣.

<sup>(</sup>٤) البحر ٢٦٨/٤، الكشف عن وجوه القراءات ٢٦٠/١، التيسير/١٠٩، الرازي ١٩/١٤، شرح الشاطبية/٢٠٢، النشر ٢٠٠٢، حجة القراءات/٢٨٠، حاشبة الشهاب ١٤٨/٤، مجمع البيان ٨٦٨، الإتحاف/٢٢٢، زاد المسير ١٦٧/٣، غرائب القرآن ٨٨٨، المكرر/٤٤، الكاور،٥٥، النبيان العنوان/٩٥، السبعة/٢٧٨، الكشاف ١٩٥/١، المبسوط/٢٠٧، حاشية الجمل ١٢٠/٢، التبيان ٣٤٣/٤، كتاب المصاحف/٥٤، المقنع/١٠٧، روح المعاني ٨٨/٨، إعراب القراءات السبع وعالها ١٧٦/١، الحرر/٤٥، التذكرة في القراءات الثمان/٣٣، الدر المصون ٢٣٢/٣.

. وقرأ أبو الدرداء والسلمي وابن عباس وابن ذكوان وهشام والأخفش في رواية عن ابن عامر «تَتَذَكّرون» (١) بتاءين، على مخاطبة حاضرين. قال ابن مجاهد: «ابن عامر بياء وتاء، وقد روي عنه بتاءين».

. وقرأ مجاهد «يَذُّكُّرون»(٢) بياء وتشديد الذال والكاف.

ـ وقرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وعاصم في رواية أبي بكر وأبو جعفر ويعقوب «تَذَّكَرون» (٢) بتاء الخطاب، وتشديد الذال، وذلك على إدغام التاء في الذال، والأصل فيه: تتذكرون، بتاءين.

قال الزجاج: «.. إلا أن التاء تدغم في الذال لقرب مكان هذه من مكان هذه من مكان هذه».

### وَكُم مِن قَرْيَةٍ أَهْلَكُنْهَا فَجَآءَهَا بَأْسُنَا بَيْنَا أَوْهُمْ قَآبِلُونَ عَلَيْ

أَهْلَكُنْهَا فَجَآءَ هَا . قرأ ابن أبي عبلة «أهلكناهم فجاءهم» (٤) على الجمع، وذلك على تقدير: وكم من أهل قرية.

- وقراءة الجماعة «أهلكناها فجاءها» على الإفراد.

فَجَاءَها . تقدَّمت (°) الإمالة فيه لحمزة وخلف وابن ذكوان وهشام بخلاف عنه.

<sup>(</sup>۱) البحر ۲٦٨/٤، الرازي ۱۹/۱٤، السبعة/٢٧٨، التبصرة/٥٠٨، مختصر ابن خالويه/٤٢، المحرر ٢٢٨/٥، وفي حاشية الشهاب ١٤٨/٤: «وفي طريق شاذة للأخفش عن ابن عامر بتاءين فوقيتين، روح المعاني ٧٨/٨، التقريب والبيان/٣٠ ب.

<sup>(</sup>٢) البحر ٢٦٨/٤، مختصر ابن خالويه/٤٢.

<sup>(</sup>٣) البحر ٢٦٨/٢، السبعة/٢٧٨، الكشاف ٥٩٩/١، المكرر/٤٢، النشر ٢٦٧/٢، حاشية الشهاب: «وهذا هو الصحيح الذي يُقْرَأ به»، العنوان/٩٥، حاشية الجمل ٢٦٠/٢، إرشاد المبتدي/٣٢٧، الإتحاف/٢٢٢، الحجة لابن خالويه/١٥٣، العكبري ٥٥٦١، الكشف عن وجوه القراءات ٢٦٠/١، حجة القراءات/٢٧٩، إعراب النحاس ٥٩٩/١، معاني الزجاج ٢٦٦/٢، الكافية/٩٥، إعراب القراءات السبع وعللها ١٧٦/١، المحرر ٤٢٥/٥، روح المعاني ٨/٨٨، زاد المسير ١٦٧/٢، فتح القدير ١٨٨/٢، الدر المصون ٢٣٢٣٠.

<sup>(</sup>٤) البحر ٢٦٨/٤، المحرر ٤٢٦/٥.

<sup>(</sup>٥) وانظر الإتحاف/٢٢٢، والمكرر/٤٢.

وانظر الآية/٦١ من سورة آل عمران.

- وإذا وقف حمزة سهَّل الهمزة مع المدِّ والقصر.

بأسنا

ـ قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر وورش من طريق الأصبهاني

«باسنا» (١) بإبدال الهمزة ألفاً.

. وكذا جاءت فراءة حمزة في الوقف.

قَا ٓ إِلُونَ

إِذْجَآءَهُم

. قراءة حمرة في الوقف بتسهيل (٢) الهمزة بَيْنَ بَيْنَ

فَمَاكَانَ دَعُونِهُمْ إِذْ جَآءَهُم بَأْسُنَآ إِلَّا أَن قَالُوٓ أَإِنَّا كُنَّ ظَلِمِينَ عَلَيْ

دَعُونهُمْ . . أماله<sup>(۲)</sup> حمزة والكسائى وخلف.

وأبو عمرو والأزرق وورش بالفتح والتقليل.

- والباقون على الفتح.

الدال في الجيم أبو عمرو وهشام واليزيدي وابن محيصن

وابن ذكوان من طريق الأخفش.

- وقرأ أن افع وابن كثير وابن عامر والكسائي وحمزة وعاصم وأبو جعفر ويعقوب وابن ذكوان من طريق الصوري بالإظهار.

- تقدُّمت إمالة «جاء» في الآية السابقة في «فجاءها».

- وإذا وقف (٥) حمزة سهَّل الهمزة مع المدِّ والقصر.

- تقدُّم حكم الهمزة في الآية السابقة.

بأشنآ

<sup>(</sup>١) النشر ٣٩١/٢ ٣٩٢، ٤٣١، الإتحاف/٥٣، ٦٤.

<sup>(</sup>٢) النشر ٤٣٣/١، الاتحاف/٦٦.

<sup>(</sup>٣) الإتحاف/٧٥، ٢٢٢، النشر ٣٦/٣، المهذب ٢٣٧/١، البدور/١١٣، التذكرة في القراءات الثمان/٢٠٥.

<sup>(</sup>٤) الاتحاف/٢٧، ٢٢٢، النشر ٣/٢، المكرر/٤٢.

<sup>(</sup>٥) المكرر/٤٢.

### فَلَنَسْ عَلَنَّ ٱلَّذِينَ أَرْسِلَ إِلَيْهِمْ وَلَنَسْ عَلَى ٱلْمُرْسَلِينَ ﴿

### فَلَنَسْ عَكَنَّ ٱلَّذِينَ أُرْسِلَ إِلَيْهِمْ وَلَنَسْ عَكَنَ

- قراءة الجماعة: «فلنسالنَّ الذين أُرْسِلَ إليهم ولنسالنَّ» بالنون فيهما.
- . وقرأ ابن مسعود (١): «فلنسألنَّ الذين أَرْسَلْنا إليهم قبلك رُسُلُنا ولنسألنّ..»
  - . وقرأ يحيى وإبراهيم «فليسألنَّ.. وليسألنَّ» (٢٠) بالياء فيهما.

إِلَيْهِمْ . قرأ بضم الهاء «إليهُم» (٢) على الأصل، حمزة ويعقوب والمطوعي، وهي لغة قريش والحجازيين.

- وقراءة الباقين بكسر الهاء وإليهم» (٢) لمجانسة الكسر لفظ الياء، وهي لغة قيس وتميم وبني سعد.

فَلَنَقُصَّنَّ عَلَيْهِم بِعِلْمِ وَمَاكُنَّا غَآبِيِينَ عَلَيْهِ

ـ قراءة يحيى وإبراهيم بالياء «فليُقصَّنَّ» (؛)

. وقراءة الجماعة بالنون «فَلْنَقُصَّنَّ».

ـ تقدَّمت القراءة بضم الهاء عن يعقوب وحمزة والمطوعي والشنبوذي.

ـ والكسر عن الباقين.

وانظر مثل هذا في الآية/٧ من سورة الفاتحة.

عَآبِبِينَ ـ قراءة حمزة في الوقف بتسهيل (٥) الهمزة بَيْنَ بَيْنَ.

فَلَنَقُصَّ

عَلَيْهِم

<sup>(</sup>۱) المحرر ٥/٤٣٠.

<sup>(</sup>٢) مختصر ابن خالويه/٤٠.

<sup>(</sup>٣) الإتحاف/١٢٣، النشر ٢٧٢/١، ٤٣٢، المبسوط/٨٧، إرشاد المبتدي/٢٠٣.

<sup>(</sup>٤) مختصر ابن خالويه/٤٢.

<sup>(</sup>٥) النشر ٢/٢٢١، الإتحاف/٦٦.

وَٱلْوَزَٰنُ يَوْمَيِذِ ٱلْحَقُّ فَمَن تَقُلَتَ مَوَ زِيثُ ثُهُ فَأُولَئِيكَ هُمُ ٱلْمُقَلِحُونَ ﴿

ـ قرأ بعض القراء «القسطُ»(١).

ٱلۡحَقَّ

. وقراءة الجماعة «الحقُّ».

وَمَنْ خَفَّتْ مَوَازِينُهُ فَأُولَتِهِكَ ٱلَّذِينَ خَسِرُواْ أَنفُسَهُم بِمَا كَانُواْ بِحَايَلِتِنَا يَظْلِمُونَ عَلَيْ

وَمُنْ خَفَّتُ . . أخفى (٢) أبو جعفر النون عند الخاء.

- رفق (٢٠) الراء الأزرق وورش، بخلاف.

- تغليظ<sup>(٤)</sup> اللام عن الأزرق وورش.

وَلَقَدْ مَكَّنَّكُمْ فِي ٱلْأَرْضِ وَجَعَلْنَا لَكُمْ فِيهَا مَعَيِشٌ قَلِيلًا مَّا تَشَكُّرُونَ عَنَّ

معييش

حَسِرُوۤا

يَطْلِمُونَ

- قراءة الجمهور «معايش» (٥) بالياء، وهو القياس؛ لأن الياء في المفرد أصل وليست زائدة فتهمز، وإنما تهمز الزائدة نحو: صحيفة وصحائف.

قال الزجاج: «وأكثر القراء على ترك الهمز في معايش...».

- ورُوي عن ورش «معايْش» (٦) بسكون الياء، وهو على التخفيف من

الكسر.

<sup>(</sup>١) الكشاف ١/٠٥٤، روح المعانى ٨٢/٨.

<sup>(</sup>٢) النشر ٢٧/٢، الإتحاف/٣٢، البدور/١١٢، المهذب ٢٣٥/١.

<sup>(</sup>٣) النشر ٩٩/٢ . ١٠٠، الإتحاف ٩٦/، البدور/١١٢، المهذب ٢٣٥/١.

<sup>(</sup>٤) النشر ١٩٩/، الإتحاف/ ٨٨. ٩٩.

<sup>(</sup>٥) البحر ٢٧١/٤، التبيان ٣٥٣/٤، مشكل إعراب القرآن ٣٠٦/١، المحرر ٤٣٦/٥، الطبري ٩٣/٨، الإتحاف ٢٢٢/١، فتح القدير ١٩١/١، مجمع البيان ١٧/٨ «كل القراء» التبصرة والتذكرة ٨٩٦/، السبعة ٢٧٨، المبسوط ٢٠٧٧، معاني الزجاج ٣٢/٢، وفي معاني الفراء ١٣٢/٣: «لاتهمز؛ لأنها يعني الواحدة ـ مَفْعِلة، الياء من الفعل، فلذلك لم تهمز: إنما يُهْمَزُ من هذا ماكانت الياء فيه زائدة مثل مدينة ومدائن...»، حاشية الجمل ١٢٤/٢، الكشاف ١٠٤٥: «والوجه تصريح الياء»، إعراب القراءات السبع وعللها ١٧٦/١ ـ ١٧٧.

<sup>(</sup>٦) المحرر ٥/٢٣٦، ٤٣٧.

. وقرأ أسيد عن الأعرج وزيد بن علي والأعمش وخارجة بن مصعب عن نافع وحميد بن عمير وابن عامر في رواية ، وأبو جعفر «معائش»(١) بالهمز.

قالوا: وليس هذا بالقياس، ولكنهم رُوَوْه وهم ثقات فوجب قبوله. قال الزجاج:

"وأكثر القرّاء على ترك الهمز في معايش، وقد رووها عن نافع مهموزة. وجميع النحويين البصريين يزعمون أن همزها خطأ..، فأما مارواه نافع من «معائش» بالهمز فلا أعرف له وجها، إلا أنّ لفظ هذه الياء التي من نفس الكلمة أُسُكِن في معيشة فصار على لفظ صحيفة، فحمل الجمع على ذلك.

ولاأُحِبُّ القراءة بالهمز؛ إذ كان أكثر الناس يقرأون بترك الهمز، ولو كان مما يُهْمَز لجاز تحقيقه وترك همزه، فكيف وهو مما لأأصل له في الهمز؟

وهو كتاب الله عزَّ وجلَّ الذي ينبغي أن يُمَالَ فيه إلى ماعليه الأكثر؛ لأن القراءة سننَّة، فالأولى فيها الاتباع، والأولى اتباع الأكثر».

<sup>(</sup>۱) البحر ۲۷۱/۶، الطبري ۸٬۰۷۸، ورد هذه القراءة، حاشية الشهاب ۱۵۲/۶، القرطبي ۱۹۷/۰ السبعة/۲۷۸، الكشاف ۱۹۰/۱، التبيان ۲۳۵۳، الإتحاف/۲۲۲، فتح القدير ۱۹۱/۲ إعراب النحاس ۱۹۱/۱، العكبري ۱۸۵۸، غرائب القرآن ۲۰۲۱، معاني الفراء ۲۹۲۱ عراب النحاس ۱۹۲۱، العكبري ۲۰۲۱، مجمع البيان ۱۷/۸، معاني الأخفش ۲۹۳۲، المحرد ۲۳۲۵، مشكل إعراب القرآن ۲۱٬۲۲، مجمع البيان ۱۷/۸، معاني الأخفش ۲۹۳۲، المحرد ۱۳۵۸، حاشية الجمل ۲۱۲۲، البيان ۲۰۵۱، البيان ۱۸/۱۱، المبسوط/۲۰۷، معاني الزجاج ۲۰۲۲، ۲۲۲، زاد المسير ۲۷۲۲، إعراب ثلاثين سورة/۶۵: «من همز هذه الياء فقد لحن»، المنصف ۲۳۷۱، شرح المفصل ۱۷۲۱، مختصر ابن خالویه/۲۲، الخصائص ۱۱۶۵، إعراب القراءات السبع وعللها ۱۷۲۱، روح المعاني ۸۵/۸، الدر المصون ۲۳۷/۳.

. وقال الزمخشري(١):

«وعن ابن عامر أنه همز على التشبيه بصحائف».

وقال أبو جعفر(٢):

"والهمز لحن لايجوز؛ لأن الواحد معيشة، فزدت ألف الجمع وهي سياكنة، والياء سياكنة فلابد من تحريك، إذ لاسبيل إلى الحذف، والألف لاتحرك، فحركت الياء بما كان يجب لها في الواحد، ونظيره من الواو: منارة ومناور، ومقامة ومقاوم...»

ونقل هذا عن النحاس القرطبي.

وقال الطوسي (٢):

«وعند جميع النحويين أن «معايش» لايهمز، ومتى هُمِزَ كان لحناً، لأن الياء فيه أصلية، لأنه من عاش يعيش...».

وقال مكي في مشكل إعراب القرآن(٤):

«.. ومجازه أنه شبّه الياء الأصلية بالزائدة، فأجراها مجراها، وفيه بُعْد، وكثير من النحويين لايجيزه».

وقال الأخفش (٥):

«فالياء غير مهموزة، قد همزه بعض القراء، وهو رديء، لأنها ليست بزائدة، وإنما يُهْمَزُ ماكان على مثال مفاعل إذا جاءت الياء زائدة في الواحد...».

وقال المازني(١):

<sup>(</sup>۱) -الكشاف ۱/۵۵۰.

<sup>(</sup>٢) إعراب النحاس ٦٠١/١، وانظر القرطبي ١٦٧/٧.

<sup>(</sup>٣) التبيان ٣٥٣/٤.

<sup>(</sup>٤) مشكل إعراب القرآن ٢٠٦/١.

<sup>(</sup>٥) معانى الأخفش ٢٩٣/٢.

<sup>(</sup>٦) انظر المنصف ٢٠٧/١، وحاشية الشهاب ١٥٢/٤ ـ ١٥٣.

«أصل هذه القراءة عن نافع، ولم يكن يدري ماالعربية، وكلام العرب التصحيح في نحو هذا».

وأخذ ابن يعيش (١) كلام المازني هذا فقال:

«قراءة أهل المدينة بالهمز، وإنما أُخِذَتْ عن نافع، ولم يكن قبّاً في العربية كذا !!

وذكر الشهاب<sup>(۲)</sup> وغيره أن سيبويه ذهب إلى أنها غلط، وقال أبو بكر بن مجاهد<sup>(۲)</sup> مثل قول سيبويه.

وقال ابن مهران(؛):

«قيل: فأما نافع فهو غلط عليه؛ لأن الرواة عنه الثقات كلهم على خلاف ذلك، وقال أكثر القراء وأهل النحو والعربية: إن الهمزة فيه لحن.

وقال بعضهم: ليس بلحن، وله وجه وإن كان بعيداً».

وقال الشهاب بعد عرض قول المازني وغيره:

ووقد سُمِعَ عنهم هذا في مصايب ومناير ومعايش، فالمغلّط هو الفالط، والقراءة وإن كانت شاذة غير متواترة مأخوذة عن الفصحاء الثقات.

وأما قول سيبويه رحمه الله إنها غلط، فإنه عنى أنها خارجة عن الجادة والقياس، وهو كثيراً مايس تعمل الغلط في كتابه بهذا المعنى».

وقال أبو حيان: «ولسنا متعبدين بأقوال نحاة البصرة.

<sup>(</sup>١) انظر شرح المفصل ٩٧/١٠.

 <sup>(</sup>۲) كذا في حاشية الشهاب ١٥٣/٤. ولم أجد مثل هذا في كتاب سيبويه، وانظر «معايش» في الكتاب ٣٦٧/٢

<sup>(</sup>٣) انظر السبعة/٢٧٨.

<sup>(</sup>٤) الميسوط/٢٠٧.

قال الفراء: «ربما همزت العرب هذا وشبهه، يتوهمون أنها فعيلة فيشبِّهون مَفْعَلة بفعيلة».

فهذا نقل الفراء عن العرب أنهم ربما يهمزون هذا وشبهه، وجاء به نقل القرأة الثقات:

- ابن عامر: وهو عربي صُراح، وقد أخذ القرآن عن عثمان قبل ظهور اللحن.
  - . والأعرج: وهو من كبار قراء التابعين.
- وزيد بن علي: هو من الفصاحة والعلم بالمكان الذي قلّ أن يدانيه في ذلك أحد.
  - والأعمش: وهو من الضبط والإتقان والحفظ والثقة بمكان.
- ونافع: وهو قد قرأ على سبعين من التابعين، وهم من الفصاحة والضبط والثقة بالمحلّ الذي لايُجُهّل، فوجب قبول مانقلوم إلينا ولامبالاة بمخالفة نحاة البصرة في مثل هذا.

وأما قول المازني: «أصل هذه القراءة عن نافع» فليس بصحيح؛ لأنها نقلت عن ابن عامر والأعرج وزيد بن علي والأعمش وأما قوله: «إن نافعاً لم يكن يدري ماالعربية» فشهادة على النفي، ولو فرضنا أنه لايدري ماالعربية، وهي هذه الصناعة التي يُتُوصًّل بها إلى التكلّم بلسان العرب فهو لايلزمه ذلك؛ إذ هو فصيح بالعربية، ناقل للقراءة عن العرب الفصحاء، وكثير من هؤلاء النحاة يسيئون الظن بالقراء ولايجوز لهم ذلك». انتهى نص أبي حيان.

وقد أَطلَّتُ في النقل وأفرطت، ولي العذر في هذا، فإني أردت ألا يضيع عليك رأي في هذه القراءة، فهي مسألة خلافية، تَبايَنَ الرأي فيها، ثم ذكرتُ حديث أبي حيان في خاتمة هذه النصوص، وهو

حديث جيد، فلعله يقنعك ويرضيك ١١.

# وَلَقَدْ خَلَقْنَ حَكُمْ مُمْ صَوَّرْنَكُمْ مُمْ قُلْنَا لِلْمَلَا يِكُو أَسَجُدُواْ لِلْمَلَا يِكُو أَسَجُدُواْ لِلْاَدَمَ فَسَجَدُواْ إِلَّا إِبْلِيسَ لَوْيَكُنْ مِنَ ٱلسَّنْحِدِينَ عَلَيْ

لِلْمَلَتِيكَةِ أَسَجُدُوا ـ قرأ أبو جعفر من رواية ابن جماز ومن غير طريق هبة الله وغيره عن أبن وردان والشنبوذي «للملائكة أسجُدوا» (١٠ بضم التاء في الوصل إتباعاً لضمة الجيم، ولم يعتد بالساكن فاصلاً.

قال ابن عطية: «وهي قراءة ضعيفة، ووجهها أنه حذف همزة «استجدوا»، وألقى حركتها على الهاء، وذلك لايتجه لأنها همزة محذوفة مع الهاء بحركة، أي شيء يُلغى، والإلغاء يكون في الوصل».

ـ وروى الحنبلي عن أبي جعفر وهبة الله وغيره عن ابن وردان إشمام (١) كسرتها الضم.

وصَحَّع فِي النشر الوجهين عن ابن وردان، وذكر أنه نَصَّ عليهما غير واحد.

- وقرأ الباقون بالكسرة الخالصة على الجر بحرف الجر «للملائكة اسجُدوا»(١).

وتقدُّم مثل هذا الحديث في الآية/٣٤ من سورة البقرة.

-وفي ص/٢٤٣: «.. فهذا كله وماتركناه من نحوه يشهد بفساد قراءة أبي جعفر... للملائكةُ اسجدوا».

<sup>(</sup>۱) الإتحاف/٢١٢، ٢٢٢، إرشاد المبتدي/٣٢٧، وانظر/٢١٩، النشر ٢١٠/٢، ٢٦٧، المحرر (١) الإتحاف/٢١٤، وفي المحتسب ٢٤٠/١؛ «قراءة أبي جعضر بضم الهاء...، قال أبو الفتح: هذا مذهب ضعيف جداً، وذلك أن الملائكة مجرورة، ولايجوز أن يكون حَذَفَ همزة «اسجدوا»، وألقى حركتها على الهاء...».

ألاتسحك

أَمَرُ نَكُ قَالَ

مِنٽَارٍ

قَالَ مَامَنَعَكَ أَلَّاتَسْجُدَإِذَ أَمَرُتُكُ قَالَ أَنَا خَيْرٌمِّنْهُ خَلَقْنِي مِن نَارٍ وَخَلَقْتَهُ مِن طِينٍ عَلَيْ

- قراءة الجماعة «مامنعك ألا تسبجد».

ـ وقرئ «مامنعك أن تُسْجُد» (١) كذا بغير «لا»، قال الخليل «والمعنى

- إدغام<sup>(۲)</sup> الكاف في القاف عن أبي عمرو ويعقوب بخلاف.

. ترقيق<sup>(٢)</sup> الراء عن الأزرق وورش بخلاف.

ـ قراءة ابن كثير في الوصل «منهو» (١٤) بوصل الهاء بواو.

ـ أمال (٥) الألف أبو عمرو والدوري عن الكسائي وابن ذكوان من رواية الصورى واليزيدي.

. والأزرق وورش بالتقليل.

- والباقون بالفتح، وهي رواية الأخفش عن ابن ذكوان.

قَالَ فَيِمَآ أَغُونِتَنِي لَأَقَعُدُنَّ لَكُمْ صِرَطَكَ ٱلْمُسْتَقِيمَ ﴿ لَيْكَ

- قرأ أعرابي على أبي رزين «لأجلسنَّ لهم على صراطك المستقيم» فقال له أبو رزين: «لأقعدن لهم..» فقال الأعرابي: قعد وجلس سواء».

هذا نُصِّ أثبته على أصول قراءات هذه السورة، ونسيتُ أن أذكر مرجعه، فلما أردت أن أتثبت من هذا لم أهتد إليه، فتركته على ماترى من غير إشارة إلى موضع النص، وعسى أن أهتدي إليه فيما

<sup>(</sup>١) العين:لا.

<sup>(</sup>٢) النشر ٢٩٣١، الإتحاف/٢٤، البدور/١١٤، المهذب ٢٣٧١.

<sup>(</sup>٣) النشر ٩٩/٢، ١٠٠، الإتحاف/٩٦، البدور/١١٢.

<sup>(</sup>٤) النشر (٢٠٤/، ٢٠٥، الإتحاف/٢٤، المهذب (٢٣٥/، البدور/١١٢.

<sup>(</sup>٥) النشر ٢١٣/، الإتحاف/٨٣، التذكرة في القراءات الثمان/٢١٣، البدور/١١٤.

يأتي، والله المستعان.

صِرَطَكَ

لاَنِيَنَّهُم

مَذْءُومُا

. تقدّمت فيه القراءات التالية: بالصّاد، صراطك، السين:

سراطك، بالزاي: زراط، بإشمام الصاد الزاي.

انظر هذه القراءات في سورة الفاتحة، وسورة الأنعام، في الآيتين:

مُمَّ لَانِينَهُ مِنْ بَيْنِ أَيْدِيهِمْ وَمِنْ خَلْفِهِمْ وَعَنْ أَيْمَنِهِمْ وَعَنْ شَمَّ إِيلِهِمْ وَلَا تَجِدُ أَكْثَرَهُمْ شَكِرِينَ عَلَيْ

- قرأ مسلمة بن محارب الأنينهم»(١) بلا مَدّ.

. وقراءة الجماعة «لآتينَّهم» بالمدّ.

أَيْدِيهِم . قراءة يعقوب «أيديهُم» (٢) بضم الهاء على الأصل.

. وقراءة الباقين «أيديهِم» بكسر الهاء لمناسبة الياء قبلها.

وَمِنْ خُلْفِهِم . أخفى " أبو جعفر النون عند الخاء.

قَالَ آخَرُجَ مِنْهَا مَذْءُ ومَا مَّذْحُورًا لَّمَن تَبِعَكَ مِنْهُمْ لَأَمْلَأَنَّ جَهَنَّمَ مِنكُمْ أَجْمَعِينَ عِي

ـ قرآ الزهري وأبو جعفر والمطوعي والأعمش وورش «مَذُوماً» بضم الذال من غير همز، ويواو واحدة في الحالين: الوقف والوصل، وهو تخفيف كقولك في مسئول؛ فقد ألقى حركة الهمزة على الذال وحذف الهمزة، أو أصله منيم ثم أبدلت الواو من الياء على حد قولهم: مكول في مكيل مع أنه من الكيل.

<sup>(</sup>۱) مختصر ابن خالویه/٤٢.

<sup>(</sup>٢) النشر ٢٧٢/١، الإتحاف/١٢٣، إرشاد المبتدي/٢٠٣.

<sup>(</sup>٣) النشر٢/٢٧، الإتحاف/٣٢، البدور/١١٢، المهذب/٢٣٥.

<sup>(</sup>٤) البحر ٢٧٧/٤، الإتحاف/٢٢٢، المحرر ٤٥٠/٥، مجمع البيان ١٢٧/٨، الكشاف ٥٤٢/١ العكبري ٢٧٧/١، المحتسب ٢٤٣/١، القرطبي ١٧٦/٧، المكرر ٤٢/١، حاشية الشهاب ١٥٦/٤ . العكبري ١٥٥/١، حاشية الشهاب ٢٤٣/١، القرير ١٥٥/١، حاشية الجمل ٢٢٨/٢، مختصر ابن خالويه/٤٢، تفسير المارودي ٢٠٨/٢، فتح القدير ١٩٣/٢، روح المعاني ٩٦/٨، الدر المصون ٢٤٤/٣.

لَّمَن تَبِعَكَ

- ووقف (۱) عليه حمزة كذلك، بالنقل لحركة الهمزة إلى الذال، ثم حذف الهمزة.

ويبدو أنه روي فيه التسهيل<sup>(٢)</sup> بَيْنَ بَيْنَ، وضُعّف هذا الوجه. قال في الإتحاف: «وأما بَيْنَ بَيْنَ فضعيف جداً».

- وقرأ الأعمش «مذموماً» (٢) ، من الذم، يقال: ذأمته وذممته بمعنى. - وقراءة الجماعة في الحالين «مَذْؤوماً» بالهمز، ومعنى القراءتين واحد.

- قرأ عاصم الجحدري وعصمة وابن نبهان ويحيى عن أبي بكر عن عاصم والأعمش «لمن تبعك» (٤) بكسر اللام من «لمن»، على معنى: لأجل من تبعك.

قال النحاس: «وأنكره بعض النحويين، وتقديره والله أعلم: من أجل من تبعك، كما قال: أكرمتُ فلاناً لك، وقد يكون المعنى: الدَّحْرُ لِمَن تبعك منهم».

وقال الزمخشري: بكسر السلام بمعنى: لمن تبعث منهم هذا الوعيد، وهو قوله: «لأملأن..».

ـ وقراءة الجمهور «لَمَنْ تبعك»(1) بفتح اللام.

والظاهر أنها اللام الموطئة للقسم، ومن: شرطية، على معنى: من تعك عَذَّنتُهُ.

ويجوز أن تكون لام الابتداء، ومن: موصولة، وقوله: لأملأن: جواب قسم محدوف.

<sup>(</sup>۱) الاتحاف/٦٦، ٢٢٢، النشر ٤٣٣/١.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/٢٢٢.

<sup>(</sup>٣) فتح القدير ١٩٣/٢.

<sup>(</sup>٤) البحر ٢٧٨/٤، الكشاف ٥٤٣/١، مختصر ابن خالويه ٤٢/١، القرطبي ١٧٧/٧، إعراب النحاس ٦١٣/١، الرازي ٤١/٤٤، التبيان ٣٦٦/٤، حاشية الشهاب ١٥٧/٤، المحرر ٤٥٠/٥، فتح القدير ١٩٣/٢، روح المعاني ٩٦/٨، الدر المصون ٢٤١/٣، التقريب والبيان/٣٠ ب

لَأَمَلَأَنَّ ـ قرأ الأصبهاني عن ورش «لأَمْلاَنّ» (١) بتليين الهمزة الثانية.

. وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف.

جَهَنَّمَ مِنكُم . قراءة أبي عمرو ويعقوب بإدغام (٢) الميم في الميم.

وَيَكَادَمُ السَّكُنَ أَنتَ وَزَوْجُكَ ٱلْجَنَّةَ فَكُلا مِنْحَيْثُ فِي الْجَنَّةَ فَكُلا مِنْحَيْثُ فِي اللَّهُ عَلَيْهُ وَلَيْكَ الْظَالِمِينَ عَلَيْكَ الْظَالِمِينَ عَلَيْكَ

مِنْ حَيْثُ شِتَّتُما - لأبي عمرو ثلاثة أوجه ("):

۱ ـ إدغام الثاء في الشين مع إبدال الهمزة ياء «حيث شُيتما».

٢ ـ الإظهار مع الهمز «حيثُ شِئتما».

٣ ـ الإظهار مع الإبدال «حيثُ شيتما»، ووافقه اليزيدي.

. وقرأ بالإدغام والهمز يعقوب «حيث شُنتما».

شِتْتُمَا . قرأ أبو جعفر والأصفهاني عن ورش وأبو عمرو بخلاف عنه، كما تقدّم والسوسي «شيتما» (1) بإبدال الهمزة ياء في الحالين.

. وكذا جاءت قراءة حمزة بالإبدال في الوقف.

وتقدُّمت هذه القراءات في الآية/٢٥ من سورة البقرة.

هَذِهِ ٱلشَّجَرَةَ . قراءة ابن محيصن «هذي الشجرة» (٥) بياء من تحت ساكنة بدل الهاء، وتحذف الياء للساكنين وصلاً، وهي لغة في «هذه»، قال ابن عطية: «على الأصل».

<sup>(</sup>١) الإتحاف/٥٦، ٢٢٢، النشر ٢٩٨/١، غرائب القرآن ٧٩/٨.

<sup>(</sup>٢) النّشر ٢٨٢/١، الإتحاف/٢٢، المهذب ٢٧٣١، البدور/١١٤.

<sup>(</sup>٣) الإتحاف/١٣٤، ٢٢٢، والنشر ٢٨٩/١، والتيسير/٢٦، والمكرر/١٢.

<sup>(</sup>٤) النشر ٢٩٠/١، ٣٩١، الإتحاف/٥٣، ١٣٤، المكرر/١٢، البدور/١١٣، المهذب ٢٣٦٢.

<sup>(</sup>٥) انظر البحر ١٥٨/١، والمحتسب ٢٤٤/١، ومشكل إعراب القرآن ٣٠٨/١، وانظر الإتحاف ١٣٤/١، وانظر الإتحاف ١٣٤/١، والمحرر ٢٣٨/١، والعكبري ٥٦٠/١، ومختصر ابن خالويه ٤، والقرطبي الادمان والكشاف ٢١١/١، الشهاب البيضاوي ١٥٧/٤، المحرر ٤٥٢/٥، روح المعاني ٩٨/٨. قال ابن جني في المحتسب: «هذي: هذا هو الأصل في هذه الكلمة، وإنما الهاء في «ذه» بدل من الياء في «ذي»..» وانظر مثل هذا عند العكبري في التبيان ٥٦٠/١، وابن عطية في المحرر ٤٥٢/٥.

وتقدَّم مثل هذا في الآية/٣٥ من سورة البقرة، وذكرها ابن خالويه في مختصره في هذا الموضع لابن كثير في بعض قراءاته.

فُوسُوسَ لَهُمَا ٱلشَّيْطُنُ لِيُبَدِى لَهُمَا مَا وُرِى عَنْهُمَا مِن سَوْءَ تِهِمَا وَقَالَ مَا نَهُنَكُمَا رَبُّكُمَا عَنْ هَا ذِهِ الشَّجَرَةِ إِلَّا أَن تَكُونَا مَلَكَيْنِ أَوْتَكُونَا مِنَ ٱلْخَلِدِينَ عَنَى مَا نَهَنُونَا وَلَكُنُوا وَلَا اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ الللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ الللَّهُ عَلِيلِهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عِلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللْعَلِيلُولِي اللللْعَالِمُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ الْمُؤْلِقِيلُولُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَالْمُ الْعَلِيلِيلِي عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللْعَلِيلِيلِكُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَالِمُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَي

وُرِيَ

- قراءة الجمهور بواوين «وُورِيَ» (١) مبنياً للمفعول، ماضي «وارى» المجهول، كضارب وضُورب».

ـ وقرأ ابن وثاب «وُرِيَ» (٢٠ بواو مضمومة، من غير واو بعدها على وزن «كُسِيَ».

. وقرئ «وُرِّي، (۲) بتشديد الراء.

- وقرأ عبد الله بن مسعود «أُورِي» بإبدال الواو همزة، وهو بدل جائز وذكر أبو جعفر النحاس أنّ هذا يجوز في غير القرآن مثل: أُقّتَتْ ونقل هذا عنه القرطبي.

وقال الشهاب: وقرئ «أُورِي» بالهمزة؛ لأن القاعدة إذا اجتمع واوان في أول كلمة فإن تحركت الثانية أو كان لها نظير متحرك وجب إبدال الأولى همزة تخفيفاً...».

سَوْءَ يَهِمَا

. قراءة الجماعة «سَوْ آتِهما» بالجمع على الأصل وتحقيق الهمز،

(۱) البحر ٢٧٩/٤، وانظر الكشاف ٢/٦٤١، وحاشية الجمل ١٢٩/٢، وحاشية الشهاب ٤/١٥٨، معانى الزجاج ٢٤٧/٣.

(٢) البحر ٢٧٩/٤، وانظر اللسان، والتهذيب/ ورى.

وهو جمع سِنُوْءَة.

وقد جاءت في التهذيب محرفة «ورُوي» كذا!، مختصر ابن خالويه/٤٢: «ماروي عنهما» بغير مد..، كذا! وهو تحريف صوابه: وُرِي، وانظر المحرر ٤٥٧/٥٤، الدر المصون ٢٤٧/٣.

(٣) اللسان والتاج/ ورى.

<sup>(</sup>٤) البحر ٢٧٩/٤، حاشية الجمل ١٢٩/٢، حاشية الشهاب ١٥٨/٤، روح المعاني ٩٩/٨، معاني الزجاج ٢٧٨/٢: «يجوز..»، وانظر إعراب النحاس ٦٠٣/١، والقرطبي ١٧٨/٧، وفي الكشاف ١٧٨/١، في قراءة عبد الله «أورى» بالقلب، تفسير النُسنَفي ٢/٢، الدر المصون ٢٤٧/٣.

ـ وقرأ مجاهد والحسن «سنوتهما» (١) بالإفراد، وفتح التاء، وتسهيل الهمـزة بإبدالها واواً وإدغام الـواو فيها قال العكبري: «ويقرأ بتشديد الواو من غير همز، وذلك على إبدال الهمزة واواً».

ـ وقرأ الحسن وأبو جعفر وشيبة بن نصاح والزهري والحسن اسوّاتهماه (٢) بتسهيل الهمزة وتشديد الواو وكسر التاء، وهو على حذف الهمزة وإلقاء حركتها على الواو.

قال ابن جني: «حكى سيبويه ذلك لفة قليلة...»، أي بتشديد الواو، وذكر مثل هذا ابن عطية في المحرر.

. وقرأ حمزة «سَوَاتهما» (٢) بواو واحدة وحذف الهمزة، ووجهه أنه حذفها وألقى حركتها على الواو.

- وقرأ الحسين ومجاهد «سبواتهما»(٤) على الإفراد وهو جنس.

وقراءة (٥) ورش على مذهبه في أن الواو إذا توسطت بين فتح وهمزة يكون فيها المدّ والتوسط، وكذا الأزرق، وأما الواو من «سوآتهما» فعنده خلاف فيكون ثلاثة أوجه فيها: المدّ والتوسط والقصر، وهي قراءة الأزرق، قال النشار: «... تضرب في ثلاثة الهمزة فتصير تسعة أوجه...».

وقراءة حمزة في الوقف بوجهين (١):

<sup>(</sup>۱) البحر ۲۷۹/٤، مختصر ابن خالويه/٤٢، حاشية الشهاب ١٥٨/٤، العكبري ٥٦٠/١، وفي المحرر ٤٥٨/٥، العكبري ٢٠٢٥، وفي المحرر ٤٥٨/٥.

<sup>(</sup>۲) البحر ۲۷۹/٤، المحتسب ۱۶۳/۱، الكشاف ۵۶۳/۱، حاشية الشهاب ۱۵۸/٤، العكبري (۲) البحر ۵۲/۱، المعتسب الناء» ولم يذكر حال الواو، المحرر ۶۵۸/۵، روح المعاني ۹۹/۸، الدر المصون ۲۷۷/۳.

<sup>(</sup>٣) البحر ٢٧٩/٤، حاشية الشهاب ١٥٨/٤، العكبري ٥٦٠/١، المكرر/٤٤، روح المعاني ٩٩/٨، الـدر المصون ٢٤٧/٣.

<sup>(</sup>٤) الإتحاف/٢٢٢، حاشية الشهاب ١٥٨/٤، العكبري ٥٦٠/١، الكشاف ٥٥٣/١ المحتسب ٤/٢٢/١، زاد المسير ١٨٠/٣، روح المعاني ٩٩/٨.

<sup>(</sup>٥) انظر التفصيل في الإتحاف/٢٢٢، والمكرر ٤٤/، والنشر ٢٤٦/١ ــ ٣٤٧، وانظر المهنب ٢٣٦/١ وانظر المهنب ٢٣٦/١، والبدوز/١١٣.

<sup>(</sup>٦) الإتحاف/٢٢٣، النشر ٤٣٣/١، المهذب ٢٣٦١، البدور/١١٣.

- النقل، والإدغام.

أما النقل فهو على القياس، وأما الإدغام فهو الحاق للواو الأصلية بالزائدة.

نهنگيا

. أماله<sup>(۱)</sup> حمزة والكسائي وخلف.

- وبالفتح والتقليل قرأ الأزرق وورش.
  - والباقون على الفتح.

هَندِهِ ٱلشَّجَرَةِ . القراءة بالياء «هذي» عن ابن محيصن تقدَّمت مع الآية السابقة. مَلكَيِّن . قراءة الجماعة «ملَكيْن» بفتح اللام.

- وقرأ ابن عباس والحسن بن علي والضحاك ويحيى بن أبي كثير. والزهري، ويعلى به حكيم عن ابن كثير وقتيبة عن الكسائي «مَلِكَيْن» (أن بكسر الله مثنى «مَلِك»، وأنكر أبو عمرو بن العلاء كسر اللهم، وقال: لم يكن قبل آدم على ملك فيصيرا ملك»،

وقال أبو جعفر النحاس: «.. قراءة شاذة».

والقراءة بفتح اللام هي الصواب عند الطبري، ولايستجيز القراءة بغيرها.

### وَقَاسَمُهُمَا إِنِّي لَكُمَّا لَمِنَ ٱلنَّصِحِينَ عَلَيْكُ

وَقَاسَمُهُمَا إِنِّي . قرئ «وقاسمهما بالله إني.. » (٢) بذكر المُقْسَم به.

<sup>(</sup>۱) الإتحاف/۷۵، ۲۲۲، النشر ۲۲۲۳، المهذب ۲۳۷/۱، البدور/۱۱۶، التذكرة في القراءات الثمان/۱۹۳.

<sup>(</sup>۲) البحر ۲۷۹/۶ و ۲۸۵/۱، الطبري ۱۰٤/۸، القرطبي ۱۷۸/۱، التبيان ۲۸۸/۱، مختصر ابين خالویه/۲۲، العکبري ۱۲۹/۱، إعراب النحاس ۱۰٤/۱، الکشاف ۱۳۹/۱، حاشیة الجمل ۱۲۹/۱، معاني الزجاج ۳۲۲/۲، قال الزجاج: «ویجوز مَلِکینْن؛ لأن قوله: «هل أدلك على شجرة الخلد وملْكِ لایبلی، یدل علی مَلِکین، وأحسبه قد قرئ به » وقع المحرر ۲۵۸/۱، «ویحیی بن کثیر.»، ومثله فی روح المعاني ۹۹/۸، فتح القدیر ۱۹۵/۲، الدر المصون ۲۲۸/۳، التقریب والبیان/۱۳۱.

<sup>(</sup>٣) البحر ٢٧٩/٤.

فَدَلَنهُمَابِغُرُورٍ فَلَمَّاذَاقَا ٱلشَّجَرَةَ بَدَتَ لَمُمَاسَوْءَ تُهُمَاوَطَفِقَا يَغَصِفَانِ عَلَيْهِمَامِن وَرَقِ ٱلْجَنَّةِ وَنَادَنهُمَارَتُهُمَا ٱلْرَّأَنْهَكُمَا عَن تِلْكُمَا ٱلشَّجَرَةِ وَأَقُل لَّكُمَّا إِنَّ ٱلشَّيَطَنَ لَكُمَاعَدُوُّ تُبِينٌ عَنَيْهُ

فَدَلَنَهُمَا . أماله (١) حمزة والكسائي وخلف.

. والأزرق وورش بالفتح والتقليل.

ـ والباقون على الفتح.

سُوءَ أَمُّهُما ـ قرأ الحسن «سوَّءَتهما» (١) مفرداً.

قال النحاس: «والأجود الجمع، ويجوز التثنية».

. وقراءة الجماعة على الجمع «سوآتهما».

طَفِقًا ـ قرأ أبو السمال «طَفَقا» (٢) بفتح الفاء، والكسر أفصح.

ـ وقراءة الجماعة بكسرها «طفِقا»<sup>(٣)</sup>.

قال الأخفش: «فمن قال طَفَق قال: يَطْفِق، ومن قال: طَفِق قال: يَطْفَق».

يَخُصِفَانِ . قراءة الجماعة «يَخْصِفان» بفتح أوله وسكون ثانيه، وكسر الصاد فيه من «خُصَف» المخفّف.

. وقرأ الزهري في إحدى الروايتين عنه وابن بُرَيْدَة «يُخْصِفان»<sup>(1)</sup> بضم الياء من «أُخْصَف»، ويحتمل أن يكون «أَفْعَل» بمعى «فَعَل»، ويحتمل

<sup>(</sup>۱) الإتحاف/٧٥، ٢٢٣، النشر ٣٦/٢، التذكرة في القراءات الثمان/١٩٦، المهذب ٣٧٧/١، البدور/١١٤.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/٢٢٢، وانظر إعراب النحاس ٦٠٥/١، وهمع الهوامع ١٧٣/١، زاد المسير ١٨٠/٣.

<sup>(</sup>٣) البحـر ٢٨٠/٣، الكشـاف ٥٤٤/١، معاني الأخفـش ٢٩٦/٢، مختصـر ابن خالويه ٤٢/، وانظـر إعراب النحاس ٢٠٠/١، وروح المعاني ١٠١/٨، وانظر زاد المسير ١٨٠/٣، الدر المصون ٢٥٠/٣، ٢٥١،

<sup>(</sup>٤) البحر ٢٨٠/٤، المحتسب ٢٤٥/١، مختصر ابن خالويه ٤٢/، العكبري ٥٦١/١، الكشاف ٥٤٤/١ البحر ٥٩٤٤، القرطبي ١٠١/٨، حاشية الشهاب ٥٩/٤، المحرر ٤٦٢/٥، روح المعاني ١٠١/٨، فتح القدير ١٩٥/٢، وانظر التاج والعباب/ خصف، الدر المصون ٢٥١/٣.

أن تكون الهمزة للتعدية من «خُصَف»، أي يُخْصِفان أنفسهما.
وقرأ ابن بريدة والحسن والأعرج والزهري في إحدى الروايتين
وعبد الله بن يزيد «يُخُصِّفان» (١) بالتشديد من «خُصَّف».
وذكر ابن جني هذه القراءة وقُرّاءها، ثم قال:

«واختلف عنهم كلهم، فهو يُفَعُّلان، كيُقَطعُّان ويُكَسِّران وهـذا واضح».

وفي التاج: «ويقال خَصَّف يُخَصِّف تخصيفاً مثل اختصف، ومنه قراءة أبي بريدة [كذا] والزهري..».

. وقرأ عبد الله بن يزيد «يُخُصِّفان» "بضم الياء والخاء، وتشديد الصّاد وكسرها، وهي قراءة عسرة لنطق، وضم الخاء هنا إتباع لضمة الياء. وقرأ الحسن فيما روى عنه محبوب، وابن بريده ويعقوب والأخفش والزهري «يَخُصِّفان» "بفتح الياء والخاء وتشديد الصاد وكسرها. قال ابن جني: «وأما من قرأها «يَخُصِّفان» فإنه أراد أيضاً إدغام التاء في الصاد فأسكنها على العبرة في ذلك، ثم نقل الفتحة إلى

قلتُ: هذا على تقدير أصلها وهو: يَخْتَصِفان، فأسكن التاء ونقل حركتها إلى الخاء، فصارت: يَخْتُصِفان، ثم أدغمت التاء

الخاء فصار يُخْصُفان».

<sup>(</sup>۱) البحر ۲۸۰/٤: «وقرئ..»، المحتسب ۲٤٥/۱، القرطبي ۱۸۱/۷، الكشاف ٥٤٤/١، زاد المسير ۱۸۰/۳، إعراب النحاس ٢٠٥/١: «ويجوز يُخُصِّفان بضم الياء..». وانظر التاج والعباب/ خصف. (۲) البحر ٢٨٠/٤، حاشية الشهاب ١٩٥/٤، روح المعاني ١٠/٨، الدر المصون ٢٥١/٣.

<sup>(</sup>٣) البحر ٢٨٠/٤، إعراب النحاس ٢٠٥/١: «بفتح الخاء، ألقى حركة التاء عليها»، مختصر ابن خالويه ٤٢/٤، فتح القديس ١٩٥/٢، المحتسب ٢٦٥/١، العكبري ٢٦٥/١، القرطبي ١٨١/٧، معاني الأخفش ٢٦٦/٢: «ومنهم من يفتح الخاء ويُحول عليها حركة التاء»، المحرر ١٢٢/٥، روح المعانى ١١١/٨، معانى الزجاج ٢٧٧/٢، العباب/ خصف.

وانظر التاج/ خصيف، قال: «وبعضهم حُوَّل حركة التاء أي إلى الخاءا ففتحها، حكاه الأخفش، قلت: ويروى عن الجسن أيضاً» اهـ. وانظر اللسان/خصف، فالنصُّ فيه.

الساكنة في الصّاد.

ـ وقرأ الحسن والأعرج ومجاهد وابن وثاب والزهـري وعبيـد بن عمير «يُخِصِّفان» (١) بفتح الياء وكسر الخاء وتشديد الصاد مكسورة.

قال ابن جني: «.. فإنه أراد بها يَخْتَصِفان» يفتعلان من خَصَفْتُ..، فآثر إدغام التاء في الصّاد، فأسكنها والخاء قبلها ساكنة فكسرها لالتقاء الساكنين فصارت: يُخِصِّفان».

وتجد مثل هذا عند الأخفش أيضاً حيث قال: «.. فأدغم التاء في المسّاد فسكنت، وبقيت الخاء ساكنة، فحركت الخاء بالكسر لاجتماع الساكنين».

وقرأ الحسن «يخِصِّفان»<sup>(۱)</sup> بكسر الياء والخاء وتشديد الصّاد مكسورة، والأصل: يختصفان، أدعم التاء في الصّاد وحركها بالكسر، ونقل حركة التاء إلى الخاء فكسرها، ثم أتبع الياء الخاء فكسرها أيضاً.

. وقرأ الأعرج وأبو عمرو «يَخْصِّفان» (٢) بسكون الخاء وكسر الصيّاد المشددة، وفيه الجمع بين ساكنين.

وَنَادَنَهُمَا . أماله (1) حمزة والكسائي وخلف.

<sup>(</sup>۱) البحر ۲۸۰/۶، المحتسب ۲۵۰/۱، الكشاف ۵۶۶/۱، القرطبي ۱۸۰/۷، حاشية الشهاب ۱۵۹/۶، العكبري ۱۸۰/۱، المحبري ۱۵۹/۶، التبيان ۲۷۳/۶، إعراب النحاس ۲۰۵/۱، المحرر ۲۲۲/۵، معاني الأخفش ۲۹۶/۲، معاني الزجاج ۲۷۷/۲، زاد المسير/۱۸۰، روح المعاني ۱۰۱/۸. وانظر اللسان والتاج والصحاح والمحكم والعباب/ خصف، الدر المصون ۲۵۱/۳.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/٢٢٣، العكبري ٦٥١/١. اللسان والتاج والصحاح/خصف.

<sup>(</sup>٣) انظر التاج والعباب/ خصف.

<sup>(</sup>٤) النشر٢٦/٢، الإتحاف/٧٥، ٢٢٢، التذكرة في القراءات الثمان/١٩٢، المهذب ٢٣٧/١، البدور/١١٤.

ـ والأزرق وورش بالفتح والتقليل.

ـ والباقون على الفتح.

ٱلرَّأَنْهَكُما عَن تِلْكُمَا ٱلشَّجَرَةِ وَأَقُل لَكُمَا

ـ قرأ أُبَيِّ بن كعب «ألم تُنْهَيَا عن تلكما الشجرة وقيل لكما»(١) على البناء للمفعول في الفعلين.

قَالَارَبَّنَاظَلَمْنَآأَنفُسَنَا وَإِن لَّمْ تَغَفِرُ لَنَا وَتَرْحَمْنَا لَنَكُونَنَّ مِنَ ٱلْخَسِرِينَ عَيَّ

. غَلَظ (٢) اللام الأزرق عن ورش.

قَالَارَبَّنَا ... وَإِن لَّرْتَغُفِرَلْنَا

طَلَقُ أَ

. قرأ ابن مسعود «قالوا ربنا إلاً تغفر لنا...»<sup>(۲)</sup>.

وَإِن لَّرَ تَغَفِّرُ لَنَا . قرأ أبو عمرو بإدغام (') الراء في اللام من رواية السوسي، واختلف عنه من رواية الدوري.

ـ والإدغام قراءة يعقوب أيضاً.

ووافق أبا عمرو ابنُ محيصن واليزيدي.

قَالَ فِيهَا يَحْيُونَ وَفِيهَا تَمُوتُونَ وَمِنْهَا تُخْرَجُونَ عَلَيْكُ

مُحْرَجُونَ ـ قرأ حمزة والكسائي وابن عامر برواية ابن ذكوان ويعقوب

<sup>(</sup>١) البحر ٢٨١/٤، معانى القرآء ٢٩٢/١، المحرر ٤٦٤/٥.

<sup>(</sup>٢) النشر ١١٢/٢، الإتحاف/٩٩.

<sup>(</sup>۲) كتاب المساحف/٦٢.

<sup>(</sup>٤) الإتحاف/٢٩ ـ ٣٠، ٢٢٣، النشر ١٢/٢ ـ ١٣، المهذب ٢٣٧/١، البدور/١١٤.

وسهل والأعمش والحسن «تَخْرُجُون» (١) بفتح أوله مبنياً للفاعل. - وقرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وعاصم وأبو جعفر «تُخْرَجُون» (١) بضم أوله مبنياً للمفعول.

يَبَنِي عَادَمَ قَدْ أَنَرَلْنَا عَلَيَكُمْ لِبَاسًا يُوَرِى سَوْءَ تِكُمْ وَرِيشًا وَلِبَاسُ ٱلنَّقْوَىٰ ذَالِكَ خَيْرُ ذَالِكَ مِنْ عَايَتِ ٱللَّهِ لَعَلَّهُمْ يَذَ كَرُونَ وَيَهِ

يَبَنِي ءَادَم . قراءة حمزة في الوقف كما يلي (٢):

١ ـ بالتخفيف مع عدم السكت.

٢ ـ بالتخفيف مع السكت على الياء.

٣ ـ بالنقل «يابني ادم».

٤ ـ بالإدغام «يابَنِيَّادم». كذا صورة القراءة.

يُورِي . أماله (٢) الدوري عن الكسائي من طريق أبي عثمان الضرير.

. وفتحه من طريق جعفر بن محمد كبقية القراء، وعلى ذلك

فالمرويّ عن الكسائي وجهان.

سَوَّءَ رَكُمُ ـ قرأ مجاهد والحسن «سَوْءَتَكُم» (1) مفرداً.

ـ وقرأ الزهـري والحسـن «سـواتِهما» (٥) بكسـر التاء، كذا مـع أن اللفظ على الجمع (١ ولعله غير الصواب.

<sup>(</sup>۱) البحر ۲۸۱/ ۲۸۲۰ النيسير/۱۰۹ النشر ۲۷۷۲ الكشف عن وحوه القراءات ۲۲۲۱ شرح الشاطبية/۲۰۲ الكافي ۲۰۲۱ الشاطبية/۲۰۲ الكافي ۱۹۵۰ حجة القراءات/۲۸۰ مجمع البيان ۲۰۲۸ الإتحاف/۲۲۲ حاشية الشهاب ۲۰۲۱ ماشية الجمل ۱۳۱/۲ غرائب القرآن ۷۹/۸ السبعة/۲۷۸ العكبري/۱۵۱ الشهاب ۲۷۸۵ السبعری/۲۲۲ العنوان/۹۵ المبسوط/۲۰۷ الحجة لابن خالویه/۱۵٤ الرازي المكرر/۲۱ التبيان ۲۷۱/۲ التبصرة/۸۰۸ المحرر/٤٦٩ زاد المسير ۱۸۱۳ التذكرة في القراءات الثمان/۳۳۹ إعراب النحاس ۵۸۲/۲ وقد ذكرها مع الآية/۲۵ من سورة النمل، إعراب القراءات السبع وعللها ۱۸۸۱ روح المعانی ۱۰۳۸، الدر المصون ۲۵۲/۲ التاخيص/۲۵۷.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/٢٢٣، وانظر النشر ١٩/١ ـ ٤٣٠.

<sup>(</sup>٣) الإتحاف/٧٨، ٢٢٣، النشر ٢٩/٢.

<sup>(</sup>٤) الإتحاف/٢٢٢، مختصر ابن خالويه/٤٢.

<sup>(</sup>٥) مختصر ابن خالويه/٤٢، كذا جاءت ولعله خطأ من المحقق أو سبق قلم من ابن خالويه.

- . وعن الحسن «سَوَّتُهما» (١) بفتح التاء، كذا مع أن اللفظ هنا على الجمع الماء الجمع الماء المعادد الماء المعادد الماء المعادد الماء الماء
  - . وقراءة الجماعة «سوءاتكم» بالجمع.

وَرِيشًا

- قرأ عثمان وابن عباس والحسن ومجاهد وقتادة والسُّدِي وعاصم في رواية المفضَّل الضَّبِّي، وأبان وأبو زيد وعلي بن الحسين وابنه زيد وأبو رجاء وزر بن حبيش والسلمي وأبو عمرو في رواية الحسين ابن علي الجعفي يونس والأصمعي عن أبي عمرو، وهي قراءة النبي في «رِيَاشاً» (م بفتح الياء وألف بعدها، جمع: ريش، مثل: شِعْب وشِعاب.
- وقرأ أبو عمرو وابن عامر ونافع وابن كثير وحفص وأبو بكر عن عاصم، حمزة والكسائي وأبو جعفر ويعقوب «ريشاً» (٢) من غير ألف، جمع ريش.

قال الأخفش: «وبها نقرأ ، وكُلُّ حَسَنٌّ، ومعناه واحد».

والصواب من القراءة عند الطبري<sup>(٣)</sup> بغير ألف لإجماع الحجة من القراء عليها.

ـ وقرأ أُبِيٍّ بن كعب «.. سوءاتكم وزينة..» (٤) بدلاً من «ريشاً».

<sup>(</sup>١) مختصر ابن خالويه/٤٢.

<sup>(</sup>۲) البحر ۲۸۲/۶، الطبري ۱۰۹/۸، المحتسب ۲۲۱/۱، القرطبي ۱۸٤/۷، السرازي ۱۸۱/۱۰، البحر ۱۸۲/۶، السرازي ۱۸۱/۱۰، الإتحاف/۲۲۳، مختصر ابن خالویه/۲۳، حاشیة الشهاب ۱۸۱/۱، المحرر ۲۷۱/۵، إعراب النحاس ۱۰۵۱، ۱۸۰۲، معاني الفراء ۲۷۵/۱، زاد المسیر ۱۸۱/۳، الكشاف ۱٬۵۶۱، غرائب القرآن ۸۷/۸، العكبري ۲۵۲/۱، معاني الأخفش ۲۷۷/۲، معاني الزجاج ۲۸۲/۲، حاشیة الجمل ۲۲۲/۲، إعراب القراءات السبع وعللها ۱۸۷/۱، تفسیر المارودي ۲۲۳/۲، فتح القدیر ۱۹۷/۲، روح المعاني ۱۰۶/۸، التذكرة في القراءات الثمان/۳۳۹، اللسان والتاج والتهذیب/ریش، الدر المصون ۲۵۳/۲، التقریب والبیان/۳۱.

<sup>(</sup>٣) قال الطبري: «وقد روي عن النبيّ ﷺ خبر في إسناده نظر أنه قرأ: «ورياشاً».

<sup>(</sup>٤) الحرر ٥/٤٧٠.

وَ لِبَاسُ ٱلنَّقَوَىٰ

- قرأ نافع وابن عامر والكسائي وأبو جعفر وشيبة والحسن والشنبوذي «ولباسَ..» (١) بالنصب عطفاً على المنصوب قبله في قوله تعالى: «لباساً يوارى سوآتكم وريشاً»، ورَجّح الطبرى هذه القراءة.

- وقرأ ابن كثير وأبو عمرو وحمزة وعاصم والأعمش ويعقوب «ولباسُ..»(١) بالرفع.

قيل: على إضمار مبتدأ محذوف، أي: وهو لباسُ التقوى، أو ستر العورة لباسُ التقوى.

وقيل: هو مبتدأ ، وذلك: مبتدأ ثانٍ ، وخير: خبر عن الثاني، والثاني وخبره خبر عن «لباسُ».

### وَلِيَاشُ ٱلنَّقُوٰىٰ ذَلِكَ خَيْرٌ

ـ قرأ عبد الله بن مسعود وأُبَيّ بن كعب والأعمش وهارون «ولباسُ التقوى خيرٌ» (٢) بحذف «ذلك».

ويكون «لباسُ» مبتدأ، وخُيرٌ: خبر عنه، قال القرطبي بعد نقل القراءة عن الأعمش «وهو خلاف المصحف».

<sup>(</sup>۱) البحر ۲۸۲/۶، الطبري ۱۱۱/۸، الكشف عن وجوه القراءات ۲۰۲۱، الإتحاف/۲۲۲، الرازي ما/۱۵، التيسير/۲۰۸، زاد المسير ۱۸۲/۳، النشر ۲۸۲/۳، البيان ۲۰۸/۱، شرح ابن عقيل ۲۰۶۸، مجمع البيان ۲۰۸۸، القرطبي ۱۸۵۷، حجة القراءات/۲۸۰، مجمع البيان ۲۰۸۸، معاني الزجاج ۲۸۸۲، العنوان/۹۰، إعراب النحاس ۲۰۲۱، غرائب القرآن ۲۷۸۲، معاني الأخفش ۲۷۸۷، معاني الفراء ۲۰۷۱، مشكل إعراب القرآن ۲۰۹۲، فتح القدير ۱۹۷۷، الأخفش ۲۹۷۲، معاني الفراء ۲۰۷۱، مشكل إعراب القرآن ۲۸۰۲، المكرر/۲۲، ارشاد الشهاب البيضاوي ۱۱۱/۵، الحجة لابن خالويه/۱۹۵، السبعة/۲۸۰، المكرر/۲۲، ارشاد المبتداء/۲۲۷، التبس وط/۲۰۸، التبصرر/۲۰۸، العراب القراءات السبع وعللها ۱۸۷۱، المحرر ۲۷۲/۵، روح المعاني ۱۸۷۸، التذكرة في القراءات الشان ۲۳۳، الدر المصون ۲۵۲/۳، العاني ۲۵۲/۲، التذكرة في القراءات الثمان/۲۳۹، الدر المصون ۲۵۲/۳.

وفي مشكل إعراب القرآن ٢١٠/١: «وقد قيل في «لباس التقوى» في قراءة من رفع: إنه لباس الصوف والخيش مما يُتواضع به لله تعالى».

<sup>(</sup>٢) البحر ٢٨٣/٤، معاني الفراء ٢٧٥/١، المحرر ٤٧١/٥، مختصر ابن خالويه ٤٣٠، الكشاف ٥٤٥/١، القرطبي ١٨٥/٧، الحجة لابن خالويه ١٥٤/، إعراب القراءات السبع وعللها ١٧٨/١، الدر المصون ٢٥٤/٣.

ـ وقرأ عبد الله بن مسعود «ولباس التقوى خير لكم»(١) بحذف

«ذلك»، وزيادة «لكم» على الآية، كذا ذكر ابن خالويه.

ـ وذكروا أنه في مصحفه «ولباس التقوى خير، ذلكم» (٢٠).

وقرأ سكن النحوي (٢): «ولَبُوسُ التَّقوى» بالواو مرفوعة السين.

. وفي حرف أُبَيّ «سوءاتكم وزينة ولبس<sup>(4)</sup> التقوى».

. أماله<sup>(ه)</sup> حمزة والكسائي وخلف.

. وبالفتح والتقليل أبو عمرو والأزرق وورش.

. والباقون على الفتح.

- ترقيق<sup>(١)</sup> الراء عن الأزرق وورش بخلاف.

رويو خير

ألنَّقُوَىٰ

يَنَبَنِيٓ ءَادَمَ لَا يَفْنِنَنَّكُمُ ٱلشَّيْطَانُ كُمَا ٱخْرَجَ أَبُونِكُمْ مِّنَ ٱلْجَنَّةِ يَنزِعُ عَنْهُمَا لِبَاسَهُمَا

ـ تقدّم في الآية السابقة وقف حمزة.

ـ قرأ يحيى بن وثاب وإبراهيم النحعي «لايُفْتِننَّكم» (٧) بضم الياء

من «أفشّ بمعنى حمله على الفتنة.

يُنبَنِي ءَادُمَ

لَا يَفْئِنَنَّكُمُ

<sup>(</sup>۱) مختصر ابن خالویه/٤٣.

<sup>(</sup>٢) الحرر ٥/٤٧١.

<sup>(</sup>٣) مختصر ابن خالويه/٤٢، المحرر ٤٧١/٥، إعراب القراءات الشواد ٥٣٤/١.

<sup>(</sup>٤) المحرر ٥/٤٧٠.

<sup>(</sup>٥) المكرر ٤٢/، الإتحاف ٧٥/، النشر ٣٦/٢، المهذب ٢٣٧/١، البدور ١١٤/، التذكرة في القراءات الثمان ٢٠٨/.

<sup>(</sup>٦) الإتحاف/٩٤، النشر٢/٩٩، المهذب ٢٣٦/١، البدور/١١٣.

<sup>(</sup>٧) البحر ٢٨٣/٤، مختصر ابن خالويه/٤٣، حاشية الجمل ٣٢/٢، حاشية الشهاب ١٦١/٤، روح المعانى ٤/٨، الدر المصون ٢٥٥/٣.

. وقرأ زيد بن علي «لايَفْتِنَكم» (١١) بغير نون التوكيد.

. وقراءة الجماعة «لايَفْتِنَنُّكم» بفتح الياء وتشديد النون.

. إدغام<sup>(۲)</sup> العين في العين عن أبي عمرو ويعقوب بخلاف.

يَنزِعُ عَنْهُمَا يَرَىٰكُمْ

ـ أماله<sup>(۲)</sup> حمرة والكسائي وخلف وأبو عمرو وابن ذكوان من

طريق الصوري.

. وقراءة الأزرق وورش بالتقليل.

. والباقون بالفتح، وهي رواية الأخفش عن ابن ذكوان.

### إِنَّهُ يُرَكُمُ هُوَوَقَيِيلُهُ

ـ قرئ «إنه يراكم وقبيلُه» (٤) بغير «هو».

. وقراءة الجماعة «إنه يراكم هو وقبيلُه».

م فراءة أبي عمرو ويعقوب بإدغام (٥) الواو في الواو.

هُوَوَقَبِيلُهُ،

ـ قراءة الجماعة «.. وقبيلُه» (١) بالرفع عطفاً على الضمير المستكِنّ

في «يراكم»، أو هو مبتدأ محذوف الخبر، أو هو معطوف على موضع اسم «إن» على مذهب من يجيز ذلك.

وقرأ اليزيدي «... وقبيله ه (١٦) بالنصب عطفاً على اسم «إنّ» إن كان الضمير يعود على الشيطان، وقيل: مفعول معه، أي مع

قبيله.

 <sup>(</sup>۱) البحر ۲۸۳/٤، حاشية الجمل ۱۳۲/۲، حاشية الشهاب ۱۹۱/٤، روح المعاني ۱۰٤/۸.

<sup>(</sup>٢) النشر ٢٨٠/١، الإتحاف/٢٢، البدور/١١٤، المهذب ٢٣٣٧١.

<sup>(</sup>٣) الإتعاف/٧٥، ٧٨، ٢٢٣، النشر ٣٦/٣، ٤٠، المهذب ٢٣٧/١، البدور/١١٤، التذكرة في القراءات الثمان/١٩٩.

<sup>(</sup>٤) معانى القراء ٣٠٤/١.

<sup>(</sup>٥) النشر ١/٢٨١، الإتحاف/٢٢، البدور/١١٤، المهذب ١/٢٣٧.

<sup>(</sup>٦) البحر ٢٨٤/٤، مختصر ابن خالويه/٤٣، الكشاف ٥٤٥/١، حاشية الشهاب ١٦٢/٤، حاشية البحر ١٣٢/٤، مغني اللبيب/٦٣٨، روح المعاني ١٠٥/٨، الدر المصون ٢٥٥/٣.

قال الزمخشري: «وفيه وجهان: أن يعطفه على اسم إنّ، وأن تكون الواو بمعنى «مع»، وإذا عطفه على اسم «إنّ» وهو الضمير في «إنه» كان راجعاً إلى إبليس».

مِنْ حَيْثُ لَا نُرُونَهُم " - قرئ شاذاً «... لاترونه ه (١)

قال أبو حيان: «بإفراد الضمير، فيحتمل أن يكون عائداً على الشيطان وقبيله إجراء له مجرى اسم الإشارة...، ويحتمل أن يكون الضمير عائداً على الشيطان وحده لكونه رأسهم وهم له تبع، وهو المفرد بالنهى أولاً».

وية مختصر ابن خالويه": «.. لايرونه، في إحدى القراعتين» كذا بالياء. وعلّق المحقق على هذه القراءة بقوله: «يرونه: لعل الصواب: ترونه». وعلّق المواءة بإبدال الهمزة واواً، انظر الآية / ٨٨ من سورة البقرة.

لايؤمنون

وَإِذَا فَعَلُواْ فَلْحِشَةً قَالُواْ وَجَدِّنَا عَلَيْهَا ءَابَاءَنَا وَٱللَّهُ أَمَرَنَا بِهَا قُلْ إِنَّ ٱللَّهَ لَا يَأْمُرُ بِٱلْفَحْشَاتِيَ أَتَقُولُونَ عَلَى ٱللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ عَلَيْهُ

لايآمر

- قرأ أبو جعفر وأبو عمرو بخلاف عنه والأصبهاني والأزرق وورش ومحمد بن حبيب الشموني عن الأعشى عن أبي بكر عن عاصم «لايامر» (٢) بإبدال الهمزة الساكنة ألفاً..

- وكذا جاءت قراءة حمزة <sup>(٣)</sup> في الوقف.
  - وقراءة الجماعة بالهمزة «لايأمر».

بِالْفَحَشَاآءِ أَتَقُولُونَ قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو وأبو جعفر وابن محيصن واليزيدي والفَحَشَآءِ أَتَقُولُونَ ورويس بإيدال الهمزة الثانية ياءً خالصة في الوصل، وصورة هذه

<sup>(</sup>١) البحر ٢٨٥/٤، الدر المصون ٢٥٦/٣.

<sup>(</sup>٢) مختصر ابن خالويه/٤٤.

<sup>(</sup>٣) النشر ٢/٠٢، ٢٩٢، ٤٣١، الإتحاف/٥٣، ٦٤، المبسوط/١٠٤، ١٠٨، السبعة/١٣٣.

أَمَرُكَيِّ

القراءة: «بالفحشاءِ يَتَقُولون» (١).

- والباقون على تحقيق الهمزتين.

وإذا وقف<sup>(۲)</sup> حمزة وهشام على «الفحشاء» أبدلا الهمزة ألفاً مع المدّ والتوسط والقصر، وسهّلاها مع المدّ والقصر.

. وحمزة في هذين الوجهين أطول مَدّاً من هشام.

قُلُ أَمَرَدَتِي بِٱلْقِسْطِ وَأَقِيمُواْ وُجُوهَكُمْ عِندَكُلِّ مَسْجِدٍ وَلَا أَمْرَدَقِي بَالْقِسْطِ وَأَقِيمُواْ وُجُوهَكُمْ عَنودُونَ عَلَيْكُمَ اللّهِ مِنْ كَمَا بَدَأَكُمْ تَعُودُونَ عَيْكُ

. أدغم<sup>(٢)</sup> الراء في الراء أبو عمرو ويعقوب.

ـ وروي عنهما الاختلاس أيضاً.

وَأَدُّعُوهُ . قراءة ابن كثير في الوصل «وادعوهو...»(1) بوصل الهاء بواو.

بَدَأَكُم . قرأ الزهري «بداكم» (٥) بغير همزة، وذلك على إبدال الهمزة ألفاً.

فَرِيقًا هَدَىٰ وَفَرِيقًا حَقَّ عَلَيْهِمُ ٱلضَّلَالَةُ إِنَّهُ مُ ٱلثَّذُوا ٱلشَّيَطِينَ أَوْلِيَآءَ مِن دُونِ ٱللَّهِ وَيَحْسَبُونَ ٱنَّهُم مُّهْ تَدُونَ إَلَيْهِ

تَعُودُونَ فَرِيقًا - قرأ أُبَيِّ بن كعب «تعودون/ فريقين فريقاً هدى وفريقاً... (١) ، ٢٩ وعلى هذه القراءة يكون الوقف على «تعودون» غير حَسنن.

<sup>(</sup>١) الإتحاف/٥٢ ـ ٥٣، ٢٢٣، المكرر/٤٢، النشر ٢٨٧/١ ـ ٣٨٨، المهذب ٢٣٦/١، البدور/١١٣.

<sup>(</sup>٢) انظر المكرر/٤٢.

<sup>(</sup>٣) النشر ١/ ٢٨٢، الإتحاف/ ٢٢، المهذب ١/ ٢٣٧، البدور/ ١١٤.

<sup>(</sup>٤) النشر ٣٠٤/١. ٣٠٥، الإتحاف/٣٤.

<sup>(</sup>٥) إعراب القراءات الشواذ ٥٣٥/١، وانظر الحاشية/٥.

<sup>(</sup>٦) البحر ٤/٨٨٤، القرطبي ١٨٨/٧، مشكل إعراب القرآن ٣١١/١، إعراب النحاس ٢٠٨/١- ١٣٥/، معاني الفراء ٢٧٦/١، البيان ٢٦٩/١، حاشية الشهاب ١٦٣/٤، حاشية الجمل ١٣٥/١، المحري ٢٣٥/١، إيضاح الوقف والابتداء/٦٥٤، العكبري ١٦٤/١، المحرر ٤٨٠/٥، المحرر ٢٥٩/١، الدر المصون ٢٥٩/٣.

هَدَیْ

الضككة

- وقراءة الجماعة «تعودون/ فريقاً هدى وفريقاً..».

. أماله (۱) حمزة والكسائي وخلف.

وبالفتح والتقليل قرأ الأررق وورش.

- والباقون على الفتح.

عَلَيْهِمُ ٱلضَّلَالَةُ . ذكر الفراء قراءة أُبِيّ «عليه الضلالة»(٢) بالهاء وحدها على الإفراد.

- وقراءة الجماعة على الجمع «عليهم الضلالة» (٢) ، وذكر هذا الفراء عن أُبِيّ أيضاً.

عَلَيْهِمُ ٱلضَّلَالَةُ (٣)- قراءة حمزة ويعقوب بضم الهاء في الوقف والوصل، وأما مع الوقف فبضم النصلالة»، وأما مع الوقف فبضم " الهاء وسكون الميم «عليهُمْ».

- وقرأ الكسائي وخلف «عليهُمُ الضلالة» بضم الهاء والميم في الوصل. وقرأ أبو عمرو بكسر الهاء والميم في الوصل «عليهِمِ الضلالة».

- وقراءة الباقين بكسر الهاء وضم الميم في الوصل «عليهِم

- وصراء ابعادي بعضم الهاء وسكون الميم في الوقف «عليهِم».

- قراءة الكسائي في الوقف بإمالة (<sup>(1)</sup> اللام.

إِنَّهُ مُ التَّخَذُوا - قراءة الجماعة «إِنَّهم اتخذوا» (٥) بكسر الهمزة، وهو على التعليل لقوله: حقَّ عليهم الضلالة..، أو الإخبار.

- وقرأ العباس بن الفضل وسهل بن شعيب وعيسى بن عمر «أنهم

<sup>(</sup>١) النشر ٣٦/٢، الإتحاف/٧٥، المهذب ٢٣٣٧١، البدور/١١٤، التذكرة في القراءات الثمان/٧٠٢.

<sup>(</sup>٢) في معاني الفراء ٢٨٥/١ قال: «وفي قراءة أُبّي «عليه الضلالة» وفي ص/٣٧٦ قال: «وفي قراءة أُبّي «تعودون فريقين فريقاً هدى وفريقاً حَقّ عليهم الضلالة». فتأمّل !!

<sup>(</sup>٣) انظر الإتحاف/١٢٣، ١٢٤، ٢٢٣، المكرر/٤٢، النشر ٢٧٤/١.

<sup>(</sup>٤) المكرر/٤٢، النشر ٨٣/٢، الاتحاف/٩٢.

<sup>(</sup>٥) البحر ٢٨٨/٤ ـ ٢٨٩، القرطبي ١٨٨/٧: «أنهم بفتح الهمازة يعني: لأنهم»، إعراب النحاس ... 17٠/٠، المحرر ٤٨٠/٥، حاشية الشهاب ١٦٣/٤، معاني الزجاج ٢٣١/٢، الدر الصون ٢٦٠/٣.

اتخذوا»(۱) بفتح الهمزة، أي: لأنهم، وهو تعليل أيضاً له: «حَقّ عليهم الضلالة».

قال الزجاج: «ولو قرئت: «أنهم اتخذوا الشياطين» لكانت تجوز، ولكن الإجماع على الكسر». قلتُ: عنى إجماع السبعة.

وَيَحُسَبُونَ ـ قرأ ابن عامر وعاصم وحمزة وأبو جعفر والحسن والمطوعي «يَحْسَبُون» (٢) بفتح السين وهي لغة تميم.

ـ وقرأ ابن كثير وأبو عمر ونافع والكسائي ويعقوب «يحسبون» بكسرها، وهو لغة الحجاز.

### ﴿ يَبَنِي ءَادَمَ خُذُواْ زِينَتَكُرْ عِندَكُلِّ مَسْجِدٍ وَكُلُواْ وَاَشْرَبُواْ وَلَا تُشْرِفُوا أَإِنَّهُ لِلْ يُحِبُ الْمُسْرِفِينَ ﴿ لَيْكُ

يَبَنِيَ ءَادَمَ . تقدُّمت في الآية/٢٦ قراءة حمزة في الوقف.

قُلُ مَنْ حَرَّمَ زِينَةَ ٱللَّهِ ٱلَّتِيَ أَخْرَجَ لِعِبَادِهِ وَٱلطَّيِّبَتِ مِنَ ٱلرِّذْقِ قُلُ هِيَ لِلَّذِينَ ءَامَنُواُ فِ ٱلْحَيَوْةِ ٱلدُّنْيَا خَالِصَةً يَوْمَ ٱلْقِينَمَةِ كَذَالِكَ نُفَصِّلُ ٱلْآيكتِ لِقَوْمِ يَعْلَمُونَ عَنَّ

مِنَ ٱلرِّرْقِ قُلُ . قرأ أبو عمرو ويعقوب بإدغام (١) القاف في القاف.

هِيَ لِلَّذِينَ ءَامَنُوا . قرأ قتادة «قل هي لمن آمن» (٥٠).

ـ وقراءة الجماعة «.. للذين آمنوا».

<sup>(</sup>١) انظر مراجع الحاشية السابقة.

<sup>(</sup>۲) المكرر/٤٢، الإتحاف/١٦٥، ٢٢٢ وانظر النشر ٢٢٦/٢، والمبسوط/١٥٤، وإرشاد المبتدي/٢٥١.

<sup>(</sup>٣) المكترر/٤٢، الإتحاف/١٦٥، ٢٢٢ وانظــر النشــر ٢٢٦/٢، والمبســوط/١٥٤، وإرشــاد المبتدي/٢٥١.

<sup>(</sup>٤) الإتحاف/٢٢، النشر ٢٨١/١، المحكم في نقط المصاحف/٨١، المهذب ٢٤٠/١، البدور/١١٥.

<sup>(</sup>٥) البحر ٢٩١/٤.

ومعناهما سواء

ٱلدُّنيَا

خَالِصَةُ

. تقدُّمت الإمالة فيه، وانظر الآيتين/٨٥، ١١٤ من سورة البقرة.

- قرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر وعاصم وحمزة والكسائي

وأبو جعفر ويعقوب «خالصةً»(١) بالنصب على الحال من الضمير

المستقرية «الذين».

قال أبو حيان: «والتقدير: قل هي مستقرة للذين آمنوا في حال خلوصهم لها يوم القيامة، وهي حال من الضمير المستكن في الجار والمجرور الواقع خبراً لهي».

- وقرأ نافع وابن عباس «خالصةٌ» (١) بالرفع خبر «هي» أي: هي خالصةٌ، ويجوز أن يكون خبراً ثانياً لـ «هي».

وذكر الطبري أن العرب تؤثر النصب في الفعل إذا تأخر بعد الاسم والصفة وإن كان الرفع جائزاً، غير أن ذلك أكثر في كلامهم.

. أمال<sup>(۲)</sup> الكسائي الميم في الوقف.

ٱلْقِيَامَةُ

<sup>(</sup>۱) البحر ۲۹۱/۶، التيسير/۲۰۱، النشر ۲۰۹۲، السبعة/۲۸۰، الكشف عن وجوه القراءات ٢٦٠١، شرح الشاطبية/۲۰۰، مجمع البيان ۲۳۸۸، إعراب النحاس ۲۰۹۱، مشكل إعراب القرآن ۲۱۲۱، شرح الشاطبية ۲۰۳۱، مجمع البيان ۲۳۸۸، إعراب النحاس ۲۲۲۱، العكبري ۲۵۱۸، عراب القرآن ۲۲۲۸، الرازي ۲۲۲۲، المكرر/۲۱، البيضاوي ۲۱۲۱، المكرر/۲۱، المحرر/۲۸۰، المحالیق/۹۰، البیضاوی ۱۹۹۱، المحالیق/۹۰، المحالیق/۹۰، المحالیق/۹۰، المحالیق/۹۰، المحالیق ۲۲۲۱، المحالیق ۱۹۹۱، المحالیق ۱۹۹۱، المحالیق ۲۲۲۱، المحالیق ۱۹۹۱، المحالیق الفراء القرطبي ۱۹۹۷، المحالیق المحالیق

<sup>(</sup>٢) النشر ٨٣/٢، الإتحاف/٩٢، البدور/١١٥.

حآة

# قُلْ إِنَّمَا حَرَّمَ رَبِّيَ ٱلْفَوَحِشَ مَاظَهَرَمِنْهَاوَمَا بَطَنَ وَٱلْإِثْمَ وَٱلْبَغْىَ بِغَيْرِٱلْحَقِ وَأَن تُشْرِكُواْ بِاللَّهِ مَلْ إِنَّمَا كَانَا مَا لَائَعَامُونَ عَنَّ مَا لَرِيْنَزِلَ بِهِ عَلَى الْطَائِنَا وَأَن تَقُولُواْ عَلَى ٱللَّهِ مَا لَائَعَامُونَ عَنَّ مَا مَالَرُيْنَزِلَ بِهِ عَسُلَطَائِنَا وَأَن تَقُولُواْ عَلَى ٱللَّهِ مَا لَائَعَامُونَ عَنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ مَا لَائَعَامُونَ عَنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهِ مَا لَائَعَامُونَ عَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهِ مَا لَائَعَامُونَ عَنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ مِنْ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ مُنْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْكُونَ عَنْ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْعَامُونَ عَلَيْكُ وَاللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْكُ عَلَيْكُ وَاللَّهُ عَلَيْ عَلَيْهُ عَلَيْكُ عَلَيْهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عِلْهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عِلْمُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عِلْمُ عَلَيْكُ عَلَيْكُونَا عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عِلْمُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عِلَيْكُ عِلْمُ عَلَيْكُ عِلْمُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عِلْمُ عَلَيْكُ عَاكُونَ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُولِكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ

رَبِّى ٱلْفَوكَحِشَ ـ قرأ حمزة وابن محيصن والحسن والمطوعي «ربي الفواحش» (۱) بسكون الياء في الوقف والوصل، وحذف الياء في الوصل الالتقاء الساكنين، وأما في الوقف فهي ثابتة.

- وقراءة الباقين «.. ربي الفواحش» بفتحها في الوقف والوصل.

مَالَرُّ بُنَزِّلً ـ قرأ ابن كثير وأبو عمرو ويعقوب وابن محيصن واليزيدي «مالم يُنْزل..»(٢) بسكون النون وتخفيف الزاي من «أنزل».

ـ وقراءة الباقين «مالم يُنَزِّل» (٢) بفتح النون وتشديد الزاي من «نُزِّل» المضعف.

وتقدَّم هذا في الآية/٩٠ من سورة البقرة.

### وَلِكُلِّ أُمَّةٍ أَجَلُّ فَإِذَا جَآءَ أَجَلُهُمْ لَا يَسْتَأْخِرُونَ سَاعَةً وَلَا يَسْنَقُدِمُونَ

<sup>(</sup>۱) الإتحاف/۱۱۱، ۲۲۳، النشر ۲۷۰/۲، السبعة/۳۰۱، التيسير/۱۱۰، العنوان/۹۹، إرشاد المبتدي/۳۶۲، المكرر/٤٢، السرازي ۲۰/۱۶، غرائب القسرآن ۹۷/۸، الكاف المبسوط/۲۱۹، الكاف عن وجوه القراءات ٤٨٨/١، زاد المسير ۲۱۹۰۲.

 <sup>(</sup>۲) البحر ۲۰٦/۱، المكرر/۱٤، ٤٢، وانظر المحرر ٢١٥/١، والسبعة/١٦٤ ــ ١٦٥، النشر ٢١٨/٢، التيسير/٧٥، القرطبي ٢٨٨٢، العنوان/٧٠، الإتحاف/١٤٢، ٢٢٣، الكافي/٢٢، إرشاد المبتدى/٢٢٨.

ءَ روور أجلهم

- قرأ الحسن وابن سيرين «آجالهم»(١) على الجمع.

والجماعة «أجلهم» مفرداً ، على إرادة الجنس.

قال ابن جني: «وحسنن الإفراد لإضافته أيضاً إلى الجماعة، ومعلوم أن لكل إنسان أجلاً...».

جَآءَ أَجَلُهُمْ (٢)

- قرأ أبو عمرو والبزي ورويس من طريق أبي الطيب وقنبل من طريق ابن شنبوذ واليزيدي وابن محيصن «جا أجلهم»بإسقاط الهمزة الأولى مع المدِّ والقصر.
  - وقرأ أبو جعفر وورش ورويس وقنبل بتسهيل الهمزة الثانية.
- وقرأ ورش من طريق الأزرق، وكذلك قنبل بإبدال الهمزة الثانية ألفاً خالصة.

فتلخص مما سبق لقنبل ثلاثة أوجه:

- إسقاط الأولى من طريق ابن شنبوذ.
  - تسهيل الثانية من طريق غيره.
  - إبدالها ألفاً من طريق الأزرق.
- وقرأ ابن عامر وعاصم وحمزة والكسائي ونافع وابن كثير وروح وخلف والحسن والأعمش بتحقيق الهمزتين.
- وإذا وقف حمزة وهشام على «جاء» أبدلا الهمزة ألفاً مع المدّ والتوسط والقصر.
- لَايَسَّتَأْخِرُونَ قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأصبهاني وورش والسوسي «لايستاخرون» (٢) بإبدال الهمزة ألفاً.

<sup>(</sup>۱) البحر ۲۹۳/۶، القرطبي ۲۰۲/۷، العكبري ٥٦٥/۱، المحتسب ۲٤٦/۱، الكشاف ۲٤٧/۱، مختصر ابن خالویه/٤٤، حاشیة الشهاب ١٦٥/٤، المحرر ٤٩٠/٥، فتح القدیر ٢٠٣/٢، روح المعانی ۱۱/۸، الدر المصون ٢٦٣/٣.

<sup>(</sup>۲) الإتحاف/٥١ ـ ٥٦، ٢٢٣ ـ ٢٢٤، المكرر/٤٤، النشر ٢٨٢/١ ـ ٣٨٣، الأشباه والنظائر ٢٠/١. (٣) النشر ٢٩٠/١-٣٩٢، ٤٣١، الإتحاف/٥٣، ٦٤، المسوط/١٠٤، ١٠٨، المهذب ٢٣٨/١، البذور/١١٤.

يَأْتِينَكُمُ

وأصلك

. وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف.

. والباقون على القراءة بالهمز.

يَبَنِي ٓ ءَادَمَ إِمَّا يَأْتِينَكُمْ رُسُلٌ مِّنْكُمْ يَقُصُّونَ عَلَيْكُمْ ءَايَتِي فَمَنِ

ٱتَّقَىٰ وَأَصْلَحَ فَلاَخُوفُ عَلَيْهِمْ وَلاَهُمْ يَحْزَنُونَ عَلَّهُمْ

ـ قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وورش والأزرق وأبو جعفر والأصبهاني بإبدال الهمزة ألفاً في الحالين «ياتينّكم» (١٠) .

. وقراءة حمزة في الوقف جاءت كذلك بالإبدال.

. والجماعة على تحقيق الهمز.

- وقرأ أُبَيِّ بن كعب والأعرج والحسن «تأتينَّكُم» "بالتأنيث على الجماعة. وقرأ أُبيِّ بن كعب والأعرج والحسن «تأتينًكم» .

ـ قرأ المطوعي «رُسُلٌ» (٢٠ بإسكان السين.

. والأزرق وورش بالفتح والتقليل.

. والباقون على الفتح.

ـ قراءة الأزرق وورش بتغليظ<sup>(٥)</sup> اللام.

. والباقون على الترقيق،

فَلَاخُوفُ عَلَيْهُم . تقدُّمت القراءة فيه في الآية / ٢٨ من سورة البقرة كما يلي (١):

<sup>(</sup>١) انظر الحاشية السابقة.

<sup>(</sup>٢) البحر ٢٩٤/٤، المحتسب ٢٧٤/١، مختصر ابن خالويه ٤٤٤، الكشاف ٥٤٧/١، المحرر ٢٩٤/٤، الدر المصون ٢٦٤/٣.

<sup>(</sup>٣) الإتحاف/١٤٢.

<sup>(</sup>٤) الإُتحاف/٧٥، النشر ٢٦/٢، التذكرة في القراءات الثمان/١٩٦.

<sup>(</sup>٥) الإتحاف/٩٩، النشر ١١٢/٢، المهذب ٢٣٨/١، البدور/١١٤.

<sup>(</sup>٦) وانظر الإتحاف/١٣٤ في الحديث عن آية سورة البقرة، وانظر مغني اللبيب/٨١٤، والمحرر ٤٩٣/٥.

عَلَيْهِمَ

ٱلنَّارَ

أظأر

أَظُارُمِمَّن

أفتري

فلا خوفٌ عليهم: يعقوب والحسن كذا بالفتح، على البناء.

- فلا خوف عليهم: ابن محيصن، بالضم من غير تنوين.

والجماعة: فلا خوف عليهم، بالضم والتنوين.

ـ تقدُّمت القراءة بضم الهاء وكسرها، وانظر الآية/٧ من سورة

الفاتحة.

وَٱلَّذِينَ كَذَّبُواْبِتَايَكِينَا وَٱسْتَكْبَرُواْعَنَّهَا أَوْلَتِيكَ أَصْحَبُ ٱلنَّارِّهُمْ فِيهَا خَلِدُونَ نَتَ

- تقدّمت الإمالة فيه لأبي عمرو والدوري عن الكسائي وابن

ذكوان من طريق الصوري.

والفتح والتقليل للأزرق وورش.

انظر الآية/٣٩ من سورة البقرة، و ١٦ من آل عمران.

فَمَنْ أَظْلَوُمِمَّنِ ٱفْتَرَىٰ عَلَى ٱللَّهِ كَذِبًا أَوْكَذَّبَ بِعَايَنتِهِ عَالَى الْمُعْ نَصِيبُهُم مِّنَ ٱلْكِنْكِ حَقَّى إِذَا جَآءَتُهُمْ رُسُلُنَا يَتَوَفَّوْنَهُمْ قَالُواْ أَيْنَ مَا كُنتُهُ تَدْعُونَ مِن دُونِ اللَّهِ

قَالُواْضَلُّواْعَنَّا وَشَهِدُواْعَلَىٓ أَنفُسِهِمۡ أَنَّهُمَ كَانُواْ كَفِرِينَ

ـ تقدُّم تغليظ اللام للأزرق وورش.

انظر الآية /٢٠ من سورة البقرة، والآية/٢١ من سورة الأنعام.

- أدغم<sup>(۱)</sup> اليم في الميم أبو عمرو ويعقوب.

ـ قرأه (٢<sup>)</sup> بالإمالة أبو عمرو وحمزة والكسائي وخلف وابن ذكوان

من طريق الصوري.

- والأزرق وورش بالتقليل.

(١) النشر ٢٨٢/١، الإتحاف/٢٢، المهذب ٢٤٠/١، البدور/١١٥.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/٧٥، ٧٨، النشر ٢٦/٢، ٤٠، المهذب٢٣٩/١، البدور/١١٥، التذكرة في القراءات الثمان/١٩٦.

والباقون بالفتح، وهي رواية الأخفش عن ابن ذكوان.

كَرَّبَ بِعَايَنِهِ ﴿ مَا مَا اللَّهُ عَمْرُ وَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَمْرُو ويعقوب.

جَاءَةُمُ م يتقدّمت (٢) الإمالة في «جاء»، وكذا حكم الهمز، انظر الآية/٨٧ من سورة البقرة/٨٧، والآية/٦٦ من سورة آل عمران «جاءك».

رُسُلُنَا . قرأ أبو عمرو واليزيدي والحسن «رُسُلُنا»(٢) بسكون السين.

. والجماعة على ضمها «رُسُلنا».

كَفِرِينَ ـ الإمالة فيه عن أبيّ عمرو والدوري عن الكسائي ورويس وابن ذكوان بخلاف عنه.

ـ قراءة الأزرق وورش بالتقليل.

انظر الآيات/١٩، ٣٤، ٩٨ من سورة البقرة.

قَالَ اَدْخُلُوا فِيَ أُمَرِقَدْ خَلَتَ مِن قَبْلِكُم مِنَ ٱلْجِنِّ وَٱلْإِنسِ فِي ٱلنَّارِكُلُمَادَ خَلَتَ أُمَّةً لَعَنَتْ أُخْنَهَا حَقَّى إِذَا اَدَّارَكُوا فِيهَا جَمِيعًا قَالَتَ أُخْرَعِهُ مِلاً ولَمِنهُمْ رَبَّنَا هَتَوُلاَ مِ أَضَلُونَا فَعَاتِمِمْ عَذَا بَاضِعْفَا مِنَ ٱلنَّارِّقَالَ لِكُلِّضِعْفُ وَلَكِنَ لَانَعْلَمُونَ وَهِيَ

فِي ٱلنَّارِ ... مِنَ ٱلنَّارِ

- تقدّمت الإمالة في «النار» في الآية/٣٦ من هذه السورة، و ٣٩ من سورة البقرة.

حَقَّىَ إِذَا ٱدَّارَكُواْ ـ قـراءة الجماعـة «ادَّارَكوا» (٤) بهمـزة وصـل، ثـم دال مشـددة مفتوحة، بعدها ألف.

<sup>(</sup>١) النشر ٢٨٠/١، الإتحاف/٢٢، المهذب ٢٣٩/١، البدور/١١٥.

<sup>(</sup>٢) وانظر المكرر ٤٢/.

<sup>(</sup>٣) الإتحاف/١٤٢، ٢٢٤، النشر ٢١٤/٢، ٢١٦، المكرر/٤٦، السبعة/١٩٥، المبسوط/١٥١.

 <sup>(</sup>٤) انظر البحر ٢٩٦/٤، معاني الزجاج ٣٣٦/٢، حاشية الشهاب ١٦٧/٤، حاشية الجمل ١٣٩/٢، مشكل إعراب القرآن ٣١٤/١. التبيان ٢٩٧/٤، الدر المصون ٣٦٦/٣

وأصلها: تداركوا، فأدغمت التاء في الدال، فسكن أول المدغم، واجتلبت همزة الوصل للابتداء بها، فثبتت في الخط.

ـ وقرأ أبو عمرو بن العلاء وابن أبي بَزَّة «إِدّاركوا»(١) ، بقطع ألف الوصل.

قال أبو حيان: قال ابن جني:

"وهذا مشكل، ولايسوغ أن يقطعها ارتجالاً؛ فذلك إنما يجيء شاذاً في ضرورة الشعر في الاسم لكنه وقف مثل وقفة المستنكر، ثم ابتدأ فقطع».

وقال العكبري: «.. بقطع الهمزة عما قبلها، وكسرها على نية الوقف على ماقبلها والابتداء بها».

وقال القرطبي:

«بقطع ألف الوصل، فكأنه سكت على «إذا» للتذكر، فلما طال سكوته قطع ألف الوصل كالمبتدئ بها، وقد جاء في الشعر قطع ألف الوصل..».

قلتُ: هذا عين كلام ابن جني في المحتسب، قال (٢): «قَطْعُ أبي عمرو همزة «ادّاركوا» في الوصل مشكل، وذلك أنه لامانع من حذف الهمزة، إذ ليست مبتدأة كقراءته الأخرى مع الجماعة.

وأَمْثَلُ مايُصْرَف إليه هذا أن يكون وقف على ألف «إذا» مُمَيِّلا بين هذه القراءة وقراءته الأخرى التي هي «تداركوا»، فلما اطمأنّ على الألف لذلك القدر من التمييل بين القراءتين لزمه الابتداء بأول

<sup>(</sup>۱) البحر ۲۹٦/٤، المحتسب ۲٤٧/١، حاشية الشهاب ١٦٧/٤، المحرر ٤٩٨/٥، القرطبي ٢٠٤/٠، البحر ٢٩٦/٤، القرطبي ٢٠٤/٠، العكبري/٥٦٦، إعراب القرآن المنسوب إلى الزجاج/٨٥١، روح المعاني ١١٦/٨، وانظر المحصائص ٩٤/٣، فتح القدير ٢٠٣/٢، الدر المصون ٢٦٧/٣.

<sup>(</sup>٢) انظر المحتسب ٢٤٧/١ ـ ٢٤٨

الحرف، فأثبت همزة الوصل مكسورة على ما يجب من ذلك في ابتدائها، فجرى هذا التمييل في التلوّم لأي التمكُّث والانتظارا عليه، وتطاولُ الصوت به مجرى وقفة المتذكر في نحو قولك: قالوا (') وأنت تتذكر للآن من قُول الله سبحانه «قالوا الآن» فثبتت الواو من «قالوا»، لتلوّمِك عليها للاستذكار، ثم تثبت همزة الآن، أعنى همزة لام التعريف..

ولا يُحسنُ أن نقول إنه قطع همزة الوصل ارتجالاً هكذا؛ لأن هذا إنما يسوغ لضرورة الشعر، فأما في القرآن فمعاذ الله، وحاشا أبي عمرو، ولاسيما وهذه الهمزة هنا إنما هي في فعل، وقلما جاء في الشعر قطع همزة الوصل في الفعل، وإنما يجيء الشيء النزر من ذلك في الاسم...».

وقرأ مجاهد وابن مسعود «أَدْركوا» (أَدْركوا» وقطع الألف وسكون الدال وفتح الراء، بمعنى أدرك بعضهم بعضاً.

- وقرأ حميد «أُدْرِكوا»<sup>(٣)</sup> بضم الهمزة وكسر الراء مبنياً للمفعول: أى: أُدْخلوا في أدراكها.

- وقرأ مجاهد وحميد والأعرج وابن مسعود «ادَّرَكوا» بشد الدال المفتوحة، وفتح الراء، واصلها: ادتركوا، ووزنها: افتعلوا، فالتاء بعد الدال مثل: افتتلوا.

<sup>(</sup>١) سورة البقرة/٧١: «قال إنه يقول إنها بقرة لاذلول تثير الأرض ولاتسقي الحرث مُسلَّمة لاشية فيها قالوا الآن جنَّت بالحق فذبحوها وماكادوا يفعلون»

والقراءة فيه في الأصل «قالُ الآن» إذ تسقط الواو للساكنين. (٢) البحر ٢٩٦/٤، فتح القدير ٢٠٣/٢، إعراب النحاس ٢١١/١، وفي المحرر ٤٩٨/٥: «إِدْرَكُوا»

كذا جاء الضبط فيه، وهو غير الصواب، روح المعاني ١١٦/٨، الدر المصون ٢٦٧/٣. (٣) البحر ٢٩٦/٤، المحرر ٤٩٩/٥، الدر المصون ٢٦٧/٣.

<sup>(</sup>٤) البحر ٢٩٦/٤، مختصر ابن خالويه/٤٤، المحسر ٤٩٩/٥، العكبري ١٩٦٦، القرطبي ٢٠٤/٠، روح المعانى ١١٦/٨، الدر المصون ٢٦٧/٢.

- وقرأ مجاهد وحميد بن قيس «.. إذ ادْركوا»(١) بحذف ألف «إذا» لالتقاء الساكنين، وحذف الألف التي بعد الدال.
- وقرأ عصمة عن أبي عمرو ومجاهد ويحيى وإبراهيم وحميد وبشر بن أبي عمرو بن العلاء عن أبيه «حتى إذآ ادّاركوا» "بإثبات ألف «إذا» مع سكون الدال من «ادّاركوا»

قال ابن جني: «.. فإنما ذلك لأنه أجرى المنفصل مجرى المتصل، فشبهه بشابّة ودابّة...».

- وقال العكبري<sup>(۱)</sup>: وقرئ: إذا ادّاركوا» بالف واحدة ساكنة والدال بعدها مشددة، وهو جمع بين ساكنين، وجاز ذلك لما كان الثاني مدغماً كما قالوا: دابّة وشابّة، وجاز في المنفصل كما جاز في المتصل...».
- وقرأ أبو عمرو واللؤلؤي عنه وابن مسعود والأعمش والهدوي والمطوعي، ويعقوب «تداركوا» (١) بتاء مفتوحة، موضع همزة الوصل.

قال النيسابوري (٤٠): «وهي قراءة يعقوب إذا وقف على «إذا»، فإنه يبتدئ بالتاء كقراءة أبى عمرو ومن معه».

وقال العكبري: «وقرئ في الشاذ: تداركوا» على الأصل، أي: أدرك بعضهم بعضاً».

القرطبي ٢٠٥/٧.

<sup>(</sup>٢) البحر ٢٩٦/٤، القرطبي ٢٠٥/٧، المحتسب ٢٤٩/١، مختصر ابن خالويه ٤٣/، الدر المصون ٢٦٧/٣.

<sup>(</sup>٣) العكبري ١/٥٦٦.

<sup>(</sup>٤) البحر ٢٩٦/٤، المحتسب ٢٤٧/١، القرطبي ٢٠٤/٧، إعراب النحاس ٢٠١/١، المحرر ٢٠٤/٥، فترح القدير الإتحاف/٢٢٤، العكبري ٥٦٦/١، غرائب القرآن ١٠٩/٨، المحرر ٤٩٩/٥، فترح القدير ٢٠٠/٠، الدر المصون ٢٧٧/٣، التقريب والبيان/٣١١.

أُخْرَنَهُمْ (۱) ــ أماله أبو عمرو وحمزة والكسائي وخلف وإبراهيم بن حماد والخزاز عن هبيرة وابن ذكوان من طريق الصوري.

- والأزرق وورش بالتقليل.
- ـ والباقون بالفتح، وهي رواية الأخفش عن ابن ذكوان.

لِأُولَىٰهُم م الماله" حمزة والكسائي وخلف.

- . وأبو عمرو والأزرق وورش بالفتح والتقليل.
  - . والباقون على الفتح.

هَلَّوُلاَءٍ أَضَلُّونَا (") قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو وأبو جعفر ورويس وابن محيصن واليزيدي ، وصورة القراءة: «هؤلاءِ يَضلُّونا» بإبدال الهمزة الثانية ياءً في الوصل.

- . وقراءة الباقين بتحقيق الهمزتين «هؤلاءِ أَضلُونا».
  - وإذا وقف حمزة على «هؤلاء» فله في الأولى:
    - ـ التسهيل مع المدّ والقصر.
    - وإبدالها واواً مع المدّ والقصر في «ها».
      - ـ والمدّ والتحقيق.
        - وله في الثانية:
    - إبدالها ألفاً مع المدّ والتوسيّط والقصر.
      - وتسهيلها بالرّوم مع المدّ والقصر.

ولهشام في الثانية هذه الخمسة لاغير.

فَاتِهِمْ . قراءة الجماعة «فآتِهِم» بالمدّ مع كسر الهاء في الحالين.

<sup>(</sup>۱) الإتحاف/٧٥، ٧٨، ٢٢٤، النشر ٢٦/٢، ٤٠، غرائب القرآن ١٠٨/٨، التذكرة في القراءات الثمان/٢٠٤.

 <sup>(</sup>٢) الإتحاف/٧٥، ٢٢٤، النشر ٢٦/٢، المهذب ٢٠٤١، البدور/١١٥، التذكرة في القراءات الثمان/٢٠٤.

<sup>(</sup>٣) الاتحاف/٥٢ ـ ٥٣، ٢٢٤، النشر ٢٨٧١، المكرر/٤٤، المهذب ٢٣٨/١.

- وقرأ رويس «فاّتِهُم» (١) بالمدّ مع ضم الهاء في الحالين.

- وقرأ عيسى بن عمر «فَأْتِهم»<sup>(٢)</sup> بقصر الهمزة.

- أدغم<sup>(٢)</sup> اللام في اللام أبو عمرو ويعقوب.

قَالَ لِكُلِّ لَانَعْلَمُونَ

- قراءة الجماعة «.. لاتعلمون» (١٠ بالتاء على الخطاب للسائلين، أي

لاتعلمون مالكلّ فريق من العذاب، وهي رواية حفص عن عاصم.

- وقرأ أبو بكر والمفضّل عن عاصم «لايعلمون» بالياء.

قال مكي: «... حَمَل الكلام على لفظ «كل»، ولفظه لفظ غائب».

وَقَالَتَ أُولَىٰ لَهُ مِ لِأُخِرَ لَهُمْ فَمَاكَاتَ لَكُمْ عَلَيْ خَامِن فَضَلِ فَعَالَتَ لَكُمْ عَلَيْ خَامِن فَضَلِ فَعَالَتُ مُنْ تُكْسِبُونَ وَإِنَّهُ

أُولَىٰ هُمْ لِأُخْرَلَهُمْ - تقدّمت الإمالة فيهما في الآية السابقة. العَذَابَ بِمَا . أدغم (٥) الباء في الباء أبو عمرو ويعقوب.

<sup>(</sup>۱) إرشاد المبتدي/٢٠٢، الإتحاف/١٢٣، غرائب القرآن ١٠٩/٨، البدور/١١٤، المهذب ١/٨٣٨.

<sup>(</sup>٢) مختصر ابن خالویه/٤٤.

<sup>(</sup>٢) النشر (/٢٨١، الإتحاف/٢٢.

<sup>(</sup>٤) البحر ٢٩٦/٤، السبعة/٢٨٠، التيسير/١١٠، النشر ٢٦٩/٢، الـرازي ٧٤/١٤، حاشية الجمل ٢٠٠/٤، السبهاب البيضاوي ١٨٨/٤، حجة القراءات/٢٨١، الكشف عن وجوه القراءات ٢٨١/١؛ وزاد المسير ١٩٥/٣، مجمع البيان ٥٣/٨، الإتحاف/٢٢٤، غرائب القرآن ١٠٩/٨، الكشاف زاد المسير ١٠٩/٨، الحجة لابن خالويه/١٥٤، العكبري ١٥٢/١، المسيوط/٢٠٨، التبصيرة/٥٠٠، معاني الزجاج ٢٣٨/٢، التبيان ٢٩٨/٤، إعراب القراءات السبع وعللها ١٨١/١، المحرر ٥٠٠٠، روح المعانى ١١٧/٨، التذكرة في القراءات الثمان/٢٤٠، الدر المصون ٢٨٨/٢.

<sup>(</sup>٥) النشر ٢٨٠/١، الإتحاف/٢٢، البدور/١١٥، المهذب ٢٤٠/١.

## إِنَّ ٱلَّذِينَ كَذَّبُواْ بِنَايَنِنَا وَٱسْتَكْبَرُواْ عَنْهَا لَانُفَنَّحُ لَهُمْ أَبُوَبُ ٱلسَّمَآ وَلَا يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ حَقَىٰ يَلِجَ ٱلْجَمَلُ فِي سَيِّ ٱلْجِياطِ وَكَذَلِكَ نَجْزِى ٱلْمُجْرِمِينَ عَنَّى الْحَجَّرِمِينَ عَنَّى الْمُجَرِمِينَ عَنَّى الْمُجَرِمِينَ عَنَّى الْمُجَرِمِينَ عَنَّى الْمُجَرِمِينَ عَنْ الْحَجَدِمِينَ عَنْ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْكُ عَنْهُ عَلَيْكُ عَلَيْكِ عَلَيْكُ عَلْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكِ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلْمُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلْكُمْ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَ

قال مكي: «والتشديد أَحَبُّ إليَّ لأن عليه الحِرْمِيّين وعاصماً وابن عامر».

والتشديد على معنى التكرير والتكثير مرة بعد مَرّة.

- وقرأ أبو عمرو وابن محيصن واليزيدي «الأتُفْتَح لهم أبوابُ...» "بالتاء في أوله، وتخفيف التاء الثانية، وذلك على تأنيث الأبواب، لأنها جماعة.

<sup>(</sup>۱) البحر ۲۹۷/۶، السبعة/۲۸۰، معاني الفراء ۲۸۷/۱، الطبري ۱۳۰/۸، العكبري ۲۸۰۱، غرائب القرآن ۲۹۸/۸، مجمع البيان ۲۰۵۸، حاشية الجمل ۲۱۲۱/۱، المكرر ۲۳۸ غرائب القرآن ۱۹۸/۸، مجمع البيان ۲۰۸۸، حاشية الجمل ۲۱۲۱، المكرر ۲۳۷۸، الكارة المناول ۲۰۸۸، البسوط ۲۲۷۸، معاني الزجاج ۲۷۳۷، الاتحاف ۲۲۲۷، الكشف عن وجوه القراءات ۲۲۲۱، النبيان ۲۹۹۴، الحجة لابن خالویه/۱۵۶، الكشاف ۲۷۷۱، إعراب النحاس ۲۱۱/۱، قال أبو جعفر: «والتثقيل هنا أولى لأنه على الكثير أَدَلَّ، زاد المسير ۱۹۲۳، النشر ۲۹۹۲، التيسير/۱۱، المحرر ۲۰۱۰، فتح القدير ۲۰۰۷، القرطبي ۲۰۷۷، حاشية الشهاب ۱۹۹۴، روح المعاني ۱۱۸/۸، المحكم واللسان/فتح، الدر المصون ۲۸/۲،

<sup>(</sup>۲) البحر ٢٩٧/٤، الإتحاف/٢٢٤، النشر ٢٦٩/٢، زاد المسير ١٩٦/٣، معاني الزجاج ٣٣٧/٢ البحر ٢٩٧/٤، الإتحاف/٢٠٤، النشر ٢٦٩/١، المبسوط/٢٠٨، التبيان ٢٩٩/٤، المكرر/٢٤، القرطبي ٢٠٦/٧، العكبري ١٩٦/١، السبعة/٢٨٠، السرازي ٢٦/١٤، المحرر ٥٠١/٥، الشهاب البيضاوي ١٦٩/٤، حاشية الجمل ٢٠٤/١ ـ ١٤١، روح المعاني ١١٨/٨، حجة القراءات/٢٨٢، المراب القراءات السبع وعللها ١٨٠/١، اللسان/ فتح، التذكرة في القراءات الثمان/٣٤٠، الدر المصون ٢٨٢٨.

قال النحاس: «والتخفيف يكون للقليل والكثير، والتثقيل للكثير لاغير...»، ونقل هذا القرطبي.

- وقرأ حمرة والكسائي وخلف والحسن والأعمش والمطوعي بخلاف عنه، والبراء بن عازب عن رسول الله على «لايُفْتَخُ لهم أبوابُ...»(١) بالياء على التذكير، وتخفيف التاء.

قال مكي: «بالياء مضمومة؛ لأن تأنيث الأبواب غير حقيقي؛ ولأنه فرق بين المؤنث وفعله، وكلا العلتين يجيز التذكير».

- وقرأ أبو حيوة وأبو البرهسم «لاتفتّع لهم أبوابُ.»(١) بالتاء المفتوحة، وتشديد الثانية، ولعل أصله بتاءين: لاتتفتّع، فحذفت إحداهما، على الخلاف في المحذوفة.

وجاءت عند ابن عطية «يُفَتَّح» ("كذا وأحسب أنه غير الصواب. وقرأ اليزيدي وأبو عمروفي رواية، والكسائي في رواية «لاتَفْتَحُ لهم أبوابَ..» (" بفتح التاء الأولى وتخفيف الثانية، مبنياً للماعل، أبواب: بالنصب، والفعل هنا للآيات.

<sup>(</sup>۱) البحر ۲۹۷/۶، التيسير/۱۱۰، النشر ۳۹۹/۳، الإتحاف/۲۲۲، معاني الفراء ۳۷۹/۱، خاشية الجمل ۱۶۱/۲، مجمع البيان ۸/۰۵، زاد المسير ۱۹۹۳، الكشف عن وجوه القراءات ۱۲۲/۱، حجة القراءات/۲۸۲، المحرر ۲۰۱/۵، شرح الشاطبية/۲۰۳، غرائب القرآن ۱۰۹/۷، الرازي ۲۰۲/۱، القرطبي ۲۰۲/۷، المحرر ۲۰۱۲، المكرر/۲۳، الحشاف ۱/۷۵، الحجة لابن خالويه/۱۰۵، العكبري ۱/۷۲۵، الكالج، العنوان/۹۰، النبيان ۱/۵۷٪ البسوط/۲۰۸، التبيان ۱/۷۹٪، الزجاج ۲/۳۲۷، فتح القدير ۲۰۰/۲، التبيان ۱/۹۹٪ القراءات السبع وعللها ۱/۱۸۰، المحكم واللسان/فتح، التذكرة في القراءات الشمان/۲۰۰.

<sup>(</sup>٢) البحر ٢٩٧/٤، روح المعاني ٨/١١٨، المحرر ٥٠٢٠٥، الدر المصون ٢٦٩/٣.

<sup>(</sup>٣) الإتحاف/٢٢٤، الكشاف ٢/١٥٥، العكبري ٥٦٧/١، روح المعاني ١١٨/٨، التقريب والبيان/٣١أ.

- وقرأ مجاهد والأعمش والمطوعي والحسن «لايَفْتَح لهم أبوابَ» (١) بالياء المفتوحة، وفتح التاء الثانية، مبنياً للفاعل أبوابَ: بالنصب، والفعل لله عَزّ وجل.

ٱلجُمَلُ

. قرأ الجمهور «الجَمَلُ» بفتح الجيم والميم، والجَمَلُ أعظم الحيوان.

- وقرأ ابن عباس فيما روى عنه شهر بن حوشب، وعلي ومجاهد وابن يعمر وأبو مجلز والشعبي ومالك بن الشِّخْيَر، ويزيد بن عبد الله بن الشِّخْيْر وأبو رجاء وأبو رزين وابن محيصن وعبد الله بن مسعود وأُبَيِّ بن كعب وابن جبير وعكرمة وأبان عن عاصم والمازني والخليل «الجُمَّل» (عنه الميم وتشديدها.

وفَستروه بالقلس الغليظ، وهو حبل السفينة، تُجْمَعُ حبال وتُفتّلُ فتصير حَبْلاً واحداً.

ـ وقرأ ابن عباس أيضاً في رواية مجاهد، وابن جبير وقتادة وسالم الأفطس، والحسن وعكرمة وابن مسعود وأُبَيّ بن كعب وعبد

<sup>(</sup>۱) الإتحاف/٢٢٤، الكشاف ٧/١٥٥، العكبري ٥١/٧١، مختصر ابن خالويه ٤٣٠، زاد المسير 1٩٦/٣، روح المعانى ١١٨/٨.

<sup>(</sup>٢) البحر ٢٩٧/٤، العكبري ٢/٧٢٥، المحرر ٥٠٢/٥، الطبري ١٣٠/٨، ١٣١، تفسير الماوردي ٢٣٣/٢.

<sup>(</sup>٣) سُبُّل عبد الله بن مسعود عن «الجُمَل» هنا فقال: هو زوج الناقة، كأنه استجهل من سأله عما يعرفه الناس جميعاً.

<sup>(</sup>٤) البحر ٢٩٧/٤، الإتحاف/٢٢٤، الطبري ١٣٠/٨، ١٣١، معاني الفراء ٢٧٩١، المحتسب ١٢٥/١، البحر ٢٩٧/٤، الإتحاف ٢٢٤/١، الطبري ١٣٠/٨، معاني الفراء ١٩٩٤، الرازي ٢٤٩/١، الكشاف ١٩٩/١، مختصر ابن خالويه ٢٣٨/٤، حاشية الشهاب ١٩٩٤، الرازي ٢٧/١٤، مجمع البيان ٥٥/٨، القرطبي ٢٠٧/١، العكبري ١٩٨/١، معاني الزجاج ٢٨٣٨، المحرر ٥٠٢/٥، تفسيير الماوردي ٢٢٣/٢، روح المعاني ١١٩/٨، زاد المسير ١٩٧٧، فتح القدير ٢٠٥/٢، اللسان والتهذيب والتاج/ جمل، الدر المصون ٢٧٠/٣، التقريب والبيان/٣١أ.

الكريم وحنظلة وأبو عمرو «الجُمَل»(١) بضم الجيم وفتح الميم مُخَفَّفة، وهو القلس أيضاً والحبل.

- وقرأ ابن عباس في رواية عطاء، والضحاك والجحدري «الجمل» (٢) بضمتين وهو جمع جَمَل، مثل: أَسنَد وأُسنُد.

وقيل هو الحبل الغليظ من القِنّب، ويقال: حبل السفينة، ويقال: الحبال المجموعة، وكله عند ابن جني قريب بعضه من بعض.

- وقرأ عكرمة وابن جبير في رواية وابن عباس في رواية أيضاً وأبو السمال «الجُمْل»(٢) بضم الجيم وسكون الميم.

قال ابن جني:

«وأما الجُمْل فقد يجوز في القياس أن يكون جمع جَمَل كأسلد وأسند، ووَثَن ووُثْن..»

- وقرأ المتوكل وأبو الجوزاء وأبو السمال «الجَمْل» (1) بفتح الجيم وسكون الميم، قال القرطبي: «تخفيف الجَمَل».

<sup>(</sup>۱) البحر ۲۹۷/۶، الطبري ۱۳۱/۸، المحتسب ۲٤۹/۱، حاشية الشهاب ۱۳۹/۶، مجمع البيان ۸۰۵۸، الرازي ۱۲۹/۱، القرطبي ۲۰۷/۷، الكشاف ۵۵۸/۱، العكبري ۵۸/۱، المحرر ۵۰۲/۰. محمع البيان ۵۰۸۰، تفسير الماوردي ۲۲۲/۲، زاد المسير ۱۹۷/۳، روح المعاني ۱۱۹/۸، الدر المصون ۲۷۰/۳. وانظر اللسان والتاج والتهذيب/ جمل، التكملة والذيل والصلة/ جمل.

<sup>(</sup>۲) البحر ۲۹۷/۶، القرطبي ۲۰۷/۷، المحتسب ۲۶۹/۱، مجع البيان ۵۵/۸، العكبري ۲۵۸/۱، الكشاف ۲۸۷/۱، المحرر ۵۳/۵، الشهاب البيضاوي ۱۹۹/۶، المحرر ۵۰۳/۵، مختصر ابن خالویه/۶۳، زاد المسیر ۱۹۸/۳، فتح القدیر ۲۰۵/۲، روح المعاني ۱۱۹/۸، التكملة والذیل والصلة/ جمل، الدر المصون ۲۷۰/۳.

<sup>(</sup>٣) البحر ٢٩٧/٤، الشهاب البيضاوي ١٦٩/٤، زاد المسير ١٩٨/٣، مختصر ابن خالويه ٤٣٠، المحتسب ٢٩٧/١، الكشاف ١٩٨/١، الرازي ١٧٧/٤، مجمع البيان ٥٥/٨، القرطبي ٢٠٧/٧، العكبري ١٩٨/١، المحرر ٥٠٣/٥، فتح القدير ٢٠٥/٢ «أبو السماك»كذا (وح الماني ١١٩/٨، التاج/ جمل، الدر المصون ٢٠٠/٣.

<sup>(</sup>٤) البحر ٢٩٧/٤، الكشاف ٥٤٨/١، المحتسب ٢٤٩/١، ٢٥٨، القرطبي ٢٠٧/٧، مختصر ابن خالويه/٤٣، مجمع البيان ٥٥٨/١، الرازي ٧٧/١٤، الشهاب ـ البيضاوي ١٦٩/٤، العكبري ٥/٢٠١، وح المعاني ١٩٩/٨، المحرر ٥٠٢/٥، زاد المسير ١٩٨/٣، التاج/ جمل وانظر التكملة والذيل والصلة/ جمل.

في سَيِّرَ ٱلْحَيِّ الِلْ

وقال العكبري:

«ويقرأ في الشاذ بسكون الميم، والأحسن أن يكون لغة، لأن تخفيف المفتوح ضعيف».

وذهب ابن جني إلى أنه بعيد أن يكون مخففاً من المفتوح لخفة الفتحة..

وبعد ذكر هذه القراءات، قال أبو حيان:

«ومعناه في هذه القراءات القلس الغليظ، وهو حبل السفينة».

- وقرأ ابن مسعود «حتى يلج الجُمَل الأصفر في سَمِّ الخياط»(١٠).

قلت: الصُّفْرة هنا السواد، وذهب (٢) الفراء إلى أن الجمل الأصفر هو الأسود، إذ لايُرى أَسْوَدُ من الإبل إلا وهو مُشْرَّب صُفْرة، لذلك سَمَّت العَرَب سُودَ الإبل صُفْراً.

وقال أبو عبيد: الأصفر: الأسود.

ولست أعلم لِمَ خُصَّ ابن مسعود الجمل هنا بالصُّفرة، وهذه الزيادة وماشابهها إنما تحمل على التفسير في قراءاته ألا ترى ماأثبته الشوكاني في قراءة ابن مسعود «الأصغر» أصوب أو أنسب لهذا السياق؟! لو كانت القراءة بالاجتهاد لكان ذاك.

- قراءة الجماعة «.. سُمِّ» بفتح السين.

- وقرأ عبد الله بن مسعود وقتادة وأبو رزين وطلحة بن مصرف وابن

<sup>(</sup>۱) القرطبي ٢٠٧/٧، الطبزي ١٣١/٨، المحرر ٥٠٢/٥، فتح القدير ٢٠٥/٢: «.. الأصغر..» كذا!. (٢) انظر معاني الفراء ٢٢٥/٣، وقد ذكر هذا في تفسيره قوله تعالى «كأنه جمالة صُفْره، سورة

<sup>﴾</sup> انظر معاني الفراء ٢٢٥/٣، وقد ذكر هذا في تفسيره فوله تعالى «كانه جماله صفر»، سوره المرسلات ٣٣/٣٧، ونقل نص الفراء هذا الزبيدي في التاج/صفر، وانظـر بصـائر ذوي التمييز/ صفر.

ٱلِخِيَاطِ

سيرين وأبو السمال وأبو حيوة وابن محيصن «سُمُّ» (١) بضم السين. وقرأ أبو عمران الجوني وأبو نهيك وأبو السمال وأبو حيوة والأصمعي عن نافع وأبو البرهسم واليماني وأبو بحرية «سيمٌّ» بكسر السين. وفي حاشية الجمل: «مثلث السين، لغة، ولكن السبعة على الفتح، وقرئ شاذاً بالكسر والضم».

- وقرأ بعضهم «في سرم الخياط» (٢٠ بكسر السين وتحفيف الميم.

- قراءة الجماعة «الخياط» بكسر الخاء، وألف بعد الياء.

- وقرأ عبد الله وأبو رزين وأبو مجلز «المخيّط) (٤) بكسر الميم وسكون الخاء، وفتح الياء.

وقرأ طلحة وعبد الله وأُبَيّ «المُخيط» (٥) بفتح الميم وكسر الخاء، وهي مخالفة للسواد.

هُمُ مِن جَهَنَّمَ مِهَا دُو مِن فَوْقِهِ مُعَوَاشِ وَكَذَالِكَ نَجَرِى ٱلظَّالِمِينَ ﴿ اللَّهِ مِنْ

جَهَنَّمَ مِهَادُّ ـ أدغم (أ) الميم في الميم أبو عمرو ويعقوب ورويس بخلاف عنه. مِهَادُّ ـ قراءة الجماعة «مهاد» بالألف.

<sup>(</sup>۱) البحر ۲۹۷/٤، القرطبي ۷/۷، مختصر ابن خالويه ٤٣/٤، حاشية الجمل ١٤١/٢، الشهاب ـ البيضاوي ١٦٩/٤، زاد المسير ١٩٨/٢، الكشاف ٥١٨/١، العكبري ١٩٨/١، المرره ٥٠٣/٥، فتح القدير ٢٠٥/٢، تحفة الأقران/١١٦، روح المعانى ١١٩/٨، الدر المصون ٢٧٠/٣.

<sup>(</sup>۲) البحر ۲۹۷/٤، حاشية الشهاب ۱٦٩/٤، مختصر ابن خالويه ٤٣/٤، حاشية الجمل ١٤٢/٢، البحر ٤٣/٤، حاشية الجمل ١٤٢/٢، الكشاف ٥٤٨/١، روح المعاني ١١٩/٨، فتح القدير ٢٠٥/٢، روح المعاني ١١٩/٨، الكشاف ١٧٠/١، تحفة الأقران/١١، الدر المصون ٢٠٠/٣، التقريب والبيان/١٣١.

<sup>(</sup>٣) الشوارد/١٧.

<sup>(</sup>٤) البحر ٢٩٨/٤، الكشاف ١/٥٤٨، معاني الفراء ٣٧٩/١، حاسية الشهاب ١٦٩/٤، مختصر ابن خالويه/٢٤، المحرر ٥٠٣/٥، روح المعانى ١١٩/٨، الدر المصون ٢٧٠/٣.

<sup>(</sup>٥) البحر ٢٩٨/٨، حاشية الشهاب ١٦٩/٤، وانظر مختصر ابن خالويه/٤٢، وحاشية المحقق رهم (٨)، روح المعاني ١١٩/٨، المحرر ٥٠٣/٥، الدر المصون ٢٧٠/٣.

<sup>(</sup>٦) الإتحاف/٢٢، ٢٢٤، النشر ٢/٢٨٢، ٣٠١، المهذب ٢٤٠/١، البدور/١١٥.

ـ ويقرأ «مَهُدً» (1) بفتح الميم من غير ألف.

. قرأ أبو رجاء وعبد الله بن مسعود «غواشٌ»(٢) بالرفع.

غَوَاشِ

قال النيسابوري في غرائبه:

«وكذلك كل كلمة سقطت فيها الياء لأجل التنوين، أو لاجتماع الساكنين، وهو مذهب سهل من طريق ابن دريد».

وقال الشهاب: «وبعض العرب يعرب بالحركات الظاهرة على ماقبل الياء، لجعلها محذوفة نسياً منسياً، ولذا قرئ: غواش، برفع الشين، «وله الجوارُ المنشآت» بضم الراء».

ـ وقرأ يعقوب الحضرمي «غواشي» (<sup>1)</sup> بالياء.

قال الزجاج: «فإذا وقفت فالاختيار أن تقف بغيرياء، فتقول: غواشُ؛ لتدل أن الياء كانت تحذف في الوصل، وبعض العرب إذا وقف قال: «غواشي» بإثبات الياء، ولاأرى ذلك في القرآن؛ لأن الياء محذوفة في المصحف، والكتاب على الوقف».

قلتُ: هذا هو المشهور من قراءة يعقوب الحضرمي قارئ أهل البصرة، ولذا قال الأنباري في إيضاح الوقف: «بعض البصريين».

ـ وقراءة الجماعة «غواشٍ» بحذف الياء

قال مكي (٥): «.. إلا أن التنوين دخلها عوض اكذاا من ذهاب

<sup>(</sup>١) إعراب القراءات الشواذ ٥٤٠/١ وانظر الحاشية/١١، فقد عزي في شواذ القراءة لعاصم.

<sup>(</sup>۲) البحر ۲۹۸/٤، الكشاف ٥٤٨/١، مختصر ابن خالويه ٤٣/، حاشية الشهاب ١٦٩/٤، مشكل إعراب القرآن ٣١٦/١: «انظر الحاشية رقم ١»، حاشية الجمل ٤٢/٢، غرائب القرآن ١٠٩/٨، روح المعانى ١١٩/٨، شرح التسهيل ٣٣/٢، الدر المصون ٢٧١/٣.

<sup>(</sup>٣) سبورة الرحمن ٢٤/٥٥، قراءة عبد الله بن مسعود، وعبد الوارث عن أبي عمرو، والحسن، وتأتي في موضعها إن شاء الله تعالى.

<sup>(</sup>٤) غرائب القرآن ١٩/٨، إيضاح الوقف والابتداء/٤٣٥: «بعض البصريين»، معاني الزجاج (٤) عرائب العرب».

<sup>(</sup>٥) مشكل إعراب القرآن ٣١٥/١. ٣١٦، وانظر العكبري ٥٦٨/١، والبحر ٢٩٨/٤، وحاشية الجمل ٤٢/٢.

حركة الياء المحنوفة، فلما التقى ساكنان: سكون الياء لثقل الضمة عليها، والتنوين، حذفت الياء لالتقاء الساكنين، فصار التنوين تابعاً للكسرة التى كانت قبل الياء المحنوفة...، وقيل فيها غير هذا.

- وذكر العكبري أنه قرئ «غواش» (۱) بكسر الشين من غير تنوين، والأصل غواشي بالياء فحذفت تخفيفاً، ولم ينون، لأن الاسم في الأصل غير منصرف.

# وَالَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَكِمِلُواْ ٱلصَّلِحَاتِ لَانْكَلِفُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا أُولَتِمِكَ أَصْعَابُ وَالَّذِيكَ أَصْعَابُ الْمُعَابُ الْمُعَابُ الْمُعَالِدُونَ عَنَا اللهُ اللهُ وَالْمُعَالِدُونَ عَنَا اللهُ اللهُ وَالْمُعَالِدُونَ عَنَا اللهُ اللهُ عَلَيْهُ الْمُعَالِدُونَ عَنَا اللهُ عَلَيْهُ الْمُعَالِدُونَ عَنَا اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ الْمُعَالِدُونَ عَنَا اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَل

لَانُكِلِّفُ نَفْسًا . قرأ الأعمش «لاتُكلَّف نفس» (٢ مبنياً للمفعول، ورفع «نفس». وقر «لايُكلَّف نفس» (٢ بالياء، وعزيت إلى الأعمش.

ـ وقراءة الجماعة «لانُكلِّف نفساً» بنون العظمة، ونصب «نفساً».

وَنَزَعْنَا مَا فِي صُدُودِهِم مِّنْ عِلْ تَجْرِى مِن تَعْنِيمُ ٱلْأَنْهَنَّ وَقَالُواْ ٱلْحَدَّدُ لِلَّهِ ٱلَّذِى هَدَىنَا لِهَاذَا وَمَا كُنَّا لِنَهْ تَدِى لَوْلَا أَنْ هَدَىٰنَا ٱللَّهُ لَقَدْ جَآءَتْ رُسُلُ رَيِّنَا بِٱلْحَقِّ وَنُودُوَ آنَ تِلْكُمُ ٱلْجُنَّةُ أُورِثْتُمُوهَا بِمَا كُنْتُونَ مَعْدُونَ مِیْنَا اللَّهُ لَعْدُمُ هَا بِمَا كُنْتُونَ مِیْنَا اِلْمَ

- قراءة أبي جعفر بإخفاء<sup>(٤)</sup> النون بغنة عند الغين.

ـ وقراءة غيره بالإظهار.

مِن تَعْلِيمُ ٱلْأَنَهُ رُوْ . فرأ حمزة والكسائي في الوصل «من تحتِهُمُ الأنهار» بضم الهاء والميم.

مِّنُ غِلِّ

<sup>(</sup>١) إعراب القراءات الشواذ ١/١٥٥.

<sup>(</sup>٢) البحر ٢٩٨/٤، الشهاب. البيضاوي ١٦٩/٤، الكشاف ٨/٨٤، فتح القدير ٢٠٥٨٦.

<sup>(</sup>٣) إعراب القراءات الشواذ ٥٤١/١ وانظر الحاشية/٩.

<sup>(</sup>٤) النشر ٢٧/٢، الإتحاف/٣٢، البدور/١١٥، المهذب ٢٣٨/١.

<sup>(</sup>٥) انظر المكرر/٤٢، والإتحاف/١٢٣، والنشر ٢٧٤/١.

- . وقرأ أبو عمرو «من تحتهم الأنهار» بكسر الهاء والميم.
- . وقراءة الباقين «من تحتِهمُ الأنهار» بكسر الهاء وضم الميم.

وأما في الوقف: فجميع القراء على كسر الهاء وسكون الميم.

. وأما ورش فينقل حركة الهمزة في «الأنهار» إلى اللام سواء وقف أو وصل.

- ـ وحمزة ينقل مثل ورش في الوقف بخلاف عنه.
  - ـ وقراءة الباقين بغير نقل وقفاً ووصلاً.

تقدّمت القراءات في لفظ «الحمد» مُفَصَّلة في سورة الفاتحة.

ٱلْحَكَمَدُ لِلَّهِ

فانظر هذا في الجزء الأول من هذا المعجم.

وقال صاحب الإتحاف''':

«وعن الحسن: «الحمد لِلّه» حيث وقع بكسر الدال إتباعاً لكسرة لام الجر بعدها، والجمهور بالرفع على الابتداء والخبر مابعده، أي متعلقة».

هَدَننَا ···هَدَننَا . أمال <sup>(٣)</sup> الألف حمزة والكسائي وخلف.

- ـ والأزرق وورش بالفتح والتقليل.
  - والباقون بالفتح.
- وَمَاكُنَّا لِنَهْتَدِي . قرأ ابن عامر «ماكُنّا...» (٢) بغير واو، والجملة بيانية، فهي موضحة

قلت: انظر حواشي القراءات في «الحمد لله» في سورة الفاتحة فيما تقدم.

- (٢) النشر ٣٦/٢، الإتحاف/٧٥، ٢٢٤، المكرر/٤٣، التذكرة في القراءات الثمان/١٩٣.
- (٣) البحر ٢٩٩/٤، كتاب المصاحف/٥٥، التيسير/١١، النشر ٢٩٩/٢، التبصرة/٥٠٩، السبعة/٢٨، التبصرة/٥٠٩، الإتحاف/٢٢٤، السبعة/٢٨، القرطبي ٢٠٨/٧، السبعاب ٢٠٨/١، القرطبي ٢٠٨/١، القرطبي ١٩٠/٤، الشهاب ١٠٠/٤، مجمع البيان ٥٨/٨، المبسوط/٢٠٨، العكبري ١٩٩١، غرائب القرآن ١٨٩/١، الكشاف ١٥٤/١، الكشاف ١٨٥/١، الكشاف ١٤٣/١، الكشاف عن وجوه القراءات ١٤٦٤، حاشية الجمل ١٤٣/١، التبيان ٤٠٣/٤، المقنع/١٠٠، فتح القدير ٢٠٦/٢، الحجة لابن خالويه/١٥٦، إعراب القراءات السبع وعللها ١٨٤/١ ـ ١٨٥، المحرر ٥/٧٠٥،، روح المعاني ١٢١/٨، زاد المسير ٢٠١/٣، التذكرة في القراءات الثمان/٣٤، الدر المصون ٢٧٢/٣.

<sup>(</sup>١) انظر الإتحاف/١٢٢، في الحاشية (١) قال المحقق: «وهي لفة تميم ، أي الكسر ـ وبعض غطفان يتبعون الأول الثاني للتجانس، ورويت عن زيد بن علي وغيره».

موضحة للأولى، وكذا جاءت مصاحف الشام بغير واو.

وقراءة الجماعة بالواو «وماكنًا...» (١) ، وهي كذلك في سائر المصاحف، والواو للحال أو الاستئناف.

قال في حاشية الجمل: «فقد قرأ كُلُّ بما في مصحفه».

وقال مكى في الكشف:

«... وكذلك هي بالواو في سائر المساحف غير مصحف أهل الشام، وإثبات الواو الاختيار؛ لأن الجماعة عليه؛ ولأن فيه تأكيد ارتباط الجملة الثانية بالأولى».

لَقَدْ جَآءَت

حَآهَتَ

رُسُلُ

ر*ُسُ*لُرَيّنَا

ـ أدغم (٢) الدال في الجيم أبو عمرو وحمزة والكسائي وخلف وهشام.

و و الإظهار (٢٠ قرأ نافع وابن كثير وابن عامر وعاصم وابن دكوان وأبو جعفر ويعقوب وقالون.

ـ أماله<sup>(۲)</sup> حمزة وابن ذكوان.

ـ وإذا وقف حمزة سهَّل الهمزة مع المدّ والقصر.

وتقدَّم هذا مراراً، وانظر الآية/٨٧ من سورة البقرة، والآية/٦١ من سورة آل عمران.

ـ تقدَّمت قراءة المطوعي فيه «رُسْل» (٤) بسكون الثاني.

وانظر الآية/٨٥ من سورة البقرة.

. أدغم (٥) اللام في الراء أبو عمرو ويعقوب بخلاف عنهما.

(١) انظر مراجع الحاشية السابقة.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/٢٨، ٢٢٤، المكرر/٤٣، النشر ٤/٢، البدور/١١٥، المهذب ٢٤٠/١.

<sup>(</sup>٣) وانظر المكرر/٤٣، والتذكرة في القراءات الثمان/١٩١.

<sup>(</sup>٤) وانظر الإتحاف /١٤٢.

<sup>(</sup>٥) الإتحاف/٢٤، النشر ٢/٨٣١. ٢٩٤، البدور/١١٥، المهذب ٢/٠٤٠.

أُورِثِنتُمُوهَا

- قرأ نافع وابن كثير وابن عامر وابن ذكوان من طريق الأخفش وعاصم بإظهار (1) الثاء عند التاء على الأصل.

ـ وأدغم (١) الثاء في التاء أبو عمرو وحمزة والكسائي وابن عامر من طريق هشام والداجوني وابن ذكوان من رواية الصوري وصورة القراءة «أُوْرتُموها».

قال الطوسي (٢٠): «ومن أدغم فلأن الثاء والتاء مهموستان متقاربتان، فاستحسن الإدغام.

ومن ترك الإدغام في «أورثتموها» وهو ابن كثير ونافع وعاصم وابن عامر ـ فلتباين المخرجين، وأن الحرفين في حكم الانفصال وإن كانا في كلمة واحدة، كما لم يدغموا «ولو شاء الله ماافتتلوا» وإن كانا مثلين لايلزمان؛ لأن تاء «افتمل» قد يقع بعدها غير التاء، فكذلك «أورث»، قد يقع بعدها غير التاء فلا يجب الإدغام».

وقال المكبري: «يقرأ بالإظهار على الأصل، وبالإدغام لمشاركة التاء في الهمس وقربها منهافي المخرج».

وقال ابن خالويه (1): «.. فالحجة لمن أدغم مقاربة الثاء للتاء في المخرج، والحجة لمن أظهر: أن الحرفين مهموسان، فإذا أُدغما خُفيا فضعفا؛ فلذلك حُسنُ الإظهار فيهما».

<sup>(</sup>۱) البحر ۲۰۰/۶، السبعة/۲۸۱، الإتحاف/۳۰، ۲۲۱، العنوان/۹۰، المكرر/۲۵، القرطبي ۲۰۹/۷، مجمع البيان ۸۸/۸، العكبري ۲۰۹/۱، غرائب القرآن ۲۰۹/۸، المبسوط/۹۰، إرشاد المبتدي/۱۰۹، ۲۲۸، الحجة لابن خالویه/۱۰۹، زاد المسير ۲۰۱/۲، التبیان ۲۰۵/۶، النشر ۱۷۷/۱، الكشف عن وحوه القراءات ۱۸۹۱، إعراب القراءات السبع وعللها ۱۸۵/۱، المحرر ۵۰/۵، الدر المصون ۲۷۲/۳.

<sup>(</sup>٢) التبيان ٤٠٥/٤.

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة ٢٥٣/٢.

<sup>(</sup>٤) الحجة لابن خالويه/١٥٦.

نَادَيَ

ألنَّادِ

فَالُواْنِعَامُ

وَنَادَىٰ أَصْحَابُ ٱلْمُنَدِّةِ أَصْحَابُ ٱلنَّارِ أَن قَدْ وَجَدْنَا مَا وَعَدَنَا رَبُنَاحَقًا فَهَلْ وَجَدتُم مَّا وَعَدَرَبُّكُمُ وَالْمَادَ عَلَى الطَّلِمِينَ عَلَى الطَّلِمِينَ عَلَيْ الطَّالِمِينَ عَلَيْ الطَّعَالَ الطَّالِمِينَ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ الطَّالِمِينَ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ الطَّعَالِمِينَ عَلَيْ الطَّعَالِمِينَ عَلَيْلِمِينَ عَلَيْلِمِينَ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ الطَّيْلِمِينَ عَلَيْكُولِمِينَ عَلَيْلِمِيلِي عَلَيْلِمِيلِي عَلَيْلِمِيلِي عَلَيْلِمِيلِي عَلَيْلِمِيلَ عَلَيْلِمِيلِي عَلَيْلِمِيلِي عَلَيْلِمِيلِي عَلَيْلِمِيلِي عَلَيْلِمِيلِي عَلَيْلِمِيلِي عَلَيْلِمِيلَ عَلَيْلِمِيلِي عَلَيْلِمِيلِمِيلِي عَلَيْلِمِيلِي عَلَيْلِمِيلِي عَلَيْلِمِيلِيلِي عَلَيْلِمِيلِي عَلَيْلِمِيلُولِمِيلِي عَلَيْلِمِيلِي عَلَيْلِمِيلِي عَلَيْلِمِيلِي عَلَيْلِمِيلِي عَلَيْلِمِيلِي عَلَيْلِمِيلِي عَلَيْلِمِيلِي عَلَيْلِمِيلِي عَل

- تقدُّمت الإمالة فيه في الآية/٢٢ من هذه السورة.

- تقدُّمت الإمالة فيه مراراً، وانظر الآية/٣٩ من سورة البقرة،

والآية/١٦ من سورة آل عمران.

- قراءة الجماعة «نَعَم» (١) بفتح النون والعين.

وهي الصواب عند الطبري (٢٠)؛ لأنها القراءة المستفيضة في قراء الأمصار، واللغة المشهورة في العرب.

- وقرأ ابن وثاب والأعمش والشنبوذي والكسائي وعمر بن الخطاب وابن مسعود «نُعِم» (ث) بفتح الأول وكسر الثاني، وهي لغة كنانة وهذيل، وهي في كلام النبي الله وعمر وعلي وابن الزبير. وفي اللسان/ نعم: «.. وقال أبو عثمان النهدي:

أمرنا أميرالمؤمنين عمررضي الله عنه بأمرٍ فقلنا: نَعَمْ: فقال: لاتقولوا: نَعَم، وقولوا: نَعِم، بكسر العين، وقال بعض ولد الزُّبير:

<sup>(</sup>١) انظر حاشية القراءة التالية رقم (٣).

<sup>(</sup>۲) تفسير الطبري ۱۳٥/۸.

<sup>(</sup>٣) البحر ٢٠٠/٤، الكشف عن وجوه القراءات ٢٠٢/١، الطبري ١٣٥/٨، التيسير/١٠٠ النشر ٢٦٩/٢، شـرح الشاطبية/٢٠٣، زاد المسير ٢٠٣/٣، مختصر ابسن خالويه/٤٤، حجة القراءات/٢٨٢، غراثب القرآن ١١٠٨٨، الإتحاف/٢٢٤، إعراب النحاس ٢٠٣/١، العكبري ١١٥٧٠، مجمع البيان ٢٠٨٨، الشهاب البيضاوي ١٧١٤، الرازي ١٥٥/٨، المبسوط/٢٨١، القرطبي ٢٠٩٧، المكرر/٤٤، الكايراب البيضاوي ١٧١٤، الرازي ١٥٤/٤، المبسوط/٢٠١، القرطبي ٢٠٩٧، المكرر/٤٤، الكايراب القرطبي ٢٠٩٧، المبسوط/٢٠٠، التبصرة/٢٠٩، المبسوط/٢٠٠، الحجة لابن خالويه/١٥٤، العنوان/٩٥، إرشاد المبتدي/٣٢٩، التبصرة/٢٠٩، هع الهوامع ١٩١٤، معاني الزجاج ٢٠٠٤، ١٢٤، «في بعض اللغات» التبيان ١٤٦٤، مغني اللبيب/٢٥١، إعراب القراءات السبع وعللها ١٨١٨، شرح المفصل ١٢٥/٨، المحرر ٥٠٩٥، الجنى الداني/٢٠٥، فتح القدير ٢/٧٠٢، روح المعاني شرح المنصدير؛ الدر المصون ٢٧٢/٣، وانظر اللسان والتاج والتهذيب/ نعم، وبصائر ذوي التمييز، الدر المصون ٢٧٣٣.

ماكنت أسمع أشياخ قريش يقولون إِلا ّنَعِم - بكسر العين». ومثل هذا النص في التاج.

وقال مكي: «وكأنَّ مَن كسر العين في «نعم» أراد أن يُفَرِّق بين «نَعَم» الذي هو اسم للإبل وبين «نَعَم» الذي هو اسم للإبل والبقر والغنم، وقد روي عن عمر إنكار «نَعَم» بفتح العين في الجواب، وقال: قل: نَعِم».

وقال الطوسى:

«وقال أبو الحسن الأخفش: نُعَم ونُعِم لغتان، فالكسر لغة كنانة وهذيل، والفتح لغة باقي العرب، وفي القراءة الفتح».

وذكروا أنه لم يَحْكِ سيبويه الكسر.

وفي التاج: «وفي حديث قتادة عن رجل من خثعم قال: دفعت إلى النبي تلك وهو بمنى فقال: نُعِم «وكسر العين».

ـ وقرأ عبد الله بن مسعود «نَحَم» (1) بإبدال العين حاءً، وحكى هذا الإبدال النضر بن شميل.

وفي حاشية الجمل:

«وتبدل عينها حاء، وهي لغة فاشية، كما تبدل حاء «حتى» عيناً» وقد نقله عن السمين.

<sup>(</sup>۱) مغني اللبيب ۲۰۱۱، حاشية الجمل ۱٤٤/۲، الجنى الداني/٥٠٦، بصائر ذوي التمييز/ نعم، حاشية الأمير ۲۰/۲ ـ ٢٦، وفي حاشية الدسوقي ۸/۲، قوله: «لم يطلع على هذه القراءة» أي قراءة ابن مسعود، وقوله: «وأجازها بالقياس» فقال: مقتضى القياس جواز قراءة ابن مسعود لكن لم أسمعها».

وية شرح المفصل ١٢٥/٨: «وربما أبدلوا الحاء من العين في نعم؛ لأنها تليها في المخرج، وهي أخف من العين، لأنها أقرب إلى حروف الفم، حكى ذلك النضر بن شميل فاعرفه». وانظرهم الهوامع ٣٩١/٤، وفيه نص شرح المفصل هذا معزوّاً لأبى حيان، وانظر التاج/ نجم.

وقال ابن هشام:

همز.

«والفارسي لم يَطلّع على هذه القراءة، وأجازها بالقياس» أي قراءة ابن مسعود.

ؙڣؘٲۮؙٙڹ

- ذكر ابن خالويه أنه قرأ ورش وأبان عن عاصم «فَاذَّن»(١) بلا

مُؤَذِّنَ .

ـ قرأ ورش وأبان عن عاصم وأبو جعفر والشموني «مُوَذِّن» (١) بغير همز، وذلك على إبدالها واواً مفتوحة.

ـ وكذا جاءت قراءة (٢) حمزة في الوقف.

- وقراءة الجماعة بالهمز «مؤذنٌ».

أَن لَّعْنَهُ ٱللَّهِ

- قرأ نافع وأبو عمرو وعاصم ويعقوب وأبو جعفر وسهل واليزيدي وابن محيصن وقنبل بخلاف عنه من طريق ابن الصلت، وابن مجاهد فيما قرأه على قنبل عن القواس عن أصحابه عن ابن كثير «أَنْ لَعْنَةُ» (1) بإسكان النون مخففة، ورَفْع «لَعْنَة» على جعل «أَنْ» مخففة من الثقيلة، واسمها: ضمير الشأن ولعنة: مبتدأ، والظرف

بعده خبر، والجملة الاسمية خبر «أَنْ».

<sup>(</sup>١) مختصر ابن خالويه/٤٤ قال: «فَاذَّن مُوَذَّن..» بلا همز.. ورش وأبان عن عاصم».

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/٢٢٤، محتصير ابن خالويه/٤٤، غرائيب القيرآن ١١٨/٨، المكيرر/٤٣، المبيوط/١٠٨، وانظر المحكم في نقط المساحف/٩١.

<sup>(</sup>٣) انظر الحاشية السابقة.

<sup>(</sup>٤) البحر ٢٠١/٤، الكشف عن وجوه القراءات ٢٦٣/١، التيسير/١١٠ النشر ٢٦٩/٢، التبيان ٤٦٠/٤، زاد المسير ٢٠٣/٢، غرائب القرآن ١١٨/٨، مجمع البيان ١١/٨، الإتحاف/٢٢٥، مشكل إعراب القرآن ٢١/٨، البيان ٢٦٢/١، الطبري ١٣٥/٨، المبسوط/٢١٩، شرح الشاطبية/٢٠٢، حجة القراءات/٢٨٣، إعراب النحاس ١٦٣/١، الرازي١٤/٥٨، العكبري ١٥٧١/١، الحجة لابن خالويه/١٥٥، السبعة/٢٨١، المكرر/٢٤، الكشاف ١٩٤٥، الكافية/٩٦، العنوان/٩٥، فتح القدير ٢٠٧٧، التبصرة/٥١٠، الشهاب ـ البيضاوي ١٧١٤، المحرر ٥١٠٥، معاني الزجاج ٢٤٢/٢، إعراب القراءات السبع وعللها ١٨٢/١، روح المعاني المحرد ١٨٢/١، التذكرة في القراءات الثمان/٢٤١، الدر المصون ٢٧٣٣، التلخيص/٢٦٦.

وذكروا أنه يجوز أن تكون بمعنى «أي» التي للتفسير؛ لأن الأذان قول.

- وقرأ حمزة والكسائي وابن عامر وابن كثير في رواية شبل وقنبل بخلاف عنه والبزي والقواس وخلف وابن شنبوذ «أنّ لَعْنَهَ..» (١) بتثقيل «أنّ»، ونصب مابعده به.

- وقرأ عصمة عن الأعمش «إنّ لعنه هُ" بكسر الهمزة والتثقيل، على إضمار القول، أو إجراء «أذَّنَ» مجرى «قال».

- وحكى أبو عبيد أن الأعمش قرأ «أَنْ لَعْنَةَ الله»(٢) بتخفيف النون، ونصب «لعنة»، وهذا على إعمال «أن» مع تخفيفها.

### ٱلَّذِينَ يَصُدُّونَ عَن سَبِيلِ ٱللَّهِ وَيَنغُونَهَا عِوجًا وَهُم بِٱلْآخِرَةِ كَنفِرُونَ عَنْ اللَّهِ

. سبقت القراءات فيه في الآية /٤ من سورة البقرة، وهي:

بِٱلْآخِرَةِ

- تحقيق الهمز، نقل الحركة والحذف، السكت، ترقيق الراء، إمالة الراء.

كَنِفْرُونَ ـ ترفيق (١) الراء عن الأزرق وورش بخلاف.

وَبَيْنَهُمَاجِابٌ وَعَلَى ٱلْأَعْرَافِ رِجَالٌ يَعْرِفُونَ كُلَّا بِسِيمَنِهُمُّ وَنَادَوَاْ أَصْعَبَ ٱلجُنَّةِ أَن سَلَنَمُّ عَلَيْكُمُّ لَمْ يَدْخُلُوهَا وَهُمْ يَطْمَعُونَ عَنْ الْكَالَةُ عَلَيْكُمُّ

. أماله حمزة والكسائي وخلف.

بِسِيمَناهُم

. وبالفتح والتقليل أبو عمرو والأزرق وورش.

<sup>(</sup>۱) انظر مراجع الحاشية السابقة رقم (۲).

<sup>(</sup>۲) البحر ٢٠١/٤، القرطبي ٢١٠/٧، الكشاف ٥٤٩/١، حجة القراءات/٢٨٣، إعراب النحاس ٢١٣/١، البيان ٦١٣/١، حاشية الشهاب ١٧١/٤، مشكل إعراب القرآن ٢١٧/١، العكبري ٥٧١/١، البيان ٢٦٢/١، المحرر ٥١١/٥، فتح القدير ٢٠٧/٢.

<sup>(</sup>٢) إعراب النحاس ٦١٣/١.

<sup>(</sup>٤) النشر ٩٩/٢. ١٠٠، الإتحاف/٩٦.

ـ وقراءة الباقين بالفتح.

وتقدُّم هذا في الآية/٢٧٣ من سورة البقرة.

وَهُمْ يَطْمَعُونَ ـ قرأ أبو الدقيش «وهم طامعون»(١).

. وقرا إياد بن لقيط «وهم ساخطون» (٢٠) .

ـ وقراءة الجماعة «وهم يطمعون».

#### ﴿ وَإِذَا صُرِفَتَ أَبْصَدُهُمْ لِلْقَاءَ أَصَحَدِ النَّارِقَالُواْرَبَّنَا لَا تَجْعَلْنَا مَعَ ٱلْقَوْمِ ٱلظَّلِمِينَ عِنْكُ

وَإِذَا صُرِفَتُ . قرأ الأعمش وابن مسعود وسالم في رواية «وإذا قُلِبَتْ..» (؟)

. وقراءة الجماعة «وإذا صُرِفَتْ».

- وسهَّل الهمزة الثانية، ورش وقنبل وأبو جعفر والأزرق.
  - ـ ولهم أيضاً إبدالها ألفاً مع المدّ المشبع للساكنين.
    - ـ والباقون على تحقيق الهمزتين.
- وإذا وقف حمزة وهشام على «تلقاء» أبدلا الهمزة ألضاً مع المدّ والتوسط والقصر.

قلتُ: لعله أبو الدقيش الأعرابي، وهو لغوي يكثر النقل عنه في أصول هذه اللغة، الدر المصون ٢٧٦/٣.

<sup>(</sup>۱) في البحر ٢٠٣/٤: «ابن.. النحوي» كذا بياض بين الاسمين في المخطوط، وأشار المحقق إلى هذا. وصرح ابن خالويه في المختصر/٤٥، بأنها قراءة أبي الرقيس، وفي المحرر ٥١٦/٥ «أبو رقيش النحوي».

<sup>(</sup>٢) البحر ٣٠٣/٤، وفي المحرر ٥١٦/٥، الدر المصون ٢٧٦/٣.

<sup>(</sup>٣) البحر ٣٠٣/٤، الكشاف ١/٥٥٠، روح المعاني ١٢٥/٨، الدر المصون ٢٧٦/٣.

<sup>(</sup>٤) المكرر/٤٢، النشر ٢٨٢/١، الإتحاف/٥١ ـ ٦٢، ٢٢٥، البدور/١١٥، الهذب ٢٤٠/١، حاشية الجمل ١١٥/٢، إعراب القراءات السبع وعللها ١٨٨/١ قال ابن خالويه: «مااختلف فيه القراء غير أن خلفاً روى عن الكسائي أنه كان إذا وقف على قوله: «من تلقاي نفسي» قال «تلقاي، فأمال» كذا، وضبط المحقق للنص غير دقيق!١

. تقدّمت الإمالة فيه، انظر الآية/٣٩ من سورة البقرة.

ٱلنَّارِ

#### وَنَادَىٰۤ أَصَّكُ ٱلْأَعْرَافِ رِجَالَا يَعْرِفُونَهُم بِسِيمَاهُمْ قَالُواْ مَاۤ أَغْنَىٰ عَنكُمْ جَمْعُكُمْ وَمَاكُنْتُمُ تَسْتَكَبِرُونَ عَلَيْ

. سبقت الإمالة فيه في الآية/٢٢ من هذه السورة في «ناداهما».

فَادَئَ

انظر الآية السابقة/٤٧، والآية/٢٧٣ من سورة البقرة، ففيهما بيان الإمالة.

بسيمناهم

ـ أماله<sup>(۱)</sup> حمزة والكسائي وخلف.

مَآأَعَنٰی

ـ وبالفتح والصغرى الأزرق وورش.

ا والباقون على الفتح.

تَسۡتَكۡغِبرُونَ

ـ قرأت فرقة «تستكثرون» (٢٠ ، بالثاء المثلثة من الكثرة.

. وقراءة الجماعة بالياء «تستكبرون»، أي تستكبرون عن الحق،

أو على الحق.

. ورفق الراء<sup>(٢)</sup> الأزرق وورش بخلاف عنهما.

أَهَنَوُكُو الَّذِينَ أَقْسَمَتُ مُ لَا يَنَا لُهُمُ ٱللَّهُ بِرَحْمَةً إِذْ خُلُواْ ٱلْجُنَّةَ

لَاخَوْفُ عَلَيْكُمْ وَلَا أَسَدْتَ نَوْنَ

ـ قراءة الكسائي بإمالة الميم (١) والهاء في الوقف.

بِرَحْمَةً آدْخُلُواْ

ـ قرأ أبو عمرو وعاصم وحمزة والمطوعي والحسن ويعقوب وابن شنبوذ عن قنبل، وابن ذكوان من طريق النقاش عن الأخفش،

(١) الإتحاف/٧٥، ٢٢٥، النشر ٣٦/٢، ومابعدها، المهذب ٢٤٣/١، البدور/١١٧.

<sup>(</sup>٢) البحر ٣٠٣/٤، الكشاف ٥٥٠/١، الشهاب. البيضاوي ١٧٢/٤، روح المعاني ١٢٥/٨.

<sup>(</sup>٣) النشر ٩٩/٢، ١٠٠١، الإتحاف،٩٦٠.

<sup>(</sup>٤) الإتحاف/٩٢، النشر ٨٣/٢، الحجة لابن خالويه/١٥٥، قال ابن خالويه: «يقف بعض القراء على: رحمة وماشاكلها.. بالإمالة، ، والحجة له في ذلك، أنه شبه الهاء في أواخر هذه الحروف بالألف في قضى ورمى فأمال ذلك»، إعراب القراءات السبع وعللها ١٨٤/١.

آدَخُلُوا

وكذا رواية الرملي عن الصوري «برحمتنِ ادْخُلُوا»(') بكسر التقاء الساكنين.

وقرأ نافع وابن كثير وابن عامر والكسائي وأبو جعفر وابن مجاهد عن قنبل والصوري عن ابن ذكوان «برحمتنُ ادْخُلُوا» (١٠) بضم التنوين على إتباعه الحرف الثالث مما بعده وهو الخاء.

قال في الإتحاف: «وهما صحيحان عن ابن ذكوان من طريقيه كما في النشر».

وقال في النشر «والوجهان صحيحان عن ابن ذكوان من طريقيه، رواهما عنه غير واحد والله أعلم».

- قراءة الجماعة «.. ادْخُلُوا» على الأمر بهمزة وصل في أوله، وهو أمر من «دُخُل» الثلاثي، فهو أمر بدخول الجنة للمؤمنين، أي: أدخلوها آمنين.

وقرأ الحسن وابن هرمز «أَدْخِلُوا» (٢) على الأمر من «أَدخل» الرباعي، أي: أَدْخِلُوا أنفسكم، أو يكون خطاباً للملائكة، ثم خاطب بعد ذلك البشر، فقال: لاخوف عليكم.

- وقرأ طلحة وابن وثاب والنخعي «أُدْخِلُوا»<sup>(٢)</sup> مبنياً للمفعول، وهو على الخبر، أي فُعِل بهم ذلك.

<sup>(</sup>١) البحر ٢/١٠١، النشر ٢٢٥/٢، الإتحاف/١٥٣، ٢٢٥، المكرر/٤٣، القرطبي ٣٢/١٠.

<sup>(</sup>٢) البحر ٣٠٤/٤، حاشية الجمل ١٤٧/٢، حاشية الشهاب ١٧٢/٤، المحرر ٥،١٩/٥، مختصر ابن خالويه/٤٤: «بعضهم» روح المعانى ١٢٦/٨، الدر المصون ٢٧٦/٣.

<sup>(</sup>٣) البعر٤/٤٠٣، حاشية الجمل ١٤٧/٢، حاشية الشهاب ١٧٢/٤، المحتسب ٢٤٩/١، القرطبي ٢١٤/٧، القرطبي ٢١٤/٧، إعراب النحاس ١٦٦/٨، العكبري ٥٧٢/١، المحرر ٥١٩/٥، روح الماني ١٢٦/٨، الدر المصون ٢٧٦/٣.

نَادَى

. وقرأ عكرمة وطلحة «دَخُلُوا» (١) إخباراً بفعلٍ ماضٍ.

لَا خُون الله عَلَيْكُر . سبق فيه ثلاث قراءات (٢):

ـ لاخوفً ...: بالرفع والتنوين، وهي قراءة المامّة.

. لاخوف أ...: بالرفع من غير تنوين، للتخفيف، وهي قراءة ابن محيصن.

. لاخوف ...: بالفتح من غير تنوين، على البناء على الفتح على جعل «لا» للتبرئة، وهي قراءة يعقوب والحسن.

وانظر الآية/٢٨ من سورة البقرة.

تَعَزِنُونَ . قراءة الجماعة «تحزنون» بفتح التاء.

- وقرأ طلحة «تُحْزَنون» (٢٠ بضم التاء على مالم يُسنم فاعله.

. وقرأ المطوعي «تحزنون» بكسر أوله.

وتقدّم هذا في سورة الفاتحة في «نستعين».

وَنَادَىٰۤ أَصْحَابُ ٱلنَّارِ أَصْحَابَ ٱلْجَنَّةِ أَنَّ أَفِيضُواْ عَلَيْنَا مِنَ ٱلْمَآءِ أَوْمِمَّارَزَقَكُمُ ٱللَّهُ قَالُوٓ إِلَّ ٱللَّهَ حَرَّمَهُ مَاعَلَى ٱلْكَنفِرِينَ مَنْ

- تقدُّمت الإمالة فيه في الآية/٢٢ من هذه السورة «ناداهما».

النَّارِ ـ سبقت الإمالة فيه، انظر الآية/٢٩من سورة البقرة، والآية/١٦ من سورة آل عمران.

مِنَ ٱلْمَاءِ أُوُّ . قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو وأبو جعفر ورويس وابن محيصن

<sup>(</sup>۱) البحر ۲۰٤/٤، المحتسب ۲۶۹/۱، الكشاف ٥٥٠/١، مختصر ابن خالويه ٤٤/، القرطبي ٢١٤/٧، إعراب النحاس ٦١٤/١، حاشية الشهاب ١٧٢/٤، حاشية الجمل ١٤٧/٢، المحرر ٥١٩/٥، روح المعاني ١٢٦/٨، الدر المصون ٢٧٦/٣.

<sup>(</sup>٢) انظر الإتحاف/١٣٤، ومعاني الزجاج ٣٤٣/٢، والمسوط/١٢٩، وارجع إلى حواشي آية سورة البقرة .

<sup>(</sup>٣) إعراب القراءات الشواذ ٥٤٢/١ وانظر الحاشية/١١.

الدنكا

واليزيدي «من الماءِ يَو» (١) ، وذلك بإبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة.

- وقرأ ابن عامر وعاصم وحمزة والكسائي وروح وخلف والحسن والأعمش بتحقيق الهمزتين «من الماء أو» (().

رَزَقَكُمُ اللَّهُ - قرأ بإدغام (٢) القاف في الكاف وبالإظهار أبو عمرو ويعقوب.

ٱلْكَنْفِرِينَ ـ أماله أبو عمرو والدوري عن الكسائي ورويس وابن ذكوان من رواية الصوري.

- والأزرق وورش بالتقليل.

- والباقون بالفتح، وهي رواية الأخفش عن ابن ذكوان.

وتقدُّم هذا مراراً، وانظر الآيات/١٩، ٣٤، ٨٩ من سورة البقرة.

اللَّذِينَ اتَّخَدُواْدِينَهُمْ لَهُوا وَلَعِبًا وَغَرَّتُهُمُ ٱلْحَيَوْةُ ٱلدُّنْكَأَ فَالْيَوْمَ نَنسَلَهُمْ اللَّهُمُ الْحَيَوْةُ الدُّنْكَ فَالْيَوْمَ نَنسَلَهُمْ اللَّهُمُ اللَّهُ اللْلِلْمُ الللِّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللِّهُ اللَّهُ اللْلِلْمُ الللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ ال

. تقدُّمت الإمالة فيه، انظر الآيتين/٨٥، ١١٤ من سورة البقرة.

. أماله (٣) حمزة والكسائي وخلف.

- وبالفتح والتقليل الأزرق وورش.

- والباقون على الفتح.

وَلَقَدْ حِثْنَهُم بِكِنْ فِصَلْنَهُ عَلَى عِلْمِ هُدًى وَرَحْ فَ لِقَوْمِ يُؤْمِنُونَ وَيَهُ

وَلَقَدُ حِثْنَهُم . أدغم (١٠) الدال في الجيم أبو عمرو وحمزة والكسائي وهشام وخلف.

<sup>(</sup>١) الإتحاف/٥٢ ـ ٥٣، ٢٢٥، النشر ٣٨٧/١.

<sup>(</sup>٢) النشر / ٢٨٦، الإتحاف/٢٢، المهذب ٢٤٣/١، البدور/١١٧.

<sup>(</sup>٣) الإتحاف/٧٥، ٢٢٥، النشر ٣٦/٣، المهذب ٢٤٣/١، البدور/١١٧، التذكرة في القراءات الثمان/١٩٢.

<sup>(</sup>٤) النشــر ٢/٢ ـــ ٤، الإتحــاف/٢٨، ٢٢٥، التبصــرة والتذكــرة/٩٤٨، المهــدب ٢٤٣/١، البدور/١١٧، جمال القراء/٤٩٤.

ـ والباقون على إظهار الدال.

حِثْنَهُم ـ وقرأ أبو جعفر وأبو عمرو بخلاف عنه «جيناهم» (۱) بإبدال الهمزة الساكنة ياءً.

. وكذا قراءة حمزة في الوقف،

. والباقون على تحقيق الهمز «جئناهم».

فَصَّلْنَهُ ـ قراءة الجماعة «فصلناه» بالصَّاد المهملة من التفصيل.

. وقرأ ابن السميفع وابن محيصن من طريق البزي بخلاف عنه وعاصم الجحدري «فُضِّلناه»<sup>(۲)</sup> بالضَّاد المنقوطة.

والمعنى: فُضَّلناه على جميع الكتب.

وذكر أبو معشر أنها لغة بعض أهل اليمن يبدلون من الصاد ضاداً. ورد هذا الصفراوي ورأى أنه على ظاهره بمعنى فضلناه وشرفناه؛ إذ يمكن حمله على معنى صحيح في جميع لغات العرب لاعلى لغة

ـ سبقت الإمالة فيه، انظر الآيتين/٢ و ٥ من سورة البقرة.

هُدُى وَرَحْمَةُ . قراءة الجماعة «هُدَى ورحمةً» بالنصب على الحال من الهاء يَظ «فُصلَّناه»، أو هو مفعول له، ويجوز عند الفراء أن يكون نصبه على المصدر، قال: «وقد تنصبهما على الفعل».

<sup>(</sup>١) الإتحاف/٥٤، ٦٤، النشر ٢٩٠١، ٣٩٢، ٤٣١، المبسوط/١٠٤، ١٠٨.

<sup>(</sup>۲) البحر ٢٠٦/٤، حاشية الجمل ١٤٨/٢، حاشية الشهاب ١٧٣/٤، الكشاف ٥٠٠/١، مختصر ابن خالويه/٤٤، الإتحاف/٢٢٥، روح المعاني ١٢٧/٨، المحرر ٥٢٢/٥، زاد المسير ٢١٠/٢، الدر المصون ٢٧٨/٢، التقريب والبيان/٢١أ.

 <sup>(</sup>٣) البحر ٢٠٦/٤، مشكل إعراب القرآن ٢١٩/١، معاني الفراء ٢٨٠/١، التبيان ٤١٩/٤،
 إعراب النحاس ٢١٥/١، العكبري ٥٧٣/١: «.. ويجوز أن يكون حالاً من الفاعل، أي: فصلناه عالمين، أي على علم منا»، وانظر حاشية الشهاب ١٧٣/٤، وحاشية الجمل ١٤٨/٢، روح المعاني ١٢٨/٨، تحفة الأقران/٥٠.

ئۇ<u>م</u>ئۇنَ

. (۲) التبيان ٤١٩/٤.

- وقرأ زيد بن علي «هُديّ ورحمةٍ» (١) بالجرّ على البدل من «بكتاب»، أو «على علم»، أو على النعت لـ «كتاب».

«ولو خفضته على الإتباع للكتاب كان صواباً...»، وإلى مثل هذا ذهب الكسائي.

ونقل عنهما هذا أبو حيان، وتجد مثله عند القرطبي، والنحاس، فقد نقلاه أيضاً عن الفراء والكسائي.

وقال الطوسي (٢):

قال الفراء:

"وإنما لم يوصف القرآن بأنه هدى للكفار لئلا يُتُوهَم أنهم اهتدوا به، وإن كانت هداية لهم، بمعنى أنه دلالة لهم وحجة»، فهو قد ردّ الوصفية بهذا.

- وقرئ «هُدى ورحمة " بالرفع على الاستثناف، أي: هـ و هُدى ورحمة .

- تقدَّم إبدال الهمزة واواً ساكنة انظر الآية/٨٨ من سورة البقرة.

<sup>(</sup>۱) البحر ٣٠٦/٤، حاشية الشهاب ١٧٣/٤، القرطبي ٢١٧/٧، معاني الفراء ٣٨٠/١، معاني النحاس ٢١٥/١، الزجاج ٣٤١/٢، النبيان ١١٥/٤، مشكل إعراب القرآن ٣١٩/١، إعراب النحاس ٢١٥/١، تحفة الأقران/٥٧، روح المعاني ١٢٨/٨، الدر المصون ٢٧٩/٣.

<sup>(</sup>٣) البحر ٣٠٦/٤، حاشية الشهاب ١٧٣/٤، العكبري ٥٧٣/١، إعراب النحاس ٢١٥/١، القراب القرآن ٢١٩/١، القراب القرآن ٢١٩/١، معاني الزجاج ٣٤١/٢، التبيان ٤١٩/٤، مشكل إعراب القرآن ٢١٩/١، تحفة الأقران/٥٧، روح المعاني ١٢٨/٨، الدر المصون ٢٧٩/٣.

يَأْتِي

بر ر نسوه

هَلْ يَنظُرُونَ إِلَّا تَأْوِيلَةُ بَوْمَ يَأْقِى تَأْوِيلُهُ ، يَقُولُ ٱلَّذِينَ نَسُوهُ مِن قَبْلُ قَدْ جَآءَتْ رُسُلُ رَبِّنَا بِٱلْحَقِّ فَهَل لَّنَا مِن شُفَعَآءَ فَيَشَّفَعُواْ لَنَاۤ أَوْنُرَدُّ فَنَعْمَلَ غَيْرَٱلَّذِي كُنَّا نَعْمَلُ قَدْ خَسِرُوۤ الْنَفْسَهُمْ وَضَلَّ عَنْهُم مَّاكَانُواْ يَفْ تَرُونَ وَهَيَّ

تَأُوِيلَهُ .. تَأُوِيلُهُ, . قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأصبهاني والأزرق وورش «تأويله..» (١) كذا بإبدال الهمزة الساكنة واواً فيهما.

. وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف.

قال النحاس: «وأهل المدينة يخففون الهمزة ويجعلونها ألفاً»، ومثل هذا عند الطبري.

قلتُ: هذا مشهور مذهب أبي جعفر يزيد بن القعقاع المدني، والخلاف فيه معروف عن أبي عمرو.

. وقراءة الجماعة بتحقيق الهمز «تأويله...».

. حكم الهمزة وإبدالها ألفاً «ياتي» كالذي تقدَّم في «تاويله».

ٱلَّذِينَ نَسُوهُ . أدغم (٢) النون في النون أبو عمرو ويعقوب.

- قرأ ابن كثير في الوصل «نَسُوهُو..»<sup>(٣)</sup> بوصل الهاء بواو.

قَدْجَاءَتُ . تقدَّم إدغام الدال في الجيم في الآية السابقة/٥٣ من هذه السورة «ولقد جئناهم».

وانظر الآية/٨٧ من سورة البقرة، والآية/٣٤ من سورة الأنعام.

رُسُلُ . قراءة المطوعي «رُسُلُ» (٤) بسكون السين.

<sup>(</sup>۱) إعبراب النحاس ٢٦٦١، النشير ٢٩٠١ ـ ٢٩٢، ٤٣١، الإتحباف/٥٣، ٦٤، المبسبوط/١٠٤، ١٠٨، القرطبي ٢١٧/٧.

<sup>(</sup>٢) النشر ٢/٢٨٦، الإتحاف/٢٢، البدور/١١٧، المهذب ٢٤٣/١.

<sup>(</sup>٣) النشر ٣٠٤/١. ٢٠٥، الإتحاف/٣٤.

<sup>(</sup>٤) وانظر الإتحاف/١٤٢.

وتقدُّم هذا مراراً.

ۯۺؙڷۯؾؚۜٵ ٲۊڹۯڎڣڹۼڡؘۘ ٲۊڹۯڎڣڹۼڡؘؘۘ

- عن أبي عمرو ويعقوب إدغام (١) اللام في الراء والإظهار.

- قراءة الجمهور «أو نُردُ فَنَعْمَلَ» (٢) برفع الدال ونصب الـ الم على إضمار أن في جواب الاستفهام الثاني، فقد عطف جملة فعلية على جملة اسمية، وتقدّمهما استفهام، فانتصب الجوابان، أي: هل شفعاء لنا فيشفعوا لنا في الخلاص من العداب، أو هل نُردُ إلى الدنيا فَنَعْمَلَ عملاً صالحاً.

#### وقال العكبري:

«أو نُرَدُّ: المشهور الرفع، وهو معطوف على موضع «من شفعاء»، وتقديره: أو هل نُرَدِّ.

فنعمل: على جواب الاستفهام أيضاً».

وقال مكي: «نُردُّ: مرفوع عُطِفَ على الاستفهام، بمعنى: أو هل نُردُّ؛ لأنَّ معنى: «هل لنا من شفعاء» هل يشفع لنا أحد، أو هل نُردُّ، فعطفته على المعنى».

- وقرأ الحسن البصري «أو نُردَّ فَنَعْمَلُ» (٢) بنصب الدال ورفع اللام عكس القراءة السابقة.

قال الزمخشري: «بمعنى: فنحن نعمل» ونقله أبو حيان.

قلتُ: قراءة النصب في «أو نرد» لأنه عطف على «فيشفعوا» أو أنّ «أو» بمعنى إلى أنْ، أو حتى أنْ، على مااختاره الزمخشري، وقد

<sup>(</sup>١) النشر ٢٩٣/١، الإتحاف/٢٣، البدور/١١٧، المهذب٢٤٣/.

 <sup>(</sup>۲) البحر ۳۰7/٤، وفي الإتحاف/٢٢٥: «واتفق على رفع «نرد» على أنه عطف فعلية على اسمية»، قلت: لعله أراد اتفاق السبعة، حاشية الشهاب ١٧٣/٤، مشكل إعراب القرآن ٢١٩/١، العكبري ٥٧٣/١، المحرر ٥٢٤/٥، فتح القدير ٢١٠/٢، الدر المصون ٢٧٩/٣.

<sup>(</sup>٣) البحر ٣٠٦/٤، الكشاف ٥٥٠/١، المحرر ٥٢٤/٥، وانظر الشهاب البيضاوي ١٧٣/٤، والتبيان ٤٢٠/٤، روح المعاني ١٢٨/٨، الدر المصون ٢٧٩/٣.

ذكر هذا التخريج الشهاب.

- وقرأ الحسن وعمرو بن عبيد ويزيد النحوي «أو نُردُ فَنَعْمَلُ» (() بروفعهما، أما «نُردُ الله مضى تخريج الرفع فيه في القراءة الأولى، وأما «فنعملُ» فهو عطف على «نُردُ ...

قال العكبري: «ويُقُراً برفعهما: أي: فهل نعمل، فهو داخل في الاستفهام».

- وقرأ ابن أبي إسحاق وأبو حيوة «أو نُرَدَّ فَنَعْمَلَ» (٢) بنصبهما عطفاً على «فيشفعوا لنا» جواباً على جواب.

قال الفراء:

«ولو نصب «نُرَدّ» على أن تجعل «أو» بمنزلة «حتى» كأنه قال: فيشفعوا لنا أبداً حتى نرد فنعمل، ولانعلم قارئاً قرأ به» كذا ١١.

- وذكر ابن جني أن الحسن قرأ «أوتريدُ فَنَعْمَلُ» (٢) فهو على هذه القراءة على أنهم تمنوا إرادته عَزّ وجَلّ إيمانهم وعَمَلَهُم.

ـ ترقيق (1) الراء عن الأزرق وورش.

ـ ترقيق (٥) الراء عن الأزرق وورش بخلاف.

غَيْرَالَّذِي قَدْ خَسهُ وَا

<sup>(</sup>۱) البحر ٣٠٦/٤، القرطبي ٢١٨/٧، إعراب النحاس ٦١٦/١، مختصر ابن خالويه/٤٤، المحتسب ٢٥٢/١، المكبري ٧/٣٧، الإتحاف/٢٢٥، حاشية الشهاب ١٧٣/٤، الدر المصون ٢٧٩/٣.

 <sup>(</sup>۲) البحر ۲۰٦/٤، المحتسب ٢٠١/١، مختصر ابن خالويه ٤٤٤، القرطبي ٢١٨/٧، الكشاف
 (١٠٥٠، العكبري ٥٧٣/١، معاني الفراء ٢٨٠/١، إعراب النحاس ١٦٦/١، المحرر ٥٢٤٥،
 وانظر حاشية الشهاب ١٧٣/٤، والتبيان ٤٢٠/٤، فتح القدير ٢١٠/٢، روح المعاني ١٢٨/٨.

<sup>(</sup>٢) المحتسب ٢٥٢/١.

<sup>(</sup>٤) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤.

<sup>(</sup>٥) النشر ۱۹۹۲ ، ۱۰۰ الإتحاف/٩٦.

إِنْ رَبَّكُمُ ٱللَّهُ ٱلَّذِى خَلَقَ ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضَ فِي سِستَّةِ أَيَّامٍ ثُمَّ ٱسْتَوَىٰ عَلَى ٱلْعَرَّشِ يُغْشِي ٱلْيَّكَ ٱلنَّهَارِيَطْلُبُهُ, حَثِيثًا وَٱلشَّمْسَ وَٱلْقَمَرَ وَٱلنُّجُومَ مُسَخَّرَتِ بِأَمْرِهِمَ أَلَا لَهُ ٱلْخَالَقُ وَٱلْأَمْنُ مِنْ مَا لَكُ ٱللَّهُ رَبُّ ٱلْعَالَمِينَ عِنْ اللَّهُ مَا مَا اللَّهُ مَا

إِنَّ رَبَّكُمُ ٱللَّهُ - قرأ بعض المدنيين «إنّ ربَّكم الله»(١) بنصب لفظ الجلالة

- وذكر السمين أنها فراءة بَكَّار.

وله عندي تخريجان:

الأول: على نصب «إنَّ» الاسمُ والخبرُ، على مذهب من قال به، واحتجُّ بقوله:

إنّ حراسننا أُسنداً..، وهو بيت بن أبي ربيعة.

والثاني: أن «الله» بدل من «ربكم»، منصوب مثله، ومابعده الخبر، على تقدير: إن رَبَّكم الله َ هو الذي خلق...

لوقد وجدت مثل هذا عند النحاس بعد تخريجه، ونصب الوجهين عنده جائزا.

- وقرئ «أنّ ربكم» (٢٠) بفتح الهمزة، أي: لأن ربكم، وعُزِيَتْ لأهل المدينة.

ـ أماله<sup>(٬٬</sup> حمزة والكسائى وخلف.

أستوكئ

<sup>(</sup>١) مختصر ابن خالويه ٤٤/، وفي إعراب النحاس ٦١٧/١ ، ذكر جواز نصبهما ، وانظر الدر المصون ٢٨٠/٣، وفي همع الهوامع ١٥٦/٢: "وسنُمِعَ من العرب نصب الجزأين بعدها، فقيل هو مؤول، وعليه الجمهور، وقيل: سائغ في الجميع، وأنه لغة، وعليه أبو عبيد القاسم بن سلام وابن الطراوة وابن السِّيد، وقيل: خاص بليت وعليه الفراء..»، وذكر للمسألة خمسة شواهد وسماعاً من العرب، قلتُ: ونضيف هذه القراءة إلى شواهد هذه المسألة.

<sup>(</sup>٢) إعراب القراءات الشواذ ٥٤٥/١ وانظر الحاشية/٩.

<sup>(</sup>٣) النشر ٢٧/٢، الإتحاف/٧٥، المهذب ٢٤٢/١، البدور/١١٧، التذكرة في القراءات الثمان/١٩٦.

- . وبالفتح والتقليل الأزرق وورش.
  - . والباقون على الفتح.

يُغُشِي ٱلْيَّلَ ٱلنَّهَارَ - قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وابن عامر وحفص عن عاصم وأبو جعفر ويعقوب «يُغْشِي الليلَ النهارَ» (١) بضم الياء وسكون الغين، من «أغشى»، ونصب الليل والنهار، والفاعل: هو الله سبحانه وتعالى.

- وقرأ حمزة والكسائي وأبو بكر عن عاصم وزيد عن يعقوب وخلف والحسن والأعمش وحماد وسهيل ورويس «يُغَشِّي الليلَ النهارَ» (() بفتح الفين وتشديد الشين، من «غَشَّى»، ونصب الليل والنهار، والتشديد للتكثير.

- وقرأ حميد بن قيس «يَغْشَى...» (\*) بفتح الياء وسكون الفين وفتح الشين، من «غَشِي»، ثم اختلف النقل عنه في «الليل والنهار كما يلي: آ - ذكر أبو عمرو الداني أن حميداً قرأ «يَغْشَى الليلُ النهارَ» (\*)

بضم الليل على أنه الفاعل، والنهارَ: بالنصب على المفعولية.

ب ـ وذكر أبو الفتح ابن جني أن قراءة حميد بن قيس «يَغْشَى الليلَ

<sup>(</sup>۱) البحر ۲۰۸/۵، السبعة/۲۸۲، الإتحاف/۲۲۰، المبسوط/۲۰۹، التبصرة/۵۰۱، السرازي ۱۱۰/۱۱، معاني الزجاج/۳۶۲، الكشف عن وجوه القراءات ۲۱۶/۱۱، النشر ۲۲۹/۲، حجة القراءات/۲۸۶، الكشف عن وجوه القراءات ۲۲۹/۱، النشر ۲۲۹/۲، حجة القراءات/۲۸۶، مجمع البيان ۸۳۲۸، التبيان ۲۲۱/۱، شرح الشاطبية/۲۰۲، الكشاف ۱۸۵۱، الشاطبية/۲۰۱، القراب القراءات الشاف ۱۲۲۱/۷، العكبری ۱۲۷/۱، حاشية الجمل ۱۲۹۳، المكرر ۲۲۱/۷، العكبری ۱۸۷۲، إعراب القراءات السبع وعللها ۱۸۵۱، المحرر ۵۲۲/۵، زاد المسير ۳۲۳/۳، فتح القدير ۲۱۱/۲، اللسان والتاج/ غشي، التذكرة في القراءات الشان/۲۲۱، الدر المصون ۲۸۱/۲،

<sup>(</sup>٢) البحر ٢٠٩/٤، المحتسب ٢٥٣/١، القرطبي ٢٢١/٧، الكشاف ٥٥١/١ الرازي ١١٧/١٤، الكالم المحرر ٥٥٢/٥، الدر الشهاب البيضاوي ١٧٤/٤، حاشية الجمل ١٤٩/٢، العكبري ٥٧٤/١، المحرر ٥٧٢/٥، الدر المصون ٢٨١/٣.

<sup>(</sup>٣) البحر ٣٠٩/٤، العكبري ٥٧٤/١: «ويقرأ «يَغْشَى» بفتح الياء والتخفيف، والليل: فاعله»، المحرر ٥٢٧/٥، فتح القدير ٢١١/٢.

النهارُ»(١) إنصب اللام، ورفع الراء على الفاعلية.

قال: «أي يَغْشَى الليلَ النهارُ بأمره أو بإذنه...، والفاعل في قراءة حميد هو النهار: لأنه مرفوع.

وقال الزمخشري: «.. قراءة حميد... بفتح الياء ونصب الليل ورفع النهار، أي: يدرك النهارُ الليلَ، و «يطلبه حثيثاً» حسننُ الملاءمة لقراءة حميد».

وذكر أبو حيان هذين الوجهين ثم قال: «قال ابن عطية: وأبو الفتح أثبت» انتهى.

قال أبو حيان مُعَقّباً على كلام ابن عطية (٢٠):

"وهذا الذي قاله من أن أبا الفتح أثبت كلام لايصح؛ إذ رتبة أبي عمرو الداني في القراءات ومعرفتها وضبط رواياتها واختصاصه بذلك المكان الذي لايدانيه أحد من أئمة القراءات فضلاً عن النحاة الذين لايسوا مقرئين، ولارووا القرآن عن أحد، ولاروي عنهم القرآن، هذا مع الديانة الزائدة، والتثبت في النقل، وعدم التجاسر، ووفور الحظ من العربية، فقد رأيت له كتاباً في «كلا»، وكتاباً في «إدغام أبي عمرو الكبير» ذلاً على اطلاعه على مالايكاد يُطلّع عليه أئمة النحاة ولا القرئين، إلى سائر تصانيفه وحمه الله.

والذي نقله أبو عمرو الداني عن حميد أمْكنُ من حيث المعنى؛ لأن ذلك موافقٌ لقراءة الجماعة؛ إذ الليل في قراءتهم \_ وإن كان منصوباً . هو الفاعل من حيث المعنى؛ إذ همزة النقل أو التضعيف صيره مفعولاً ، ولايجوز أن يكون مفعولاً ثانياً من حيث المعنى، لأن المنصوبين تَعَدّى إليهما الفعل، وأحدهما فاعل من حيث

<sup>(</sup>۱) المحتسب ٢٥٣/١، القرطبي ٢٢١/٧، الكشاف ٥٥١/١، الشهاب البيضاوي ١٧٤/٤، المحرر ٥٥١/١، المحرر ٥٥١/١، المحرر ٥٥١/١، وح المعاني ١٣٦/٨.

<sup>(</sup>٢) انظر البحر ٢٠٩/٤، وانظر المحرر ٥٢٧/٥.

المعنى، فيلزم أن يكون الأول منهما كما لزم ذلك في: ملكت زيداً عمراً؛ إذ رتبة التقديم هي الموضّحة أنه الفاعل من حيث المعنى كما لزم ذلك في: ضرب موسى عيسى..».

#### وَٱلشَّمْسَ وَٱلْقَمَرَوَٱلنُّجُومَ مُسَخَّرَتِ

- قراءة الجماعة «والشمس والقمر والنجوم مُستخرات (۱) بالنصب في الأربعة، أما نصب الشمس والقمر والنجوم، فهو من باب العطف على السماوات في قوله: «خلق السماوات».

. وأما «مُستخرات» فهو حال من هذه المفاعيل.

. وقرأ ابن عامر «والشمسُ والقمرُ والنجومُ مُسَخَراتٌ» "بالرفع في الثلاثة على الابتداء، و«مُسَخُرات» خبر، والرفع هنا على الاستثناف.

. وقرأ أبان بن تغلب ومحمد بن الحنفية «والشمس والقمر والنجومُ

<sup>(</sup>۱) البحر ٢٠٩/٤، الإتحاف/٢٢٥، النشر ٢٦٩/٢، التيسير/١٠، الكشاف ٢٥٥١، غرائب القرآن ٢٨٧/١، الرازي ١١٨/١٤، حجة القراءات/٢٨٤، الكشف عن وحوه القراءات ٢٥٥١، القرآن ٢٢٧/١، الرازي ١١٨/١٤، حجة القراءات/٢٨٤، الكشف عن وحوه القراءات ٢٥٥١، الشهاب البيضاوي ١٧٤/٤، مشكل إعراب القرآن ٢٠٢٣، السبعة/٢٨٢، الكافية/٩٠، المكرر/٤٤، المبسوط/٢٠٩، الحجة لابن خالويه/١٥٦، إعراب النحاس ٢١٧/١، العنوان/٩٥، إرشاد المبتدي/٢٣٠، العكبري ٢٥٧/١، البيان ٢٥٥/١، التبصرة/٥١٠، شرح الكافية ١٤/١، التبيان ٢١٤/٤، القراءات السبع وعللها ١٨٦/١، المحرر ٥/٧٢٥، زاد المسير ٢٥١/٣، التذكرة في القراءات الثمان/٢٤١، روح المعاني ٢٨٨/٢، الدر المصون ٢٤١/٢.

<sup>(</sup>۲) البحر ٤/٣٠، الإتحاف/٢٢٠، النشر ٢٦٩/٢، التيسير/١٠، الكشاف ٥٥١/١ غرائب القرآن ٨/٧٤، الرازي ١١٨/١٤، حجة القراءات ٢٨٤/١، الكشف عن وحوه القراءات ٢٥٥١، القرآن ٨٢٢/١، الرازي ١١٨/١٤، حجة القراءات ٢٨٤/١، الكشف عن وحوه القراءات ١٩٦/٤، الشهاب البيضاوي ١٧٤/٤، مشكل إعراب القرآن ٢٢٠/٢، السبعة/٢٨٢، الكافيات ١٨٥٠، المكور/٤٠، المبسوط/٢٠٩، الحجة لابن خالويه/١٥٦، إعراب النحاس ١٧١/١، العنوان/٩٥، إرشاد المبتدي/٣٣٠، العكبري ٢٧٤/١، البيان ٢٥٥/١، التبصرة/٥١٠، شرح الكافية ١٨٦/١، التبيان ٤٢١/٤، القراءات السبع وعللها ١٨٦/١، المحرر ٥/٧٤٥، زاد المسير ٣١٥/٣، التذكرة في القراءات الثمان/٣٤١، روح المعاني ٨/٨٢١، الدر المصون ٢٤١/٢.

مُستخرات الشمس والقمر عطفاً على السماوات، ثم رفع «والنجوم مُستخرات» على الابتداء والخبر.

وَأَلْنُجُومَ مُسَخَّرَتِ - أدغم الميم (٢) في الميم أبو عمرو ويعقوب.

- قراءة حمزة في الوقف «بَيَمْرِه» "، بإبدال الهمزة ياء معضة مفتوحة

بِأَمْرِهِ

ٱدْعُواْرَبُّكُمْ تَضَرُّعًا وَخُفْيَةً إِنَّهُ لَا يُحِبُّ ٱلْمُعْتَدِينَ عَيْدً

ب خفسة

- قراءة الجماعة «خُفْيَةً» (١) بضم الخاء.

- وقرأ أبو بكر عن عاصم «خِفْيَةً» (٤) بكسر الخاء.

وهما لفتان، وذكر هذا أبو علي.

وانظر الآية/٣ من سورة الأنعام.

. ونقل ابن سيده في المحكم أن فرقة قرأت: «خيفَة» (٥) بكسر الخاء وتقديم الياء على الفاء، من الخوف، أي: ادعوه باستكانة وخوف.

وذكر أبو حاتم أنها قراءة الأعمش. وقال ابن عطية: «قال أبو حاتم: قرأها الأعمش فيما زعموا»

إِنَّهُ لَا يُحِبُّ ٱلْمُعْتَدِينَ

ـ فراءة الجماعة «إنه...» بهاء الضمير.

<sup>(</sup>۱) البحر ۳۰۹/۶، مختصر ابن خالویه/٤٤، المحرر ٥٢٧/٥، مشكل إعراب القرآن ٣٢٠/١، الدر المصون ٣٨١/٣.

<sup>(</sup>٢) النشر ٢٨٢/١، الإتحاف/٢٢، المهذب ٢٤٣/١، البدور/١١٧.

<sup>(</sup>٣) النشر ٤٣٨/١، الإتحاف/٦٧، البدور/١١٦.

<sup>(</sup>٤) البحر ٣١١/٤، الإتحاف/٢٢٥، السبعة/٢٥٩، ٢٨٣، الرازي ١٣٠/١٤، النشر ٢٥٩/١، ٢٦٩، ٢٦٩، البحر ١١٥٧، الاحجة لابن خالويه/١٥٧، العكبري ١٥٧٤، الحجة لابن خالويه/١٥٧، العكبري ١٥٧٤، العنوان/٩٦، المكرر/٤٠، إرشاد المبتدى/٣٣٠، التبيان ٤٢٤/٤، إعراب القراءات السبع وعللها ١٨٦/١، المحرر ٥٣١/٥، وانظر التاج/خوف، الدر المصون ٢٨٢/٢.

<sup>(</sup>٥) البحر ٢١١/٤، وانظر ٤٥٣/٤، المحرر ٥٣١/٥، ولم أجد مانقله أبو حيان عن المحكم في مادة «خوف»، وقد ذكر ابن عطية في المحرر أن ابن سيده ذكرها في المحكم ولم ينسبها، الدر المصون ٢٨١/٢.

. وقرأ ابن أبي عبلة: «إِنّ الله...»<sup>(١)</sup> جعل مكان المضمر المظهر.

### وَلَانُفُسِدُواْ فِي ٱلْأَرْضِ بَعْدَ إِصْلَحِهَا وَٱدْعُوهُ خَوْفًا وَطَمَعًاْ إِنَّ رَحْمَتَ ٱللَّهِ قَرِيبٌ مِّنَ ٱلْمُحْسِنِينَ ﴿ ثَنَّيْ اللَّهِ قَرِيبٌ مِّنَ ٱلْمُحْسِنِينَ ﴿ ثَنَّكُ

إِصْلَاحِهَا . تغليظ (١) اللام عن الأزرق وورش.

وَادْعُوهُ . فراءة ابن كثير في الوصل «وادعوهو...» " بوصل الهاء بواو.

إِنَّ رَحْمَتَ ٱللَّهِ . وقف على التاء بالهاء ابن كثير وأبو عمرو والكسائي ويعقوب وإنَّ رَحْمَتُ ٱللَّهِ . وهي لغة قريش. واليزيدي وابن محيصن والحسن «إنَّ رحمهُ...»('') ، وهي لغة قريش.

. ووقف الباقون بالتاء «إنّ رحمتْ...» (4)، وهي لغة طيء، وهي موافقة لصريح الرسم.

رَحْمَتَ . وأمال (٥) الكسائي الميم في الوقف «رَحْمِهُ».

وَهُوَ ٱلَّذِي يُرْسِلُ ٱلرِّيكَ بُشَّرُا بَيْنَ يَدَى رَحْمَتِهِ ﴿ حَتَّى إِذَاۤ أَقَلَتْ سَحَابًا ثِقَا لَاسُقْنَكُ لِبَلَدِ مَّيِّتٍ فَأَنزَلْنَا بِهِ ٱلْمَآءَ فَأَخْرَجْنَا بِهِ عِن كُلِّ ٱلثَّمَرَاتِ كَذَلِك نُخْرِجُ ٱلْمَوْتَى لَعَلَّكُمْ تَذَكَرُونَ عَيْنَ الْمَاَّةِ عَلَيْهِ مَن كُلِّ الشَّمَرَاتِ كَذَلِكَ

وَهُو . تقدّمت القراءتان بضم الهاء وإسكانها مراراً. وأهُو كان سورة البقرة.

ٱلرِّيكَ عَمْر وعاصم وأبو جعفر ويعقوب وابن عباس

\_\_\_\_

<sup>(</sup>١) البحر ٣١١/٤، المحرر ٥٣١/٥، الدر المصون ٢٨٢/٣.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/٩٩، ٢٢٥، النشر ١١٢/٢، البدور/١١٦، المهذب ٢٤١/١.

<sup>(</sup>٣) النشر ٢٠٤/١. ٣٠٥، الإتحاف/٣٤، البدور/١١٦، المهذب ٢٤١/١.

<sup>(</sup>٤) البحر ١٥٢/٢، المكرر/٤٣، النشر ١٣٠/١، الإتحاف/١٠٣. قطر الندى/٤٦٠، إيضاح الوقف والابتداء/٢٨٢.

<sup>(</sup>٥) النشر ٨٣/٢، الإتحاف/٩٢، المكرر/٤٣.

والسلمي وأبن أبي عبلة وابن محيصن والحسن «الرياح»(١) جمعاً.

ـ وقرأ ابن كتير وحمزة والكسائي وخلف والأعمش «الريح» (١) مفرداً.

وتقدُّم هذا مُفَصَّلاً في الآية/١٦٤ من سورة البقرة.

- قرأ عاصم والسلمي وعلي بن أبي طالب، وابن خُثَيْم وابن حذلم «بُشْراً» (٢) بضم الباء الموحدة وإسكان الشين.

قال الشهاب: «.. وأصلها الضم جمع بشير كندير ونُذُر، ثم خُفُّف بالسنكين».

- وقرأ ابن عباس والسلمي وابن أبي عبلة، وحسين المروزي عن حفص عن عاصم، أبو الجوزاء وأبو عمران «بُشُراً» (٢) بضم الباء والشين جمع بَشير، كنذير ونُذُر.

- وقرأ السلمي وعصمة والمازني كلاهما عن عاصم «بَشْراً» بفتح الباء الموحدة وإسكان الشين، وهو مصدر «بَشَر» المخفف.

مرمرع بشرًا

<sup>(</sup>۱) البحر ۲۱۷/۱، ۱۲۱۷، الإتحاف/۱۵۱، ۲۲۰، المكرر/۲۳، النشر ۲۲۳/۲، ۲۲۹، السبعة/۱۷۳، ۲۲۳، السبعة/۱۷۳، ۲۸۳، زاد المسير ۲۱۷/۳، الرازي ۱۶۵/۱، إرشاد المبتدي/۳۳۰، العنوان/۹۳، غرائب القرآن ۲۲۷/۸، التبسير/۸۷، المبسوط/۱۳۸، ۲۰۹، التبيان ۲۲۷/۶، المحرر ۵۳۵/۵، الكشف عن وجوه القراءات الثمان/۳۲۱، الدر المصون ۲۸۵/۳.

<sup>(</sup>۲) البحر ۲۲۹٪، الإتحاف ۲۲۲٪، السبعة ۲۸۳٪، القرطبي ۲۲۹٪، شرح الشاطبية ۲۰٪، غرائب القرآن ۲۲۸٪، المبسوط ۲۰۹٪، الطبري ۱۶۸٪، معاني الزجاج ۳۶۵٪، معاني الفراء غرائب القرآء ۱۲۷٪، المبسوط ۲۰۹٪، المحسب ۲۰۵٪، التيسير ۱۱۰٪، التبصرة ۲۰٪، البيان ۲۳۵٪، مشكل إعراب القرآن ۲۲۱٪، إعراب النحاس ۱۹۲٪، المكرر ۲۲٪، الرازي ۲۳٪، مشكل إعراب القرآن ۲۲۱٪، إرشاد المبتدي ۳۳۰٪، العنوان ۹۲٪، الكافي ۱۷۲٪، المناق ۱۲۰٪، المناق ۱۲۰٪، المخصر ۱۸۰٪، المخصر والمؤنث ۱۸۲٪، روح المعاني المدرر ۱۵٪، التاج/ بشر الكشاف ۱۲۱٪، إعراب القراءات السبع وعللها ۱۲٪، المدرد ۱۸۳٪، والدر المسون ۲۸۳٪، فتح القدير ۲۱٪، الدر المصون ۲۸۳٪.

<sup>(</sup>٣) البحر ٢١٦/٤، القرطبي ٢٢٩/٧، الرازي ١٣٩/١٤، إعبراب النحياس ٢١٩/١، العكبري ٢٦٥/١، العكبري ١٤٨/٨، الحجة لابن خالويه/١٥٧، البيان ٢٦٥/١، المحتسب ٢٥٥/١، الطبري ١٤٤/٨، حاشية الشهاب ١٣٦/٤، حاشية الجميل ١٥٢/٢، الكشياف ١٥١/١، روح المعياني ١٤٤/٨، المحرر ٥٥٦/٥، زاد المسير ٢١٨/٣، التقريب والبيان/١٣١.

<sup>(</sup>٤) البحسر ٣١٦/٤، السرازي ١٣٩/١٤، المحتسب ٢٥٥/١، القرطبي ٢٢٩/٧، مختصس ابسن خالويه/٤٤، معاني الفراء ٣١٩/١، العكبري ٢٧٦/١، إعسراب النحاس ١١٩/١، الكبشاف ١٥٥١/١، المحرر ٥٣٦/٥، روح المعاني ١٤٤/٨، الدر المصون ٢٨٥/٣، النقريب والبيان/٣١أ.

- ـ وقرأ ابن السميفع اليماني وابن قطيب، وأبو يحيى وأبو نوفل في رواية عنهما، وعاصم «بُشْرَى» (١) بضم الباء وإسكان الشين وألف مقصورة كرُجْعَى، وهو مصدر بمعنى بشارة.
- ـ وذكر القرطبي أنه قرئ «بُشُرى» (٢) بضم الباء والشين، وألف مقصورة في آخره، وهو على إتباع الثاني للأول.
- وقرأ عبد الله بن مسعود وابن عباس وزر بن حبيش وابن وثاب وإبراهيم النخعي وطلحة بن مصرف والأعمش ومسروق وقتادة وسهل بن شعيب وعاصم الجحدري وأبو رجاء والحسن بخلاف عنه وأبو عبد الرحمن وابن عامر «نُشْراً» بالنون المضمومة، وسكون الشين، وهو تخفيف من المثقل مثل: رُسُل من رُسُل.
- ـ وقرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو وأبو جعفر ويعقوب وابن محيصن واليزيدي والحسن والسلمي وأبو رجاء وشيبة وعيسى بن عمر،

<sup>(</sup>۱) البحر ۳۱٦/٤، المحتسب ۲۰۵۱، القرطبي ۲۲۹/۷، معاني الزجاج ۳٤٥/۲، إعراب النحاس ۱۹۱۲، مختصر ابن خالويه ٤٤٤، حاشية الشهاب ١٧٦/٤، الكشاف ٥٥١/١، المحرر ٥٥٦/٥، زاد المسير ۲۱۸/۳ «عاصم إلا المفضل»، الدر المصون ۲۸۵/۳.

<sup>(</sup>٢) القرطبي ٢٢٩/٧.

<sup>(</sup>٣) البحر ٢٦٦/٤، المحتسب ٢٥٥/١، التيسير ١١٠/١، النشر ٢٦٩/٢ ـ ٢٧٠، الإتحاف ٢٢٢٠ حاشية الشهاب ١٧٦/٤، القرطبي ٢٢٩/٧، إعراب النحاس ٢١٩/١، مجمع البيان ٢٩٨٨، غرائب القسر آن ٢٧/٨، البيان ٢٦٥/١، السرازي ١٣٨/١، العكبري ٢٥٥/١، حجبة القراءات ٢٨٥/١، المكرر ٤٣٠، الكافي ٢٣٠/١، العنوان ٩٦، معاني الزجاج ١٤٥/٣، الكشف عن وحوه القراءات ٢٥٥/١، الكشاف ١٥٥/١، المسبوط ٢٠٩/١، معاني الفراء ٢٨١/١، المخصص ٩٠/٩، الحجة لابن خالويه ١٥٥/١، السبعة ٢٨٣/١، إعراب القراءات السبع وعللها ٢١٨/١، المحرر ٥٥٥/٥، روح المعاني ١٤٥/٨، زاد المسير ٢١٧/٣، فتح القدير ٢١٤/٢، التذكرة في القراءات الثمان ٢٤٤/١. اللسان الدر المصون ٢٨٤/٢.

وأبو يحيى وأبو نوفل، الأعرابيان، والأعرج بخلاف عنه "ثُشُراً" (') بضم النون والشين، جمع ناشر على النسب، أي: ذات نَشْر، ويحتمل أن يكون نَشُور كَرسول ورُسُل، وصببُور وصببُر، ويحتمل أن يكون كالمفعول بمعنى منشور كركوب. بمعنى مركوب. وقرأ أبو رجاء العطاردي وإبراهيم النخعي ومورق العجلي ومسروق «نَشْراً» ('') بفتح النون والشين، وهو اسم جمع.

وقال ابن عطية: «.. وهي قراءة شاذة، فهو اسم، وهو على النسب. قال أبو الفتح: أي ذوات نَشَر، والنَّشَر؛ أن تنتشر الغنم بالليل فترعى، فشبه السحاب في انتشاره وعمومه بذلك».

- وقرأ حمزة والكسائي وخلف والأعمش وأبو زيد عن المفضّل وابن مسعود وابن عباس وزرُّ بن حبيش وابن وثاب وإبراهيم وطلحة ومسروق بن الأجدع «نَشْراً» (٢) بفتح النون وسكون الشين، وهو

<sup>(</sup>۱) البحر ۲۲۹/۲، القرطبي ۲۲۹/۷، المحتسب ۲۰۵/۱، النشر ۲۲۹/۲، التيسير/۱۱۰ السبعة/۲۸۳، الإتحاف/۲۲۲، إعراب النحاس ۲۱۹/۱، معاني الفراء ۲۸۱/۱، الرازي ۱۱۸/۱۶، هماني الفراء ۲۸۱/۱، الرازي ۱۲۸/۱۶، هماني الفراء ۱۲۸/۱، المخصص ۱۹۰۸، حاشية الجمل ۲۰۹۲، معاني الأخفش ۲۰۱/۳، حجة القراءات/۲۸۵، المحرر ۵۳۵۰، الكشف عن وجوه القراءات ۲۵۰۱، الحجة لابن خالویه/۱۵۷، الكافي ۱۹۲/۱، البتدي/۲۳۳، العنوان/۹۱، التبصرة/۵۱۰، البیان ۲۱۵/۱، مجمع البیان ۹۷/۸، زاد المسیر ۲۱۷/۲، حاشیة الشهاب ۱۷۲۲، مشكل إعراب القرآن ۲۲۱/۱، التبیان ۲۹/۱، فتح القدیر ۲۱۲/۲، إعراب القرآن ۱۲۲۱۱، التبیان ۲۹/۱، فتح القدیر ۲۱۲/۲، إعراب القراءات الشمان/۲۲۲، التدکرة في القراءات الثمان/۲۲۲، التهذیب والتاج واللسان/ نشر، وانظر بصائر ذوي التمییز، الدر المصون ۲۸۳/۳.

<sup>(</sup>٢) البحر ٢١٦/٤، المحتسب ٢٥٥/١، مختصر ابن خالويه ٤٤/، الرازي ١٣٩/١٤، الكشاف (٢) البحر ٥٣١/٥، زاد المسير ٢١٨/٣، التاج/ نشر، الدر المصون ٢٨٥/٣.

<sup>(</sup>٣) البحر ٢١٦/٤، النشر ٢٧٠/٢، التيسير/١١٠، فتح القدير ٢١٤/٢، الإتحاف/٢٢٦، الكشف عن وحوه القراءات ٢٥٥/١، السرازي ١١٨/١٤، زاد المسير ٢١٧/٣ ـ ٢١٨، غرائب القرآن ١٢٧/٨، حجة القراءات ٢٨٥/١، معاني الأخفش ٢١٠/٣، البيان ٢٥٥/١، معاني الفراء ٢٨١/١، الكرر ٤٣٠، الكشاف ٢٨٥/١، العنوان/٩٦، العنوان/٩٦، المتدي/٣٣٠، الكشاف ٢٥٥١، إعراب النحاس ١٩٦/١، الحجة لابن خالويه/١٥٥، القرطبي ٢٢٩٧، العكبري ١٥٧٦٠، السبعة ٢٨٣٠، المسلوط/٢٠٩، معاني الزجاج ٢٤٤/٢، النبيان ٤٢٩/٤، إعراب القراءات السبع وعللها ١٨٥/١، المحرر ٥٥٥٥٥ ـ ٥٣٠، الطبري ١٤٥/٨، روح المعاني ١١٤٥/٨، التذكرة في القراءات الشمان/٢٤٢، الدر المصون ٢٨٥/٢.

مصدر من «نَشَر» بعد الطّيّ، أو من قولك: أنْشُرَ الله الميت فَنَشَر، أي عاش.

أَقَلَّتُ سَحَابًا . أدغم (١) التاء في السين أبو عمرو وحمزة والكسائي وخلف وهشام من طريق الداجوني وابن عبدان عن الحلواني.

ـ وقراءة الباقين بإظهار (١) التاء، وهي قراءة هشام أيضاً برواية الحلواني.

مَّيِّتِ ـ قرأ نافع وحمزة والكسائي وحفص عن عاصم وأبو جعفر وخلف وخلف والمفضل «مَيِّت» (٢) بالتشديد في الياء.

- وقرأ أبو عمرو وابن كثير وابن عامر وأبو بكرعن عاصم والأعمش «مَيْت» (٢) بتخفيف الياء.

وتقدَّم مثل هـذا في الآيـة/٢٧ مـن سـورة آل عمـران، ومثلـه في الآية/١٧٣ من سورة البقرة.

ٱلْمَوْتَى . أماله (٢) حمزة والكسائي وخلف.

. وأبو عمرو والأزرق وورش بالفتح والتقليل.

. والباقون على الفتح.

تَذَكَّرُونَ . قرأ حفص عن عاصم وحمزة والكسائي وخلف والأعمش «تَذَكّرون» ( فل عن عاصم وحمزة والكسائي وخلف والأعمش «تَذَكّرون» ( فل عن عاصله عن عاصله

<sup>(</sup>١) الإتحاف/٢٨، ٢٢٦، النشر ٥/٢، المهذب ٢٤٣/١، البدور/١١٧.

<sup>(</sup>٢) البحر ٣١٧/٤، وانظر ٤٢١/٢، الإتحاف/١٥٢، غرائب القرآن ١٢٧/٨، المكرر ٤٣٠ ـ ٤٤، حاشية الشهاب ١٧٦/٤، العنوان/٩٦، إرشاد المبتدي/٣٣١، المحرر ٥٤/٥، النشر ٢٢٤/٢ ـ ٢٢٥، الكشف عن وجوه القراءات ٣٣٩/١.

وانظر حواشي الآيتين المحال عليهما في سورتي البقرة وآل عمران.

<sup>(</sup>٣) النشر ٢٧/٢ ومابعدها، الإتحاف/٧٥، المهذب ٢٤٣/١، البدور/١١٧، التذكرة في القراءات الثمان/٢٠٥٠.

<sup>(</sup>٤) النشر ٢٦٦/٢ ـ ٢٧٠، الإتحاف/٢٢٠، ٢٢٦، إرشاد المبتدي/٣٣١، المبسوط/٢٠٤، روح المعاني الايمار المائي الكرية الأنعام.

وقرأ أبو عمرو وابن عامر وابن كثير ونافع وأبو بكر عن عاصم وأبو جعفر ويعقوب «تَذّكرون» (١) بتشديد النال، وأصله: تتذكرون، فأدغموا التاء في الذال.

. وتقدَّم مثل هذا في الآية/١٥٢ من سورة الأنعام.

وَٱلۡبَلَدُٱلطَّيِّبُ يَغۡرُجُ بَاتُهُ بِإِذۡنِ رَبِّهِ-ۗ وَٱلَّذِى خَبُثَ لَا يَغَرُجُ إِلَّا نَكِدًا كَذَالِكَ نُصَرِّفُ ٱلْآيِنَتِ لِقَوَّمِ يَشْكُرُونَ ﴿ الْآيَاتِ لِقَوَّمِ يَشْكُرُونَ ﴿ اللَّ

يمخرج نباته

ـ قراءة الجماعة «يَخْرُج» بفتح الياء مبنياً للفاعل من «خُرَج»، وفاعله: نباتُهُ على الإسناد المجازي.

. وقرأ عيسى بن عمر والشطوي عن أبي جعفر «يُخْرِج نباتَه» (") بضم الياء وكسر الراء من «أخرج»، ونباتَه: بالنصب، أي: فيُخرِجُ اللهُ نباتَه، أو فيخرج الماءُ...

- وقرأ ابن أبي عبلة وأبو حيوة وعيسى بن عمر والسلمي عن أبي جعفر «يُخْرَجُ نباتُهُ» بضم الياء وفتح الراء مبنياً للمفعول، نباتُهُ؛ رفع نيابة عن الفاعل، وجاءت القراءة عنهم في المحرر: «يُخْرِح نباتَه» كذا بضم الياء وكسر الراء.

لَا يَعْرُجُ إِلَّا نَكِداً - قراءة الجماعة «لا يَخْرُج» بفتح الياء مبنياً للفاعل من «خَرَج» للا يَخْرُج إِلّا نَكِداً - قراءة الجماعة «لا يَخْرُج» الشابق.

<sup>(</sup>١) انظر مراجع الحاشية السابقة.

<sup>(</sup>۲) العكبري ٥٧٦/١، إرشاد المبتدي/٣٣١، فتح القديسر ٢١٤/٢، إعبراب النحاس ٢٦٠٠، الرازي ١٤٥/١٤، الكشاف ٢/٥٢١، وفي المحرر ٥٤٢/٥: «قرأ ابن أبي عبلة وأبو حيوة وعيسى الرازي عمر... بضم الياء وكسر الراء ونصب التاء» كذا ١٤، وانظر زاد المسير ٢١٩/٣.

<sup>(</sup>٣) البحر ٢١٩/٤، العكبري ٢/١٧٥، إرشاد المبتدي/٣٢١، روح المعاني ١٤٧/٨، زاد المسير ٢٢١/٣ «ابن أبي عبلة: يُخْرِج» كذا البضم الياء وكسر الراء، وانظر المحرر ٥٤٢/٥، الدر المصون ٢٨٧/٣.

<sup>(</sup>٤) المحرر ٥٤٢/٥.

. وانفرد الشطوي عن ابن هارون عن الفضل عن أصحابه عن ابن وردان «لايُخُرَجُ» (١) بضم الياء وفتح الراء مبنياً للمفعول، وخالفه سائر الرواة فرووه كقراءة الجماعة بفتح الياء وضم الراء.

- روى أبان عن عاصم وابن محيصن من طريق الأهوازي والمعدل «لايُخْرج» (٢) بضم الياء وكسر الراء.

ٳۘڵۘٳڹؘڮۮٲ

ـ قراءة العامة «... نَكِداً»<sup>(٢)</sup> بفتح أوله وكسـر ثانيه، وهـو اسـم فاعل، أو صفة مشبهة، وهو نصب على الحال، ورجح الطبري هذه القراءة على غيرها.

- وقرأ أبو جعفر يزيد بن القعقاع قارئ أهل المدينة وابن محيصن من طريق المعدل «نَكَداً» بفتح الكاف، وهو مصدر، أي ذا نكد. قال الشهاب: «والنصب أيضاً على أنه مصدر أي خروجاً نكداً...»، وقالوا: هو نصب على الحال.

. وقرأ ابن مصرف وابن محيصن ومجاهد وقتادة والبزي بخلاف

<sup>(</sup>۱) النشر ۲۷۰/۲، إرشاد المبتدي/۳۳۱، العكبري ٥٧٦/١.

<sup>(</sup>٢) زاد المسير ٢١٩/٣، التقريب والبيان/٣١ أ.

 <sup>(</sup>٣) العكبري ١/٢٥٦، البيان ٢٦٦/١، معاني الفراء ٢٨٢/١، المبسوط/٢٠٩، التبيان ٤٣٣/٤،
 المحرر ٥٤٣/٥، الطبري ١٥٠/٨.

<sup>(</sup>٤) البحر ٢٩١٤، مشكل إعراب القرآن ٢٣٢/١، المحرر ٥٤٣٥، إرشاد المبتدي/٣٣١ القرطبي ٢٣١/٧، النشر ٢٧٠/٢، مختصر ابن خالويه/٤٤، المبسوط/٢٠٩، الكشاف ١٤٥/٥، الإتحاف/٢٢٦، التبيان ٢٣٢/٤، الرازي١٤٥/١، زاد المسير ٢٢٠/٣، حاشية الشهاب ١٧٧/٤، معاني الفراء ٢٣٢/١، العكبري ٥٧٦/١، معاني الزجاج ٣٤٦/٢: «أهل المدينة»، روح المعاني ١٤٧/٨، الطبري ١٥٠/١: «هي قراءة بعض أهل المدينة»، فتح القدير ٢١٤/٢، غرائب القرآن ١٢٧/٨، إعراب النحاس ٢٠٠١، مجمع البيان ٧٩/٨، التكملة للزبيدي/ نكد، الدر المصون ٢٨٦/٣، التقريب والبيان/٢١

عنه «نَكُداً» () بسكون الكاف وهو مصدر أيضاً، أي: ذا نكد. وهو لغة، وقالوا: هو تخفيف كما تخفّف: كَتِف.

قال النحاس: «حذف الكسرة لثقلها، ويجوز أن يكون مصدراً بمعنى ذا نكد».

ور و نصرِّف

- قراءة الجماعة «نُصَرِّف» بنون العظمة، على إسناد الأمر إلى ذاته سيحانه وتعالى.

- وقرأ يحيى وإبراهيم «يُصَـرُف» (٢) بالياء مراعاة للغيبة في قوله تعالى: «بإذن رَبّه».

لَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَىٰ قَوْمِهِ عَفَالَ يَنَقَوْمِ أَعَبُدُوا اللَّهَ مَالَكُمُ مِنْ إِلَهُ عَلَيْم مِنْ إِلَهُ مَالَكُمُ مِنْ إِلَه عَظِيم وَثَقَ مَا لَكُمُ مِنْ إِلَه عَظِيم وَثَقَ مَا لَكُمُ مَنْ إِلَه عِنْ الله عَنْدُه وَعَظِيم وَثَقَ اللهُ عَنْدا بَ يَوْمٍ عَظِيم وَثَقَ اللهُ عَلَيْهُ مَا لَكُمُ عَذَا بَ يَوْمٍ عَظِيم وَثَقَ اللهُ عَلَيْهُ مَا لَكُمُ عَذَا بَ يَوْمٍ عَظِيم وَثَقَ اللهُ عَلَيْهُ مَا لَكُمُ عَذَا بَ يَوْمٍ عَظِيم وَثَقَ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عِلْهِ عَلَيْهِ عَلَي

- قرأ ابن محيصن وابن كثير في رواية «ياقومُ»<sup>(٣)</sup> بضم الميم.

مِنْ إِلَّهِ غَيْرُهُ،

يكفُّو مِر

- أخفى (١) أبو جعفر التنوين في الغين، وهي رواية المسيبي عن نافع.

- قرأ نافع وأبو عمرو وعاصم وحمزة «.. من إلهٍ غَيْرُه، (٥) بالرفع في

<sup>(</sup>۱) البحر ۲۱۹/۶، الطبري ۲۱۱/۸، الإتحاف/۲۲۲، إعراب النحاس ۲۲۰/۱، العكبري ۲۷۱/۱، معاني مشكل إعراب القرآن ۲۲۲/۱، البيان ۲۲۱/۱، الكشاف ۲۵۲/۱، القرطبي ۲۳۱/۷، معاني الزجاج ۲۳۱/۷، وفي التاج/ نكد: «قال الزجاج وفيه وجهان آخران لم يُقرا بهما: إلا نكدا، ونكدا، اهـ، والنص الذي في معاني القرآن ليس كذلك، فقد ذكر فتح النون وضمها مع سكون الكاف ثم قال: «ولايقرا بالمضومة، لأنه لم تثبت به رواية في القرآن»، الدر المصون ٢٨٦/٢، التقريب والبيان/٢١أ وانظر التبيان ٢٢/٤، والمحرر ٥٤٣/٥، الطبري ١٥٠/٨، روح الماني ٢١٤/٨، زاد المسير ٢٢٠/٢، فتح القدير ٢١٤/٢.

<sup>(</sup>٢) البحر ٣١٩/٤، الكشاف ٥٥٢/١، الرازي ١٤٤/١٤، مختصر ابن خالويه ٤٤/٠.

<sup>(</sup>٣) البحر ٤٥٣/٣. ٤٥٤، زاد المسير ٣٢٣/٢.

<sup>(</sup>٤) مختصر ابن خالویه/۱۸۰ ـ ۱۸۱، الإتحاف/۳۲، النشر۲۷/۲.

<sup>(0)</sup> البحر ٢٠٧٤، الطبري ٢٥١/٨، القرطبي ٢٣٣/٧، إعراب النحاس ٢٢١/١، الكشف عن وجوه القراءات ٢٢٢/١، الطبري ٢٥١/٨، القرطبي ٢٣٣/٧، إعراب القرآن ٢٢٢/٣، الرازي ١٤٧/١٤، معاني القراءات ٢٣٢/١، البيان ٢٥٧/١، معاني الفراء ٢٨٢/١ و ٤٧٠، حاشية الشهاب ١٧٨/١، النبصرة/٥٤١، البيان ٢٣٤/٤، الحجة لابن خالويه/١٥٧، المحرر ٥٤٤٥، إعراب الحديث/٢٨، ٦٩، الكشاف ٢٥٠/١، المبسوط/٢١٠، مغني اللبياب/٢١٠ ــ ٢١١، روح المعاني ١٥٠/٨، تحفق الأقران/٢٠٤، إعراب القراءات السبع وعللها ١٨٩/١، التذكرة في القراءات الثمان/٣٤٢.

«غيره» على أنه بدل من «إله»، أو نعت؛ إذ «مِن» زائدة، و «إلهِ» مبتدأ مجرور لفظاً مرفوع محلاً.

ـ وقرأ ابن وثاب والأعمش وأبو جعفر والمطوعي وابن محيصن بخلاف عنه، والكسائي «من إلهٍ غيرِه» (١) بالجرّ على أنه بدل، أو نعت لـ «إله» على اللفظ.

. وقرأ عيسى بن عمر وابن محيصن والكسائي «من إلهِ غَيْرُه» (٢) بالنصب على الاستثناء. وذهب ابن خالويه إلى أنها لغة تميم. وقال الفرّاء:

«وبعض بني أسد وقضاعة إذا كانت «غير» في معنى «إلا» نصبوها، تمَّ الكلام قبلها أو لم يَرِّمَ، فيقولون: ماجاءني غيرك وماأتاني أحدُّ غيرك...».

ـ وقرأ أبو جعفر والكسائي «غيرِهي»<sup>(٢)</sup> بخفض الراء وكسر الهاء ووصلها بياء في اللفظ حيث وقع، كذا عند العزّ القلانسي.

برورو غیره<del>ر</del>

<sup>(</sup>۱) البحر ۲۲۰/۲، الطبري ۲۱۳/۸، مجمع البيان ۸۰/۸، النشر ۲۷۰/۲، التيسير/۱۱۰ الإتحاف/۲۲۰، ٢٥٠، القرطبي ۲۲۳/۷، شرح الشاطبية/۲۰۰، البيان/۲۱۷، إعراب النحاس ۲۲۱/۱، غرائب القرآن ۲۵۰/۱، مشكل إعراب القرآن ۲۲۲۱، معاني الفراء ۲۸۲۱، الشهاب البيضاوي ۱۸۲۲، الكشاف ۲۸۷۱، السبعة/۲۸۷، المكرر/٤٤، الكافي/۲۰، العكبري ۱۲۸۷، الخشاف ۲۲۰۷، السبعوط/۲۱۰، المبوط/۲۱۰، التبصرة/۲۱۱، معاني الزجاج ۲۲۸۷، التبيان ۲۲۸۶، الحجة لابن خالویه/۲۵۰، إعراب الحدیث/۲۸، ۲۹، وانظر معاني الفراء ۲۸۷۱، المحرر ۵/۵۶۵، مغني اللبیب/۲۰۰ ـ ۲۱۱، أصول ابن السراج ۲/۹، الرازي ۱۲۷/۱۶، زاد المسير الإنصاف ۲۲۰/۱، ۲۸۹، روح المعاني ۸/۱۰۱، إعراب القراءات السبع وعللها ۱۸۹۸، زاد المسير ۲۲۰٪، تحفة الأقران/۹۰۶، التذكرة في القراءات الشاع ۲۲۰٪، الدر المصون ۲۸۷٪.

<sup>(</sup>۲) البحر ۲۰۰/۳، مختصر ابن خالویه/٤٤، الكشاف ٥٥٢/١ معاني الفراء ٣٨٢/١ إعراب النحاس ٦٢١/١، العكبري ٥٥٢/١، الرازي ١٤٧/١٤، القرطبي ٢٣٣/٧، الإتحاف/٢٢٦، النحاس ١٢١٨، العكبري ١٥٧/١، الحرر ٥٤٤/٥، تحفة الأقران/١٠٤، مغني اللبيب/٢١٠ ـ ٢١١: «بالنصب على الاستثناء وهي شاذّة»، وقال الزجاج: «وأجاز بعضهم النصب في غير، وهو جائز في غير القرآن، على النصب على الاستثناء، وعلى الحال من النكرة، ولا يجوز في القرآن لأنه لم يُقرّز به...، معاني القرآن ٢٨٣/٤، الدر المصون ٢٨٧/٣.

<sup>(</sup>٣) إرشاد المبتدي/٣٣١. ٣٣٢، التبيان ٤٣٤/٤.

إِنِّۍَ أَخَافُ

قَالَ

ٱلْمَلَأُ

. وقرأ الباقون «غيرُهو» (١٠ بضم الراء وضم الهاء وإشباعها بالواو.

. قرأ نافع وأبو عمرو وابن كثير وأبو جعفر وابن محيصن واليزيدي «إنَّى أخاف» (٢٠ بفتح الياء وصلاً.

المصاحف الشامية.

. وقراءة الباقين «إنّي أخاف»<sup>(٢)</sup> بسكونها.

قَالَ ٱلْمَلَأُمِن قَوْمِهِ عِإِنَّا لَنَرَسَكَ فِي ضَلَالِ ثَمِينٍ عَيْدٍ

. قرأ ابن عامر «وقال...» (٢٠ بإثبات واو قبل «قال»، وكذلك هو في

قلتُ: أحسب أن الأمر التبس على الطبرسي، وأن القراءة هذا بغير واو للجميع!

. وقراءة الباقين «قال..» (٢٠ بغير واو ، وهو كذلك في بقية المصاحف.

. قرأ حمزة وهشام بخلاف عنه في الوقف بوجهين (١٠)

آ - بإبدال الهمزة ألفاً لفتح ماقبلها «الللا».

ب بسهيل الهمزة بَيْنَ بَيْنَ على الرَّوْم.

قال أبو حيان: قال ابن عطيّة (٥):

«قرأ ابن عامر «الملوي» بالواو، وكذلك هي في مصاحب أهل الشام».

<sup>(</sup>۱) التبيان ٤٣٤/٤.

<sup>(</sup>۲) النشر ۲۷۰/۲، التيسير/۱۱۵، غرائب القرآن ۱۵۳/۸، المكرر/٤٤، الإتحاف/۱۱۰، ۲۲۲، الكافي/۹۵، العنوان/۹۱، السبعة/۲۷۰، إرشاد المبتدي/۳٤۲، ۳٤۲.

<sup>(</sup>٣) مجمع البيان ٩٩/٨، وفي النشر ٧٠/٢، ذكر هذا مع الآية/٧٥ في قصة صالح، وكذلك أغلب المراجع، وانظر هذا في موضعه مما يأتي، وقد انفرد الطبري بذكر هذه القراءة هنا، ولعله غير الصواب المنقول عن ابن عامر، فتأمّل ال

<sup>(</sup>٤) الإتحاف/٩٦، النشر ٢٩٦١، ٤٧٠.

<sup>(</sup>٥) البحر ٢٢٠/٤، وانظر الإتحاف/٢٢٦، والنشر ٤٧٠/١، والكافي/٩٦. وفي المحرر ٥٤٥/٥: «وقال ابن عباس رضي الله عنهما «الملّؤ» بواو، وكذلك هي في مصاحف أهل الشام والقراءة في البحر عن ابن عامر، وصورتها: «الملو» من غير همز، ومثله في الدر المصون ٣٨٨/٢.

قال أبو حيان:

«وليس مشهوراً عن ابن عامر، بل قراءاته كقراءة باقي السبعة بالممزة «الملأ».

وقال ابن الجزري:

«... ولايجوز إبدالها بحركة نفسها لمخالفة الرسم، وعدم صحته روايةً، والله أعلم».

وفي الإتحاف:

«... ولا يجوز إبدالها واواً بحركة نفسها لمخالفة الرسم، وعدم صحته رواية، كما في النشر».

لَّنُرَيْكَ ـ أماله (۱) أبو عمرووحمزة والكسائي وخلف وابن ذكوان من رواية الصوري.

- . وبالتقليل قرأ الأزرق وورش.
- ـ والباقون بالفتح، وهي رواية الأخفش عن ابن ذكوان.

أُبَلِّغُكُمْ رِسَالَتِ رَبِي وَأَنصَحُ لَكُمْ وَأَعْلَمُ مِنَ ٱللَّهِ مَا لَانَعْلَمُونَ عَنَّهُ

أُبِلِّغُكُمُ ـ قرأ أبو عمرو واليزيدي «أَبْلِغُكم» بسكون الباء وتخفيف الباء وتخفيف اللام.

 <sup>(</sup>۱) النشر ۲۷/۲، ٤٠، الإتحاف/٧٥، ٨٧، المهذب ٢٤٣/١، البدور/١١١٧، التذكرة في القراءات
 الثمان/١٩٩.

<sup>(</sup>۲) البحر ۲۲۱/۶، التذكرة في القراءات الثمان/۳۶۲، زاد المسير ۲۲۰/۳، السبعة/۲۸۶، التيسير/۱۱۱، الكشف عن وجوه القراءات ۲۷۷/۱، النشر ۲۷۰/۲، شرح الشاطبية/۲۰۰ التيسير/۱۱۱، الكشف عن وجوه القراءات/۲۷۱، النشر ۲۷۰/۲، شرح الشاطبية/۲۰۰ التيان ۲۳۷/۱، الكشاف ۱۵۳/۱، الإتحاف/۲۲۲، غرائب القرآن ۱۵۳/۸، مجمع البيان ۸۵/۸، المحرر ۵۵/۵، حاشية الشهاب ۱۸۲/۱، المكرر/۲۵، الكافح/۷۰، العنوان/۹۳، حجة القراءات/۲۸۰، إرشاد المبتدي/۳۳۲، التبصرة/۱۵۱، المبسوط/۲۱۰، الرازي ۱۹۰/۱، إعراب القراءات السبع وعللها ۱۹۰/۱ عراب القراءات السبع وعللها ۱۹۰/۱ الدر المصون ۲۹۸/۳.

ـ وقرأ الباقون «أُبلِّغُكم» (١) بفتح الباء وتشديد اللام.

وقرأ عباس وابن محيصن واللؤلؤي عن أبي عمرو، بالاختلاس<sup>(۱)</sup>، أي اختلاس الضمة على الغين. وهذا مذهب ابن محيصن فيما اجتمع فيه ضمتان أو ثلاث نحو: يُصور رُكم، يعلمهم، نطعمكم.

ـ وقرأ عبد الوارث عن أبي عمرو وكذا الخزاعي عن عباس بسكون الباء والفين (٢) «أُبلُفْكُم».

وَأَنصَحُ لَكُمْ

- قراءة الجماعة «وأنْصَحُ لكم» بفتح الهمز في أوله.

وقرأ يحيى بن وثاب وطلحة «وإنْصَحُ لكم» (") بكسر أوله. وكان أبو حيان قد ذكر في سورة الفاتحة (1) في حديثه عن «نستمين» أن كسر حرف المضارعة لغة قيس وتميم وأسد وربيعة، وذكر الطوسى أنها لغة هذيل.

وقال: «وكذلك حكم حرف المضارعة في هذا الفعل وماأشبهه». قلتُ: واستثنى بعضهم ماكان أوله ياء مثل «يعلم» لثقل الكسر مع الباء.

وَأَعْلَمُ مِنَ اللَّهِ . قرأ أبو عمرو ويعقوب بإدغام (٥) الميم في الميم بخلاف عنهما.

أَوَعِجَبْتُمْ أَنْ جَآءَكُمْ فِكُرُيْنِ رَبِي كُمْ عَلَى دَجُلِ مِنكُمْ لِيُسْذِدَكُمْ وَلِسَنَّقُواْ وَلَعَلَكُمْ تُرَجَّمُونَ عَلَيْ

. سبقت الإمالة فيه لابن ذكوان وحمزة وخلف وهشام بخلاف عنه. وانظر الآية/٨٧ من سورة البقرة في الجزء الأول.

(١) انظر مراجع الحاشية السابقة.

جَآءَكُرُ

<sup>(</sup>٢) غرائب القرآن ١٥٣/٨، الإتحاف/١٣٦، وانظر النشر ٢١٣/٢ ـ ٢١٤، التقريب والبيان/٣١ ب.

<sup>(</sup>٣) مختصر ابن خالويه/٤٥.

<sup>(</sup>٤) انظر البحر ٢٣/١ ـ ٢٤، وانظر قراءة «نِستعين» بكسر النون في سورة الفاتحة في الجزء الأول.

<sup>(</sup>٥) النشر ٢٨٢/١، الإتحاف/٢٢، المهذب ٢٤٣/١، البدور/١١٧.

. ترقيق<sup>(۱)</sup> الراء عن الأزرق وورش بخلاف.

ذِکرٌ • برب

ـ ترقيق<sup>(۲)</sup> الراء عن الأزرق وورش.

لِيُنذِرَكُمُ

فَكَذَّ بُوهُ فَأَنْجَيْنَكُ وَٱلَّذِينَ مَعَكُم فِي ٱلْفُلْكِ وَأَغْرَقَنَا ٱلَّذِينَ كَذَّبُواْ

بِتَايَائِنَا ۚ إِنَّهُمْ كَانُواْ قَوْمًا عَمِينَ عَلِيَّ

ـ قرأ ابن كثير في الوصل «فكذُّبوهو» (<sup>٣)</sup> بوصل الهاء بواو.

فأنعتنه

فَكَذَّ بُوهُ

. قرأ ابن كثير في الوصل «فأنجيناهو» (٤) بوصل الهاء بواو.

عَمِينَ

ـ قراءة الجماعة «عُمِين» من غير ألف، وهو من عمى القلب، أي غير مستبصرين.

قال الليث: «رجل عُم إذا كان أعمى القلب».

. وقرئ «عامين»<sup>(ه)</sup> بألف، وحكاه عيسى بن سليمان.

والفرق بين القراءتين أن «عُمٍ» صفة مشبهة تدل على الثبوت مثل «فُرح».

وعام: يدل على عُمَى حادث، كما قيل: فارح.

وقال معاذ النحوي: «رجل عم في أمره لايبصره، وأعمى في البصر».

<sup>(</sup>١) النشر ٩٦/٢، الإتحاف/٩٦، البدور/١١٦.

<sup>(</sup>٢) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤، البدور/١١٦.

<sup>(</sup>٣) النشر ٣٠٤/١. ٣٠٥، الإتحاف/٣٤، البدور/١١٧، المهذب ٢٤٤/١.

<sup>(</sup>٤) انظر مراجع الحاشية السابقة.

<sup>(</sup>٥) انظر البحر ٣٢٣/٤، مختصر ابن خالويه ٤٤/، الكشاف ٥٥٣/١، الشهاب البيضاوي ١٨٠/٤، حاشية الجمل ٥٥/٢، الرازي ١٦٠/١٤، روح المعاني ١٥٤/٨، شرح المفصل ٢٨٣/٦، الدر المصون ٢٨٩/٣

وقال الزمخشري: «والفرق بين العُمِي والعامي أنّ العُمِي يدل على عمى ثابت، والعامي يدل على عمى دادت، ونحوه قوله: وضائق به صدرك».

ٱلۡمَلَأُ

لَنَرَىٰلَكَ

أيلغكم

جَآءَكُمْ

ٚۮؚػؙڒۘ

٥ وَإِلَىٰعَادٍ أَخَاهُمُ هُودًا قَالَ يَنقَوْمِ اعْبُدُواْ اللَّهَ مَالَكُمْ مِنْ إِلَهِ غَيْرُهُۥ أَفَلَا نَنَّقُونَ عَيْدُ

- تقدّمت القراءة بضم الميم في الآية/٥٩.

يكقوم - تقدُّم الإخفاء، أي إخفاء التنوين في الغين عن أبي جعفر في مِّنْ إِلَاهِ غَيْرُهُۥ الآية/٥٩ من هذه السورة.

كما تقدُّم في الآية السابقة القراءات الثلاث في الراء «.. غيرُه، .. غيره.. غيرُه،، فانظر تفصيله فيما تقدُّم.

> قَالَ ٱلْمَلاُ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ مِن قَوْمِهِ عِلِنَّا لَنَرَىٰ لَكَ فِي سَفَاهَةً وَإِنَّا لَنَظُنُّكَ مِنَ ٱلْكَلَّذِ بِينَ عَيَّدُ

- تقدُّمت القراءة فيه بإبدال الهمزة ألفاً، وبالتسهيل عن حمزة في الوصف.

انظر الآية/٦٠ المتقدِّمة.

. سبقت الإمالة فيه في الآية/٦٠ من هذه السورة.

أُمِلِّغُ كُمْ رِسَالَاتِ رَبِي وَأَنَا لَكُونَا صِمُ أَمِينُ فَيْكُ

ـ تقدَّمت فيه قراءتان: بتخفيف اللام وتشديدها.

انظر الآية/٦٢ المتقدَّمة من هذه السورة..

أَوَعِجْبَتُدُ أَن جَآءَكُمْ ذِكْرُمِن رَّبِّكُمْ عَلَى رَجُلٍ مِّنكُمْ لِيسُنذِرَكُمْ ۚ وَٱذْكُرُوٓا إِذْ جَعَلَكُمْ خُلَفَاءَ مِنْ بَعْدِ قَوْمِ نُوجٍ وَزَادَكُمْ فِي ٱلْخَلْقِ بَصْطَةٌ فَأَذْ كُرُوٓاءَ الآءَ اللَّهِ لَعَلَكُمْ نُقْلِحُونَ اللَّهِ

ـ تقدَّمت الإمالة فيه عن حمزة وابن ذكوان وخلف وهشام. انظر الآية/٨٧ من سورة البقرة.

. تقدّم ترقيق الراء في الآية/٦٢ من هذه السورة.

زَادَكُمُ

بَصَّطَةً

لِيُ نَذِرَكُم مَ تَقدُّم تَرقيق الراء في الآية/٦٣ من هذه السورة.

وَ أَذْ كُرُواً . قرأ المطوعي «واذَّكّروا»(١) بفتح الذال والكاف وتشديدهما.

. وقراءة الجماعة «وانْكرُوا»، أمر للجماعة من «ذَكَرُ».

إِذْ جَعَلَكُم . أدغم (١) الذال في الجيم أبوعمرو وهشام.

- والباقون على إظهار<sup>(٢)</sup> الذال.

ـ أماله<sup>(٢)</sup> حمزة، وهشام من طريق الداجوني، وابن ذكوان.

- والباقون على الفتح، وهي رواية الحلواني عن هشام.

ـ قرأ الدوري عن أبي عمرو وهشام وخلف عن حمزة ورويس وخلف واليزيدي والحسن ويعقوب وابن عامر برواية هشام وابن مهران فيما قرأ على أبي بكر بن مقسم عن الكسائي وبرواية الفراء، وعبيد بن الصباح وعمرو «بسطةً» (٤) بالسين على الأصل.

ـ واختلف<sup>(١)</sup> عن فنبل والسوسي وابن ذكوان وحفص وخلاً د :

فأما قنبل: فابن مجاهد عنه بالسين.

وابن شنبوذ عنه بالصاد.

وأما السوسى:

ـ فابن حبش عن ابن جرير عنه بالصّاد، وكذا روى ابن جمهور عن السوسى.

ـ وروى سائر الناس عن السوسي بالسين.

<sup>(</sup>١) الإتحاف/٢٢٦.

<sup>(</sup>٢) النشر ٣/٢، الإتحاف/٢٧، المهذب ١/٥٤١، البدور/١١٨.

 <sup>(</sup>٣) الإتحاف/٨٧، ٢٢٦، النشر ٢/٩٥، البدور/١١٨، المهذب ٢٤٥/١، التذكرة في القراءات الثمان/١٩١.

<sup>(</sup>٤) الإتحاف/١٦٠، ٢٢٦، المكرر/٤٤، إرشاد المبتدى/٣٣٢، العنوان/٩٦، معاني الفراء ٩٢/٣، الحجة لابن خالويه/٩٩، النشر ٢٢٨/٢ ـ ٢٢٩، الكشيف عن وجوه القراءات ٢/١ ـ ٣، المسوط/١٤٨.

- ـ وأما ابن ذكوان:
- فالمطوعي عن الصوري والشذائي عن الرملي عن ابن ذكوان السن.
- ـ وروى زيد والقباب عن الرملي وسائر أصحاب الأخفش عنه بالصاد، وهي رواية النقاش.
  - . وأما حفص:
  - . فالولى عن الفيل وذرعان كلاهما عن عمرو عن حفص بالصَّاد.
    - ـ وروى عبيد عنه بالسين.
    - ونُصَّ له الوجهين المهدوي وابن شريح وغيرهما.

#### وأما خلادً:

- . فابن الهيئم من طريق ابن ثابت عنه بالصاد.
- وروى ابن نصر عن ابن الهيثم والنقاش عن ابن شاذان كلاهما عن خلاً د بالسين.
  - ـ وعن ابن محيصن الخلف فيه أيضاً، بالسين، وبالصَّاد.
- وقرأ نافع والبزي وشعبة الكسائي وابن كثير وابن عامر وعاصم وأبو جعفر وأبو عمرو في رواية شجاع وأبي حمدون عن اليزيدي وحمزة في رواية خلاد عن سليم «بصطة» بالصّاد.
- قال ابن مهران (۱) : «وقرأتُ في رواية حفص عن عاصم على أبي الحسن الخياط بالسين أيضاً.
- وقرأتُ على أبي بكر النقاش بالصَّاد، وذكرته لأبي الحسن فقال: لاأعرفه إلا بالسين عن حفص، وكذلك كان أبو العباس

الأشناني يقول أيضاً: لاأعرف إلا بالسين، وقرأت على غيره بالصناد».

وانظر الآيتين: . ٤٥ من سورة البقرة «يبسط».

. و ٢٤٧ من السورة نفسها «بسطة».

قَالُوٓا أَجِعْتَنَا لِنَعْبُدُ اللّهَ وَحْدَهُ، وَنَذَرَ مَاكَانَ يَعْبُدُ ءَابَآ وُنَا فَأَنِنَا يَعْبُدُ ءَابَآ وُنَا فَأْنِنَا يَعْبُدُ ءَابَآ وُنَا فَأَنِنَا لَكُنتَ مِنَ ٱلصَّدِقِينَ ﴿ يَكُن يَعْبُدُ عَالَكُمْ الْمَالِدِقِينَ ﴿ يَكُن لَكُن مَا اللّهُ عَلَيْكُ مِنَا لَكُن الصَّادِقِينَ ﴿ يَكُلُ

أَجِتُ تَنَا . أبدل الهمزة ياء أبو عمرو بخلاف عنه والسوسي وأبو جعفر وورش من طريق الأصبهاني «أجينتا»(١).

ـ وكذلك جاءت قراءة حمزة في الوقف.

. وقراءة الجماعة «أجئتنا» بالهمز.

فَأَنْنَا . قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وورش من طريق الأزرق والأصبهاني وأبو جعفر «فَاتِنا» (٢) بإبدال الهمزة الفاً.

. وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف.

ـ وقراءة الجماعة بالهمز «فأتِنا».

قَالَ قَدْ وَقَعَ عَلَيْ كُمْ مِن رَّبِكُمْ رِجْسُ وَغَضَبُ أَتُجَدِلُونَنِي فِي أَسْمَاءِ سَمَّيْ تُمُوهَا أَنتُهُ وَءَابَا وُكُم مَّانَزَلَ ٱللَّهُ بِهَامِن سُلَطَانٍ سَمَّيْتُمُوهَا أَنتُهُ وَءَابَا وُكُم مَّانَزَلَ ٱللَّهُ بِهَامِن سُلَطَانٍ فَيَ الْمُنتَظِيرِينَ مَعَكُم مِّنَ ٱلْمُنتَظِيرِينَ الْهُ فَيَعَلِينَ الْمُنتَظِيرِينَ الْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَالْمُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْكُ عَلَيْهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُو

وَقَعَ عَلَيْكُم . أدغم (١) العين في العين أبو عمرو ويعقوب.

<sup>(</sup>۱) الاتحاف/٥٣، ٦٤، النشر ٢٩٠١. ٣٩٢، ٤٣١، المبسوط/١٠٤، ١٠٨.

<sup>(</sup>٢) انظر الحاشية السابقة

<sup>(</sup>٣) النشر ٢٨١/١، الإتحاف/٢٢، البدور/١١٨، المهذب ٢٤٥/١.

فأنحتنه

دَابِرَ

يَنقُوُمِ

مُؤْمِنِينَ

فَأَنْظِرُوا عن الأزرق وورش خلاف في ترقيق(١) الراء،

فَأَنِحَيَّنَهُ وَٱلَّذِينَ مَعَهُ بِرَحْمَةٍ مِّنَّا وَقَطَعْنَا دَابِرَٱلَّذِينَ كَذَّبُواْ بِتَايَنْنِنَا وَمَا كَانُواْ مُوْمِنِينَ عَيْكُ

. تقدَّمت فراءة ابن كثير في الوصل في الآية/٦٤.

ـ رَفِّق (٢) الراء الأزرق وورش.

ـ سبقت القراءة بإبدال الهمزة واواً، انظر الآية/٢٢٣ من سورة البقرة.

وَإِلَىٰ ثُمُودَ أَخَاهُمْ صَلِحًا قَالَ يَكُوْمِ اعْبُدُوا اللّهَ مَالَكُمُ مِنْ إِلَهِ عَنَرُهُ, قَدْ حَاءَ تَكُم بَيِنَةٌ مِن رَّيِحُم هَا فَهُ اللّهِ لَكُمْ ءَايَةٌ فَذَرُوهَا تَأْكُلُ حَامَ اللّهِ فَكُمْ عَذَا بُ أَلِيمٌ وَهَا تَأْكُلُ عَذَا بُ أَلِيمٌ وَهَا تَأْمُونَ وَفَا أَخُذَكُمْ عَذَا بُ أَلِيمٌ وَهَا اللّهُ وَلَا تَمَسُّوهَا فِسُوَءِ فَيَأْخُذَكُمْ عَذَا بُ أَلِيمٌ وَهَا اللّهُ وَلَا تَمَسُّوهَا فِسُوَءٍ فَيَأْخُذَكُمْ عَذَا بُ أَلِيمٌ وَهَا اللّهُ اللّهُ عَنْ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ

وَ إِلَىٰ تُمُودَ ـ قرأ ابن وثاب والأعمش «وإلى ثمود» " بكسر الدال والتنوين مصروفاً على أنه اسم الحيّ.

- وقرأ الباقون «وإلى تمود» (٢٠ بفتح الدال على أنه ممنوع من الصَّرُف، ذهبوا إلى أنه القبيلة.

- تقدّمت القراءة فيه بضم الميم «ياقومُ» في الآية/٥٩ من هذه السورة.

مِّنَ إِلَنهِ غَدَّمُ . تقدَّمت القراءة بإخفاء التنوين عند الغين في الآية/٥٩ من هذه مِن إلكه عَدَهُ السورة (٤) .

<sup>(</sup>١) النشر ٩٩/٢، الإتحاف/٩٦، البدور/١١٧، المهذب ٢٤٤/١.

<sup>(</sup>٢) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٤٤، البدور/١١٧، المهذب٢٥٤/.

<sup>(</sup>٣) البحير ٢٧٧/٤، البرازي ١٦١/١٤، الكشياف ٥٥٥/١ الإتحياف ٢٢٦/١، إعيراب النحياس ١٢٧/١، المحرر ٥٥٨/٥ ـ ٥٥٩، مختصر ابن خالويه ٤٤/٤: «وإلى ثمود أخاهم، مُجْرَى في كل القرآن الأعمش ويحيى»، القرطبي ٢٣٨/٧، وانظر ١٢٠/١٧، التبيان ٤٤٨/٤.

<sup>(</sup>٤) وانظر التبيان ٤٤٩/٤.

بسوء

. كما تقدَّمت قراءة «غيره» في الآية/٥٩ أيضاً.

قَدْ جَاءَ تُكُم ـ أدغم الدال في الجيم أبو عمرو وهشام وحمزة والكسائي وخلف.

ـ والباقون على الإظهار في الدال.

وتقدُّم هذا في الآية/٨٧ من سورة البقرة، والآية ٣٤ من سورة الأنعام.

جَاءَ تُكُم . تقدمت إمالة «جاء» مراراً ، وانظر الآية/٨٧ من سورة البقرة.

فَذَرُوهَا تَأْكُلُ. قرأ أبو جعفر يزيد بن القعقاع في رواية «.. تأكُلُ»(۱) بالرفع، ومُوضعها حال.

وقال ابن خالويه: «حكاه أأي الرفع حرادة الأخفش أكذا!) والكسائي وأبو معاذ».

- وقراءة الجماعة «.. تَأْكُلُ»، على الجزم بجواب الطلب.

قال الأخفش: «جَزْمٌ إذا جعلته جواباً، ورَفْعٌ إذا أردت فذروها آكلةً».

تَأَكُلُ ـ قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأزرق وورش والأصبه اني، وهي رواية ورش عن نافع «تاكل» (٢٠ بإبدال الهمزة الساكنة ألفاً.

ـ وهي قراءة حمزة في الوقف.

. والجماعة على القراءة بالهمز «تأكل».

. لحمزة وهشام في الوقف<sup>(٢)</sup> :

١ ـ النقل، «بسئو» خفيفة الواو.

٢ ـ والإدغام «بِسِنُوٍ» مشددة، وعلى كُلّ السكون المحض والرَّوْم.

فَيَأْخُذُكُم م عنه وأبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأزرق وورش عن نافع

<sup>(</sup>۱) البحر ٣٢٨/٤، مختصر ابن خالويه/٤٤، حاشية الشهاب ١٨٤/٤، معاني الأخفش ٣٠٦/٢، وقال في حاشية الجمل ١٥٨/٢: «وهو نظير: فهب لي من لدنك وليا يرثني» رفعاً وجزماً»، روح المعانى ١٦٣/٨.

<sup>(</sup>٢) النشر ١/٠٩٦ - ٣٩٢، ٤٣١، الإتحاف/٥٣، ٦٤، المسوط/١٠٤، ١٠٨.

<sup>(</sup>٣) النشر ٤٣٢/١ ـ ٤٣٣، الإتحاف/٦٥، البدور/١١٧، المهذب ٢٤٥/١.

والأصبهاني «فياخذكم» (١) بإبدال الهمزة ألفاً.

- وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف.

- والجماعة على القراءة بالهمز «فيأخذكم».

ـ وقراءة الجماعة «فيأخذَكم» ٣ بنصب الذال بأنْ المضمرة بعد فاء السببية.

- وقرئ «فيأخذُكم» (٢) بالرفع، والجملة في موضع الحال.

ولم أجد مثل هذا ـ في مارجعت إليه ـ عند غير العكبري.

وَاذَكُرُواْ إِذَ جَعَلَكُمُ خُلَفًا عَمِنَ بَعَدِ عَادٍ وَبَوَّا كُمْ فِي ٱلْأَرْضِ تَنَّخِذُونَ مِن سُهُولِهَا قُصُورًا وَنَنْجِنُونَ ٱلْجِبَالَ بُيُوتًا فَأَذْ كُرُواْ عَالاَءَ ٱللَّهِ وَلاَنْعَثَوْ أَفِي ٱلْأَرْضِ مُفْسِدِينَ عَنْهُ

ـ تقدمت في الآية/٦٩ فراءة المطوعي «واذَّكَّروا»

- تقدُّم إدغام الذال في الجيم وإظهارها في الآية/٦٩ من هذه السورة.

- قراءة الجماعة «تَنْحِتُون» بالتاء وكسر الحاء من: نَحتَ يَنْحِت.

- وقرأ الحسن والأعرج «تَتْحَتُون» (٢٠) بالتاء وفتح الحاء، من نَحَت يَنْحَت.

وَأَذْكُرُوا

إذْجَعَلَكُورُ

تَنَّعِدُوك

<sup>(</sup>١) النشر ٢٩٠١-٣٩٢، ٢٣١، الإتحاف/٥٣، ٦٤، المسبوط/١٠٤، ١٠٨.

<sup>(</sup>٢) العكبري ١/٥٨٠.

قلت: لم أجد مثل هذا عند غيرالعكبري وهو جائز في صنعة الإعراب، ولكنه لم ينقل قراءة، فلعله أراد الرفع في «تأكل»!!

<sup>(</sup>٣) البحر ٣٢٩/٤، الإتحاف ٢٢٦، الكشاف ٢٥٥/١، المحرر ٥٦٥/٥، حاشية الشهاب ١٨٤/٤، مختصر ابن خالويه ٤٤/٤، أوح المعاني ١٦٤/٨، معاني الزجاج ٣٥٠/٢، القرطبي ٢٣٩/٧، العراب النحاس ٢٣٩/١. ١٦٤: "بفتح الحاء وهي لغة، وفيه حرف من حروف الحلق، فلذلك جاء على فعَل يَفعَل، ونقل هذا عنه القرطبي من غير عزو على عادته، الدر المصون ٢٩٣/٣. التاج /نحت: «نحته ينحته كيضربه وينصره ويعلمه».

والفتح عند ابن جني أجود اللغتين لأجل حرف الحلق الذي فيه.

ـ وقرأ طلحة بن مصرف «يَنْحِتون» (١) بالياء وكسر الحاء، وهو التفات.

ـ وقرأ أبو مالك «يَنْحَتُون» (٢) بالياء وفتح الحاء، وهو التفات.

. وقرأ الحسن «تنحاتون» (" بإشباع فتحة الحاء.

. وعنه أيضاً «ينحاتون» (٤) بالياء وبإشباع فتحة الحاء.

ـ قرأ ابن كثير وابن عامر وأبو بكر عن عاصم من رواية يحيى بن آدم وحمزة والكسائي وخلف وقالون والأعمش «بِيوتاً» (أ) بكسر الباء.

ـ وقرأ أبو عمرو وحفص عن عاصم ونافع وورش وأبو جعفر ويعقوب وابن محيصن واليزيدي والحسن وإسماعيل، والبرجمي عن أبي بكر عن عاصم «بُيُوتاً» بضم الباء.

وانظر الآية/١٨٩ من سورة البقرة «البيوت».

ـ قراءة الجماعة بفتح التاء «ولاتُعْثُوَّا».

وَلَانَعَثُوا

برو کا پیوتا

<sup>(</sup>١) البحر ٣٢٩/٤، المحرر ٥٦٥/٥، الدر المصون ٢٩٣/٣.

<sup>(</sup>٢) البحر ٣٢٩/٤، المحرر ٥٦٥/٥، الدر المصون ٢٩٣/٣.

<sup>(</sup>٣) البحر ٣٢٩/٤، الكشاف ٥٥٦/١، إعراب النحساس ٦٢٣/١، حاشية الشهاب ١٨٤/٤: «كَيُنْبَاع»، الدر المصون ٢٩٣/٣.

التاج/ نحت: «قرأ الحسن بن سعيد البصري سيد التابعين...»، روح المعاني ١٦٤/٨.

<sup>(</sup>٤) كذا في مختصر ابن خالويه/٤٤، وانظر فيه ص/٧١، والشوارد/١٨.

<sup>(</sup>٥) انظر الإتحاف/١٥٥، ٢٢٦، والمكرر/٤٤، التيسير/٨٠، النشر ٢٢٦/٢، إرشاد المبتدي/٣٣٩، الحجة لابن خالويه/٩٣، الكشف عن وجوه القراءات ٢٨٤/١: العنوان، ٧٣، المبسوط/١٤٤؛ وكذلك قرأتُه في رواية البرجمي عن أبي بكر عن عاصم»، السبعة/١٧٨ ـ ١٧٩.

- وقرأ الأعمش «ولاتِعْتُوْا» (1) بكسر التاء، وهي لغة تميم، وذلك كقولهم: أنت تِعْلَم.

وقال النجاس:

«.. بكسرُ التاء، أخذه من عَثِي يَعْثى، لامن عَثَا يَعْثُو».

ونقل القرطبي هذا عنه، من غير عُزُو، وذلك على عادته في تتبع نصوص أبى جعفر.

قَالَ ٱلْمَلَاّ عُوهُ وَ كَذَلَكَ فِي مصاحفُ وَهُو كَذَلَكَ فِي مصاحفُ أَلْمَلاّ أَلْمَلاّ أَلْمَلاً أَلْمَلاً أَلْمَلاً أَلْمَلاً أَلْمَالًا أَلْمُ لَا أَلْمَالًا لِللللللِيقِيْدُ أَلْمُ لَا أَلْمَالًا أَلْمَالًا أَلْمَالًا أَلْمَالًا أَلْمُ لَا أَلْمُ لَا أَلْمُ لَا أَلْمُ لَا أَلْمُ لَا أَلْمُ لَاللَّالِيْدُ أَلْمُ لَا أَلْمُ لَا أَلْمُ لَا أَلْمُ لَا أَلْمُ لِلللَّالِيلُوا لِللللَّالِيلُوا لَا لِلللللَّالِيلُوا لَا لِللللْمِ لَا لِللللْمِلْمُ لِللللْمِلْمُ لِللللْمِلْمُ لِللللْمُ لِللْمُ لِلللللْمِلْمُ لِلللللْمُ لِلللللْمُ لِلللْمُ لِللْمُ لِلْمُ لِللللْمُ لِللللْمُ لِللللْمُ لِللللْمُ لِللللْمُ لِللْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُلِمُ لَا لِمُلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِللْمُ لِلْمُ لِمُ لِمُ لِمُ لِمُ لِمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لْمُ لِمُ لِمُ لِمُ لِمُ لِمُ لِمُ لِلْمُ لِمُ لِمُ لِمُ لِمُ ل

- والجمهور «قال...» بغير واو اكتفاء بالربط المعنوي، وهو كذلك في سائر المصاحف.

ٱلْمَلَأُ ـ تقدّمت قراءة حمزة وهشام فيه في الوقف بإبدال الهمزة ألفاً، وبالتسهيل.

انظر الآية/٥٩ من هذه السورة.

مُوَّمِنُونَ . تقدَّمت القراءة فيه بإبدال الهمزة واواً انظر الآية/٢٢٣ من سورة البقرة.

<sup>(</sup>۱) البحر ٢٢٩/٤، القرطبي ٢٤٠/٧، إعراب النحاس ٦٢٤/١، وفي المحكم: «ولاتِعيثوا» لكذا الغة تميم»، المحرر ٥٦٥/٥، الدر المصون ٢٩٣/٣.

<sup>(</sup>۲) البحر ۲۲۹/۶، التذكرة في القراءات الثمان/۲۲۲، العنوان/۹۹، إرشاد المبتدي/۲۳۲، المكرر/٤٤، كتاب المصاحف/٤٥، النشر ۲۷۰/۲، التيسير/۱۱۱، مجمع البيان ۹۹/۸، غرائب القرآن ۱۱۶/۸، الإتحاف/۲۲۲، حجة القراءات/۲۸۷، شرح الشاطبية/۲۰۵، الشهاب البيضاوي ۱۸٤/۸، التبصرة/ ۵۱، الكشف عن وحوه القراءات ۲۸۷۱، السبعة/۲۸۲، المبسوط/۲۱۰، الحجة لابن خالويه/۱۰۸، التبيان ۲۵۱/۵، المقنع/۲۱، حاشية الجمل المبسوط/۲۱۰، إعراب القراءات السبع وعللها ۱۹۳/۱، المحرر ۱۵۹۵، روح المعاني ۱۱۲۵/۸، الدر المبون ۲۸۳/۳،

#### قَالَ ٱلَّذِينَ ٱسْتَكَبُرُوٓ أَإِنَّا بِٱلَّذِي ءَامَنتُم بِهِ عَكَفِرُونَ ﴿ اللَّهُ

كَنْفِرُونَ . ترقيق(١) الراء عن الأزرق وورش بخلاف.

فَعَقَرُواْ النَّاقَةَ وَعَكَوَاْعَنْ آمْرِدَبِّهِ مِّوْقَالُواْ يَنْصَلِحُ ٱثْلِنَا بِمَا تَعِدُنَاۤ إِن كُنتَ مِنَ ٱلْمُرْسَلِينَ ﴿ لَيْكَ

عَنْ أَمْرِرَبِّهِمْ . أدغم (١٣) الراء في الراء أبو عمرو ويعقوب، وروي عنهما الاختلاس.

يُنصَكِلِحُ أَتُلِناً . قرأ أبو عمرو وورش والأعمش والسوسي «ياصالحُ اوتِنا» (" بإبدال همزة فاء «ائتنا» واوا لضمة «صالح»، وهذا في حالة الوصل.

ـ وكذلك جاءت قراءة حمزة عند الوقف على «ائتنا»<sup>(٦)</sup>.

- وذكر سيبويه أن أبا عمرو قرأ «ياصالحُ يُتِنا» (أ) ، فقد جعل الهمزة ياء، ولم يقلبها واواً ، وهذا عند سيبويه لغة ضعيفة.

. وذكر ابن خالويه هذه القراءة عن أبي عمرو وعاصم في رواية. وذكرها ابن عطية عن أبي عمرو والأعمش.

<sup>(</sup>١) النشر ٩٩/٢، ١٠٠، الإتحاف/٩٦، البدور/١١٧.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/٢٢، النشر أ/٧٩، المهذب ٢٤٤/١، البدور/١١٨، المتع ٢٣٣٢.

<sup>(</sup>٣) البحر ٢٣١/٤، العنبوان/٥١، الكشف عن وجوه القراءات ٩٦/١، وانظر البدور الزاهرة/١١٧، والمهذب ٢٤٤/١، التخليص/١٥٢.

قالٌ مكي في الكشف: «وبالتحقيق قرأت في ذلك، وبه آخذ؛ لأن الهمزة منفصلة مما قبلها، والوصل عارض، ولاسبيل إلى تخفيف الهمزة المنفصلة مما قبلها على قياسه، وهو جائز في العربية، وكذلك قياس كل همزة مبتدأ بها...»، الدر المصون ٢٩٥/٣.

<sup>(</sup>٤) الكتاب ٢٥٨/٢، وصورة القراءة فيه: «ياصالِحُيْتِنا»، وانظر فهرس سيبويه ٢٣٠، مختصر ابن خالويه ٤٤٠: «ياصالح ايتنا»، ونقل نص سيبويه ابن السراج في أصوله ٢٢٦/٣، وانظر الخصائص ٣٠٠/٢، وإعراب القرآن المنسوب إلى الزجاج ٢٤٤٠ ـ ٢٤٦، ٤٤٤، والتبيان ٤٥٣/٤ الأشباء والنظائر ٢٠١/١، وفي المحرر ٥٦٧/٥: «وقرأ بتخفيف الهمزة كأنها ياء في اللفظ أبو عمرو والأعمش».

في دَارِهِمْ

فَتُوَلَّىٰ

يكقَوَّمِ

- ونقل أبو حاتم عن عيسى بن عمر وعاصم الجحدري، أنهما قرأا «أُوتنا» (١) بهمز وإشباع الضم.

- وقراءة الجماعة «التُتِنا» بهمزة وصل ثم ساكنة، وهي فاء الفعل في الأصل.

وعند الوقف<sup>(۲)</sup> على «صالح» والابتداء بـ «إثنتا» فجميع القراء يبتدئون بهمزة وصل مكسورة مع إبدال الهمزة ياءً مكسورة «إيتنا»<sup>(۲)</sup>.

#### فَأَخَذَتْهُمُ ٱلرَّجْفَةُ فَأَصْبَحُوا فِي دَارِهِمْ جَنشِمِينَ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

- أماله (٢) أبو عمرو والدوري عن الكسائي وابن ذكوان من رواية الصورى

- وبالتقليل الأزرق وورش.

- والباقون بالفتح، وهي رواية الأخفش عن ابن ذكوان.

فَتُوَلَّىٰ عَنْهُمْ وَقَالَ يَنَقُومِ لَقَدْ أَبْلَغْتُ كُمُ رِسَالَةَ رَبِّ وَنَصَحْتُ لَكُمْ فَتُولَكُمْ وَسَالَةَ رَبِّ وَنَصَحْتُ لَكُمْ وَسَالَةً رَبِّ وَنَصَحْتُ لَكُمْ وَسَالَةً رَبِّ وَنَصَحْتُ لَكُمْ

م أماله<sup>(1)</sup> حمزة والكسائي وخلف.

. وبالفتح والتقليل الأزرق وورش.

- والباقون على الفتح.

- تقدّمت القراءة في الآية/٥٩ من هذه السورة بضم الميم «ياقومُ».

(۱) البحر ٣٣١/٤، ونقل أبو حيان النص عن المحرر لابن عطية، وفي المحرر ٥٦٧/٥: «وقال أبو حاتم: قرأ عيسى وعاصم: إيتنا بهمز وإشباع ضم» كذا جاء الرسم، فتأمّل ١١، الدر المصون ٢٨٥/٣.

<sup>(</sup>٢) التبصرة/٣٤٧، المهذب ٢٤٤/١، البدور/١١٧، التبيان ٤٥٣/٤.

<sup>(</sup>٣) النشر ٢/٥٥، ٥٥، الإتحاف/٧٥، ٨٨، المهذب ٢/٥٥١، البدور/١١٨.

<sup>(</sup>٤) النشير ٢٧/٢، العنوان/٩٥، الإتحاف/٧٥، المهنب ٢٤٨/١، البدور/١١٨، التذكرة في القراءات الثمان/١٩٥.

# وَلُوطًا إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِ عَأَتَ أَتُونَ ٱلْفَحِشَةَ مَاسَبَقَكُم بِهَا مِنْ أَحَدِمِنَ ٱلْعَلَمِينَ عَنْ

- قرأ أبو عمرو ويعقوب بإدغام (١) اللام في اللام وبالإظهار.

قَالَ لِقَوْمِهِ؞

ـ قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأزرق وورش عن نافع

أَتَأْتُونَ

ومحمد بن حبيب الشموني عن الأعشى عن أبي بكر عن عاصم «أتاتون»<sup>(٢)</sup> بإبدال الهمزة الساكنة ألفاً.

- . وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف.
  - . وقراءة الجماعة بالهمز «أتأتون».
- ـ قرأ أبو عمرو ويعقوب بإدغام (٢<sup>)</sup> القاف في الكاف.

سَبَقَكُمُ

إِنَّكُمْ لَنَأْتُونَ ٱلرِّجَالَ شَهُوَةً مِن دُونِ ٱلنِّسَآءِ بَلْ أَنتُمْ قَوْمٌ مُسْرِفُونَ عَنَّ

إِنَّكُمُ (') . قرأ نافع وحفص عن عاصم وأبوجعفر «إنكم» بهمزة واحدة ، على الخبر المستأنف.

وذكرها ابن عطية قراءة للكسائي، وهي اختيار أبي عبيد.

- وقرأ ابن عامر وأبو بكر عن عاصم وحمزة والكسائي وخلف وروح وابن ذكوان «أإنكم» بتحقيق الهمزتين، والاستفهام للتوبيخ، وهي اختيار الخليل وسيبويه.

<sup>(</sup>١) النشر / ٢٨١/، الإتحاف/٢٤، المهذب ٢٤٥/١، البدور/١١٨.

<sup>(</sup>٢) النشر ٢٩٠/١-٣٩٢، ٣٩١، الإتحاف/٥٣، ٦٤، المسبوط/١٠٤ ، ١٠٨، السبعة/١٣٣.

<sup>(</sup>٣) النشر ٢/٦٨١، الإتحاف/٢٢، المهذب ٢٤٥/١، البدور/١١٨.

<sup>(</sup>٤) البحر ٢٣٤/٤، المكارِ ٤٤، العنوان ٩٦، التيسير ١١١، مجمع البيان ١٠٧٨، إرشاد المبتدي ٣٣٤/، الكارِ ١٩٧٨، التبصرة ١٥١١، الإتحاف ٤٨، ٢٢٦ ـ ٢٢٧، الكشف عن وحوه القراءات ١٨٦/٤، غرائب القرآن ١٦٤/، الشهاب البيضاوي ١٨٦/٤، حجة القراءات ٢٨٧٠، المرازي ١٨٦/١٤، إعراب النحاس ٢٠٤١، القرطبي ٢٤٥/٧، السبعة ٢٨٥/، الحجة لابن خالويه ١٥٨٨، النشر ٢٧١١، ١٨٣٠، المبسوط ٢١٠، المحرر ٥/٠٧٥، التبيان ٤٥٦٤٤ \_ ٤٥٠٠ العكبري ١٥٨١، حاشية الجمل ٢١٦٢، إعراب القراءات السبع وعللها ١٩٢١، ١٩٢١، فتح القدير ٢٢٢/٢، روح المعاني ١٧٠٨، الدر المصون ٢٩٧٧.

- وقرأ ابن كثير وأبو عمرو ورويس وورش ويعقوب «أينكم» بتحقيق الأولى وتليين الثانية.
- وقرأ أبو عمرو بتحقيق الأولى وتليين الثانية، وفصل بينهما بألف، وهي قراءة زيد «آينكم».
- وقرأ هشام بتحقيق الهمزتين مع ألف بينهما، وهي رواية الحلواني عنه، ورويت عن أبي عمرو، وصورة القراءة: «آإنكم» قال ابن الأنباري(۱):

«.. ومن قرأ بتحقيق الأولى وتليين الثانية بغير مُدَّة فقد استثقل اجتماع همزتين، ولين الثانية، لأنه بها وقع الاستثقال...

ومن قرأ بتليين الثانية بعد مَدَّة فإنه أراد التخفيف من جهتين: إدخال المدَّة، وجعل الهمزة بيُن بَيْنَ، ومن قرأ بحنف همزة الاستفهام طلتخفيف، وحَدْف همزة الاستفهام ليس بقوي في القياس».

- انظر القراءة في «تأتون» في الآية / ٨٠ السابقة، وإبدال الهمزة الساكنة ألفاً.

وَمَاكَاتَ جَوَابَ قَوْمِهِ عِ إِلَّا أَن قَالُوٓ الْخَرِجُوهُم مِّن قَرْيَةِكُمُّ إِنَّهُمُ أَنَاسُ يَنَطَهَّرُونَ كَيْنَ

وَمَاكَانَ جَوَابَ قَوْمِهِ عِ

لَتَأْتُونَ

- قراءة الجماعة «.. جوابَ قومِه..» (ث) بنصب الباء خبراً لكان، والاسم هو المصدر المؤوّل، أي: وماكان جوابَ قومه إلا قولُهم.

<sup>(</sup>۱) البيان ٢٦٧/١ ـ ٣٦٨.

 <sup>(</sup>۲) البحر ۲۳٤/٤، العكبري ٥٨١/١، الكتباب ٢٤/١، معاني الزجباج ٣٥٢/٢، إعبراب الحديث/٢١٢، مختصر ابن خالويه/٢٣، معاني الأخفش ٢١٧/١، حاشية الجمل ١٦٢/٢، المحرر ٥٧١/٥، روح المعاني ١٧١/٨، الدر المصون ٢٩٨/٣.

قال الزجاج: «والأجود النصب، وعليه القراءة».

ـ وقرأ الحسن «... جوابُ قومِه...» (١) بالرفع اسم «كان»، والمصدر المؤول «قولهم» هو الخبر.

#### فَأَنْجَيْنَهُ وَأَهْلَهُ وَ إِلَّا أَمْرَأَتَهُ كَانَتْ مِنَ ٱلْغَنْبِرِينَ عَلَّى

- تقدَّمت قراءة ابن كثير في الآية/٦٤ من هذه السورة «فأنجيناهو».

مِنَ ٱلْفَابِرِينَ . قراءة الجماعة «الغابرين» بألف جمع غابر.

- وقرئ «الغُبُر» (٢) بضمتين من غير ياء ولانون ولا ألف، جمع غابر مثل: بازل وبُزُل.

#### وَأَمْطُرْنَاعَلَيْهِم مَّطَرًّا فَأَنظُرْكَيْفَكَانَ عَنِقِبَةُ ٱلْمُجْرِمِينَ 3

ـ تقدَّمت القراءة بضم الهاء وكسرها مراراً، وانظر هذا في الآنة/٧ من سورة الفاتحة.

عَلَيْهِم

فأنجتنكه

وَإِلَىٰ مَذَيَنَ أَخَاهُمْ شُعَيْبُأَقَالَ يَنَقُومِ اعْبُدُوا اللّهَ مَالَكُم مِّنَ إِلَهِ غَيْرُهُۥ قد جَآءَ تَكُم بَكِينَةٌ مِّن رَبِّكُمٌ فَأَوْفُوا اللّهَ عَلَىٰ وَالْمِيزَاتِ وَلاَبَهْ خَسُوا النّاسَ الشّيآءَ هُمْ وَلاَنْفُسِدُوا فِ الْأَرْضِ بَعْدَ إِصَلَحِهَا ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَكُمْ إِن كُنشُد مُؤْمِنِينَ عَنْهُ

يَنَقُومِ تقدمت قراءة ابن محيصن «ياقومُ» بضم الميم في الآية/٥٩ من هذه السورة.

مِّنُ إِلَكِ عَيْرُهُ . تقدُّمت القراءة بإخفاء التنوين عند الغين.

<sup>(</sup>١) انظر مراجع الحاشية السابقة.

<sup>(</sup>٢) إعراب القراءات الشواذ ٥٥٢/١.

- وتقدَّمت القراءات المختلفة في الراء من «غيره»، وكذا إشباع الهاء.

انظر الآية/٥٩ من هذه السورة، ففيها مايغني عن الإعادة هنا.

قَدُّ جَآءَ تُحكُم . تقدُّم في الآية/٧٣ من هذه السورة:

١ - إدغام الدال في الجيم والإظهار.

Y ـ إمالة «جاء»..

فَدْجَآءَ تُكُم بَكِيْنَةٌ

- قرأ الحسن «قد جاءتكم آية...» (١) مكان «بَيِّنُةٌ».

وَلَانَبَخَسُوا - تقدمت قراءة المطوعي في سورة الفاتحة «ولاتِبخسوا» بكسر أوله.

إصلكحها تغليظ (٢) اللام عن الأزرق وورش.

- ترقيق<sup>(۲)</sup> الراء بخلاف عن الأزرق وورش.

مُّوَّمِنِينَ ـ تقدَّمت القراءة بإبدال الهمزة واواً، انظر الآية/٢٢٣ من سورة البقرة

وَلَانَقَعُدُواْ بِحُلِ صِرَاطٍ تُوعِدُونَ وَتَصُدُّونَ عَن سَكِيلِ ٱللَّهِ مَنْ ءَامَنَ بِهِ ا وَتَبْعُونَهُ كَاعِوجًا وَأَذْ حَكُرُوٓ أَإِذْ كُنتُمْ قَلِيلًا فَكَثَّرَ حَكُمُ وَانظُرُواْ كَيْفَكَانَ عَنِقِبَهُ ٱلْمُفْسِدِينَ يَهُ

صِرَطِ (١) . قرأ قنبل من طريق ابن مجاهد، ورويس وابن محيصن والشنبوذي

<sup>(</sup>١) البحر ٢٣٦/٤، حاشية الجمل ١٦٢/٢، المحرر ٥٧٤/٥.

<sup>(</sup>٢) النشر ١١٢/٢، الإتحاف/٩٩، البدور/١١٨، المهذب ٢٤٤/١.

<sup>(</sup>٣) النشر ٩٩/٢ . ١٠٠، الإتحاف/٩٦، البدور/١١٨، المهذب ٢٤٤/١.

<sup>(</sup>٤) انظر الإتحاف/١٢٣، ٢٢٧، والنشر ٤٨/١ . ٤٩، وانظر سورة الفاتحة في الجزء الأول من هـ ١٠ المعجم.

«سراط» بالسين، وهي من السُّرْط، وهو البلع، وهي لغة عامة العرب.

. وقرأ خلف عن حمزة والمطوعي وخلاد بخلاف عنه بإشمام الصَّاد الزاي، ومعناه مزج لفظ الصَّاد بالزاي «صراط»، وهي لغة قيس.

ـ وقراءة الباقين بالصَّاد الخالصة «صراط».

وروي هذا عن ابن شنبوذ، وعن قنبل، وهي لغة قريش.

مَنْ ءَامَنَ - قراءة ورش «من امن» (١) بنقل حركة الهمزة إلى النون الساكنة، وسقوط الهمزة من اللفظ.

- وقرأحمزة وابن ذكوان وحفص ورويس وإدريس بالسكت المعلى النون مِن «مُن»، ثم يقرأون لفظ «آمن».

عَلِقِبَةً . قراءة الكسائي وحمزة في الوقف بإمالة (٢) الباء.

وَإِن كَانَ طَآبِفَتُهُ مِنكُمْ ءَامَنُواْ بِاللَّذِى أَرْسِلْتُ بِهِ عَوَطَآبِفَةُ لَا يُؤْمِنُواْ فَاصْبِرُواْ حَتَّى يَعَكُمُ اللَّهُ بَيْنَ نَاْ وَهُوَ خَيْرُ ٱلْحَنكِمِينَ عَيْ

لَّرَ نُوَّمِنُوا . تقدُّمت القراءة بإبدال الهمزة واوا انظر الآية / ٨٨ من سورة البقرة.

فَأُصَيِرُوا عن الأزرق وورش ترقيق (1) الراء بخلاف.

وَهُو . تقدَّم ضم الهاء وإسكانها.

انظر الآيتين/٢٩ و ٨٥ من سورة البقرة.

خَيرُ ـ ترقيق<sup>(٥)</sup> الراء عن الأزرق وورش بخلاف،

<sup>(</sup>١) النشر ٤٠٨/١، الإتحاف/٥٩.

 <sup>(</sup>٢) النشر ٤٢٠/١، الإتحاف/٦١: «وحمزة أشدُّ القراء عناية به».

<sup>(</sup>٣) النشر ٢/٢٨، الإتحاف/٩٢.

<sup>(</sup>٤) النشر ٩٩/٢ ـ ١٠٠، الإتحاف/٩٦، البدور/١١٨، المهذب ٢٤٤/١.

<sup>(</sup>٥) انظر الحاشية السابقة.

ٱلدَلاَّ

نحتنا

كشآء

شيء

بربر و خمار

ĬĹĬŶ

# المَلاُ ٱلَّذِينَ ٱسْتَكْبَرُواْ مِن قَوْمِهِ لَنُخْرِجَنَّكَ يَشُعَيْبُ وَٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ مَعَكَ مِن قَوْمِهِ لَنُخْرِجَنَّكَ يَشُعَيْبُ وَٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ مَعَكَ مِن قَوْمِهِ مَالَّتِ نَأْقَالَ أَوَلَوْ كُنَّا كَرِهِينَ مِنْ اللَّهُ عَلَيْ مَا اللَّهُ عَلَيْهِ مِلْكِينَا أَوْلَوْ كُنَّا كَرِهِينَ مِنْ اللَّهُ عَلَيْهِ مِلْكِينًا أَوْلَوْ كُنَّا كَرِهِينَ مِنْ اللَّهُ عَلَيْهِ مِلْكِينًا أَوْلَوْ كُنَّا كَرِهِينَ مِنْ اللَّهُ عَلَيْهِ مِلْكِينًا أَوْلَوْ كُنَّا كَرِهِينَ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهُ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهُ وَاللَّذِينَ عَلَيْهِ مَا اللَّهُ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهُ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهُ عَلَيْهِ مَا اللَّهُ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ مَنْ اللَّهُ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْكُوا أَوْمِ عَلَيْهِ عِلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَ

- تقدُّمت القراءة في الآية/٧٥ من هذه السورة بإبدال الهمزة ألفاً،

وبالتسهيل في الوقف، فانظر هذا فيما تقدُّم.

قَدِ أَفْتَرَيْنَا عَلَى ٱللَّهِ كَذِبَّا إِنْ عُدُنَا فِي مِلَّئِكُمُ بَعْدَ إِذْ نَجَنَنَا ٱللَّهُ مِنْهَا وَمَا يَكُونُ لَنَا ٱنْ تَعُودَ فِيهَا إِلَّا أَن يَشَاءَ ٱللَّهُ رُبُّنَا وَسِعَ رَبُنَا كُلُّ شَيْءٍ عِلْمَا عَلَى ٱللَّهِ تَوَكَّلْنَا رَبَنَا ٱفْتَحَ بَيْنَنَا وَبُيْنَ قَوْمِنَا بِٱلْحَقِّ وَأَنتَ خَيْرُ ٱلْفَلْئِحِينَ ﴿ يَهُمُ اللَّهِ مَا كُلُونُ الْفَلْئِحِينَ بَيْنَنَا وَبُيْنَ قَوْمِنَا بِٱلْحَقِّ وَأَنتَ خَيْرُ ٱلْفَلْئِحِينَ ﴿ يَهُمُ اللَّهِ مَا اللَّهِ مَا اللَّه

. أماله (١) حمزة والكسائي وخلف.

- والأزرق وورش بالتقليل.

- والباقون على المتح.

ـ تقدُّمت القراءة فيه في الآيتين/١٤٢ و ٢١٣ من سورة البقرة

- تقدَّمت القراءة فيه في الآيتين/٢٠ و ١٠٦ من سورة البقرة.

- تقدُّم ترقيق الراء في الآية/٨٥ من هذه السورة.

وَقَالَ ٱلْمَلَا أُ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ مِن قَوْمِهِ عَلَيِنِ ٱتَّبَعْتُمْ شُعَيْبًا إِنَّكُمْ إِذَا لَّخْسِرُونَ ﴿ وَالْمَالِكُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ا

ـ تقدَّمت القراءة فيه في الآية/٧٥ من هذه السورة.

<sup>(</sup>۱) الإتحاف/٧٥، ٢٢٧، النشر ٣٧/٦، المهذب ٢٤٨/١، البدور/١١٩، التذكرة في القراءات الثمان/١٩٨.

فَنُولَٰكُ

يَفَوُمِ

ءَ اسكون

لَّخَيْمُ ونَ ـ قراءة الأزرق وورش بترقيق (١) الراء بخلاف عنهما.

فَأَخَذَتُهُمُ ٱلرَّجْفَةُ فَأَصْبَحُواْ فِي دَارِهِمْ جَنْتِمِينَ الْ

دَارِهِم . تقدَّمت الإمالة فيه في الآية/٨٧ من هذه السورة.

فَنُولَّى عَنْهُمْ وَقَالَ يَنَقُوهِ لَقَدُ أَبَلَغُنُكُمْ رِسَكَتِ رَبِّي وَنَصَحْتُ لَكُمُّ فَكَيْفَءَاسَىٰ عَلَى قَوْمِ كَفِرِينَ عَنِيً

تقدَّمت الإمالة فيه في الآية/٧٩ من هذه السورة.

ـ تقدّمت القراءة بضم الميم «ياقومُ» في الآية/٥٩ من هذه السورة.

قرأ ابن وثاب وابن مصرف والأعمش «إيسى» (٢) بكسر الهمزة، وقلب الألف الأولى ياءً، وأصله: «أَأْسَى» ثم قلبت الثانية ألفاً «أأسى» ثم قلبت الثانية ألفاً «أأسى» ثم قلبت ياءً، وهذه القراءة تخريجها على لغة تميم (٢) فإنهم يكسرون حروف المضاعة فيقولون: أنا إضرب، وأنت تعلم. وذكرتُ هذه اللغة في «نستعين» في الفاتحة. وذكر السمين هنا

ـ وقرأ الزهــري وعبد الوارث والقزاز كلهم عن أبي عمرو «أُسنا» (١٠

أنها لغة بني أُخْيِل.

<sup>(</sup>١) النشر ٩٩/٢. ١٠٠، الإتحاف/٩٦، البدور/١١٨.

<sup>(</sup>٢) البحر ٤٢٧/٤، وانظر ٢٣/١ ـ ٢٤، المحرر ١٢/٦، مختصر ابن خالويه/٤٥، إعراب النحاس ١٦٢٦، حاشية الشهاب ١٩٣/٤، الكشاف ٥٦٢/١، روح المعاني ٨/٩.

<sup>(</sup>٣) كذا ذكر أبو حيان في هذا الموضع، وأحال على موضع سابق وهو قوله تعالى: «وإياك نستعين» في سورة الفاتحة، فقد ذكر قراءة كسر النون، ثم قال: وهي لغة قيس وتميم وأسد وربيعة، وكذلك حكم حرف المضارعة في هذا الفعل وماأشبهه، وقال أبو جعفر الطوسي: هي لغة هذيل»، انظر البحر ٢٢/١ \_ ٢٤، وإعراب النحاس ٢٢٦٠ والمحرر ٢٢/١ \_ ٢١، والإتحاف/١٢٢، وانظر مراجع الآية في سورة الفاتحة في الجزء الأول من هذا المعجم، الدر المصون ٢٠٧٢.

<sup>(</sup>٤) إعراب القراءات الشواذ ٥٥٣/١، وانظر الحاشية/٢، التقريب والبيان/٢١ ب.

ءُاسَءِن

مِّننَّبِيٍّ

بآلباأسآء

بغنة

مثل أتى، من غير مدّ.

ـ وأمال(١) الألف الأخيرة حمزة والكسائي وخلف.

- وبالتقليل والفتح الأزرق وورش.

- والباقون على الفتح.

كَفِرِينَ ـ تقدَّمت إمالته في سورة البقرة في الآيات/١٩، ٣٤، ٨٩ في الجزء البارية الأول من هذا المعجم.

وَمَآأَرْسَلْنَافِ قَرْيَةٍ مِّن نَبِي إِلَّا آخَذُنَآ أَهْلَهَا بِٱلْبَأْسَآءِ وَٱلضَّرَّآءِ لَعَلَّهُ مَ يَضَّرَّعُونَ ﴿

- قراءة نافع في هذا وأمثاله بالهمز «من نبيء» (٢٠).

- وقراءة الباقين بالياء المشددة «من نبيّ».

وتقدّم هذا مراراً.

- وقرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر واليزيدي «بالباساء» (٢ بإبدال الهمزة الساكنة ألفاً.

- وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف.

- والباقون على الهمز «بالبأساء».

ثُمُّ بَدَّ لَنَا مَكَانَ ٱلسَّيِنَةِ ٱلْحَسَنَةَ حَتَّى عَفُواْ وَقَالُواْ قَدْمَسَّ ءَابَآءَنَا ٱلضَّرَّاءُ وَٱلسَّرَّاءُ فَأَخَذْ نَهُم بَغْنَةً وَهُمَّ لَا يَشْعُرُنَ وَفَيْ

- تقدّمت قراءة الحسن «بُغَتَّةً» بالفتح في الآية/٣١ من سورة الأنعام.

<sup>(</sup>۱) الإتحاف/٣٥، ٢٢٣، النشر ٢٦/٢، حاشية الشهاب ١٩٣/٤، المهذب ٢٤٨/١، البدور/١١٩، روح المعاني ٩/٨، التذكرة في القراءات الثمان/١٩٧

<sup>(</sup>۲) الإتحاف/۱۳۸، ۲۲۷، النشر ۲/۰۶۱ و ۳۱۵۲، السبعة/۱۵۷، إرشاد المبتدي/۲۲۳، التيسير/۷۲، المسوط/۱۰۸.

<sup>(</sup>٣) الإتحاف/٥٣، ٢٢، ٦٤، النشر ٢٩٠/١ ٢٨٢، ٤٢١.

#### وَلَوَّأَنَّ أَهْلَ ٱلْقُرَىٰٓءَ امَنُواْ وَاتَّقُواْ لَفَنَحْنَا عَلَيْهِم بَرَكَنتِ مِّنَ ٱلسَّمَآءِ وَٱلْأَرْضِ وَلَكِن كَذَّبُواْ فَأَخَذْ نَهُم بِمَاكَانُواْ يَكْسِبُونَ ﴿ لَيْكَ

الَّقُرَىٰ . أماله (۱) حمزة والكسائي وخلف وأبو عمرو وابن ذكوان من طريق الصوري.

- . وبالتقليل الأزرق وورش.
- . والباقون بالفتح، وهي رواية الأخفش عن ابن ذكوان.

لَفَنْحُنَا ـ قرأ ابن عامر وابو جعفر وعيسى الثقفي وأبو عبد الرحمن السلمي وابن وردان وابن جماز ورويس بخلاف عنهما «لَفَتَّحنا» (٢٠) بتشديد التاء، وهو للتكثير،

- والباقون بالتخفيف «لَفَتَحْنا»(٢)، وهما سبعيتان.

وتقدَّمت هاتان القراءتان في الآية /٤٤ من سورة الأنعام.

عَلَيْهِم ـ سبقت القراءة بضم الهاء وكسرها، وانظر هذا في الآية / من سورة الفاتحة.

## أَفَأُمِنَ أَهْلُ ٱلْقُرَىٰٓ أَن يَأْتِيَهُم بَأْسُنَابِيَـٰتَا وَهُمْ نَابِمُونَ ﴿ اللَّهُ

أَفَأُمِنَ ـ قرأ الأصبهاني عن ورش بتسهيل<sup>(٣)</sup> الهمزة الثانية. القُرُكَنَ ـ تقدَّمت الإمالة فيه في الآية السابقة/٩٦.

<sup>(</sup>۱) النشر ۲۲/۲، ٤٠، الإتحاف/٧٥، ٨٧، المهذب ٢٤٨/١، البدور/١١٩، التذكرة في القراءات الثمان/٢٠٧

<sup>(</sup>۲) البحر ٢٤٨/٤، الإتحاف/٢٠٨، ٢٢٧، السبعة/٢٨٦، حجة القراءات/٢٨٨، غرائب القرآن ١٢/٩، النشر ٢/٨٨، حاشية الجمل ٢/٨٦، الشهاب البيضاوي ٢٢٤، ١٩٥، العنوان/٩٦، التكشف عن وجوه القراءات ٢٣٢١، إرشاد المبتدي/٣٣٢، الحجة لابن خالويه/١٥٩، التبيان ١٣٧/، ٢٧٧، ٢٧٤، التيسير/١٠٢، المحرر ٢٦٦١، المبسوط/١٩٤، إعراب القراءات السبع وعللها ١٩٤/، الدر المصون ٢٠٨/٣.

<sup>(</sup>٣) النشر ٣٩٨/١، الإتحاف/٥٦.

أَن يَأْتِيهُم

كأشكا

نَآيِمُونَ

أُوَأُمِنَ

- قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأزرق وورش والأصبهاني «أن ياتيهم»(١) بإبدال الهمزة ألفاً.

— (-5-4-10-1<u>1</u>

- وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف.

- والباقون على القراءة بالهمز.

- قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر «باسنا»(٢) بإبدال الهمزة الساكنة ألفاً.

. وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف.

- والجماعة على القراءة بالهمز.

- قراءة حمزة في الوقف بتسهيل (٢) الهمزة ، وهي الرواية عن هشام.

أَوَأَمِنَ أَهْلُ ٱلْقُرَيَ أَن يَأْتِيهُم بَأْسُنَا ضُحَى وَهُمْ يَلْعَبُونَ ﴿ }

قرأ نافع وابن كثير وابن عامر وأبو جعفر وابن محيصن «أُواً مِنَ» (\*) بسكون الواو، على جعل «أو» عاطفة، ومعناها التنويع، وذهب العكبري والقرطبي إلى أنها لأحد الشيئين. قال أبو حيان: «ومعناها التنويع لا أنّ معناها الإباحة والتخيير،

خلافاً لمن ذهب إلى ذلك».

<sup>(</sup>١) النشر ٢٩١/١، ٣٩٢، ٤٣١، الإتحاف/٥٣، ٦٤، المبسوط/١٠٤، ١٠٨.

<sup>(</sup>٢) النشر ٢٩٠/١، الإتحاف/٥٣، ٦٦.

<sup>(</sup>٣) النشر ٤٣٠/١، الإتحاف/٦٦

<sup>(</sup>٤) البحر ٢٧٠/٤، النشر ٢٧٠/٢، التيسير/١١١، زاد المسير ٣٣٤/٣، الإتحاف/٢٢٧، الكشف عن وحوه القراءات ٢٨٦/١، السبعة/٢٨٦، غيراب القرآن ٢٣٤/١، البيان ٢٩٦/١، فهرس سيبويه/٢٢، مجمع البيان ١٢٤/٨، القرطبي ٢٥٣/٧، الشهاب البيضاوي ١٩٦/٤، حجة القراءات/٢٨٩، التبيان ٢٨٧٤، إعراب النحاس ٢٦٢١، العكبري ٤٨٤/١، الحجة لابن خالويه/١٥٨، الكشاف ٢٣٨١، المحرر ١٨٨٥، المكرر/٤٤، الكافية ارشاد خالويه/١٥٨، العنوان/٩٠، التبصرة/١٥١ ـ ٢٥١، المبسوط/٢١٠، إيضاح الوقف المبتدي/٣٣٢، العنوان/٩٠، إعراب القراءات السبع وعللها ٢١٠١، روح المعاني ١٢/٩، فتح القدير ٢٢٨/٢، الدر المصون ٢٩٠٣.

- وقال المكبري: «ويقرأ بسكونها، وهي لأحد الشيئين، والمعنى أَفأَمِنُوا إتيان العذاب ضُحى، أو أَمِنُوا أن يأتيهم ليلاً».

وقال القرطبي:

«بإسكان واو العطف على معنى الإباحة مثل: «ولاتطع منهم آثماً أو كفوراً»، جالس الحسن أو ابن سيرين، ويجوز أن يكون أو «لأحد الشيئين...».

وإلى الإباحة والشك ذهب ابن خالويه في الحجة، وذهب مكي في الكشف إلى الإباحة، ثم قال: «ويجوز أن تكون لأحد الشيئين، كقولك: ضربت زيداً أو عمراً، أي ضربت أحدهما...».

وقرأ أبو عمرو وعاصم وحمزة والكسائي وخلف ويعقوب «أَوَامِنَ» (١) بفتح الواو، وهي واو العطف دخلت عليها ألف الاستفهام للإنكار.

- وقرأ ورش عن نافع «أو من»(١) بنقل حركة الهمزة إلى الواو وحذف الهمزة، وهذا مذهبه في النقل.

قال النحاس: «.. لأنه ألقى حركة الهمزة على الواو لما أراد تخفيفها وحذفها».

. تقدُّمت الإمالة فيه في الآية السابقة ٩٦/٩.

. تقدّم حكم الهمز في الآية/٩٧.

ٱلۡقُرَىٰۤ أَنيَأْتِيهُم

<sup>(</sup>۱) البعر ۲۷۰/۲، النشر ۲۷۰/۲، الإتحاف/۲۲۷، التيسير/۱۱۱، غرائب القرآن ۱۲/۹، مجمع البيان ۱۲۶۸، الكتاب المحرر ۱۸/۱، وفي التبيان ۱۸/۱ وفي التبيان ۱۸/۱ وفي التبيان ۱۸/۱ وفتصير قراءاته مثل قراءة الباقين» كذاا، ولعله أراد من حيث تحريك الواو بالفتح، وإلا ففي القراءتين خلاف؛ إذ في قراءة ورش تسقط الهمزة بعد نقل الحركة، التذكرة في القراءات الثمان/۲۶۳.

كأسننا

ۻۘڿۘ

فَلَايَأْسَ

أوَلَرْيَهْدِ

- تقدُّم حكم الهمز والقراءة بألف في الآية/٩٧.

. أماله (١) حمزة والكسائي وخلف عند الوقف عليه.

- وبالفتح والتقليل الأزرق وورش.

- والباقون على الفتح.

## أَفَأُمِنُوا مَكَرَاللَّهِ فَلَا يَأْمَنُ مَكْرَاللَّهِ إِلَّا ٱلْقَوْمُ ٱلْخَسِرُونَ وَإِنَّا

أَفَا مِنُواً - قرأ الأصبهاني عن ورش بتسهيل (٢) الهمزة الثانية إذا وقعت بعد همزة الاستفهام كما هو الحال هنا.

- قرأ أبو جعفر وأبو عمرو بخلاف عنه والأصبهاني والأزرق وورش «فلايامن» (٢٠) ، بإبدال الهمزة الساكنة ألفاً.

- وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف.

- والباقون على تحقيق الهمز.

ٱلْخُسِرُونَ . ترقيق (١٠) الراء عن الأزرق وورش بخلاف.

أُوَلَةً يَهْدِلِلَّذِينَ يَرِثُونَ ٱلْأَرْضَ مِنْ بَعَدِ أَهْلِهَا أَن لَّوْنَسَاءُ أَصَبْنَهُمْ فَاللَّهُ مَ بِذُنُوبِهِمْ وَنَطْبَعُ عَلَى قُلُوبِهِمْ فَهُمْ لَا يَسْمَعُونَ عِنَى عَلَى قُلُوبِهِمْ فَهُمْ لَا يَسْمَعُونَ

- قرأ يعقوب برواية زيد والسلمي وقتادة وابن عباس ومجاهد والحسن وأبو بحريه «أولم نَهْد» (٥) بالنون، والفاعل ضمير الله سبحانه وتعالى، و «أن لو نشاء» مفعوله.

قال مكي: «بمعنى: أولم نهد لهم هذا...»

<sup>(</sup>١) النشر ٣٦/٢، الإتحاف/٧٥، البدور/١١٩، التذكرة في القراءات الثمان/٢٠٧.

<sup>(</sup>٢) النشر ٣٩٨/١، الإتحاف/٥٦.

<sup>(</sup>٣) النشر ١/٠٤-٢٩٢، ٢٩١، الإتحاف/٥٣، ٦٤، المبسوط/١٠٤، ١٠٨.

<sup>(</sup>٤) النشر ٩٩/٢ ، ١٠٠ ، الإتحاف /٩٦ .

<sup>(</sup>٥) انظر مراجع الحاشية التالية، والتقريب والبيان/٢١ ب.

وَنَطَبَعُ عَلَىٰ

وقال الزجاج: «معناه: أولم نبيّن...».

. وقراءة الجمهور «أولم يَهُدِ» (١) بالياء من تحت، وفي الفاعل خلاف، وأَظْهَرُ الأقوال فيه أنه المصدر المؤوّل من «أَنْ» وما في حَيِّزها، والمفعول محذوف.

وتفصيل الفاعل، والحديث فيه طويل، ارجع فيه - إن شئت - إلى مراجع هاتين القراءتين.

نَشَاءُ أَصَبْنَاهُم - قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو وأبو جعضر ورويس «نَشَاءُ وَصَبْنَاهُم وَصَبْنَاهُم» (٢) بإبدال الهمزة الثانية واواً، وتحقيق الهمزة الأولى.

. وقراءة الباقين بتحقيق الهمزتين «نَشاءُ أَصَبْناهم» (").

- وإذا وقف<sup>(٢)</sup> حمزة وهشام على «نشاء» أبدلا الهمزة ألفاً مع المد والتوسط والقصر، وسهّلاها مع المدِّ والقصر.

وحمزة في هذين الوجهين أَطُولُ مَدّاً من هشام.

. الإظهار والإدغام(٤) عن أبي عمرو ويعقوب.

ـ ووافق أبا عمروعلى الإدغام اليزيدي وابن محيصن

<sup>(</sup>۱) البحر ۲۰۰/۶، مشكل إعراب القرآن ۲۲٤/۲، مجمع البيان ۱۲۹/۸، حاشية الجمل ۱۲۹/۸، حاشية الجمل ۱۲۹/۸، حاشية النسية المبير ۱۲۹/۸، غرائب القرآن ۱۳/۹، مختصر ابن خالویه/20، المبسوط/۲۱۱، الرازي ۱۸۲/۱۱، إعراب النحاس ۲۲۷/۱، العكبري ۱۸۸۵، الكشاف ۱۲۲۰، معاني الأخفش ۲۷۷/۲، روح المعاني ۱۳/۹، وفي معاني الزجاج ۲۲۱/۳: «ومن قرأ بالياء كان المعنى أولم يبين الله لهم أنه لو يشاء أصابهم بذنوبهم».

وفي إعراب النحاس: «قال أبو عمرو والقراءة بالنون محال...» وقال العكبري: «يقرأ بالياء، وفاعله «أَن لو نشاء» وأَنْ مخففة من الثقيلة، أي: أو لم يبيِّن لهم علمهم بمشيئتنا».

وقال الأخفش: «.. وقال بعضهم «نَهْر» بالنون، أي: أُولَمْ نبيّن لهم أن لو نشاء أصبناهم بذنوبهم». فتح القدير ٢٢٨/٢، الدر المصون ٣١٠/٣.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/٥٢ ـ ٥٣، ٢٢٧، المكرر/٤٤، النشر ١/٣٨٦ ـ ٣٨٧.

<sup>(</sup>٣) المكرر/٤٤، الإتحاف/٦٥، النشر ٢٨/١.

<sup>(</sup>٤) الإتحاف/٢٢، ٢٥، النشر ٢٠/١،/ المحرر ٢٠/٦، المهذب ٢٤٨/١، البدور/١١٩.

قال ابن عطية: «وقرأ أبو عمرو...بإدغام العين في العين وإشمام الضم، ذكره أبو حاتم».

تِلْكَ ٱلْقُرَىٰ نَقُصُّ عَلَيْكَ مِنْ أَنْبَآيِهِا ۚ وَلَقَدْ جَآءَ تَهُمْ رُسُلُهُم بِٱلْبِيِّنَاتِ فَمَا كَانُواْ لِيُوْمِنُواْ مِنْ أَنْبَاكِ مَا كَذَلِكَ يَطْبَعُ ٱللَّهُ عَلَىٰ قُلُوبِ ٱلْكَ فِرِينَ فَيْكَ لِلْكَ يَطْبَعُ ٱللَّهُ عَلَىٰ قُلُوبِ ٱلْكَ فِرِينَ فَيْكَ لِلْكَ يَطْبَعُ ٱللَّهُ عَلَىٰ قُلُوبِ ٱلْكَ فِرِينَ فَيْكَ

أَلْقُرِي

وووو رُسُلُهُم

- تقدَّمت الإمالة فيه، انظر الآية/٩٦ من هذه السورة.

وَلَقَدْ جَأَءَ تَهُم . تقدُّم إدعام (١) الدال في الجيم في الآية /٧٣ من هذه السورة.

كما تقدَّمت إمالة جاءتهم، وكذلك حكم الهمز في وقف حمزة.

وانظر الآية/٨٧ من سورة البقرة.

- قرأ أبو عمرو واليزيدي والحسن «رُسلُهم» (٢) بسكون السين.

- وقراءة الباقين «رُسلُهم» بضمها.

وانظر الآية/٨٧ من سورة البقرة.

- وقرأ ابن كثير وأبو جعفر وقالون في أحد الوجهين «رسلهمو» (٢٠) بضم ميم الجمع ووصلها بواو.

لِيُوَمِنُوا ـ تقدّم إبدال الهمزة الساكنة واواً، وانظر الآية/ ٨٨ من سورة البورة البقرة.

المُكَافِرِينَ ـ سبقت الإمالة فيه في مواضع انظر الآيات/١٩، ٣٤، ٨٩ من سورة المُحَافِرِينَ ـ سبقت الإمالة فيه في مواضع انظر الآيات/١٩، ٣٤، ٨٩ من سورة البقرة.

<sup>(</sup>١) وانظر التفصيل في المكرر/٤٤.

 <sup>(</sup>۲) وانظر الإتحاف/٤٢، ٢٢٧، وغرائب القرآن ١٣/٩، وشرح اللمع/٥٤٦، وفي السبعة/١٩٥:
 «قراءة أبي عمرو بإسكان سين ماأضيف إلى مكني على حرفين».

<sup>(</sup>٣) الكتاب ٢٩٢/٢، فهرس سيبويه ٢٣/، التيسير ١٩/، أرشاد المبتدي ٢٠٤/، النشر ٤٩/١، و ٢٧١ \_. ٢٧٢، الاتحاف ١٢٣ ـ ١٢٤.

ثُمَّ بَعَثْنَا مِنْ بَعْدِهِم مُّوسَىٰ بِتَايَتِنَاۤ إِلَىٰ فِرْعَوْنَ وَمَلَإِيهِ ۚ فَظَلَمُواْ بِهَآ فَانظُرْكَيْفَ كَانَ عَنِقِبَةُ ٱلْمُفْسِدِينَ رَبِّيُ

. أماله<sup>(۱)</sup> حمزة والكسائي وخلف.

م مُوسَىٰ

ـ وأبو عمرو والأزرق وورش بالفتح والتقليل.

. والباقون على الفتح.

. قراءة حمزة في الوقف عليه بتسهيل (٢) الهمزة بَيْنَ بَيْنَ.

وَمَلَإِيْهِ، فَظَلَمُهُأ

. الأزرق وورش على تغليظ<sup>(٢)</sup> اللام وترقيقها.

. والباقون على الترقيق.

وَقَالَ مُوسَى يَنْفِرْعَوْنُ إِنِّي رَسُولٌ مِّن رَّبِّ ٱلْعَلَمِينَ ﴿ يَكُ

- الإمالة فيه سبقت في الآية المتقدّمة/١٠٣.

موسح

حَقِيقُّ عَلَىٰٓ أَن لَاۤ أَقُولَ عَلَى ٱللَّهِ إِلَّا ٱلْحَقَّ قَدَّ جِتُنُكُم بِبَيِّنَةٍ مِّن رَّبِكُمْ فَأَرْسِلُ مَعِى بَنِيۤ إِسْرَآ عِلَ عِنْ الْمَالِّ عِلَ عَلَيْكُمْ

حَقِيقٌ عَلَىٰٓ أَن لَّا أَقُولَ

ـ قـرأ نـافع والحسـن وشيبة وأبـان عـن عـاصم «حقيـقٌ علـيّ أَنْ

<sup>(</sup>۱) النشر ۲۹/۲، الإتحاف/٧٥، المهنب ٢٤٨/١، البنور/١١٩، التذكرة في القراءات الثمان/٢٠٣.

<sup>(</sup>٢) انظر النشر ٤٣٠/١، ٤٥٥، الإتحاف/٦٧. ٦٨، المهذب ٢٣٦/١، البدور/١١٨.

<sup>(</sup>٣) الإتحاف/٩٩، النشر ١١٢/٢، المهذب ٢٤٦/١، البدور/١١٨.

لاأقول» (١) بفتح الياء المُشكددة، وذلك لدخول حرف الجر على ياء المتكلم.

قال مكي: «على قراءة من شَدَّد «عليّ» بمعنى: حقيق عليَّ قولُ الحقُ».

وقال العكبري: «حقيق: مبتدأ ، وخبره: «أَنْ لاأقول» على قراءة من شدد الياء في «على»...»

- وقرأ أبو عمرو وابن عامر وابن كثير وعاصم وحمزة والكسائي وأبو جعفر ويعقوب «حقيق على أن الأقول» (١) على: حرف جر، و «أَنْ الا...» محرور به، أي حقيق على قول الحق.

- وقرأ أُبَيَّ بن كعب وعبد الله بن مسعود والأعمش «حقيق بألاً أقول» (٢) وذلك بوضع الباء في موضع «على».

قال الفراء: «... وفي قراءة عبد الله: «حقيق بأنْ لاأقول على الله» فهذه حجة ... من قرأ «على» ولم يُضِف، والعرب تجعل الباء في

<sup>(</sup>۱) البحر ٢٠٥/٤، النشر٢/٠٢٠، التيسير/١١١، الكشاف ١٩١/١، الكشف عن وجوه القراءات ١٩١/١٤، السبعة/٢٨٧، ٢٠١، السرازي ١٩١/١٤، حجة القراءات ٢٨٩/١، السبعة/٢٩٠، المجمع البيان ١٩٢٨، إعراب النحاس ١٩٢٨، البيان ١٩٦٨، الإتحاف/٢٢٧، الطبري ١٠٠٠، مجمع البيان ١٩٢٨، إعراب النحاس ١٠٠٨، البيان ٢٠٠٠، حاشية معاني الأخفش ٢٠٠/٢، غرائب القرآن ١٩١٩، العنوان/٢٦، حاشية الشهاب ١٠٠٤، حاشية الجمل ١٩٢٢، المكرر/٤٤، مشكل إعراب القرآن ١٣٢٤، مغني اللبيب/١١٤، إعراب القرآن المنسوب إلى الزجاج/٢٥٠، وشرح التصريح ١٥٠٢، المبسوط/٢١١، معاني الفراء القرآن المنسوب إلى الزجاج/٢٥٠، وشرح التصريح ١٥٠٨، المبسوط/٢١١، معاني الفراء القرآن المنسوب إلى الزجاج/٢٥٠، إرشاد المبتدي/٣٣٣، الحجة لابن خالويه/١٥٥، فتح القدير ٢٢٢/٢، العكبري ١٥٨٥، التبصرة/٢١٥، معاني الزجاج ٢٣٢/٢، التبيان ١٨٨٤، زاد إعراب القراءت السبع وعللها ١٩٢١، ١٩٧١، روح المعاني ١٨٨١، الأشباه والنظائر ١٠٧١، والمير ١٨٨٠، اللسير ٢٣٧/٣، اللسان والتاج/حقق، وانظر بصائر ذوي التمييز، الدر المصون ٢٣٣٣.

<sup>(</sup>۲) البحر ٢٠٥/٤، معاني الفراء ٢٦/١، ٢٨٦، ١٨حرر ٢٦٢٦، الرازي ١٩١/١٤، الشهاب البيضاوي ٢٠١/٤، فتح القدير ٢٣١/٢، مختصر ابن خالويه/٤٥، حاشية الجمل ١٧٢/٢، القرطبي ٢٥٦/٧ن مغني اللبيب/١٩٢، الجنى الداني/٤٧٨، شرح الأشموني ٤٦٩/١، شرح التصريح ١٥/٢، إعراب القراءات السبع وعللها ١٩٧/١، الدر المصون ٢١٦/٣.

موضع «على»، رميت على القوس، وبالقوس، وجئت على حال حسنة، وبحال حسنة».

. وقرأ عبد الله بن مسعود والأعمش «حقيق أَنْ لاأقول» (١٠) ، بإسقاط «على».

قال أبو حيان: «فاحتمل أن يكون على إضمار «على» كقراءة من قرأ بها، واحتمل أن يكون على إضمار الباء كقراءة أُبَيّ».

. وقرأ زيد بن علي «أن لاأقولُ» (٢٠ بالرفع، أي على أنه لاأقول.

قَدَّ جِتُ نُكُكُم . تقدَّم إدغام الدال في الجيم في الآية/٧٣ من هذه السورة.

جِتُنُكُم . وتقدَّم في الآية/٧٣ أيضاً تسهيل الهمزة «جيتكم».

فَأَرْسِلُ مَعِيَ قرأ حفص عن عاصم «فأرسل معيَ...» (٣) بفتح الياء.

قال ابن مجاهد: «لم يفتحها أحد إلا عاصم في رواية حفص».

ـ وقرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وابن عامر وحمزة والكسائي ويعقوب وأبو جعفر «فأرسل معي...» (٢) بسكون الياء.

بَنِيَ إِسْرَةِ يلَ ـ إذا وقف حمزة على «إسرائيل» (أ) فهو على أصله بالمد والقصر مع التسهيل، وكذلك مع إبدالها ياء، وتقدم مثل هذا، وانظر الآية/٤٠ من سورة البقرة.

<sup>(</sup>۱) البحر ٢٥٦/٤، القرطبي ٢٥٦/٧، الكشاف ٦٥٤/١، حاشية الجمِل ١٧٢/٢، الشهاب ـ البيضاوي ٢٠١/٤، إعراب القراءات السبع وعللها ١٩٧/١، فتح القدير ٢٢١/٢، روح المعاني ١٩٧/١، الدر المصون ٢٦١/٣.

وفي المحرر ٢٦/٦: «وقال أبو عمرو: في قراءة عبد الله: حقيق أن أقول؛ وبه قرأ الأعمش» كذا ا بحذف «على» و «لا»، ولعله تحريف أو خطأ من المحقق.

<sup>(</sup>٢) إعراب القراءات الشواذ ٥٥٣/١ وانظر الحاشية٥٠.

<sup>(</sup>٣) النشر ٢٧٥/٢، التيسير/١١٥، غرائب القرآن ١٩/٩، الكافي ٩٥ ـ ٩٦، الإتصاف/٢٢٧، الكرر٤٤، السبعة/٢٠٠، إرشاد المبتدي/٣٣٤، المبسوط/٢١٩، الكشف عن وجوه القراءات ٤٨٨/١، وفي العنوان/٩٩: «فتحها حفص ههنا، وحيث وقعت هذه اللفظة لمعيا من جميع القرآن،

<sup>(</sup>٤) انظر المكرر/٤٤.

## قَالَ إِن كُنتَ حِثْتَ بِنَا يَقِ فَأْتِ بِهَاۤ إِن كُنتَ مِنَ ٱلصَّدِقِينَ ﴿ إِنَّهُ

جئت

بِئَايَةِ

فَأۡتِ

فَأَلَقَوَ

عَصَاهُ

- قراءة أبي جعفر وأبي عمرو بخلاف عنه «جيت»(١) بإبدال الهمزة ياء.

ـ وكذا قراءة حمزة في الوقف.

. وقراءة الجماعة بالهمز.

- قراءة حمزة (٢٠ في الوقف بإبدال الهمزة ياءً مفتوحة.

- قراءة أبي عمرو بخلاف عنه وأبي جعفر والأزرق وورش

. وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف.

والأصبهاني «فَاتِ» (٢) بإبدال الهمزة ألفاً.

. وقراءة الجماعة بالهمز.

فَأَلْقَى عَصَاهُ فَإِذَاهِيَ ثُعُبَانُ ثَمِينٌ لَإِنَّ

. أماله (<sup>1)</sup> حمزة والكسائي وخلف.

. والأزرق وورش بالفتح والتقليل.

. والجماعة على الفتح.

. قرأ ابن كثير في الوصل «عصاهو» (٥) بوصل هاء الكناية عن الواحد المذكر إذا انضمت وسكن ماقبلها بواو، وهو مذهبه في أمثاله.

قال الزجاج: «إن شئت قلت: عصاهو، بالواو، والأَجْ وَدُ حِدْفها،

<sup>(</sup>١) النشر ٢/٠٦١. ٣٩١، ٣٦١؛ الإتحاف/٥٣، ٦٤، البدور/١١٩، المهذب ٢٤٦١أ.

<sup>(</sup>٢) النشر ٤٣٨/١، الإتحاف/٦٧. ٦٨، البدور/١١٩، المهذب ٢٤٦/١.

<sup>(</sup>٣) النشر / ٣٩٠، ٣٩١، ٤٣١، الإتحاف/٥٥، ٦٤، البدور /١١٩، المهذب ٢٤٦/١.

<sup>(</sup>٤) النشر ٣٦/٢، الاتحاف/٧٥، التذكرة في القراءات الثمان/١٩٧، البدور/١١٩.

<sup>(</sup>٥) إعراب النحاس ٢٩/١، النشر٢٠٤١، ٣٠٥، الإتحاف/٣٤، التيسير/٢٩، وانظر الخصائص ١٨/٢: «خذوهو فُغُلُّوهو الحاقة/٣١، و«فالقى عصا هو الأعراف والشعراء/٢٢، » وانظر الجزء الأول من الخصائص/٣٧١ «باب في الفصيح يجتمع في كلامه لغتان فصاعداً». التبصرة/٢٥٤ ـ ٢٥٤، معانى الزجاج ٣٦٢/٢.

أعني الواو لسكونها، وسكون الألف، والهاء ليست بحاجز».

قَالَ ٱلْمَلَأُمِن قَوْمِ فِرْعَوْنَ إِنَّ هَنذَا لَسَحِرٌ عَلِيمٌ فَيْكُ

ـ تقدُّمت القراءة فيه في الآية/٦٠ بإبدال الهمزة ألفاً، وبتسهيلها بَيْنَ بَيْنَ.

اَسَاحِرُ . ترق

آأ. لَأَ

ـ ترقيق<sup>(۱)</sup> الراء عن الأزرق وورش بخلاف.

يُرِيدُ أَن يُغْرِجَكُم مِّنَ أَرْضِكُم فَمَاذَا تَأْمُرُونَ عَلِي

تَأْمُرُونَ» . قراءة الجمهور «تأمرونَ» (٢) بفتح النون.

. وروى كردم عن نافع «تأمرونٍ» `` بكسر النون.

وذلك على تقدير: «تأمروني» بياء المتكلم، فحذف الياء، وبقيت الكسرة دليلاً عليها.

- وقرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأصبهاني والأزرق وورش عن نافع ومحمد بن حبيب الشموني عن الأعشى عن أبي بكر عن عاصم «تامرون» (٢٠ بإبدال الهمزة ألفاً.
  - . وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف.
    - والباقون على القراءة بالهمز.

<sup>(</sup>۱) النشر ۹۹/۲، ۱۰۱، الإتحاف/٩٦، البدور/١١٩، المهذب ١١٦١٥.

 <sup>(</sup>۲) البحر ٣٥٩/٤، حاشية الجمل ١٧٣/٢، المحرر ٣٠/٦، ومثل هذا في الآية ٣٥/ من سورة الشعراء أيضاً، ويأتي الحديث عنه في موضعه إن شاء الله تعالى، الدر المصون ٣١٧/٣.

<sup>(</sup>٣) النشر ٢٩٠/١، ٣٩٢، ٤٣١، الإتحاف/٥٦، ٦٤، المبسوط/١٠٤، ١٠٨، السبعة/١٣٣.

## قَالُوٓ أَرْجِهُ وَأَخَاهُ وَأَرْسِلْ فِي ٱلْمَدَآيِنِ خَشِرِينَ عَلَيْكُ

أَرْجِهُ (١)

ـ ورد في هذا اللفظ ست قراءات، وكلها متواترة.

وقد قرئ بغير همز وبهمز، وبيان ذلك على النسق التالي:

آ - القراءات من غيرهمز: وهي لفة تميم وأسد، فهو يقولون:
 أرجيت الأمر إذا أخرته.

١- أُرْجِهُ: بدون همز وبسكون الهاء، وهي قراءة حفص عن عاصم
 وحمزة والسلمي وابن يزداد وأبي جعفر وأبي حمدون وأبي بكر
 والأعمش، والأعشى وهبيرة وأبان.

قال الأخضش: «وبها نقرأ.. وهي لغة».

قال الفراء: « وقد جزم الهاء حمزة والأعمش، وهي لغة للعرب، يقفون على الهاء المكنيّ عنها في الوصل إذا تحرك ماقبلها...».

. وقال الرجاج:

«فأما من قرأ: أَرْجِهُ، بإسكان الهاء، فلا يعرفها الحدّاق بالنحو، ويزعمون أن هاء الإضمار اسم لايجوز إسكانها. وزعم بعض النحويين أن إسكانها جائز.

<sup>(</sup>۱) البحر ۲۰۹/۳ البحر ۱۹۸۰ الكشاف ۱۹۰۱، الإتحاف/۲۲۷، ۲۲۷، الرازي ۱۹۸/۱۶، مجمع البيان ۱۳۹۸، غرائب القرآن ۱۹۹۹، حاشية الشهاب ۲۰۲۷، حاشية الجمل ۱۹۷۲، معاني الفراء ۱۳۸۸، الطبري ۱۲/۹، وأقصح القراءات: أَرْجِهُ، القرطبي ۲۰۸۷، النشر ۲۱۱۱، الفراء ۲۸۷۲، السبعة/۲۸۷، إعراب النحاس ۲۰۰۱، التيسير/۱۱۱ الكشف عن وحوه القراءات ۲۷۰۷، السبعة القراءات ۲۸۹۱، معاني الأخفش ۲۸۸۲، العنوان/۹، الحجة لابن خالویه/۱۵، مختصر ابن خالویه/20، الكافرید ۱۳۷۷، الماری ۱۳۳۲، المکرر ۱۳۷۵، البسوط/۲۱۲، العکبري ۱۳۸۱، المکرر ۱۳۸۲، الزجاج البسع وعللها ۱۹۷۱، همع الهوامع ۲۰۲۱، المحرر ۲۱/۳، زاد المسير ۲۲۰۸، روح المعاني التمان/۲۱۲، التذكرة في القراءات الثمان والتاج/ رجأ، رجا، الدر المصون ۲۷۷۲،

وقد رُويت لعمري في القراءة ، إِلا أن التحريك أكثر وأَجْوَدُ ، وزعم أيضاً هذا أن هاء التأنيث يجوز إسكانها ، وهذا مالايجوز ، واستشهد في هذا بشعر مجهول...ه.

والقرطبي نقل نص الفراء ثم قال:

«وأنكر البصريون هذا» أي الوقف على الهاء المكنيّ عنها في الوصل.

. وقال أبو جعفر النحاس:

«وقال محمد بن يزيد... وإسكانها لحن، ولايجوز إلا في شذوذ من الشعر...»

- وقال مكي: «ومن أسكن الهاء فعلى نية الوقف عليها، أو على توهم لام الفعل، فأسكن للبناء أو للجزم، وكل هذا في إسكان الهاء ضعيف...، والإسكان أضعف القراءات في هذه الكلمة».

ـ وقال الطوسي: «قال الرماني: لاوجه لقراءة حمزة عند البصريين في القياس...، وقال الزجاج: إسكان هاء الضمير لايجوز عند حذًاق النحويين، وأجاز الفراء ذلك...».

ـ وقال ابن خالويه: «وأما من أسكن الهاء فله وجهان، أحدهما: أنه توهـم أن الهـاء آخـر الكلمة، فأسكنها دلالـة علـى الأمـر، أو تخفيفاً لما طالت الكلمة بالهاء».

ـ وقال الرماني: «لاوجه لقراءة حمزة عند البصريين في القياس، ولا الاستعمال على لغة من همز».

٢ ـ أَرْجِهِ (١) : بدون همز وبكسر الهاء.

<sup>(</sup>۱) في زاد المسير ٢٣٩/٣: «وقد روى عنه أي عن عاصماً المفضل كسر الهاء من غير إشباع ولاهمز، وهي قراءة أبي جعفر.

- وهي قراءة قالون وابن وردان من طريق هارون وهبة الله وابن مجاهد وابن ذكوان والنقاش وأبي جعفر من طريق ابن العلاف وقالون والمسيبي وخلف وهي رواية ورش عن نافع وإسماعيل بن جعفر عنه أيضاً.

#### قال مكي:

«فأما من حذف الياء ولم يهمز فإنه أجرى الكلمة على أصلها قبل حذف الياء الأولى، فكأنه حذف الياء الثانية لسكونها وسكون الياء الأولى، ثم حذف الياء الأولى للبناء، فبقيت الثانية على حذفها، ولم يعتد بحذف الياء الأولى».

٣ ـ أُرْجِهِي: بدون همز وبكسر الهاء ووصلها بياء.

ـ وهي قراءة ورش والكسائي وابن جماز وابن وردان من طريق ابن شبيب وخلف وابن سعدان عن إسحاق عن نافع وإسماعيل وأبي جعفر من طريق النهرواني ويحيى وعباس والمفضل، ورويت عن ابن ذكوان

قال ابن خالويه: «وأما من ترك الهمز وكسر الهاء فإنه أسقط الياء علامة للجزم، وكسر الهاء لانكسار ماقبلها، ووصلها بياء لبيان الحركة».

وقال الزجاج: «وفيها أَوْجُهٌ لاأعلمه قرئ بها، ويجوز... أرْجهي...».

٤ ـ وذكر ابن عطية في المحرر أنّ عاصماً والكسائي قرأا:

«أُرْجِهُ» بضم الهاء دون همر.

ب. القراءة بالهمز اوهى لغة قيس وغيرهما.

١ ـ أرجنُّهُ: بسكون الهمز وضم الهاء.

<sup>(</sup>۱) المحرر ٦١/١٦.

«وهي قراءة أبي عمرو وهشام من طريق الداجوني وأبي بكر من طريق أبي حمدون ونفطويه ويعقوب ويحيى وعيسى بن عمر واليزيدي والحسن، لوابن عامر، كذا ذكر ابن مهرانا».

#### قال مكي:

فأما الهاء فأصلها أن توصل بواو...، فمن أثبت الواو أتى به على الأصل، فاعتد بالهاء حاجزاً بين الهمزة والواو، ومن حذف الواو لم يعتد بالهاء حاجزاً لخفائها، فحذف الواو لالتقاء الساكنين على مذهب سيبويه وأكثر البصريين، وقيل حذفت الواو استخفافاً واكتفى بالضمة الدالة عليها».

#### ٢ ـ أرجئهو: بالهمز وإشباع ضمة الهاء.

ـ وهي قراءة ابن كثير وهشام من طريق الحلواني وابن محيصن ويحيى عن أبى بكر.

قال الطوسي: «ومن ألحق الواو فلأن الهاء محركة ولم يلتق ساكنان؛ لأن الهاء فاصل، قال أرجيهوا لكذاا، كما يقال: اضربهو، فلو كان الياء حرف لين لكان وصلها بالواو أَقْبُحَ نحو: عليهو، لاجتماع حروف متقاربة مع أن الهاء ليست بحاجز قوي يالفصل، واجتماع المتقاربة كاجتماع الأمثال...».

#### وقال مكي:

«فأما الهاء فأصلها أن توصل بواو..، فمن أثبت الواو أتى به على الأصل فاعتدُّ بالهاء حاجزاً بين الهمزة والواو».

#### ٣ ـ أَرْجِئُهِ: بالهمز وكسر الهاء

ـ وهي قراءة هشام بن عمار عن ابن عامر (`` وابن ذكوان، ومجاهد والنقاش.

قال ابن خالویه:

"وهو عند النحويين غلط...، وله وجه في العربية، وذلك أن الهمزة لم سنكنت للأمر، والهاء بعدها ساكنة على لغة من يُستكن الهاء، كسرها لالتقاء الساكنين».

قلتُ: وهاذه القراءات السنت هي المتواترة.

وهناك قراءة سابعة ذكرها أبو حيان وغيره وهي قراءة ابن ذكوان، وابن عامر في رواية هشام بن عمار «أرجئهي» بالهمز وكسر الهاء وإشباعها.

وأما في حالة الوقف، فقد وقف جميع القراء على الهاء من غيرياء ولا واو.

مناقشة وبيان (٣)

طعن بعض العلماء في قراءة ابن ذكوان «أُرجِنَّهِ» بالهمز وكسر الهاء وإليك هذه الأقوال:

١ ـ قال الفارسي:

"ومن كسر الهاء مع الهمز فقط غلط، وإنما يجوز ذلك إذا كان قبله ياء فقال: «أرجيه» بكسر الهاء، ولم يستقم لأن هذه الياء في تقدير الهمزة».

<sup>(</sup>۱) في البحر ٢٦٠/٤ قال أبو حيان: «ونسبة ابن عطية هذه القراءة لابن عامر ليس بجيد، لأن الذي روى ذلك إنما هو ابن ذكوان لاهشاماً، فكان ينبغي أن يقيد فيقول: وقرأ ابن عامر في رواية ابن ذكوان»، وانظر المحرر ٤٣٧/٢، وإعراب القراءات السبع وعللها ١٩٨/١.

<sup>(</sup>٢) البحر ٣٦٠/٤، معانى الزجاج ٣٦٥/٢، إعراب القراءات السبع وعللها ١٩٨/١.

<sup>(</sup>٣) انظر البحر ٢٠٠/٤، والإتحاف/٢٢٨، وحاشية الشهاب ٢٠٣/٤، والتبيان ٤٩٥/٤، والمحرر ٣١/٦.

. ٢ ـ وقال ابن مجاهد:

«... وهذا لايجوز لأن الهاء لاتكسر إلا إذا وقع قبلها كسرة أو ياء ساكنة».

٣ ـ وقال الحوية:

«ومن القراء من يكسر مع الهمز وليس بجيد».

٤ . وقال العكبري:

«ويُقْرَأُ بكسر الهاء مع الهمز، وهو ضعيف؛ لأن الهمز حرف صحيح ساكن، فليس قبل الهاء مايقتضي الكسر، ووجهه أنه أتبع الهاء كسرة الجيم، والحاجز غير حصين».

وقال أبو حيان ـ بعد سرد هذه الأقوال:

ويُخَرَّجُ أيضاً على توهم إبدال الهمزياء، أو على أن الهمزيا كان كثيراً مايبدل بحرف العلة أجري مجرى حرف العلة في كسر مابعده، وماذهب إليه الفارسي وغيره من غلط هذه القراءة، وأنها لا تجوز، قول فاسد؛ لأنها قراءة ثابته متواترة روتها الأكابر عن الأثمة، وتلقتها الأمة بالقبول، ولها توجيه في العربية، وليست الهمزة كغيرها من الحروف الصحيحة؛ لأنها قابلة للتغيير بالإبدال، والحرف بالنقل وغيره، فلا وجه لإنكار هذه القراءة» انتهى.

وقالوا في أصل القراءتين بالهمز وبدونه مايلي:

١ . قال الشهاب:

«والهمز وعدمه لغتان مشهورتان، وهل هما مادتان، أو الياء بدل من الهمزة كتوضأت وتوضيتُ قولان...».

٢ . وقال مكي في الكشف:

«والهمزية هذا الفعل وتركه لغتان، يقال: أرجيته وأرجأته بمعنى أُخّرته...».

٣ ـ وقال الطوسي في التبيان:

«والهمز لغة قيس وغيرهم، وترك الهمز لغة تميم وأسد، يقولون: أرجيت الأمر.

وقال أبو زيد: أرجيت الأمر إرجاءً إذا أُخُرته...».

٤ ـ وقال ابن خالویه: «فأما تحقیق الهمز وترکه فلغتان فاشیتان
 قرئ بهما...».

وتجد مثل هذا عند الأخفش في معاني القرآن.

## يَأْتُوكَ بِكُلِّ سَاحِرٍ عَلِيمٍ اللَّهِ

يأتوك

- قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأزرق وورش والأصبهاني «ياتوك» (١) بإبدال المرزة الساكنة ألفاً.

. وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف.

- وقراءة الجماعة بالهمز «يأتوك».

- قرأ حمزة والكسائي وخلف «سنحّار»<sup>(٢)</sup> بصيغة المبالغة.

سكحر

<sup>(</sup>۱) النشر ۲۹۰/۱، ۳۹۲، ۳۹۱) الإتحاف/٥٢، ٦٤، المبسوط/١٠٤، ١٠٨.

<sup>(</sup>۲) البحر ۲۰۰/۶، غرائب القرآن ۱۹/۹، حاشية الجمل ۱۷٤/۱، السبعة/۲۸۹، الكشاف ٥٦٥/١، البحر ١٩٠/٠، الكشاف ٥٦٥/١، العراب النحاس ٢٠٠/١: سباحر: كذلك هـو في السواد، ويجب أن يتجنب مخالفة السواد»، العكبري ٥٨٧/١، النشر ٢٠٧/٢، التيسير/١١٢، الإتحاف/٢٢٨، القرطبي ٢٥٧/٧، المكرر ٤٤/٤، حجة القراءات ٢٩١/٤، الكشف عن وجوه القراءات ٤٧١/١، شرح الشاطبية ٢٠٥٠، التبيان ٤٩٧/٤، مجمع البيان ١٣٩/٨، الكافرة ١٩٧/٤، الحجة الابن خالويه ١٦٦/، العنوان/٩٧، المبسوط/٢١٢، إرشاد المبتدي/٣٥٥، التبصرة/٥١٢، معاني الزجاج ٢٦٦/٢، إعراب القراءات السبع وعللها ١٩٩/١، روح المعاني ٢٣٥/٢، الدر المصون ٢١٧/٣، ٢١٩،

ـ وقرأ ابن كثير وابن عامر وأبو عمرو ونافع وعاصم وأبو جعفر ويعقوب «ساحر»(۱) اسم فاعل.

ـ وأمال «سَحّار»<sup>(۲)</sup> الدوري عن الكسائي وحمزة.

## وَجَآءَ ٱلسَّحَرَةُ فِرْعَوْنَ قَالُوٓ أَإِنَّ لَنَا لَأَجْرًا إِن كُنَّا غَنُ ٱلْعَلِينَ عَلَيْ

جَآءَ . تقدَّمت الإمالة فيه مراراً، وهي عن حمزة وابن ذكوان، وانظر الآية/٤٣ من سورة النساء.

إِنَّ لَنَا لَأَجُرًا (") ـ قرأ نافع وابن كثير وحفص عن عاصم وأبو جعفر وابن محيصن «إنّ لنا لأجراً» بهمزة واحدة على الخبر، وجَوّز أبو علي أن تكون استفهاماً حذفت منه الهمزة.

. وقرأ ابن عامر وحمزة والكسائي وأبو بكر عن عاصم وروح ويعقوب «أَإِنّ لنا لأجراً» بتحقيق الهمزتين على الاستفهام.

ـ وقرأ أبو عمرو وابن كثير وأبو جعف ر ورويس بتسهيل الهمزة الثانية، بين الهمزة والياء «أينَّ..» كذا!.

. وقرأ أبو عمرو وأبوجعفر وقالون وهشام بخلاف عنه بتسهيل

<sup>(</sup>١) انظر مراجع الحاشية السابقة.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/٢٢٨، التبصرة/٥١٣، الكافي/٩٧، إرشاد المبتدي/٣٣٥، غرائب القرآن ١٩/٩، الكشف عن وجوه القراءات ٤٧٢/١، المحرر ٣٢/٦، زاد المسير ٢٣٩/٣، التذكرة في القراءات الثمان/٣٤٣، وانظر ص/٢١٢.

<sup>(</sup>٣) البحر ٢٦١/٤، الإتحاف/٤٥، ٢٢٨، النشر ٢٧٠/١ ٢٧١/٢، التيسير/١١١، القرطبي ٢٥٨/٧ غرائب القرآن ١٩/٩، الرازي ٢٠٠/٤، حاشية الشهاب ٢٠٣/٤، مجمع البيان ١٤٢/٨، خرائب القرآن ١٩/٩، الرازي ٢٠٠/٥، التبيان ٤٩٨/٤، الكشف عن وحوه المراءات ٢٠٢/١، شرح الشاطبية/٢٠٥، العكبري ٢٥٨/١، حجة القراءات/٢٩٢، السبعة/٢٨٨، إرشاد المبتدي/٣٣٥، الكافي/٩٧، المكرر/٤٤، المبسوط/٢١٢ \_ ٢١٢، التبصرة/٢٨١، ومابعدها، الحجة لابن خالويه/١٦١، إعراب القراءات السبع وعللها ٢٠٠/١، المحرر ٢٧٢٢، زاد المسير ٢٣٩/٣، فتح القدير ٢٧٢/٢، روح المعاني ٢٤/٩، المدر المصون ٢٢٠٠٠.

موسئ

الهمزة الثانية، مع الفصل بالف بين الهمزتين «آينّ..».

وعن أبي عمرو والحلواني عن هشام تحقيق الهمزتين وزيادة ألف بينهما «آإنّ..».

قَالَ نَعَمُ وَإِنَّكُمُ لَمِنَ ٱلْمُقَرِّبِينَ عَلَيْكَ

- قراءة الجماعة «نُعُم» بفتح العين،

. وقرأ الكسائي «نَعِم» بكسر العين.

وتقدَّمت هذه القراءة في الآية/٤٤ من هذه السورة، ونسبت فيها قراءة الكسر إلى ابن وثاب والأعمش والشنبوذي والكسائي. فارجع إلى ماسبق، وانظر الحاشية والمراجع فيها.

قَالُواْ يَنهُوسَى إِمَّا أَن تُلْقِى وَإِمَّا أَن تَكُونَ خَنُ ٱلْمُلْقِينَ عَيْلً

تقدُّمت الإمالة فيه، انظر الآيتين/٥١، ٩٢ من سورة البقرة.

أَن نَكُونَ عَنُ . أدغم (٢) النون في النون أبو عمرو ويعقوب.

قَالَ أَلْقُواً فَلَمَّا أَلْقَوْا سَحَكُواْ أَعْيُكَ ٱلنَّاسِ
وَاسْتَرْهَبُوهُمْ وَجَاءُو بِسِحْرِعَظِيمٍ ﴿ النَّاسِ

أَعَينَ ٱلنَّاسِ - تقدَّمت إمالة «الناس»، وانظر الآيات/٨، ٩٤، ٩٦ من سورة العَينَ ٱلنَّاسِ البقرة.

<sup>(</sup>١) انظر العنوان/٩٧، المكرر/٤٤.٥٥.

<sup>(</sup>٢) النشر ٢٨٢/١، الإتحاف/٢٢)، البدور/١١٩.

- القراءة بالإمالة لابن ذكوان وحمزة وخلف وهشام بخلاف عنه. انظر الآية/٨٧ من سورة البقرة. حآءُ

# ﴿ وَأَوْحَيْنَاۤ إِلَىٰ مُوسَىٰٓ أَنْ أَلْقِ عَصَاكٌّ فَإِذَا هِى تَلْقَفُ مَا يَأْفِكُونَ عَلَيْكُ

ـ تقدُّمت إمالة فيه، انظرالآيتين/٥١، ٩٢ من سورة البقرة.

مُوسَيّ

ـ قرأ حفص عن عاصم والمفضَّل «تَلْقَفُ» (١) بسكون اللام من

سوسى تَلْقَفُ

ـ وقرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر ونافع وحمزة والكسائي وأبو جعفر ويعقوب، وقنبل عن القواس عن ابن كثير «تَلَقَّف» (1) بتشديد القاف، وأصله: تَتَلَقَّف بناءين، فخذفت إحداهما.

وذكر ابن جني في المنصف أنه قرئ «تَتَلَقَّف» (٢) كذا بتاءين على الأصل، وإذا صَحَّت هذه القراءة، فإنها تشهد لقراءة السبعة السابقة، ماعدا عاصماً.

ولم أجد هذه القراءة في كتب القراءات التي رجعت إليها.

. وروى البزي وعبد الوهاب بن فُليح عن ابن كثير «فإذا هي

<sup>(</sup>۱) البحر ۳٦٣، السبعة/۲۹، الإتحاف/٢٢٨، الرازي ٢٠٤/١٤، النشر ٢٧١/٢، التيسير/١١١ إعراب النحاس ٢٩١/١، الشهاب البيضاوي ٤/٤، غرائب القسرآن ١٩/٩، القرطبي ١٩٥٠، العكبري ١٩٨٨، معاني الفراء ٢٩٠/١، حاشية الجمل ٢٧٢٧، الكافي/٩٨، العنوان/٩٧، المكرر ٤٤٠، إرشاد المبتدي/٣٣٦، حجة القراءات/٢٩٢، الكشف عن وجوه القراءات ١٨٣٧٤، الحجة لابن خالويه/١٦١، المبسوط/٢١٢، معاني الزجاج ٢٣٣٦٢، مجمع البيان ١٤٥/٨، التبيان ٤/٣٠٠، إعراب القراءات السبع وعللها ٢٠٠/١، المحرر ٢٧٣٦، زاد المسير ٢٤٤٠، فتح القدير ٢٧٣٢، الممتع في التصريف ١٨٣١، التذكرة في القراءات الثمان/٢٤٤، روح المعاني ٢٥٠٨، اللمان/ لقف، الدر المصون ٣٢١/٣.

<sup>(</sup>٢) المنصف ٩٢/١.

يَأْفِكُونَ

تُلَقَّف»(۱) بتشديد التاء والقاف، بإدغام تاء المضارعة بتاء الأصل، وذلك في الوصل، وقال ابن مجاهد بعد ذكر هذه القراءة:

«... وكان قنبل يروي عن القواس بإسناده عن ابن كثير «تلقّف» خفيفة التاء مشددة القاف في هذه وأخواتها في كل القرآن، فكان قنبل يخفف التاء مثل أبى عمرو».

- وقرأ سعيد بن جبير «تَلَقُم» (٢٠ أي تبلع كاللقمة.

قال أبو حاتم: «وبلغني في بعض القراءات «تَلَقَّم» بالميم والتشديد...». قلتُ: والقراءة مثبتة في المطبوع من مصحف ابن جبير من غير ضبط، وذكر ابن عطية القراءة «تُلْقَمُ» كذا بالميم من غير بيان لحال القاف، وضبطها المحققون بالفتح من غير تشديد (1.

- قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأزرق وورش والأصبهاني ومحمد بن حبيب الشموني عن الأعشى عن أبي بكر عن عاصم «يافكون» (٣) بإبدال الهمزة الاكنة ألفاً.

- كذا جاءت قراءة حمزة في الوقف.

- والباقون على القراءة بالهمز «يأفكون».

<sup>(</sup>۱) البحر ٣٦٣/٤، النشر ٢٧١/٢، التبيسر ٨٣/، التبيان ٥٠٣/٤، حاشية الجمل ١٧٦/٢، الرازي ٢٠٤/١٤ السبعة ٢٠٠٠، غرائب القرآن ١٩٩٩، العكبري ٥٨٨/١، الإتحاف ٢٠٠٢، حجة القراءات ٢٩٢/، المكرر ٤٤٠، المحاف ٢٩٠٠، المحاف ٢٩٠٠، المحاف ٢٩٠٠، المحاف ٢٩٠٠، المحاف ٢٩٠٠، المحاف ١٣٠٠، الخصائص ١٩٤٠، الحراب القراءات السبع وعالها ٢٠١/، المحرر ٢٨٨، المتع ١٣٠١، الخصائص ١٩٤١، ١٣٩٨، المتع ٢٣٩٠، الماء متحركة متدركة والمراب المنابع والمرابع والمرا

<sup>(</sup>۲) البحر ٣٦٣/٤، القرطبي ٢٦٠/٣، المحرر ٣٨/٦، كتاب المصاحف ٩٠/١٥، «مصحف سعيد بن جبير»، فتح القدير ٢٣٢/٢، النشر ٢٣٢/٢، الإتحاف/١٦٤، المبسوط/١٥٢، وانظر الكشف عن وجوه القراءات ٣١٤/١، ٥٠، والعنوان/٧٥.

<sup>(</sup>٣) النشر ٢٩١١، ٣٩٢. ٣٩١، الإتحاف/٥٣، ٦٤، المسبوط/١٠٤، ١٠٨، السبعة/١٣٣، البدور/١٢٠، المهذب ٢٩١١.

مُوسَىٰ

## فُوقَعَ ٱلْحَقُّ وَبَطَلَ مَاكَانُواْ يَعْمَلُونَ ﴿ إِلَّا

بَطَكَ ('' . قرأ ورش والأزرق بتغليظ اللام في الوصل، واختلف عنهما في الوقف. الوقف.

- . وروي عن ورش ترقيق اللام مع الطاء في الوصل كالجماعة.
  - . وقراءة الجماعة «بَطَل».
  - وقرأ أبو البرهسم «أَبْطَلَ» (٢) بألف.

### وَأُلْقِيَ ٱلسَّحَرَةُ سَحِدِينَ عَلَيْكَ

ٱلسَّحَرَةُ سَنْجِدِينَ ـ قرأ أبو عمرو ويعقوب بإدغام (٢) التاء في السين، وبالإظهار.

قَالُوٓاْءَامَنَّا بِرَبِّ ٱلْعَالَمِينَ ﴿ إِنَّكُ رَبِّ مُوسَىٰ وَهَارُونَ ﴿ إِنَّكُ اللَّهِ مَا لَهُ اللَّهُ

. تقدَّمت الإمالة فيه، انظر الآيتين/٥١، ٩٢ من سورة البقرة.

قَالَ فِرْعَوْنُ ءَامَنتُم بِهِ عَبْلَ أَنْ ءَاذَنَ لَكُمْ إِنَّ هَلَا الْمَكُرُ مُّكُرُ مُكُوهُ فِي ٱلْمَدِينَةِ لِلُخْرِجُواْ فَاللَّهُ وَعُونُ عَلَيْكُ وَمُونَ عَيْنَا لَهُ الْمُونَ عَيْنَا لَهُ الْمُؤْنَ عَيْنًا لَهُ اللَّهُ الْمُؤْنَ عَيْنًا لَهُ اللَّهُ الْمُؤْنَ عَيْنًا لَهُ اللَّهُ اللِّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

ءَامَنتُم ـ قرأ حفص عن عاصم وورش عن نافع ورويس عن يعقوب والأصبهاني، وقنبل عن القوس «آمنتم» بهمزة واحدة محققة بعدها ألف، أي: «أامنتم»، وهي تحتمل الخبر المحض، وتحتمل

<sup>(</sup>١) الإتحاف/٩٩، ٢٢٨، النشر ١١٢/٢.١١٣، البدور/١٢٠.

<sup>(</sup>٢) إعراب القراءات الشواذ ٥٥٤/١، وانظر الحاشية/٥.

<sup>(</sup>٣) الإتحاف/٢٢، النشر ٢٨٨/١، المهذب ٢٥١/١، البدور/١٢١.

<sup>(</sup>٤) البحر ٢٦٥/٤، الإتحاف/٢٢٨، النشر ٢٨٠/٢، الرازي ٢٧/١٤، البيضاوي - الشهاب ٢٥٥/٤، حجـة القراءات/٢٩٣، العكبري ٥٨٩/١، غرائب القرآن ١٩/٩، مجمع البيان ١٢٨/٨، البسوط/٢١٣، التبيان ٥٠٨/٤، الحجة لابن خالويه/١٦١، إعراب القراءات السبع وعللها ٢٠١/١، المحرر ٢٩/٦، زاد المسير ٢٤٢/٣.

الاستفهام على تقدير: أآمنتم(١).

- قرأ قالون والأزرق والبزي وأبو عمرو وابن ذكوان وورش وهشام من طريق الحلواني والداجوني من طريق زيد، وأبو جعفر «أاامنتم» (أن وذلك بهمزتين؛ الأولى محققة والثانية مُسبَهَّلة وبعدها ألف.

- وقرأ نافع والبزي عن ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر وأبو جعفر ويعقوب بهمزة استفهام، ومَدّةٍ مُطُوّلة بعدها في تقدير ألفين «أآمنتم» (٢)

أما ألف الاستفهام فهي في معنى التوبيخ، والألف الوسطى ألف «أفعل»، وهي ألف القطع، والألف الثالثة هي فاء الفعل، والأصل قبل دخول ألف التوبيخ «أأمن» فخضف إلى «آمن» ثم دخله الاستفهام.

- وقرأ حمزة والكسائي وأبو بكر عن عاصم وروح ويعقوب والداجوني وهشام وخلف بتحقيق الهمزتين وبعدهما ألف، وصورتها: «أأامنتم» (٢).

. وعن قنبل في الوصل، وهي رواية القواس عن ابن كثير، وأبي الإخريط عن ابن كثير «فرعونُ وَالمنتم» (٢) بتسهيل الهمزة الثانية

<sup>(</sup>١) ويكون أصلها على هذا أأأمنتم:

الأولى للاستفهام، والثانية همزة: أَفْعَل، والثالثة هاء الكلمة.

<sup>(</sup>۲) البحر ٢٦٥/٤، السبعة/٢٩٠، حجة القراءات/٢٩٢، الإتحاف/٢٢٨ ـ ٢٢٩، الكشف عن وحوه القراءات ٢٧٦١، النشر ٢٧١/٢، وانظر الجزء الأول ٢٦٨/١؛ «باب الهمزتين المجتمعتين من كملة، التبصرة/٢٥١ ـ ٥١٤، التيسير/١١٢، الرازي ٢٧/١٤، غرائب القرآن ١٩/٩، من كملة، النبون ١١٤٨، القرآن ٢٩٨١، مجمع البيان ١٤٨٨، زاد المسير ٢٤٢٣، إرشاد المبتدي/٣٣٦، الكافي/٩٨، العنوان/٩٧، الحجة لابن خالويه/١٦١، العكبري ٢٩٨١، فتح الباري ٢٩٨٨، المبسوط/٢١٣، التبيان ٥٨٨/٤، الكشاف ١٦٦١، و١٥٠، حاشية الجمل ٢٧٧/١، ٢١١/١، إعراب القراءات السبع وعللها ٢٠١/١، الجنى الداني/١٧٢، رصف المباني/٤٣٩، مغني اللبيب/٢٨٢، الدر المصون عروي.

<sup>(</sup>٣) انظر حاشية القراءة الثانية فيما سبق.

مع إبدال الأولى وهي همزة الاستفهام واواً، ورواها ابن مجاهد عن قنبل.

قال الطوسي: ١٠. إلا أن قنبلاً في غير رواية ابن السائب يقلب همزة الاستفهام واوا إذا اتصلت بنون فرعون...».

وقال النشار:

«وأبدنها . أي الأولى . قنبل في الوصل واواً».

وقال في النشر:

«... وأبدل بكماله الهمزة الأولى من الأعراف بعد ضمة نون فرعون وأبدل بكماله الوصل...، واختلف عنه في الهمزة الثانية كذلك، فسَهًلها عنه ابن مجاهد، وحققها مفتوحة ابن شنبوذ...» وصورتها عند ابن خالويه: «قال فرعون وأمنتم» بواو بعدها همزة ساكنة.

- والوجه الثاني عن فنبل في الوصل «فرعونُ وأَامنتم» (١) بإبدال الأولى واواً وتحقيق الثانية وهي رواية ابن شنبوذ عنه.

وذكر ابن خالويه أنها قراءة ابن كثير برواية ابن أبي بَزَّة عن أبي الإخريط.

. بالإظهار والإدغام (٢) قرأ أبو عمرو ويعقوب.

ءَاذَنَ لَكُمْ:

<sup>(</sup>۱) وأصلها أأأمنتم: أبدلت الأولى واواً فصارت «وأأَمنتم» ثم سُهّلت الثانية: وأبدلت الثالثة حرف مد بالإجماع. انظر البدور الزاهرة/١٢٠، والمهذب ٢٤٩/١، والنشر ٢٦٩/١، وحاشية الجمل ٢٧٨٩/١، إعراب القراءات السبع وعللها ٢٠١/١، ١٨حرر ٢٩٢٦، زاد المسير ٢٤٢/٣، التذكرة في القراءات الثمان/٣٤٤، التلخيص/٢٦٨.

<sup>(</sup>٢) النشر ٢٩٤/١، الإتحاف/٢٤، البدور/١٢١، المهذب ٢٥١/١.

مِّنْ خِلَافِ

لَنقِمُ

# لَأُقَطِّعَنَّ أَيْدِيكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ مِنْ خِلَفٍ ثُمَّ لَأُصَلِّبَنَّكُمْ أَجْمَعِينَ عَيْلًا

## لَأُقَطِّعَنَّ .. لَأُصَلِبَنَّكُمُ

- قراءة الجماعة «لأُقَطِّعن. لأُصلِّبنَّكم»(١) بالتضعيف من قَطِّع، وصلَّب.

- وقرأ مجاهد وحميد المكي وابن محيصن والحسن «لأُقْطَعَنّ..

لأُصْلُبُنَّكُم (1) من «قَطَع»، «وصلَب» الثلاثي المجرّد.

وذكر أبو حيان أنه قرئ:

«لأصلِبنّكم»(٢) بكسر اللام، ونسبها ابن خالويه في مختصره إلى مجاهد وحميد وابن محيصن.

قال السمين: «وروي ضم اللام وكسرها، وهما لغتان في المضارع، يقال: صلَّبَه يَصلُبُه ويَصلُبُه».

- أخفى (٢) أبو جعفر النون في الخاء.

وَمَانَنِقِمُ مِنَّا إِلَّا أَنْ ءَامَنًا بِأَيْتِ رَبِّنَا لَمَّاجَآءَ تَنَأَرَبَّنَا أَفْرِغْ عَلَيْنَا صَبْرًا وَتَوَفَّنَا مُسْلِمِينَ عَيْنَا

- قرأ الحسن وأبو حيوة وأبو اليسر هاشم وابن أبي عبلة ويحيى وإبراهيم وأبو البرهسم «تَتْقُم»، بفتح فكسر.

<sup>(1)</sup> البحر ٣٦٦.٣٦٥/٤ الإتحاف/٢٢٩، الكشاف ٥٦٧/١، حاشية الجمل ١٧٨/١، المحرر ٢٠/٦. وقع معاني الفراء ٢٩١/١: «ثم لأصلبنكم: مشددة، ولأصلبنكم، بالتخفيف قرأها بعض أهل مكة، وهو مثل قتلت القوم وقَتلتهم» قلتُ: أخطأ المحقق في ضبط القراءة، فإن القراءة بضم اللام هي المروية عن ابن محيصن وحميد، الدر المصون ٣٢٤/٣، التقريب والبيان/٣١ ب

<sup>(</sup>۲) البحر /٣٦٦، مختصر ابن خالويه/٤٥، حاشية الجمل ١٧٨/٢، وانظر الآية /٧١ من سورة طه، التقريب والبيان/٣٦ ب وفي اللسان والتاج وغيرهما: يَصلُب ويَصلُب أعراب النحاس ١٣٢/١، المحرر ٢٠/٦.

<sup>(</sup>٣) النشر ٢٧/٢، الإتحاف/٣٢.

<sup>(</sup>٤) البحر ٣٦٦/٤، معاني الأخفش ٣٠٨/٢، مختصر ابن خالويه/٤٥، إعراب النحاس ٦٣٢/١، القرطبي ٢٦١/٧، العكبري ٥٨٩/١، معاني الزجاج ٣٦٧/٣، المحرر ٤١/٦، فتع القديسر ٢٣٥/٢، وانظر التاج /نقم «مثل ضرب وعلم».

ĨĬĬ

مُوسَىٰ

وَيَذَرَكَ

- وقرأ الجمهور «تَنْقِم» (١) بكسر القاف.

وهما لغتان، وقراءة الجمهور أفصح وبها قرأ الأخفش.

وقال أبو حاتم: «الوجه في القراءة كسر القاف».

ـ إدغام(٢) الميم في الميم وإظهارها عن أبي عمرو ويعقوب.

لَنقِمُ مِنَّا ـ ادغام (أليم في الميم في علم الميم في الميال المال الما

ـ تقدَّمت الإماله فيه مراراً، وانظر الآية/٤٣ من سورة النساء.

وَقَالَ ٱلْمَلَاثُمِن قَوْمِ فِرْعَوْنَ أَتَذَرُمُوسَىٰ وَقَوْمَهُ لِيُفْسِدُوا فِي ٱلْأَرْضِ وَيَذَرَكَ وَ الهَتَكَ قَالَ سَنُقَيْلُ أَبْنَا ءَهُمْ وَنَسْتَحْي مِنِسَاءَ هُمْ وَإِنَّا فَوْقَهُمْ قَلْهِرُونَ عَلَيْكَ

. تقدُّمت القراءة فيه في الآية/٦٠ من هذه السورة.

- تقدَّمت الإمالة فيه، انظر الآيتين/٥١، ٩٢ من سورة البقرة.

. قرأ نافع وأبو عمرو وابن عامر وابن كثير وعاصم وحمزة والكسائي وأبو جعفر وشيبة ويعقوب «ويَذَرك» (٢) بالياء وفتح الراء عطفاً على «ليُفْسِدوا»، أو النصب على جواب الاستفهام.

قال الزجاج:

«فمن نصب «ويَذُرَكَ» رَدَّه على جواب الاستفهام بالواو، المعنى: أيكون منك أن تذر موسى، وأن يذرك».

<sup>(</sup>١) انظر الحاشية السابقة.

<sup>(</sup>٢) النشر ٢٨٢/١، الإتحاف/٢٢، البدور/١٢١، المهذب ٢٥١/١.

 <sup>(</sup>٣) البحر ٢٦٧/٤، الرازي ٢١٠/١٤، حاشية الجمل ١٧٩/٢، معاني الفراء ٢٩١/١، الكشاف ١٧٩/١، القرطبي ٢٦١/٧، معاني الزجاج ٣٦٧/٣، التبيان ٥١٣/٤، إعراب النحاس ١٣٢/١، إيضاح الوقف والابتداء /٦٦٢، المحرر ٤٣/٦، زاد المسير ٢٤٤/٣، الدر المصون ٣٢٤/٣. ٣٢٥.

وقرأ نعيم بن ميسرة والحسن بخلاف عنه «وَيَذَرُك» (() بالرفع عطفاً على «أَتَذَرُ»، أو على الاستثناف، أو حال على تقدير: وهو يَذَرُك. قال الزجاج:

«ومن قال «ويذرُك» جعله مستأنفاً، يكون المعنى: أتذر موسى وهو يذرك وآلهتك. والأَجْوَدُ أن يكون معطوفاً على «أَتَذرُ...».

وقال العكبري:

«وضمها بعضهم، أي: وهو يَذُرُكَ».

- وقرأ الأشهب العقيلي والحسن بخلاف عنه وأبو رجاء «ويَذُرُك» (٢) بالجزم عطفاً على التوهم، كأنه تَوَهم النطق «يُفْسِدوا» جزماً على جواب الاستفهام، أو هو على التخفيف من «يَذَرُك».

فال العكبري:

«وسكّنها بعضهم على التخفيف».

وقال الزمخشري:

«وقرأ الحسن يَذُرْك بالجزم كأنه قيل: يفسدوا، كما قرئ «وأَكُنْ من الصالحين» (٢) كانه قيل أصَّدَّقْ».

- وقرأ ابن مسعود وأنس بن مالك ونعيم «ويذرُكم» (٤) بالياء وضم

<sup>(</sup>۱) البحر ۲۷۷/۲، النشر ۲۷۱/۲، الإتحاف/۲۲۹، الرازي ۲۱۱/۱، الطبري ۱۷/۹، المحتسب ۱۰۲۸، مختصر ابن خالویه/۶۵، القرطبي ۲۲۱/۷، مجمع البیان ۱۵۰/۸، حاشیة الجمل ۲۷۹۲، فتح القدیر ۲۳۵/۲، الشهاب ۲۰۲۴، معاني الفراء ۳۹۱/۱، الكشاف ۱/۷۲۵، العكبري ۱۵۹۸، التبیان ۵۳/۲، إیضاح الوقف و الابتداء/۳۲۳، معاني الزجاج ۲۷۲۷، المحرر ۲۲۷/۲، زاد المسیر ۲۲۵/۲، روح المعانی ۲/۹، الدر المصون ۳۲۵/۲.

<sup>(</sup>۲) البحر ۲۷۷/٤، القرطبي ۲۲۱/۷، العكبري ٥٨٩/١، الشهاب ٢٠٦/٤، الكشاف ٥٦٧/١، البحر ٢٠٦/٤، الكشاف ٢٠٦/٥، البرازي ٢١١/١٤، مختصر ابن خالويه/٤٥، مجمع البيان ١٥٠/٨، المحتسب ٢٥٦/١: «وأما يدرُك بالإسكان فمن يدرُك كقراءة أبي عمرو «إن الله يَأْمُرُكم» النساء /٥٨، فتع القدير ٢٣٥/٢، روح المعاني ٢٩٨٩.

<sup>(</sup>٣) سورة المنافقين ١٠/٦٣ وانظر القراءة فيها في موضعها.

<sup>(</sup>٤) مختصر ابن خالویه/٤٥.

الراء، وميم الجمع، على التعظيم لفرعون، أَوْلُهُ ولقومه، وتخريج هذه القراءة كقراءة الرفع السابقة.

ـ وقرأ أنس بن مالك «ونَذَرُك» (١) بالنون ورفع الراء، فقد توعَّدوه بتركه وترك آلهته، أو على معنى الإخبار، أي أنّ الأمر يؤول إلى هذا.

. وعن أنس أنه قرأ «ونُذُرك»(٢) بالنون ونصب الراء.

قال الزمخشرى: «أي يصرفنا عن عبادتك فنذرها».

. وقرأ أُبَيِّ بن كعب وعبد الله بن مسعود «وقد تركوك أن يعبدوك وآلهتك» (٢٠).

ـ وانفرد النحاس بقراءة أُبَيِّ:

«وقد تركوا أن يعبدوك وآلهتك» (٤).

ولايبعد عندي أن تكون هذه مُحَرَّفة عن القراءة السابقة «تركوك»، والنحاس ينقل كثيراً عن الفراء، والقراءة عند الفراء بكاف الخطاب.

. وقرأ الأعمش «وقد تُرَكَكَ وآلهتك» (°).

<sup>(</sup>۱) البحر ٢٦٧/٤، الرازي ٢٢٠/١٤، مختصر ابن خالويه/٤٥، ولم يضبط فيه الراء، القرطبي ١٤/ ٢٦١: «أخبروا عن أنفسهم أنهم يتركون عبادته إن ترك موسى حياً» وقد جاء هذا تعليقاً على قراءة الرفع عن أنس، الدر المصون ٣٢٥/٣.

<sup>(</sup>٢) المحرر ٤٢/٦، الكشاف ١/٥٦٧، الرازي ٢٢٠/١٤، مختصر ابن خالويه/٤٥ من غير ضبط للراء، فتح القدير ٢٣٥/٢.

<sup>(</sup>٣) البحر ٢٦٧/٤، الطبري ١٧/٩، القرطبي ٢٦٢/٧، معاني الفراء ٣٩١/١، كتاب المصاحف ٢٦٢ ومصحف ابن مسعوده، إيضاح الوقف والابتداء/٦٦٣، فتح القدير ٢٣٥/٢، الدر المصون ٣٢٥/٢ توقد قرأ عبد الله والأعمش بما يخالف السواد فلا حاجة إلى ذكرها.

<sup>(</sup>٤) إعراب النحاس ٦٣٢/١.

<sup>(</sup>٥) البحر ٣٦٧/٤، المحرر ٤٢/٦.

وَءَالِهَتَكَ

- قراءة الجمهور «وآلهتك» (1) على الجمع، فهو جمع إله، والظاهر أن فرعون كان له آلهة يعبدها، ورُجّع الطبري هذه القراءة لإجماع قراء الأمصار عليها.

- وقرأ ابن مسعود وعليّ وابن عباس وأنس ومجاهد وعلقمة وعاصم الجحدري والتميمي وأبو طالوت وأبو رجاء وابن محيصن والحسن والضحاك ومجمد بن سعدان في اختياره «وإلهتك»(1).

وفُسَّرُوا هذه القراءة بأمرين:

الأول: أنَّ المعنى، وعبادتك، فيكون مصدراً.

قال الفراء: «وقرأ ابن عباس «وإلاهتك» وفُسَرها: ويدرك وعبادتك، وقال: كان قرعون يُعْبُد ولايَعْبُد».

والثاني: أن المعنى: ومعبودك، وهي الشمس التي كان يعبدها، والشمس تسمى إلهة، علماً ممنوعة من الصرف.

ونقل ابن (۱) الأنباري عن ابن عباس أنه كان يُنْكِرُ قراءة العامة ويقرأ «والهتك»، ويقول: إن فرعون كان يُعْبَدُ ولايَعْبُد..

وَءَالِهَ تَكُ قَالَ عن أبي عمرو ويعقوب إدغام "الكاف في القاف، وبالإظهار. سَنُقَيِّلُ عاصم وحمزة والكسائي وابن عامر وأبو عمرو ويعقوب

<sup>(</sup>۱) البحر ٢٧/٢، الطبري ٢٧/١، المحتسب ٢٠٦/١، الإتحاف ٢٢٩، معاني الفراء ١٩٩١/١، القرطبي ٢٦٢/١، الفلاء ١٩٩١/١، القرطبي ٢٦٢/١، الشهاب البيضاوي ٢٠٦/٤، العكبري ٢٩٩/١، حاشية الجمل ٢٠٩/١، الكشاف ٢٠٢/١، الشهاب البيضاوي ٢٠٦/٢، المحرر ٢٢/٤، ٤٠ التبيان ٢٠٥/١ معاني الزجاج ٢٧/٢، المحرر ٢٢٠٤، ٤٠ التبيان ٢٠٥/١، وأخطأ ٥١٢، مختصر ابن خالویه/٥٤، فتح القدیر ٢٣٥/٢، تذكرة النحاة لأبي حیان ٢٠٠/١، وأخطأ المحقق في ضبط القراءة، أو قل إنه تصحیف فقد جاءت فیه: «وعلی هذا قرئ «ویذرك وآلهتك» أي الشمس التي تعبدها ١٠٠٠، الدر والمحواب: «ویذرك وإلهتك»، تفسير الماوردي ٢٤٨/٢، الدر المصون ٣٢٥/٣، التقریب والبیان/٣١.

وانظر اللسان والتاج والتهذيب والحكم والعين / أله. (٢) انظر النص في حاشية الشهاب ٢٠٦/٤، وحاشية الجمل ١٧٩/٢.

<sup>(</sup>٣) النشر ٢٩٣/١، الإتحاف/٢٤، المهذب ٢٥١/١، البدور/١٢١.

«سَنُفَتَّل» (1) بضم النون والتشديد، وهو للتكثير.

- وقرأ ابن كثير ونافع وأبو جعفر وابن محيصن «سَنَقَتُل» (١) بالتخفيف، وهو يحتمل التكثير والتقليل.

قَ بِهِرُونَ . . قراءة ورش والأزرق بترقيق (٢) الراء بخلاف.

قَالَ مُوسَىٰ لِقَوْمِهِ ٱسْتَعِينُواْ بِاللَّهِ وَأَصْبِرُوٓ أَ إِنَ ٱلْأَرْضَ لِلَّهِ يُورِثُهَا مَن قَالَ مُوسَىٰ لِقَوْمِهِ ٱسْتَعِينُواْ بِاللَّهِ وَأَصْبِرُوٓ أَ إِلَىٰ اللَّهُ اللَّا اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

. تقدُّمت الإمالة فيه، وانظر الآيتين/٥١، ٩٢ من سورة البقرة.

مُوسَىٰ

. عن الأزرق وورش ترقيق<sup>(٢)</sup> الراء بخلاف.

وَٱصْبِرُوۤٲ يُورِثُهُكَا

ـ قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وابن عامروحمزة والكسائي وأبو بكر عن عاصم «يُوْرِثُها» ساكنة الواو خفيفة الراء من «أَوْرَك».

- وروى هبيرة عن حفص عن عاصم، والخزاز عن هبيرة، والحسن ويحيى وابن مسعود «يُورِّتُها» مشددة الراء من «وَرَّتْ».

قال ابن مجاهد:

«ولم يروها عن حفص غير هبيرة وهو غلط، والمعروف عن حفص

<sup>(</sup>۱) البحر ٢٧٢/٢، السبعة/٢٩٢، الإتحاف/٢٢٩، التيسير/١١١، النشر ٢٧١/٢، الكشف عن وجوه القراءات ٢٧٤/١، الرازي ٢١١/١٤، غرائب القرآن ٢١/٩، حاشية الجمل ٢٧٩/٢، شرح الشافية/٢٠٦، مجمع البيان ٢٠٥/١، حجة القراءات /٢٩٤، القرطبي ٢٦٢/٧، الكافي/٩٨، الشافية/٢٠٢، التبصرة/٥١٥، إرشاد الحجة لابن خالويه/١٦٢، العنوان/٩٧، المكرر/٤٥، المبسوط/٢١٣، التبصرة/٥١٥، إرشاد المبتدي/٣٣٠، التبيان ٢٠٢/٤، إعراب القراءات السبع وعللها ٢٠٣/١، روح المعاني ٢٩٩٩، المحسرر ٢/٣٤، زاد المسير ٢٤٤/٣، ٤٤٥، فتح القديد ٢٣٥/٢، التذكرة في القراءات الشهان/٢٥٥، الدر المصون ٣٢٥/٣.

<sup>(</sup>٢) النشر ٩٩/٢، ١٠١، الإتحاف/٩٦، البدور/١٢٠، المهذب ٢٤٩/١.

<sup>(</sup>٣) النشر ٩٩/٢، ١٠١، الإتحاف/٩٦، البدور/١٢٠، المهذب ٢٤٩/١.

<sup>(</sup>٤) البحر ٢٦٨/٤، الإتحاف/٢٢٩، السبعة/٢٩٢، الحجة لابن خالويه/١٦٢، مختصر ابن خالويه/٢٥، حاشية الجمل ١٨٠/، غرائب القرآن ٣١/٩، المحرر ٤٤/٦، إعراب القراءات السبع وعللها ٢٠٣/١، زاد المسير ٢٤٥/٣، الدر المصون ٣٢٦/٣.

التخفيف».

- وقرأ ابن أبي ليلي «يُوْرَثُها» (١) بفتح الراء.

وفي حاشية الجمل: «.. يفتح الراء مبنياً للمفعول، والقائم مقام الفاعل هو: من يشاء».

- وقرئ «نورثُها»(۱) بالنون على التعظيم.

يَشَكَآهُ

- قراءة الجماعة «يشاء» بالياء من تحت، وضمير الفاعل لله سبحانه

وتعالى.

ـ وذكر ابن خالويه قراءة ابن أبي ليلى «يُورَنها من تَشاء» (٢) كذا بتاء الخطاب، وإذا صَحَّ هذا فهو على خطاب موسى.

- وقرئ «نشاء» (أ) بالنون على نسبة الفعل إلى الله تعالى.

### وَٱلْعَنِقِبَةُ لِلْمُتَّقِينَ

- قراءة الجماعة «والعاقبةُ...» (٥) بالرفع على الحال، أو الاستثناف.

- وقرأ أُبَيِّ بن كعب وابن مسعود «والعاقبةَ..» (<sup>()</sup> بالنصب عطفاً على «إنّ الأرض».

وفي حاشية الجمل: «... وللمتقين خبرها، فيكون قد عطف الاسم على الاسم، والخبر على الخبر، فهو من عطف الجمل اهـ سمين».

<sup>(</sup>۱) البحر ٣٦٨/٤، حاشية الجمل ١٨٠/٢، مختصر ابن خالويه/٤٥، المحرر ٤٤/٦، الدر المصون ٣٢٦/٣.

<sup>(</sup>٢) إعراب القراءات الشواد ٧/١٥٥.

<sup>(</sup>٣) مختصر ابن خالویه/٤٥.

<sup>(</sup>٤) إعراب القراءات الشواد ٧/١٥٥.

<sup>(</sup>٥) البحر ٣٦٨/٤، الكشاف ١/٥٦٨، مختصر ابن خالويه/٤٥، الشهاب البيضاوي ٢٠٧/٤، حاشية الجمل ١٨٠/٢، فتح القدير ٢٣٦/٢، روح المعاني ٣٠/٩، الدر المصون ٣٢٦/٣.

جئتنا

عُسيٰ

## قَالُوٓا أُوذِينَا مِن قَبْلِ أَن تَأْتِينَا وَمِنْ بَعْدِ مَاجِنْتَنَأَقَالَ عَسَىٰ رَبُكُمُ أَن يُهْلِكَ عَدُوَّكُمْ وَيَسْتَخْلِفَكُمْ فِي الْأَرْضِ فَيَنظُرَكَيْفَ تَعْمَلُونَ الْأَنْ

أَن تَأْتِيَنَا . قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر ووالأصبهاني والأزرق وورش «تاتينا» (1) بإبدال الهمزة الفاً.

- . وهي قراءة حمزة في الوقف.
- . والباقون على تحقيق الهمز.

ـ قرأ أبو عمرو بخلاف وأبو جعفر واليزيدي «جيتنا» (١) بإبدال الهمزة ياء.

- . وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف.
  - . والباقون على تحقيق الهمز.

. أماله حمزة والكسائي وخلف.

. وبالفتح والتقليل الأزرق وورش والدوري عن أبي عمرو. وتقدَّم مثل هذا، وانظر الآية/٨٤ من سورة النساء.

فَإِذَا جَآءَ تَهُدُ ٱلْحَسَنَةُ قَالُوا لَنَا هَلَا أَو إِن تُصِبْهُمْ سَيِّفَةٌ يَظَيَّرُوا بِمُوسَىٰ وَمَن مَعَلَّهُ

جَاءَ تُهُمُ . تقدَّمت الإمالة فيه لحمزة وابن ذكوان وخلف وهشام بخلاف عنه.

انظر الآية/٤٣ من سورة النساء.

<sup>(</sup>١) النشر ٢٩٠/ ٣٩٠، ٣١١، الإتحاف/٥٣. ١٤.

<sup>(</sup>٢) انظر الحاشية السابقة.

- تقدُّمت اللَّقراءة فيه في الآية/٨١ من سورة البقرة.

سَيِّنَةٌ يَطَّيِّرُواْ

- قرأ عيسى بن عمر وطلحة بن مصرف «تَطيَّروا» (1) بالتاء وتخفيف الطاء، فعلاً ماضياً، وجاء ضبط هذه القراءة عنهما في مختصر ابن خالويه: «تَطيروا» (2) كذا، بفتح التاء وكسر الطاء وتخفيف الياء، على الخطاب من «طار».

- وجاءت القراءة عند الصفراوي بالياء عن طلحة مع التخفيف (٢) «يَطِيروا».
- وروي عن مجاهد أنه قرأ «تشاءموا» (٢٠). ويحمل مثل هذا على التفسير لاعلى أنه قرآن لمخالفته سواد المصحف.
- وقراءة الجماعة «يَطِّيَّروا» بالياء وتشديد الطاء، مضارع مجزوم على جواب الشرط.

- تقدُّمت الإمالة فيه، انظر الآيتين/٥١، ٩٢ من سورة البقرة.

مُوسَىٰ طَآبِرُهُمْ

- قرأ الحسن «طَيْرُهم»<sup>(1)</sup>، وقيل هو اسم جمع، أو جمع، والأول هو الصحيح عند الشهاب لأنه على أوزان المفردات.

- وقال ابن خالويه: «إنما طيرهم. الحسن» وكذلك جميع القرآن.
- وعن الحسن أنه قرأ «طيركم» (٥) على الخطاب من غير ألف أو

<sup>(</sup>۱) البحر ٢٧٠/٤، العكبري ٥٩٠/١، إعراب النحاس ٦٣٣/١، القرطبي ٢٦٦/٧، المحرر ٢٧/٦، فتح القدير ٢٣٧/٢، الدر المصون ٣٢٧/٣.

 <sup>(</sup>۲) مختصر ابن خالویه/ ٤٥. قلت: لعل المحقق أخطأ في ضبط القراءة عنهما، وأنها كما أثبتها أبو حيان وغيره بفتح الطاء، وتشديد الياء! التقريب والبيان/٣١ أ بتخفيف الطاء.

<sup>(</sup>٣) البحر ٢٧٠/٤، المحرر ٤٧/٦.

<sup>(</sup>٤) البحر ٢٧٠/٤، الشهاب البيضاوي ٢٨٠/٤، القرطبي ٢٦٦/٧، الإتحاف ٢٢٩، إعراب النحاس ٢٣٦/١، مجمع البيان ١٥٤/٨، مختصر ابن خالويه ٤٥/١ العكبري ٥٩٠/١، المحرر ٢٨٠٨.

<sup>(</sup>٥) المحتسب ٢٥٧/١، الكشاف ١٩٦٩/٠.

قال الزمخشري:

«وهو اسم لجمع طائر غير تكسير، ونظيره التُجْروالرَّكب، وعند أبي الحسن هو تكسير».

- وقراءة الجماعة «طائِرُهم» بالألف وهمز بعده.
  - . ورفق<sup>(۱)</sup> الأزرق وورش الراء بخلاف عنهما.

## وَقَالُواْمَهُمَاتَأْلِنَابِهِ مِنْ ءَايَةٍ لِتَسْحَرَنَا بِهَافَمَا غَنُ لَكَ بِمُوْمِنِينَ عَلَيْكَ

ـ تقدَّمت قراءة «تاتنا» بالألف في الآية/١٢٩ من هذه السورة.

تَأْلِنَا فَمَا نَحِنُ لَكَ

ـ قرأ أبو عمرو ويعقوب بإدغام (٢) النون في اللام، وعنهما الإظهار.

- ..

. قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأزرق وورش والأصبهاني «بمومنين» (٢) ، بإبدال الهمزة واواً.

بِمُؤْمِنِينَ

. وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف.

. وروي عنهما الاختلاس (٢) أيضاً.

. وقراءة الجماعة بالهمز.

وتقدُّم مثل هذا في الآية/٢٢٣ من سورة البقرة.

فَأَرْسَلْنَاعَلَيْهِمُ ٱلطُّوفَانَ وَٱلْجِرَادَ وَٱلْقُمَّلَ وَٱلضَّفَادِعَ وَٱلدَّمَ عَلَيْتِ مُّفَصَّلَتِ فَأَرْسَلْنَاعَلَيْهِمُ ٱلطُّوفَانَ وَٱلْفَمَامُ عَلَيْكِ مَا تَعْمِدِينَ عَنْ اللَّهِ اللهِ عَلَيْكِ مَا تُعْمِدِينَ عَنْ اللهُ عَلَيْكِ مُعْمَالِينَ عَنْ اللهُ عَلَيْكِ مَا تُعْمِدِينَ عَنْ اللهُ عَلَيْكِ مِنْ اللهُ عَلَيْكِ مِنْ اللهُ عَلَيْكِ مِنْ اللهُ عَلَيْكُ مَا عَلَيْكُ مِنْ اللهُ عَلَيْكُ مَا الطَّلُولَةُ عَلَيْكُ مَا عَلَيْكُمْ مُنْ اللّهُ عَلَيْكُ مِنْ اللّهُ عَلَيْكُ مَا عَلَيْكُمْ مُنْ اللّهُ عَلَيْكُ مِنْ اللّهُ عَلَيْكُمْ مُنْ الْمُؤْلُولُونُ اللّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ مُنْ اللّهُ عَلَيْكُمْ مُنْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ مُنْ اللّهُ عَلَيْكُمْ مُنْ مُ

عَلَيْهِمُ ٱلطُّوفَانَ (ن) . قرأ حمزة والكسائي وخلف والأعمش «عليهُمُ الطوفان» بضم التُهمُ الطوفان» بضم الناء والميم في الوصل.

<sup>(</sup>١) النشر ٩٩/٢، الإتحاف/٩٦، البدور/١٢٠، المهذب ٢٤٩/١.

<sup>(</sup>٢) النشر ٢٩٤/١، الإتحاف/٢٤، المهذب ٢٥١/١، البدور/١٢١.

<sup>(</sup>٣) انظر النشر ٢٩٠١، ٣٩٢، ٤٣١، الإتحاف/٥٣، ٦٤، المبسوط/١٠٤، ١٠٨.

<sup>(</sup>٤) انظر الإتحاف/١٢٣، والمكرر/٤٥، والنشر ٢٧٢/١ ، ٢٧٤، ٢٣٤، والمبسوط/٨٧، وإرشاد المبتدي/٢٠٣.

وَٱلْقُمُلَ

مُفَصَّلَاتِ

- وقرأ أبو عمرو واليزيدي والحسن «عليهِم الطوفان» بكسر الهاء والميم.
- والباقون على كسر الهاء وضم الميم «عليهِ مُ الطوفان» على أصلهم.
- ـ قرأ الحسن «والقُمْلُ» (1) بفتح القاف وسكون الميم، وهو العروف.
- وقراءة الجماعة «والقُمُّل» بضم القاف وتشديد الميم وفتحها، وهي دوابُّ أصغر من القُمْل.
- وقرأ الحسن وعكرمة وابن يعمر «القُمْل»<sup>(٢)</sup> برفع القاف وسكون الميم
  - . تغليظ اللام عن الأزرق وورش.<sup>(٣)</sup>

وَلَمَّاوَقَعَ عَلَيْهِمُ ٱلرِّجْزُ قَالُواْيَكُمُوسَى ٱدْعُ لَنَارَبَّكَ بِمَاعَهِ دَعِندَكَ لَبِن كَشَفْتَ عَنَّا ٱلرِّجْرَ لَنُوْمِنَنَّ لَكَ وَلَنُرْسِلَنَّ مَعَكَ بَنِيٓ إِسْرَءِيلَ عَلَيْ

> وَقَعَ عَلَيْهِمُ - إدغام <sup>(١)</sup> العين <u>في</u> العين عن أبي عمرو ويعقوب. عَلَيْهِمُ

- انظر القراءات في الآية/١٣٣ السابقة، والآية/٧ من سورة الفاتحة.

<sup>(</sup>۱) البحر ۲۷۳/٤، الإتحاف/۲۲، الكشاف ٥٠٠/١، القرطبي ٢٧٠/٧، العكبري ٥٩٠/١، مجمع البيان ١٥٧/٨، مختصر ابن خالويه/٤٥، المحتسب ٢٥٧/١، حاشية الجمل ١٨٣/٢، البرازي ٢٢٧/١٤، حاشية الشهاب ٢٠٩/٤، المحبرر ٥٠/٦، فتح القديس ٢٣٨/٢. روح العباني ٣٤/٩، وانظر المفردات/قمل، الدر المصون ٣٣٠/٣.

وقال ابن جني: «القمل هنا وهو هذا المعروف، ولايجوز أن يكون تحريف القمّل، ولالغة فيه...»، وذهب العكبري إلى أنِّهما لغتان.

<sup>(</sup>٢) زاد المسير ٢٤٩/٣.

<sup>(</sup>٣) الإتحاف/٩٩، النشر ١١٢/٢؛ البدور/١٢٠، المهذب ٢٤٩/١:

<sup>(</sup>٤) الإتحاف/٢٢، النشر ٢٨٠/١، المهذب ٢٥١/١، البدور/١٢١.

ٱلرِّجْزُ ... ٱلرِّجْزُ ... ألرِّجْزُ ... قرأ مجاهد وابن محيصن وابن جبير «الرُّجـز»(١) بضم الراء في الرِّجْزُ ... الموضعين، وهي لغة.

. والجماعة على كسرها «الرِّجز» (١)

مُوسَىٰ ـ تقدَّمت الإمالة فيه، وانظر الآيتين/٥١، ٩٢ من سورة البقرة.

لَيِن ـ قراءة حمزة في الوقف بتسهيل (١) الهمزة.

ـ والجمهور على التحقيق.

لَنُوْمِنَنَ ـ قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأزرق وورش والأصبهاني «لَنُومِنَن» (٢) بإبدال الهمزة واواً.

. وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف.

. وقراءة الجماعة بالهمز.

إِسْرَاءِ يلَ (1) ـ سهل الهمز أبو جعفر، مع المد والقصر. وثلَّت الأزرق وورش همزه بخلاف عنهما.

ـ وتقدُّم وقف حمزة عليه.

وانظر تفصيل هذا المجمل في سورة البقرة الآية /٤٠ في الجزء الأول من هذا المعجم.

فَلَمَّاكَ شَفْنَاعَنَّهُمُ ٱلرِّجْزَ إِلَىٰ أَجَلِ هُم بَلِغُوهُ إِذَاهُمْ يَنكُنُونَ وَ اللَّهُ

الرِّجْزَ . تقدُّمت القراءة فيه في الآية السابقة/١٣٤ بضم الراء وكسرها.

<sup>(</sup>١) مختصر ابن خالويه/٤٥، القرطبي ٢٧١/٧، حاشية الشهاب ٢٠٩/٤، المحرر ٥٤/٦.٥٥.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/٦٧ ـ ٦٨، النشر ١/٤٣٨.

<sup>(</sup>٣) النشر ٢٩٠١.٣٩٠، ٣٦١، الإتحاف/٥٣، ٦٤، المبسوط/١٠٤، ١٠٨.

<sup>(</sup>٤) انظر الإتحاف/١٣٥، ٢٢٩، وحاشية آية سورة البقرة.

يَنَكُنُونَ - قرأ أبو هاشم وأبو حيوة وأبو البرهسم «ينكِنُون»(۱) بكسر الكاف. وقراءة الجماعة «ينكُنُون» بضمها.

فَأَنْقَمْنَا مِنْهُمْ فَأَغْرَقْنَهُمْ فِي ٱلْمِيْ بِأَنَّهُمْ كَذَّبُواْبِ اَيَكِنَا وَكَانُواْعَنْهَا عَلِيل آلِكُ وَالْمَا الْمَارَة يَاءً مفتوحة «بِينَهُم» (١٠) . فَأَنْهُمُ مَا اللَّمْرَة يَاءً مفتوحة «بِينَهُم» (١٠) . والجماعة على تحقيق الهمز.

وَأُوۡرَثَنَا ٱلْقَوْمَ ٱلَّذِينَ كَانُواٰ يُسْتَضَعَفُونَ مَشَكِرِقَ ٱلْأَرْضِ وَمَعَكِرِ بَهَا ٱلَّقِ بَكْرَكُنَا فِيهَ الْوَتَمَتَ كَلِمَتُ رَبِّكَ ٱلْحُسْنَىٰ عَلَى بَنِيٓ إِسْرَتِهِ يـلَ بِمَاصَبَرُواْ وَدَمَّرْنَا مَا كَانَ يَصْنَعُ فِرْعَوْثُ وَقَوْمُهُ، وَمَاكَانُواْ يَعْرِشُونَ وَيَّا

كُلِمَتُ رَبِّكَ ـ قرأ الحسن وزيد وهي رواية عن عاصم وهي قراءة عبد الوارث وحسين ويونس والأزرق كلهم عن أبي عمرو «كلماتُ ربك»(٢) على الجمع.

- وقرأ ابن كثير وأبو عمرو والكسائي ويعقوب واليزيدي وابن محيصن والحسن «كَلِمَهْ» (1) بالهاء، في الوقف، وهي لغة قريش.

ـ ووقف الباقون بالتاء «كلمتْ» ( ، موافقة لصريح الرسم ، وهي لغة .

ـ وأمال الكسائي الميم في الوقف «كُلِمِهْ» (°).

<sup>(</sup>۱) البحر ۳۷۵/٤، ولم يذكر صاحب اللسان غير الضم في مضارع «نكث»، وفي القاموس والتاج: «نكث العهد والحيل ينكثُه بالضم وينكِثُه بالكسر...»، وفي الصحاح مافي اللسان. المحرر ٥٤/٦، الشوارد /١٨، الدر المصون ٣٣٢/٣.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/٦٧ . ٦٨، النشر ٢٨٨١.

<sup>(</sup>٣) البحر ٢٧٦/٤، إعراب النحاس ٦٣٤/١، المحرر ٥٧/٦، مختصر ابن خالويه ٤٥/، غرائب القرآن ٢١/٩، الدر المصون ٣٣٣/٣، التقريب والبيان/٣١ ب.

<sup>(</sup>٤) الإتحاف/١٠٢، ٢٢٩، النشر ١٢٩/٢. ١٣٠.

<sup>(</sup>٥) النشر ٨٣/٢، الإتحاف/٩٢، ٢٢٠٩.

ٱلْحُسْنَى - أماله(١) حمزة والكسائي وخلف.

- . وبالفتح والتقليل أبو عمرو والأزرق وورش.
  - ـ والباقون على الفتح.

إِسْرَةِ يل . انظرتفصبل القراءات فيه في الآية /٤٠ من سورة البقرة.

يَعْرِشُونَ ـ قرأ ابن عامر وأبو بكر عن عاصم وحماد «يَعْرُشُون» (٢) بضم الراء، وذهب الكسائي إلى أنها لغة تميم.

وذكر ابن عطية هذه القراءة للحسن وأبي رجاء ومجاهد أيضاً.

. وقرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وحمزة والكسائي وحفص عن عاصم وأبو جعفر ويعقوب والحسن وأبو رجاء «يَعْرِشُون» بكسر الراء، وهي لغة الحجاز، وهي عند اليزيدي وأبي عبيدة أفصح من الضم، والقراءتان عند الطبري سواء:

ـ وقرأ ابن أبي عبلة «يُعَرِّشُون»<sup>(٣)</sup>بضم الياء وفتح العين وتشديد الراء.

. وقال الزمخشري:

«وبلغني أنه قرأ بعض الناس «يَغْرُسون» (\*) من غرس الأشجار. وماأحسبه إِلاّ تصحيفاً منه».

<sup>(</sup>١) النشر ٣٧/٢، الإتحاف/٧٥، المهذب ٢٥١/١، البدور/١٢١، التذكرة في القراءات الثمان/٢٠٣.

<sup>(</sup>۲) البحر ٤٧٧/٢، النشر ٢٧١/٢، التيسير/١١١، الإتحاف/٢٢٩، حاشية الجمل ١٨٥/٢، معاني الأخفش ٢٠٩/٢، حجة القراءات/٢٩٤، شرح الشاطبية/٢٠٦، القرطبي ٢٧٢/١، غرائب القرآن ٢٩١/٩، الأخفش ٢٠٢/١، مجمع البيان ٢٩٧، الطبري ٢١/٩، السبعة/٢٩٢، الكشاف ٢٧١/١، حاشية السبعاب ٢١١/٤، الكشاف عن وجوه القراءات ٢٥٧١، السبعة لابن خالويه/١٦٢، العكبري ٢٩٢١، الشهاب ٢١١/٤، الكرر ٤٥٥، الكافرة ٢٩٨، العنوان/٩٧، إرشاد المبتدي/٣٣٧، المبسوط/٢١٤، المحرر ٢٨٥، معاني المراجاح ٢٠١/٢، إرشاد المبتدي/٣٣١، المبسوط/٢١٤، المحرر ٢٨٥٠، معاني الفراء ٢٧١/٢، إعراب النحاس ٢٣٤/١، التبيان ٢٥٢/٤: الوهما لغتان فصيحتان الكسر والضم، والكسر أفصح، الدر المصون ٣٣٤/٣، إعراب القراءات السبع وعالها بعائر ذوى التمييز/عرش، التذكرة في القراءات الثمان/٢٤٥،

<sup>(</sup>٣) البحر ٤/٧٧٪، القرطبي ٢٧٢/٧، زاد المسير ٢٥٣/٣، المحرر ٥٨/٦، فتح القدير ٢٤٠/٢، الدر المصون ٣٢٤/٣.

<sup>(</sup>٤) البحر ٣٧٧/٤، وقد نقل نص الزمخشري فيها، وانظر الكشاف ٥٧١/١، وحاشية الشهاب ٢١١/٤، والرازي ٢٢٢/١٤. وروح المعاني ٤٠/٩ «وفي الكشاف أنها تصحيف، وليس به»، الدر المصون ٣٣٤/٣.

وقال الشهاب:

"وقرئ في الشواذ "يغرسون" بالغين المعجمة، وفي الكشاف أنها تصحيف، ولذا تركها المصنف أي البيضاوي المحمه الله تعالى \_ وهي شادّة.

وَجَنُوزَنَابِبَنِيٓ إِسْرَاءِ بِلَ ٱلْبَحْرَفَأَتَوَا عَلَى قَوْمِ يَعْكُفُونَ عَلَىٓ أَصْنَامِ لَهُمْ قَالُواْ يَكُمُوسَى الْجَعَلُ لَنَا إِلَىٰ هُمَا كَمَا لَهُمْ ءَالِهَ أَهُ قَالَ إِنَّكُمْ قَوْمٌ تَجَعَلُونَ وَيَهَا }

جَلُوزُنا

- قراءة الجماعة «جاوزنا» (١) بالف بعد الجيم، أي قطعنا، يقال: جاوز الوادي إذا قطعه.

ـ وقرأ الحسن وإبراهيم وأبو رجاء ويعقوب «جَوّزنا» (١) بتشديد الواو من غير ألف قبلها.

وذهب أبو حيان إلى أنه مما جاء فيه «فعّل» بمعنى «فعّل» الجرد، وليس التضعيف للتعدية.

وقال الزمخشري: «جُوّزنا بمعنى أَجَزْنا».

- تقدُّمت القراءات فيه في الآية/٤٠ من سورة البقرة.

ٳۺڒٙ؞ٟؽڶ يَعۡكُفُونَ

قرأ حمزة والكسائي وجبلة عن المفضل عن عاصم وعبد الوارث عن أبي عمرو، والوراق عن خلف، والمطوعي وابن مقسم والقطيمي عن إدريس بخلاف عنه من رواية الشطي والحسن والأعمش

<sup>(</sup>۱) البحر ٣٧٧/٤، الكشاف ٢/١١، البرازي ٢٢٣/١٤، مختصر ابن خالويـهُ/٤٥، المحرر ١٠٥٨، فتح القدير ٢٤٠/٢، روح المعاني ٤/٩، الدر المصون ٣٣٤/٣.

ىَ**عَكُفُو**نَ

ءَالِهَةً

أُغَيْرُ

«يعكفون» (١) بكسر الكاف، وهي لغة أسد، وذكر الخليل في العين أنها لغة هذيل، ثم قال: «هم مولعون بالكسر».

- ـ وقرأ ابن كثير وابن عامر وأبو عمرو ونافع وعاصم وأبو جعفر ويعقوب «يَعْكُفُون» (١) بضم الكاف، وهي لغة بقية العرب.
- وقرأ ابن أبي عبلة «يُعَكِّنون» (٢) بضم الياء وفتح العين وتشديد الكاف المكسورة.

. سبقت الإمالة فيه في الآيتين/٥١، ٩٢ من سورة البقرة.

اَجْعَل لَّنا َ . إدغام (") اللام في اللام عن أبي عمرو ويعقوب.

ـ أمال<sup>(1)</sup> الكسائي الهاء في الوقف، ونقل عنه الفتح كبقية القراء.

## قَالَ أَغَيْرَ ٱللَّهِ أَبْغِيكُمْ إِلَاهًا وَهُو فَضَّلَكُمْ عَلَى ٱلْعَلَمِينَ ﴿ يَكُ

ـ رُقُق<sup>(ه)</sup> الراء الأزرق وورش.

وَهُو . . تقدَّم ضم الهاء وإسكانها، انظر الآيتين/٢٩ و ٨٥ من سورة البقرة.

<sup>(</sup>۱) البحر ۲۷۷/۲، التيسير/۱۱۳، النشر ۲۷۱/۲، الإتحاف/۲۲۹، الكشاف ۷۷۱/۱، حجة القراءات/۲۹۶، حاشية الجمل ۱۸۰/۱، الكشف عن وجوه القراءات ۲۰۵۱، شرح الشاطبية/۲۰۲، القرطبي ۲۷۳/۷، مجمع البيان ۹/۹، الشاهاب البيضاوي ۲۱۱/۲، السبعة/۲۹۲، الحجة لابن خالويه/۱۹۲، العنوان/۹۷، إرشاد المبتدي/۳۳۷، الكافي/۹۸، السبعة/۲۹۲، الحجة ۱۳۲۷، معاني الفراء ۲۷۲۲، إعراب النحاس ۱٬۳۳۱، المحرر ۲۰۲۱، المجرر ۱٬۲۹۲، المجرد ۱۳۰۷، البيان ۱٬۷۷۷، معاني الزجاج ۲۰۱۲، العكبري ۱٬۹۲۱، معاني الأخفش ۲۰۹۲، إعراب القراءات الشمان/۲۰۹، وحراب القراءات السبع وعللها ۲۰۱۱، فتح القدير ۲۰۲۲، التذكرة في القراءات الثمان/۲۵۰، روح المعاني الاختصار ۱٬۷۵۷، وانظر اللسان والتاج والعين/عكف. الدر المصون ۳۳۵/۳، غاية الاختصار ۱۷۷/۱.

<sup>(</sup>٢) المحرر ٥٨/٦، زاد المسير ٢٥٤/٣، إعراب القراءات الشواذ ٥٦٠/١، وانظر فيه الحاشية/٣.

<sup>(</sup>٣) النشر ٢٨١/١، الإتحاف/٢٢.

<sup>(</sup>٤) النشر ٨٥/٢، الإتحاف/٩٣، البدور/١٢١: «بالإمالة وقفاً بلا خلاف».

<sup>(</sup>٥) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤.

# وَإِذْ أَنِحَيْنَكُم مِّنْ ءَالِ فِرْعَوْنَ يَسُومُونَكُمْ سُوٓءَ ٱلْعَذَابِ يُقَيِّلُونَ أَبْنَآءَكُمْ وَإِذْ أَنِحَيْنَ مَنْ وَالْمِعْمُ مِلْآءُ مِنْ رَبِّكُمْ عَظِيمٌ اللَّهُ مَنْ وَيَسَتَحْيُونَ نِسَآءَكُمْ وَفِي ذَلِكُمُ مَلاَءً مِن رَبِّكُمْ عَظِيمٌ اللَّهُ اللَّهُ مَن رَبِّكُمْ عَظِيمٌ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَن رَبِّكُمْ عَظِيمٌ اللَّهُ اللْمُواللِمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللللِلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ الللْمُلْمُ اللللِّهُ اللَّهُ الْ

أُنِحِينَكُم - قرأ الجمهور «أنجيناكم» (١) بنون العظمة، وهو كذلك في مصاحف أهل العراق.

- وقرأ ابن عامر «أنجاكم» (١) بغيرياء ونون، وهو كذلك في مصاحف الشام والحجاز.

. وقرأت فرقة «نجيّناكم» (٢<sup>)</sup> مشدداً من «نُجّى».

يُقَنِّلُونَ ـ قراءة الجمهور «يُقتَلُون» (٢) بتشديد التاء من «قَتَل»، والتشديد للتكثير.

. وقرأ نافع «يَقْتُلُون» (٢٠ مخففاً من «قَتَل».

وَيَسْتَحْيُونَ نِسَاءَكُمُّ

- قرأ أبو عمرو ويعقوب بإدغام (<sup>١)</sup> النون في النون بخلاف عنهما.

<sup>(</sup>۱) البحر ۲۷۹/۶، الإتحاف/۲۲۹، التيسير/۱۱۳، النشر ۲۷۱/۲: «والعجب أن ابن مجاهد لم يذكر هذا الحرف في كتابه السبعة» كذا (لاقلتُ ذكره ابن مجاهد في كتاب السبعة ص/۲۹۳، وقد أثبته المحقق من النسخة «ش» ويبدو أن هذا لم يكن مثبتاً في النسخة التي بين يدي ابن الجزري حين وضع كتابه النشر. شرح الشاطبية/۲۰۲، مجمع البيان ۱۱/۹، حاشية الجمل ۲۸۲/۲، الشهاب - البيضاوي ۲۱۲/۲، غرائب القرآن ۲۱/۹، كتاب المصاحف/٥٥، الجمة القراءات /۲۹۲، التبيان ٤/۰٥، الحجة لابن خالويه/۱۲، العنوان/۹۷، الكافي/۹۹، المكرر/٤٤، إرشاد المبتدي/۳۳۷، المحرر ۲/۳۲، إعراب القراءات السبع وعللها ۲۰۵/۲، روح المعاني ۲۲۷/۱، الدر المصون ۳۲۷/۳.

<sup>(</sup>٣) البحر ٢٧٩/٤، التيسير/١١٣، النشر ٢٧١/٢، الإتحاف/٢٣٠، مجمع البيان ١١/٩، غرائب القرآن ٢٧٩/٤، حجة القراءات ٢٩٤/، الكشيف عن وجوه القراءات ٤٧٥/١، الكشياف ١١/٥، المبسوط/٢١٤، المكرر/٤٥، الكياف ٩٩/٤، العنوان/٩٩، السبعة/٢٩٢، المكرر ٢٩٢/، المدر ٢٩٣٠، القراءات السبع وعللها ٢٠٣/، زاد المبير ٢٤٤/٣، التذكرة في القراءات الثمان/٣٤٦، الدر المصون ٣٣٧/٣.

<sup>(</sup>٤) النشر ٢٨٢/١، الإتحاف/٢٢، المهذب ٢٥١/١، البدور/١٢١.

## ﴿ وَوَاعَدْنَا مُوسَى ثَلَاثِينَ لَيْلَةً وَأَتْمَمْنَاهَا بِعَشْرِ فَتَمَّ مِيقَاتُ رَبِّهِ اَلَّهِ عِينَ لَيْلَةً وَقَالَ مُوسَىٰ لِأَخِيهِ هَارُونَ ٱخْلُفَنِي فِي قَوْمى وَأَصْلِحَ وَلَاتَنَبِعْ سَبِيلَ ٱلْمُفْسِدِينَ ﴿ يَكَا اللَّهُ عَلَيْهِ مَا اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ الللللَّا الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

وَعَدْنَا

- قرأ ابن كثير وابن عامر ونافع وحفص عن عاصم، وشعبة وحمزة والكسائي ومجاهد والأعرج والأعمش «وَاعَدْنا»(١) بألف.

ـ وقرأ أبو عمرو وأبو جعفر وشيبة واليزيدي وابن محيصـن ويعقـوب وأُبِيّ بن كعب وأبو رجاء «وَعَدِننا»<sup>(٢)</sup> بغير ألف.

وانظر هاتين القراءتين في الآية/٥١ من سورة البقرة في الجزء الأول، ففيهما تفصيل وخلاف في ترجيح إحدى القراءتين.

مُوسَىٰ ...مُوسَىٰ ـ تقدَّمت الإمالة فيه، انظر الآيتين/٥١، ٩٢ من سورة البقرة. وَأَتْمَمَّنَهَا \_ ـ قراءة الجماعة «وأتممناها» من «أَتَمَّ».

ـ وفي مصحف أُبَيّ بن كعب وقراءته «وتَمّمناها» (٢ من «تَمَّمَهُ مَهُ مصحف أُبَيّ بن كعب وقراءته «وتَمّمناها» (٢ مثلاً مثلاً مثلاً المناها المن

لِأَخِيهِ هَنْرُونَ . أدغم (٢) الهاء بالهاء أبو عمرو ويعقوب.

هَـُرُونَ . قراءة الجماعـة «... هارونَ» (١) بالفتح، فهو مجرور على البدل من

<sup>(</sup>۱) البحر ۲۸۰/۶، وأحال على الموضع الأول في سورة البقرة وهو الآية/٥١، وانظر البحر ٢٩٩/١، وفعل مثله صاحب النشر في ٢٧١/٢، وانظر الموضع الأول ٢١٢/٢. السبعة/١٥٥، الـرازي ٢٢٢/١٤، الشهاب البيضاوي ٢١٢/٤، الإتحاف/١٣٥ ــ ٢٣٦، ٢٣٠، المكرر ٤٥/١، المناوان/٦٩، إرشاد المبتدي/٣٣٨، التيسير/٣٧، المحرر ٢٤/٦، الحجة لابن خالويه/٧٦ ـ ٧٧، انظر إعراب النحاس ١٧٢/١، معاني الزجاج ٢٧٢/٢، حجة القراءات/٩٦، روح المعاني ٤٢/٩.

<sup>(</sup>٢) البحر ٢٨٠/٤، المحرر ٦٥/٦، الدر المصون ٣٢٧/٣.

<sup>(</sup>٣) الإتحاف/٣٢، النشر ٢٨٤/١، المهذب ٢٥٤/١، البدور/١٢٢٠.

<sup>(</sup>٤) البحر ٢٨١/٤، الرازي ٢٢٧/١٤، البيان ٢٧٤/١، العكبري ٥٩٣/١: «ولو قرئ بالرفع لكان نداء أو خبر محذوف»، الكشاف ٥٧٢/١، الشهاب ٢١٣/٤، معاني الزجاج ٢٧٣/٢، التبيان ٥٣٢/٤: «ولو رفع على النداء كان جائزاً، ولم يقرأ به أحد»، وانظر إعراب النحاس ١٣٥/١، روح المعانى ٤٤/٩، الدر المصون ٣٣٨/٢.

«أخيه»، أو عطف بيان، وهو ممنوع من الصرف، وعند الشهاب النصب بتقدير «أعنى».

- وقرئ «... هارونُ» (۱) بالرفع، على النداء، أي: ياهارونُ، وحدف حرف النداء.

أو هو خبر مبتدأ محذوف.

وَلَمَّاجَآءَ مُوسَىٰ لِمِيقَلِنَا وَكُلَّمَهُ، رَبُّهُ، قَالَ رَبِّ أَرِفِ أَنظُرْ إِلَيْكُ قَالَ لَن تَرَكِي وَلَكِنِ ٱنظُرْ إِلَى ٱلْجَبَلِ فَإِنِ ٱسْتَقَرَّمَكَ اللهُ، فَسَوْفَ تَرَكِيٰ فَلَمَّا تَجَلَىٰ رَبُّهُ، لِلْجَبَلِ جَعَلَهُ، دَكَّ وَخَرَّمُوسَىٰ صَعِقَاً فَلَمَّا أَفَاقَ قَالَ سُبْحَكَنَكَ بُنْتُ إِلَيْكَ وَأَنَا أَوَّلُ ٱلْمُؤْمِنِينَ عَيْلَا

> جَآءَ مُوسَىٰ

- تقدُّمت الإمالة فيه، انظر الآيتين/٥١ و ٩٢ من سورة البقرة.

- تقدَّمت الإمالة فيه مراراً ، وانظر الآية/٤٣ من سورة النساء.

قَالَرَبِّ

اريت

عن أبي عمرو ويعقوب إدعام (") اللام في الراء ، الإظهار. وقراءة الجماعة «رُبِّ»، وقد حذفت منه أداة النداء من أر

قراءة الجماعة «رُبِّ»، وقد حذفت منه أداة النداء من أوله، وياء النفس من آخره، والأصل فيه: ياربّي.

- وقرأ ابن محيصن «رَبُه (٢) بضم الباء، بخلاف عنه، وهـ و على

النداء أيضاً.

وتقدُّم مثل هذا في الآية/١٢٦ من سورة البقرة.

- قرأ ابن كثير وأبو عمرو ويعقوب والسوسي وابن محيصن

<sup>(</sup>١) انظر مراجع الحاشية السابقة.

<sup>(</sup>٢) النشر ٢٩٤/١، الإتحاف/٢٤، المهذب ٢٥٤/١، البدور/١٢٢.

<sup>(</sup>٣) الإتحاف/١٤٧، ٢٣٠، وانظر آية سورة البقرة.

«أَرْني»(١) بسكون الراء.

- ـ وقرأ ابن كثير في رواية ابن فليح، وزمعة والخزاعي عن البزي «أَرْنيَ..»(٢) بسكون الراء وفتح الياء.
  - . وقرأ الدوري عن أبي عمرو باختلاس (٢٠) كسرة الراء.
    - ـ والباقون على كسر الراء وسكون الياء «أَرِني».

وتقدُّم حكم الراء في سورة البقرة في «أرنا» الآية/١٢٨ ، والآية/٢٦٠ «أرني».

قَالَ لَن تَرَكِنِي . أدغم (1) اللام في اللام أبو عمرو ويعقوب بخلاف عنهما. لَن تَركني ...فَسَوَّفَ تَركنيَ

- ـ أماله (٥) أبو عمرو وحمزة والكسائي وخلف وابن ذكوان من طريق الصورى.
  - . والأزرق وورش بالتقليل.
  - . والباقون بالفتح، وهي رواية الأخفش عن ابن ذكوان.
- وَلَكِنِ ٱنظُرُ (1) . قرأ أبو عمرو وعاصم وحمزة ويعقوب والمطوعي والحسن «ولكنِ انظُرُ النظر، بكسر النون في الوصل لالتقاء ساكنين.
- وقرأ ابن كثير وابن عامر ونافع والكسائي وأبو جعفر «ولكنُ انْظُر» بضم النون، وكأنه من باب الإتباع للحرف الثالث.
  - . أماله<sup>(٧)</sup> حمزة والكسائي وخلف.

(۱) البحر ۳۹۰/۱، الإتحاف/۱۱۷، ۲۳۰، المكرر/20، العنوان/۹۷، النشر، إعراب النحاس (۱) البحر ۲۷/۱، المحرر ۲۷/۱.

<sup>(</sup>٢) غرائب القرآن ٤١/٩.

<sup>(</sup>٣) الإتحاف/٢٣٠، المكرر/٤٥، المبسوط/٢١٩.

<sup>(</sup>٤) النشر ٢٨١/١، الإتحاف/٢٢، المهذب ٢٥٤/١، البدور/١٢٢.

<sup>(</sup>ه) الإتحاف/٧٥، ٧٨، ٢٣٠، المكرر/٤٥، النشر ٣٦/٢، ٤٠، المهذب ٢٥٤/١، البدور/١٢٢٠، التذكرة في القراءات الثمان/١٩٩.

<sup>(</sup>٦) البحر ٤٩٠/١، الإتحاف/١٥٣، ٢٣٠، النشر ٢٢٥/٢، المكرر ٤٥٤، التبصرة ٤٣٤.

<sup>(</sup>٧) الإتحاف/٧٥، ٣٣٠، النشر ٣٧/٢، المهذب ٢٥٤/١، البدور/١٢٢، التذكرة في القراءات الثمان/١٩٥٠.

دَڪِگَا

- والفتح والتقليل عن الأزرق وورش.
  - والباقون على الفتح.
- . قراءة الجماعة «دكّاً» (١) بالقصر والتنوين، وهي قراءة النبيّ ﷺ.

- وقرأ حمزة والكسائي وخلف والأعمش وابن عباس والربيع بن خُتْيْم «دَكَّاءَ»(١) ممدودة غير مُنَوَّنة على وزن «حمراء».

والدَّكَّاء: الناقة التي لاسنام لها، والمراد هنا الأرض المستوية،

وذهب القرطبي إلى أنها قراءة أهل الكوفة، وهذا يعني أنها قراء عاصم، وليس هذا بصواب، فإن عاصماً وافقهم على ذلك في آية الكهف/٩٨، أما هنا فقراءاته كالجماعة بالقصر والتنوين.

- ووقف حمـزة على الألـف «دُكًّا» (٢) بـدلاً مـن الهمـزة مـع المـدِّ والتوسط والقصر

- ووقف الكسائي على همزة ساكنة «دَكَّاءْ»<sup>(٢)</sup>.
- وقرأ يحيى بن وثاب «دُكّاً» (<sup>٢٢</sup> بضم الدال والقصر، أي قِطَعاً، وهو جمع دُكَّاء، مثل حمراء وحُمْر.

<sup>(</sup>١) البحر ٣٨٤/٤، معانى الأخفش ٣٠٩/٢، الرازي ٢٣٤/١٤، الإتحاف/٢٣٠، مشكل إعراب القسرآن ٢/ ٣٣٠، حاشسية الجمسل ١٨٨/٢، القرطسبي ٢٧٨/٧، غرائسب القسرآن ٤١/٩، المبسوط/٢١٤، الكشف عن وجوه القراءات ٤٧٥/١، التيسير/١١٣، الشهاب ٢١٥/٤، شرح الشاطبية/٢٠٦، البيان ٣٧٤/١، إعـراب النحـاس ٦٣٦/١، التبيان ٥٣٣/٤، مجمـع البيـان ١٤/٩، المكرر/٤٥، الطبري ٣٨/٩، الحجـة لابـن خالويـه/١٦٣، الكـافي/٩٩، إرشـاد المبتدى/٣٢٨، العنوان/٩٧، العكبري ٤/١١، حجة القراءات/٢٩٥، السبعة/٢٩٣، التبصرة/٥١٦، معانى الزجاج ٢٧٣/٢، إعراب القراءات السبع وعللها ٢٠٥/١، المحرر ٢١/٦، روح المعاني ٤٥/٩، زاد المسير ٢٧٥/٣، فتح القدير ٢٤٣/٢، اللسبان والتاج/دكك، التدكرة في القراءات الثمان/٣٤٦، الدر المصون ٣٣٩/٣.

<sup>(</sup>۲) المكرر/٤٠.

<sup>(</sup>٣) البحر ٢٨٥/٤، الكشاف ١/٥٧٥، الرازي ٢٣٤/١٤، حاشية الجمل ١٨٨/٢، حاشية الشهاب ٢١٥/٤، مختصر ابن خالويه/٤٥: «والدَّك: الجبل الذليـل»، إعـراب القـراءات السبع وعللهـا. ٢٠٥/١، روح المعانى ٤٥/٩، ألدر المصون ٣٣٩/٣.

صَعقاً

فَلَمَّا أَفَاقَ قَالَ

وَأَنَاْ أُوَّلُ

قال أبو حيان:

«... نحو غُرّ جمع غُرّاء، وانتصب على أنه مفعول ثانٍ لجعله...».

وقال الزمخشري: «أي قِطَعاً دُكّاً ، جمع دَكّاء».

. وذكر ابن خالويه أنه قرئ «دكًاءً» (١) بالتنوين كذا، ثم قال:

«كأنه شبهه بَفَعّال، وإنما هي فعلاء، روي ذلك عن بعضهم».

ـ قراءة الجماعة «صَعِقاً» على وزن «فَعِل» مثل: حَنور.

وقرأ بعضهم «صاعقاً» (٢) ، وهو هنا اسم فاعل بمعنى المفعول، أي مصعوفاً.

. أدغم (٢٣) القاف في القاف أبو عمرو ويعقوب.

- قرأ نافع وأبو جعفر «وأنا...» (٤) بمد النون في الوصل وإثبات الألف، وإثباتها لغة تميم.

قال ابن عطية: «وإثباتها لغة شاذة خارجة عن القياس».

. وقرأ ابن كثير وابن عامر وأبو عمرو وعاصم وحمزة والكسائي ويعقوب «وأنَ...» (٤) بالقصر وحذف الألف في الوصل.

. وقرأ قالون بالمد والقصر في الوصل.

ـ وقراءة الجميع في الوقف «أنا» بالألف تبعاً للمرسوم.

وفي الإتحاف: «وفيه لغتان: لغة تميم إثباتها وصلاً ووقفاً، وعليها تحمل قراءة المدنيين، والثانية إثباتها وقفاً فقط».

ـ تقدُّم إبدال الهمزة واواً، انظر الآية/٢٢٣ من سورة البقرة.

ٱلْمُؤْمِنِينَ

<sup>(</sup>١) مختصر ابن خالويه/٤٥.

<sup>(</sup>٢) مختصر ابن خالويه/٤٥.

<sup>(</sup>٣) النشر ٢٨١/١، الإتحاف/٢٢، المهذب ٢٥٤/١، البدور/١٢٢.

<sup>(</sup>٤) الإتحاف/١٦٢، ٢٣٠، التيسير/٨٢، النشر ٢٣١/٢، المبسوط/١٥٠، المحرر ٢٢٢٦، إعراب النحاس ٢٣٦/١: «وإثباتها ـ أي الألف ـ لغة شاذة خارجة عن القياس».

# قَالَ يَنْمُوسَى إِنِي ٱصْطَفَيْتُكَ عَلَى ٱلنَّاسِ بِرِسَلَتِي وَبِكَلَمِي قَالَ يَنْ عَلَيْمِي فَعَلَمُ مِنَ الشَّنِكِرِينَ عَلَيْمَ السَّنِكِرِينَ عَلَيْمَ السَّنِكُونِ السَّنِكِ عَلَيْمَ السَّنِكِ السَّنِكِ السَّنِكِ السَّنِكِ السَّنِكُ السَّنِ السَّنِكُ السَّنِكُ السَّنِكِ السَّنِكُ السَّنِكِ السَّنِكُ السَّنِكُ السَّنِكُ السَّنِكُ السَّنِكُ السَّنِكُ السَّنِكُ السَّلِيقِ السَّنِكُ السَّنِكُ السَّنِكُ السَّنِكُ السَّنِكُ السَّنِيقِ السَّنِيقَ السَّنِكُ السَّنِيقِ السَّنِيقِيقَ السَّنِيقِ السَّنِيقِيقَ السَّنِيقِيقَ السَّنِيقِ السَّنِيقِ السَّنِيقِيقَ السَّنِيقِيقَ السَّنِيقِيقَ السَّنِيقِيقَ السَّنِيقِيقِيقِ السَّنِيقِيقِ السَّنِيقِيقِ السَّنِيقِيقِيقِ السَّنِيقِيقِ السَّنِيقِيقِيقِ السَّنِيقِيقِيقِ السَّنِيقِيقِ السَّنِيقِيقِ السَّنِيقِيقِ السَّنِيقِيقِ السَّنِيقِيقِيقِ السَّنِيقِيقِ السَّنِيقِ السَّنِيقِيقِ السَّنِيقِيقِ السَّنِيقِيقِ السَّنِيقِيقِ السَّنِيقِ السَّنِيقِيقِ السَّنِيقِ السَّنِيقِيقِ السَّنِيقِ السَّنِيقِ السَّنِيقِ السَّنِيقِيقِ السَّنِيقِ السَّنِيقِ السَّنِيقِ السَلَمِ السَّنِيقِ السَّنِيقِ السَّنِيقِ السَّنِيقِ السَّنِيقِ السَاسِقِيقِ السَاسِقِيقِ السَّنِيقِ السَّنِيقِ السَاسِقِيقِ السَّنِيقِ السَاسِقِيقِ السَّنِيقِ السَّنِيقِ السَاسِقِيقِ السَاسِقِيقِ السَاسِقِيقِ السَاسِقِيقِ السَاسِقِيقِ السَاسِقِيقِ السَّنِيقِيقِ السَاسِقِيقِ السَاسِقِيقِ السَّنِيقِ السَاسِقِيقِ السَاسِقِيقِ السَّنِيقِ السَاسِقِيقِ السَاسِقِيقِ السَاسِقِيقِ السَاسِقِيقِ السَاسِقِيقِ السَاسِقِيقِ السَاسِقِ السَاسِقِيقِ السَاسِقِ السَاسِقِيقِ السَاسِقِيقِ السَاسِقِيقِ السَاسِقِيقِ السَاسِقِيقِ السَاسِقِيقِ ا

يَكِمُوسَيّ

- تقدُّمت الإمالة فيه، انظر الآيتين/٥١، ٩٢ من سورة البقرة.

إِنِي ٱصْطَفَيْتُكَ - قرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن محيصن واليزيدي «إنيَ...»(") بفتح

. وقراءة الباقين «إني...» (١) بسكونها، وحذفوا هذه الياء في الوصل لالتقاء الساكنين: سكون الياء وسكون همزة الوصل، أما في الوقف فتثبت.

عَلَى ٱلنَّاسِ

- تقدَّمت الإمالة فيه، انظر الآيات/٨، ٩٤، ٩٦ من سورة البقرة، والإمالة فيه عن الدوري وأبي عمرو بخلاف عنه واليزيدي.

بِرِسَكَنِي

قرأ نافع وابن كثير وأبو جعفر وروح وأبو رجاء وابن محيصن «برسالتي» (٢) على التوحيد، أي بتبليغ رسالتي، أو على المصدر، أي بإرسالي إياك.

- وقرأ أبو عمرو وابن عامر وحمزة والكسائي وأبو بكر وحفص كلاهما عن عاصم، ويعقوب «برسالاتي» (٢) على الجمع، يعني أسفار التوراة.

<sup>(</sup>۱) الإتحاف/۱۱۱، ۲۲۰، النشر ۲۷۰/۲، التيسير/۱۱۰، السبعة/۲۰۱ \_ ۳۰۲، الكا في/۹۰، الكرر/٥٥، الكرر ٤٥/١، الكرر في وجوه المكرر/٤٥، الرشاد المبتدي/٣٤٤، العنوان/٩٩، زاد المسير ٢٨٥/٣، الكشف عن وجوه القراءات ٤٨٨/١، غرائب القرآن ٤١/٩، المبسوط/٢١٩.

<sup>(</sup>۲) البحر ١٨٩/٤، النشر ٢٧٢/٢، التيسير/١١٣، الإتحاف/٢٣٠، الـرازي ٢٣٠/١٤، حاشية الجمل ١٨٩/٢، غرائب القرآن ١٤/٤، مجمع البيان ١٨/٩، القرطبي ٢٩٠/٧، السبعة/٢٩٣، الكشف عن وجوه القراءات ٢٧٦/١، الشهاب البيضاوي ٢١٦/٤، شرح الشاطبية/٢٠٦، حجة الكشف عن وجوه القراءات ٢٢٠١، التبيان ٤/٨٥، الكاير ٤٥/١، الكرر ٤٥/١، المكرر ٤٥/١، المبيوط/٢٠١، المجة لابن خالويه/١٦٢، المبتدي/٣٣٠، التبصرة/٥١٧، المبيوط/١٦٢، روح المعاني ٥٥/٩، زاد المسير ٢٥٨/٣، فتاح القدير إعراب القراءات السبع وعللها ٢٠٧/١، روح المعاني ٥٥/٩، زاد المسير ٢٥٨/٣، فتاح القدير ٢٤٤/٢، التذكرة في القراءات الثمان/٣٤٦، الدر المصون ٣٢٩/٣.

. قراءة الجمهور «... وبكلامي» (١)

وَبِكَلَنِي

ـ وقـرأ أبـو رجـاء والمطوعـي «... وبِكَلِمـي» (١) جمـع كلمـة ، أي: وبسماع كَلِمي.

ـ وقرأ الأعمش «وتَكَلُّمي» <sup>(٢)</sup>.

. وحكى المهدوي عن الأعمش أنه قرأ «... وتُكُليمي (٢٠) ، على وزن تَعُعيلى.

وَكَتَبْنَا لَهُ, فِي ٱلْأَلْوَاحِ مِن كُلِّ شَيْءٍ مَّوْعِظَةً وَتَفْصِيلًا لِكُلِّ شَيْءٍ فَخُذْهَا بِقُوَّةٍ وَأَمُرْ قَوْمَكَ يَأْخُذُواْ بِأَحْسَنِهَ أَسَأُوْرِيكُوْ دَارَ ٱلْفَنسِقِينَ عَيْها

. تقدَّمت القراءة فيه، انظر الآيتين/٢٠ و ١٠٦ من سورة البقرة.

شَيْءِ ...شَيْءِ

. قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأصبهاني والأزرق وورش «ياخذ» (١) بإبدال الهمزة ألفاً.

يَأْخُذُوا

. وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف.

. قراءة الجماعة «بأحسنها» والضمير يعود على الألواح.

بأحسنها

ـ وقرئ «بأحسنه» (٥) والضمير يعود على المكتوب.

. قراءة الجماعة «سأُريكم»، من أراه يُريه.

سَأُوٰرِيكُرُ

<sup>(</sup>١) البعر ٧٢/٤، الإتحاف/٢٣٠، المحرر ٧٣/٦.

<sup>(</sup>٢) اليحر ٢٨٧/٤، المحرر ٧٣/٦ «وبكلمي».

<sup>(</sup>٣) البحر ٣٨٧/٤، المحرر ٧/٦، الدر المصون ٣٤٠/٣.

<sup>(</sup>٤) النشر ٢٩٠/. ٢٩٢، ٢٦١، الإتحاف/٥٢، ٦٤، المبسوط/١٠٤، ١٠٨.

<sup>(</sup>٥) إعراب القراءات الشواذ ٥٦٠/١.

- وقرأ الحسن البصري «سَأُوْرِيكم» (() بواو ساكنة بعد الهمزة، وراء خفيفة مكسورة على مايقتضيه رسم المصحف. ولهذه القراءة تخريجان:

الأول: ماذكره ابن جني، وتبعه فيه ابن مالك، وهو أن الواو نشأت من إشباع ضمة الهمزة (٢).

ورد هذا أبو حيان؛ لأن إشباع الحركة بابه الضرورة، والضرورة بابها الشعر، وعند العكبري فيها بُعْد، أي القراءة بالإشباع. والثاني: ماذكره الزمخشري، من أنه يقال: أَوْرني كذا، وأَوْرَيتُه، فوجهه أن يكون من: أوريت الزند، كأن المعنى: بَيِّنْهُ لي، وأُبرزْهُ لأستبينه.

وذكر الزمخشري أنّ وجود هذه الواو لغة فاشية في الحجاز. وذكر أبو حَيّان أنها في لغة أهل الأندلس، وكأنهم تلقفوها من الحجاز، وبقيت في لسانهم إلى الآن ـ أي عصر أبي حيان. قال أبو حيان: «وينبغي أن يُنْظُر في تحقيق هذه اللغة أهي في لغة الحجاز أم لا».

. ولحمزة في الوقف على «سأُريكم» (٢) تحقيق الهمز وتسهيله.

<sup>(</sup>۱) البحر ٣٨٩/٤، المحتسب ٢٥٨/١ ـ ٢٥٩، الكشاف ٢/٧١، العكبري ٥٩٤/١، حاشية الشهاب ٢١٨/٤، شواهد التوضيح ٢٣٠، المحرر ٢٦/٦. روح المعاني ٢٠/٩، العدر ٢٣١/٣.

<sup>(</sup>٢) وقال ابن جني: «... فإذا جاز هذا ونحوه نظماً ونثراً ساغ أيضاً أن يُتَاوَّل لقراءة الحسن «سأوريكم» أراد «سأريكم» وأشبع ضمة الهمزة فأنشأ عنها واواً.

وهو أبو سعيد، والمأثور من فصاحته ومتعالم قوة إعرابه وعربيته ا فهذا مع مافيه من نظائره أمثل من أن يُتَلقَى بالرد صرفاً غير منظور له، ولامسْعُى في إقامته.

وزاد في احتمال الواوفي هذا الموضع أنه موضع وعيد وإغلاظ، فَمَكُن الصوت فيه، وزاد إشباعه واعتماده، فألحقت الواو فيه لما ذكرنا».

<sup>(</sup>٣) البدور/١٢١، وانظر النشر ٤٣٨/١، والإتحاف/٦٧ ـ ٦٨.

- وقرأ ابن عباس وقسامة بن زهير: «سَاُورِثكم» (1) أو «سَاُورَثكم» (1) و وسَاُورَتكم» ولقد أثبتُ الصورتين، وهما قرأا بواحدة منهما؛ لأن المراجع اختلفت في ضبطها على مايلي:

١ ـ في مختصر ابن خالويه «سأُورِثكم» بالثاء كذا جاء الضبط فيه بتخفيف الراء وكسرها.

٢ \_ وق الكشاف: وقرئ «سأورٌثكم» كذا جاء الضبط فيه بتشديد الراء ثم قال: «وهي قراءة حسنة يصححها قوله: وأورثنا القوم الذين كانوا يستضعفون» الأعراف/١٣٧.

قلتُ: على هذا البيان ينبغي أن تكون من «أُوْرَث» وبتخفيف الراء لاعلى ماضبُطت القراءة فيه.

٣ ـ نقل أبو حيان نص الزمخشري السابق، ومازاد على مانقل شيئاً.

٤ ـ وجاء النص صريحاً في القرطبي إذ قال: «... سأورتكم» من «وَرَّث» أي: المضعف. وهو نص صريح.

 ٥ - وفي حاشية الجمل مازاد في النص على الزمخشري مايفيد ضبط هذه القراءة، وكذا الحال في تفسير البيضاوي.

<sup>(</sup>۱) البحر ۲۸۹/۶، الكشاف ۷۷۷/۱، القرطبي ۲۸۲/۷، مختصر ابن خالویه/٤٦، حاشیة الجمل ۱۹۰/۲، الشهاب البیضاوي ۲۱۸/۶، المحرر ۲۲۱/۱ «سـاوررتّكم» كـذا بشـد الـراء، تفسـیر الماوردي ۲۲۱/۲، روح المعاني ۲۰/۹، الدر المصون ۳٤۲/۳.

سَأَصْرِفُ عَنْ ءَاينِيَ ٱلَّذِينَ يَتَكَبَّرُونَ فِي ٱلْأَرْضِ بِغَيْرِ ٱلْحَقِّ وَإِن يَرَوْأَكُلَّ عَايَةٍ لَا يُؤْمِنُواْ بِهَا وَإِن يَرَوْأُ سَبِيلَ ٱلرُّشَدِ لَا يَتَّخِذُوهُ سَبِيلَا وَإِن يَرَوْا سَبِيلَ ٱلْغَيِّ يَتَّخِذُوهُ سَبِيلًا ذَالِكَ بِأَنَّهُمْ كَذَّ بُواْ بِتَا يَنتِنكَ وَكَانُواْ عَنْهَا غَنفِلِينَ عَنْهَا عَلَيْ اللَّهِ اللَّهُ الْوَالْمُنْ اللَّهُ اللِلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْمُ الْمُنَالِ الْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ الْمُلْمُ اللَ

ٔ سَأَصِرِفُ

. لحمزة في الوقف تحقيق (١) الهمز، وتسهيله.

عَنْءَايَنِيَ ٱلَّذِينَ . قرأ ابن عامر وحمزة والمطوعي والحسن وابن محيصن «عن آياتي الذين» (٢) بسكون الياء في الحالين.

وذكر الرعيني هذه القراءة في الكافي لابن كثير وحمزة ولعله سبق قلم!.

وقال بعد ذلك: «وحذفها في الوصل لالتقاء الساكنين».

- وقراءة الباقين «عن آياتي الذين» (٢٠) بفتح الياء.

ـ واتفق الجميع على إسكانها في الوقف,

وَإِن يَرَوْا حَكُلَّ ءَايَةِ ... وَإِن يَرَوْا سَبِيلَ ٱلرُّشَدِ ... وَإِن يَكرُواْ سَبِيلَ ٱلْغَيّ

- ورد لفظ «يروا» ثلاث مرات في الآية على النحو المتقدم، وسياق النص في البحر والكشاف يدل على أن ابن دينار مالكاً قرأ «وإنْ يُرُوا كُلِّ آية» (٢) على البناء للمفعول في الموضع الأول.

وسياق النص في القرطبي يدل على أنه قرأها في الموضعين الأول والثاني كذلك بالبناء للمفعول

<sup>(</sup>١) النشر ١/٤٣٨، الإتحاف/٦٧أ ـ ٦٨، البدور/١٢١.

<sup>(</sup>۲) النشر ۲۷۰/۲، التيسير/١١٥، الإتحاف/٢٣٠ وانظ ر/١١١، السبعة/٣٠١، الكافي/٩٥، العنوان/٩٩، المكرر/٤٥، إرشاد المبتدي/٣٤٤، التبصرة/٥٢١، المبسوط/٢١٩، غرائب القرآن . ٤١/٩.

<sup>(</sup>٣) البحر ٣٩٠/٤، الكشاف ١/٥٧٧، فتح القدير ٢٤٥/٢، المحرر ٢٩/٦، الدر المصون ٣٤٢/٣

«وإن يُرَوا كُلّ آيةٍ.. وإن يُرَوا سبيل الرشد»(١).

قال:

وقرأ مالك بن دينار «وإن يُروا» بضم الياء في الحرفين، أي يُفْعَل ذلك بهم».

- ولم أجد أحداً ذكر هذا لي الموضع الثالث، وهو قوله تعالى: «وإن يَرُوا سبيل الغي».

. وقراءة الجماعة على البناء للفاعل في المواضع الثلاثة.

. تقدُّم إبدال الهمزة واواً، انظر الآية/٨٨ من سورة البقرة.

ڵؖٳؽؙۊٙڡؚٮڹۘٛۅٲ ٱلرُّشَٰدِ

ـ قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وهشام بن عمار ويحيى عن ابن عامر وعاصم وأبو جعفر ويعقوب «الرُشند»<sup>(۱)</sup> بضم الراء وسكون الشين، وهو مصدر، وهو اختيار أبي عبيد.

ـ وروى يحيى بن الحارث عن ابن عامر وأبو البرهسم وأبو بكر والأعشى عن عاصم «الرُّشُد»(٢) على إتباع الشين ضمة الراء.

. وقرأ حمزة والكسائي وخلف والأعمش «الرَّشَد»<sup>(٣)</sup> بفتح الراء والشين.

وهما عند الطبري قراءتان مستفيضة القراءة بهما في قراءة

<sup>(</sup>١) القرطبي ٢٨٣/٧.

 <sup>(</sup>۲) البحر عُ/٣٩٠، الكشاف ٧٧٧١، حاشية الجمل ١٩١/٢، وانظر السبعة/٢٩٣، المحرر
 ٢٩٧٠، زاد المسير ٢٦١/٣، الدر المصون ٣٤٢/٣، التقريب والبيان/٣١أ.

<sup>(</sup>٣) البحر ٢٠/٤، الطبري ٢٢/٩، الإتحاف/٢٣٠، التيسير/١١٣، النشر ٢٧٢/٢، شرح الشاطبية/٢٠٧كشف عن وجوه القراءات ٢٦١/١، إعراب النحاس ٢٣٧/١، غرائب القرآن ٢٢/١٤، إعراب النحاس ٢٣٧/١، غرائب القرآن ٢٢/١٤، حاشية الجمل ٢١٨/٢، فتح القدير ٢٥٤/٢، الشهاب البيضاوي ٢١٨/٢، الكشاف ١/٧٧، العكبري ١٩٤١، القرطبي ٢٨٣٧، حجمة القراءات/٢٩٥، المكرر ٤٥١٠، المحرر ٢٩٥٠، إرشاد المبتدي/٣٣٨، التبصرة/١١٥، الكافحة ٢٩٠١، العنوان/٩٧، المحرر ٢٩٧١، إرشاد المبتدي/٣٣٨، التبصرة/٢١١، التبيان ٢٠٠١، الحجة لابن خالويه/١٦٤، المبسوط/٢١٤، زاد المسير ٢٦١٣، التبيان ١٥٤٠/٤، إعراب القراءات السبع وعللها ٢٠٥١، التذكرة في القراءات الثمان/٢٤٦. روح المعاني ٢١٤٦، الدر المصون ٣٤٢٣.

لاينتَّخِذُوهُ

الأمصار، متفقتا المعنى، فبأيتهما قرأ القارئ فمصيب الصّواب

- وقرأ علي رضي الله عنه وأبو عبد الرحمن السلمي وأبان عن عاصم «الرَّشاد»(١) بألف.

قال أبو حيان: «وهي مصادر السُّقْم والسُّقُم والسَّقام». وقال النحاس<sup>(٢)</sup>:

«قال أبو عبيد: فَرَق أبو عمرو بين الرُّشد والرَّشد فقال: الرُّشد في

الصلاح، والرَّشَد في الدين.

قال أبو جعفر: وسيبويه يذهب إلى أن الرُّشُد آوالرَّشُدا واحد مثل السُّخْط والسَّخَط، وكذا قال الكسائي.

قال أبو جعفر: والصحيح عن أبي عمرو غير ماقال أبو عبيد، قال إسماعيل بن إسحاق: حدثنا نصر بن علي عن أبيه عن أبي عمرو بن العلاء قال:

إذا كان الرُّشْد وَسَط الآية فهو مُسكِّن، وإذا كان رأس الآية فهو مُحَرَّك..».

ـ قرأ أُبَيِّ بن كعب وابن أبي عبلة «لايتخذوهـا» (٢) على تأنيث السبيل، والسبيل تذكر وتؤنث.

- وقراءة الجماعة «لايتخذوه» على تذكير السبيل.

- وقرأ ابن كثير في الوصل «لايتخذوهو» ('') بوصل الهاء بواو.

<sup>(</sup>۱) البحر ٣٩٠/٤، الكشاف ٧/٧١، الشهاب البيضاوي ٢١٨/٤، مختصر ابن خالويه/٤٦، روح المعاني ٦١/٩، الدر المصون ٣٤٢/٣، التقريب والبيان/٣١ ب

<sup>(</sup>٢) إعراب النحاس ٦٣٧/١، وانظر القرطبي ٢٨٣/٧، وروح الماني ٦١/٩. ٦٢.

<sup>(</sup>٣) البحر ٣٩٠/٤، مختصر ابن خالويه/٤٦، المحرر ٧٩/٦، معاني الفراء ٣٢٧/٢، المدكر والمؤنث/٣١٩، إعراب القراءات السبع وعللها ٢٠٦/١، الدر المصون ٣٤٢/٣.

<sup>(</sup>٤) النشر ٢٠٤/١ . ٣٠٥، الإتحاف/٣٤، البدور/١٢٢، المهذب ٢٥٣/١.

آلاخبرة

حَبِطَتْ

ـ وقرا أُبَيِّ أيضاً «وإن يروا سبيل الغيِّ يتخذوها سبيلاً» (() كذا ، وهو الموضع الثاني على تأنيث السبيل.

رهو ,موسع ,-تي كل الوصل هنا كالموضع السابق «لايتخذوهو». - وقراءة ابن كثير في الوصل هنا كالموضع السابق «لايتخذوهو».

وَٱلَّذِينَ كَذَّبُواْ بِعَايَتِنَا وَلِقَ آءِ ٱلْآخِرَةِ حَبِطَتَ أَعْمَالُهُمْ هَلَ فَوَالَّذِينَ كُنُواْ يَعْمَلُونَ عَلَيْ

· <sup>(Y)</sup> (1 · \*\* t) \* (\* - ·

لِقَ آءِ لحمزة وهشام في الوقف مايلي (٢):

- الوقف عليه بسكون الهمزة، ثم تبدل ألفاً من جنس ماقبلها، فيجتمع ألفان، فيجوز حذف أحدهما للساكنين. فإن حذف الأولى وهو القياس قصرر، وإن قدر الثانية جاز المد والقصر، ويجوز إبقاؤهما، فيمد لذلك مداً طويلاً ليفصل بين الألفين، ويجوز التوسط.

ـ تقدُّمت القراءات فيه في الآية / ٤ من سورة البقرة:

وهي: تخفيف الهمز، نقل الحركة والحذف، السكت، ترقيق الراء، الإمالة في الوقف.

. قراءة الجماعة «حَبِطَتْ» (٢) بكسر الباء.

. وقرأ ابن عباس وأبو السمال «حَبَطت» (٢) بفتحها.

<sup>(</sup>١) المذكر والمؤنث لابن الأنباري /٣١٩، وانظر هذا في معاني الفراء ٣٢٧/٢.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/٦٥، النشر ٢٦٦/١، البدور/١٢٢، المهذب ٢٥٣/١.

<sup>(</sup>٣) البحر ١٥١/٢، المحرر ٢/٨٠، وانظر التاج/ضبط.

قُومُ مُوسَىٰ

مُوسَيٰ

حليهم

وَاتَّغَذَ قَوْمُ مُوسَىٰ مِنْ بَعْدِهِ مِنْ حُلِيِّهِ مِ عِجْلاَجَسَدًا لَّهُ خُوارُّ الْعَيْرَوَا أَنَّهُ لا يُكِلِّمُهُمْ وَاتَّغَذُوهُ وَكَانُواْ ظَلْلِمِينَ فَيْ اللَّهُ لَا يُكِلِّمُهُمْ وَكَانُواْ ظَلْلِمِينَ فَيْ اللَّهُ لَا يَكُلِّمُهُمْ مَا يَلِدُ التَّغَذُوهُ وَكَانُواْ ظَلْلِمِينَ فَيْ اللَّهُ لَا يَكُلُمُهُمْ مَا يَعْلَمُهُمْ مَا يَعْلَمُهُمْ وَكَانُواْ ظَلْلِمِينَ فَيْ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُمْ مَا يَعْلَمُهُمْ مَا يَعْلَمُ اللَّهُ عَلَيْهُمْ مَا يَعْلَمُهُمْ مَا اللَّهُ عَلَيْهُمْ مَا اللَّهُ مِنْ مُنْ اللَّهُ مِنْ مُنْ اللَّهُ عَلَيْهُمْ مَا اللَّهُ مُنْ اللَّهُ عَلَيْهُمْ مَا يَعْلَمُهُمْ مَا اللَّهُ مُنْ اللَّهُ عَلَيْهُمْ مَا اللَّهُ مُنْ اللَّهُ عَلَيْهُمْ مَا اللَّهُ عَلَيْكُمْ مُنْ اللَّهُ عَلَيْهُمْ مَا اللَّهُ مُنْ اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ مَا اللَّهُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْكُمْ مُنْ اللَّهُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُ مُنْ عَلَيْهُمْ عِلَيْهُمُ عَلِيمُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُمُ اللَّهُ عَلَيْهُمُ عَلَيْكُمُ مُنْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِمْ عَلَيْهُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُ عَلَيْهِمُ عَلَيْهُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْكُوالْمُ عَلَيْهِمْ عَلَيْ عَلَيْهُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلِيمُ عَلِي مُعِلِمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ

. إدغام (١) الميم في الميم عن أبي عمرو ويعقوب.

- تقدَّمت الإمالة فيه، انظر الآيتين/٥١ و ٩٢ من سورة البقرة.

- قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وابن عامر وعاصم والحسن وأبو جعفر وشيبة «حُلِيهُ مِ» (٢) بضم الحاء جمع حلي، وأصل: حُلِيّ، حُلُوي، اجتمعت الواو والياء وسبقت الواو بالسكون فقلبت ياء وأدغمت في الياء وكسرت اللام لأجل الياء.

- وقرأ حمزة والكسائي وهبيرة عن حفص عن عاصم وابن محيصن وعبد الله بن مسعود ويحيى بن وثاب وطلحة بن مصرف والأعمش «حِليهم» (٢) بكسر الحاء إتباعاً لحركة اللام.

قال الطوسي: «...كره الخروج من الضمة إلى الكسرة، وأجراه مجرى «قِسِيّ» جمع قوس.

<sup>(</sup>١) النشر ٢٩٨/١، الإتحاف/٢٤، ٢٦، المهذب ٢٥٤/١، البدور/١٢٢.

<sup>(</sup>۲) البحر ۲۹۲/۶، الإتحاف/۲۳۰، حجة القراءات/۲۹۱، التيسير/۱۱۳، النشر ۲۷۲/۲، البحر ۲۹۲/۶، البخاس ۱۹۳۱، الرازي الكشف عن وجوه القراءات (۱۷۷۱، شرح الشاطبية/۲۰۷، إعراب النحاس ۱۳۸۱، الرازي ۵/۱۵، معاني الأخفش ۲۱۰۲، مشكل إعراب القرآن ۲۳۱۱، المحرر ۲۲۸، غرائب القرآن ۴۲۲، مجمع البيان ۲۶۷، السبعة ۲۹۵، القرطبي ۲۸۶۷، العنوان/۹۷، المكرر ۲۵۸، المارد المبتدي/۲۳۸، الكشاف ۱۷۷۱، الحجة لابن خالويه/۱۹۱، الكاير، ۹۵/۶، إرشاد المبتدي/۲۳۸، التبصرة/۱۹۵، المبسوط/۲۱۲، معاني الزجاج ۲۷۷۲، التبيان ۶۵۶۱، حاشية الشهاب البحر ۲۱۹۲، حاشية البهاب ۱۹۷۲، حاشية الشهاب ۲۱۹/۲، حاشية المبان ۱۳۷۸، المبر ۲۱۹۲، حاشية المبان ۱۳۷۸، التذكرة في القراءات الثمان/۲۵۷، اللسان /حالا.

. وقرأ يعقوب الحضرمي «حليهم» (أ) بفتح الحاء وسكون اللام وتخفيف الياء، وهو مفرد يُراد به الجنس، أو اسم جمع.

وذكر ابن الجزري أنه انفرد فارس بن أحمد عن يعقوب بضم الهاء، وقال: لم يرو ذلك غيره: «خُلِيّهُم» (٢٠)، ثم ذكر في موضع آخر من النشر (٢٠) أنها قراءة فارس عن رويس.

بر خُوارُ

- قرأ علي بن أبي طالب وأبو السمال «جُؤار» () بالجيم من «جأر» إذا صاح بشدة صوت.

وذكر الأخفش هذه القراءة، ثم قال: «وكُلُّ من لغات العرب».

. وقرأ أبو رزين العقيلي وأبو مجلز «جُوار» (٥) بجيم مضمومة من غير همز.

. وقراءة الجماعة «خوار» بالخاء المعجمة.

. قرأ يعقوب «ولايهديهُم» (٢) بضم الهاء على الأصل، وهو مذهبه فيها.

وَلَايَهْدِيهِمْ

ـ وقراءة الجماعة «ولايهديهِم»<sup>(١)</sup> بكسر الهاء لمجاورة الياء.

اَتَّخَاذُوهُ . تقدَّمت قراءة ابن كثير في الوصل «اتخذوهو» انظر الآية/١٤٦ من هذه السورة.

<sup>(</sup>۱) البحر ۲۹۲/۶، النشر ۲۷۲/۲، الإتحاف/۲۳۰، القرطبي ۲۸۵/۷، مجمع البيان ۲۵/۹، الرازي 0/۱۵، إعراب النحاس ۲۳۸/۱، غرائب القرآن ۲۲/۹، العكبري 0۹۰/۱، إرشاد المبتدي/۳۳۸، المبسوط/۲۱۶، معاني الزجاج ۲۷۷/۳، التبيان ۵٤٤/٤، إعراب القراءات السبع وعللها ۲۰۷/۱، المحرر ۲۸۲۸، زاد المسير ۲۱۱/۳، فتح القدير ۲۷۷/۲، التذكرة في القراءات الشمان/۳۶۲، الدر المصون ۲۶٤/۳، غاية الاختصار/۲۹۸.

<sup>(</sup>٢) النشر ٢/٢٧٢.

<sup>(</sup>٣) المرجع السابق ٢٧٢/٢.

<sup>(</sup>٤) البحر ٣٩٢/٤، الكشاف ٥٧٧/١، مختصر ابن خالويه ٤٦، القرطبي ١١٥/١٠: «قرأ بعضهم»، معاني الأخفش ٣١٠/١: «وقال بعضهم له جُوّار»، روح المعاني ٦٣/٩، معاني الزجاج ٢٧٧/٧، حاشية الجمل ١٩١/٢. وانظر اللسان والتاج والصحاح /خور، حاشية الشهاب ٢٧٧/٧، وفي المحرر ٢٤٤/٣، «جوار»كذا أثبتها المحقق من غير همز، الدر المصون ٣٤٤/٣.

<sup>(</sup>٥) زاد المسير ٢٦٢/٣، وانظر المحرر ٢٨٢٨.

<sup>(</sup>٦) النشر ٢٧٢/١، الإتحاف/١٢٣، ٢٣٠، إرشاد المبتدي/٢٠٣، المبسوط/٨٧.

### وَلَمَّاسُقِطَ فِ أَيْدِيهِمْ وَرَأَوَا أَنَّهُمْ قَدْضَلُواْ قَالُواْ لَإِن لَمْ يَرْحَمْنَا رَبُنَا وَيَغْفِرْ لَنَا لَنَكُونَنَّ مِنَ ٱلْخَسِرِينَ ﴿ إِنَّا لَنَكُونَنَّ مِنَ ٱلْخَسِرِينَ ۖ إِنَّيْ

سُقِطَ فِي أَيْدِيهِمَ

أيديهم

قَدْضَلُوا

- قراءة الجماعة «سُفِط فِي أيديهم» (١) ، بضم أوله وكسر ثانيه على البناء للمفعول.

- وقرأت فرقة منهم ابن السميفع وطاووس «سَقَط» (١) مبنياً للفاعل. قال ابن عطية: «حكاه الزجاج».

وقرأ ابن أبي عبلة «أُسقِط في أيديهم» (٢) رباعياً مبنياً للمفعول. قال الفراء:

«ويقال: أُسْقِط، لغة، و «سُقِط في أيديهم» أكثر وأَجْوَدُ». وقال الزجاج:

«يقال للرجل النادم على مافعل، الحسر على مافرَطَ منه، قد سُقِط في يده، وأُسقِط، وقد رويت «سُقِط» في القراءة».

قال ابن عطية: «أُسُوّط: وهي لغة حكاها الطبري...».

- قرأ يعقوب «أيديهُم» (<sup>(1)</sup> بضم الهاء على الأصل.

- وقراءة الجماعة «أيديهِم» بكسرها لمجاورة الياء.

- قرأ أبو عمرو وابن عامر وحمزة والكسائي وورش وخلف وهشام

<sup>(</sup>۱) البحر ۲۹٤/٤، الكشاف ٥٧٨/١، مختصر ابن خالويه ٤٦/، حاشية الجمل ١٩٢/٢، حاشية الشهاب ٢٩٤/٤، المحرر ٨٣/٦، معاني الأخفش ٢٠/٣. «قال بعضهم: «سقط»، وكُلُّ جائز، والشهاب ٢٢٠/٤، فتح القدير ٢٤٨/٢، وانظر الطبري ٤٣/٩، فتح القدير ٢٤٨/٢،

والعرب تقول: تسمِّط في يديه، واستمِطا في ايديهم»، والطر الطبري ٢٢/٦، فتح القدير ٢٤٨/٢، التهذيب واللسان والتاج/سقط، وانظر التكلمة للزبيدي، والدر المصون ٣٤٦/٣.

<sup>(</sup>٢) البحر ٣٩٤/٤، معاني الفراء ٣٩٣/١، إعراب النحاس ٦٣٨/١، معاني الزجاج ٣٧٨/٢، حاشية الجمل ١٩٣/٢، حاشية الشهاب ٢٢٠/٤: «وهي لغة نقلها الفراء والزجاج»، معاني الأخفش ٣١٠/٢، المحرر ٨٣/٦، روح المعاني ٦٥/٩، الدر المصون ٣٤٦/٣.

<sup>(</sup>٣) النشر ١٢٣/١، ٢٠٠، النشر ٢٧٢١، إرشاد المبتدي/٢٠٣، المبسوط/٨٧.

وروح بخلاف عنه «قد ضلُّوا»(١) بإدغام الدال في الضاد.

. وقرأ ابن كثير وعاصم ونافع وأبو جعفر ويعقوب وقالون بإظهار الدال.

. قراءة حمزة في الوقف بتسهيل<sup>(٢)</sup> الهمز.

لَيِن بَ بَ رِ

### لَبِن لَّمْ يَرْحَمْنَا رَبُّنَا وَيَغْفِرُ لَنَا

ـ قرأ حمزة والكسائي والشعبي وابن وثاب وعاصم الجحدري وطلحة بن مصرف والأعمش وأيوب وخلف والمفضّل وعبد الله بن مسعود «لئن لم ترحمنا رَبَّنا وتغفر لنا» على الخطاب في الفعلين، ونصب «رَبِّنا» على النداء.

- وقرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو وابن عامر وحفص وأبو بكر وعاصم ومجاهد والحسن والأعرج وأبو جعفر وشيبة بن نصاح ويعقوب «لئن لم يرحمنا رُبُنا ويغفر لنا» (أله بالياء فيهما، ورفع «ربنا» على أنه الفاعل.

ـ وفي مصحف أُبَيّ بن كعب وعبد الله بن مسعود وقراءتهما «قالوا: رَبَّنا لئن لم ترحمنا وتغفر لنا» (٤٠) وذلك بتقديم المنادى: رَبَّنا.

<sup>(</sup>١) النشر ٢/٢.٤، الإتحاف/٢٨، ٢٣٠، المهذب ٢٥٤/١، البدور/١٢٢.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/٦٨، النشر ١/٨٣٨. ٤٣٩.

<sup>(</sup>٣) البحر ٢٩٤/٤، الطبري ٢٧٦/١، الكشف عن وجوه القراءات ٢٧٧/١، التيسير/١١٠، النشر ٢٧٢/٢، القرطبي ٢٨٦/٧، مجمع البيان ٢٦٢/١، حجة القراءات ٢٩٦/١، الكشاف ٢٩٨١، مختصر ابن خالويه/٤٤، الرازي ٥/١٥، السبعة/٢٩٤، الشهاب البيضاوي ٢٠٠٤، غرائب القرآن ٢/٤٤، معاني الفراء ٢٩٣/١، المكرر/٥٤، حاشية الجمل ١٩٣/١، إعراب النحاس ٢٦٤/١، الكالي ١٩٨٤، الحجة لابن خالويه/٣٦٤، العنوان/٩٧، المبسوط/٢١٥، إرشاد المبتدي/٣٣٨، التبصرة/٢١٥، المحرر ٢٥٨١ - ٨، التبيان ٤/٥٤٥، إعراب القراءات السبع وعللها ٢٠٨/١، روح المهاني ٢٥٥٩، زاد المسير ٢٦٣/٢، فتح القدير ٢٨٨٢، التذكرة في القراءات الثمان/٣٤٧، الدر المصون ٣٤٦/٣.

<sup>(</sup>٤) ذكر هذه القرآءة أبو حيان في البحر ٣٩٢/٤، على أنها جاءت كذلك في مصحف أُبَيّ، وذكرها الفراء في المعاني ٣٩٢/١، على أنها كذلك في مصحف ابن مسعود. قلتُ: ولم أجد هذا في المطبوع من مصحفيهما. انظر كتاب المصاحف/٥٣، ٣٢، المحرر ٨٦/٦ «مصحف أُبيّه.

مُوسَیٰ

بئسكا

قال الفراء:

«قالوا لئن لم ترحمنا ربّنا» نصب بالدعاء...، ويُقرأ: لئن لم يرحمنا ربّنا.

والنصب أَحَبُّ إليَّ؛ لأنها في مصحف عبد الله: قالوا: رَبَّنا لئن لم ترحمنا».

وَيُغَفِرُ لَنَا . أدغم (۱) أبو عمرو الراء في اللام من رواية السوسي، واختلف عنه من رواية الدوري، ووافق أبا عمرو على الإدغام ابن محيصن واليزيدي.

وَلَمَّارَجَعَ مُوسَىٰۤ إِلَى قَوْمِهِ عَضَبَنَ أَسِفَاقَالَ بِنْسَمَا خَلَفَتُهُونِ مِنْ بَعَدِى أَعَجِلْتُمْ أَمْرَبِكُمُ الْمَارَجَعَ مُوسَىٰۤ إِلَى قَوْمِ عَضَبَنَ أَسِفَاقَالَ بِنْسَمَا خَلَفَتُهُونِ مِنْ بَعَدِي عَمُرُهُ وَإِلَيْهُ قَالَ أَبْنَ أُمَّ إِنَّ ٱلْقَوْمِ ٱلشَّعَفُونِ وَكَادُوا يَقْلُلُونَنِي فَلَا تُشْمِتَ فِي كَالْأَعْدَاءَ وَلا تَجْعَلْنِي مَعَ ٱلْقَوْمِ ٱلظَّلِمِينَ عَنْ الْحَالَةِ مَا الْقَوْمِ ٱلظَّلِمِينَ عَنْ الْحَالَةِ وَلا تَجْعَلْنِي مَعَ ٱلْقَوْمِ ٱلظَّلِمِينَ عَنْ الْحَالِمِينَ عَنْ الْحَالِمِينَ عَلَيْ اللّهُ اللّهُولُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الل

- تقدُّمت الإمالة فيه، انظر الآية/٥١ من سورة البقرة.

- قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر وورش من طريق الأصبهاني، واليزيدي والسوسي «بيسما»<sup>(٢)</sup> بإبدال الهمزة الساكنة ياء.

ـ وهي قراءة حمزة في الوقف

مِنْ بَعَدِى ۗ أُعَجِلْتُ مَ قرأ ابن كثير وأبو عمرو ونافع وأبو جعفر وابن محيصن واليزيدي «من بعدي ...» (٢٠) بفتح الياء في الوصل.

- وقراءة الباقين «من بعدي...» بسكون الياء.

<sup>(</sup>١) انظر النشر ١٢/٢ ـ ١٣، والإتخاف/٢٠ ـ ٣٠، ٢٣٠ ـ ٢٣١، والمكرر/٤٥.

<sup>(</sup>۲) الإتحاف/٥٣، ٦٤، النشر ١/١٩١ ـ ٣٩١، ٤٣١، التبصرة/٢٩٧، ٣١١، البدور/١٢٢، البدور/١٢٢، المبدوط/١٠٢،

<sup>(</sup>٣) النشر ٢٧٥/٢، التيسير/١١٥، الإتحاف/١١٠، ٢٣١، السبعة/٣٠١، ٣٠٢، الكشف عن وجوه القسراءات ٢٨٨١، الكسف عن الكافي القسراءات ٤٨٨١، المكارد (٤٥٠، الكافية (٩٩٠، العناوان/٩٩، المسيوط/٢١٩، ارشاد المبتدي/٣٤٣، زاد المسير ٢٦٤/٣.

. أدغم (١) الراء في الراء أبو عمرو ويعقوب.

أمركيكم

قَالَ أَبْنَ أُمَّ

ـ وروي عنهما الاختلاس أيضاً.

أَلْقَى أَلْقَى أَلْقَى وخلف.

وعن الأزرق وورش الفتح والتقليل.

. والباقون على الفتح.

بِرَأْسِ ـ قرآ أبو عمرو بخلاف عنه وورش والأصبهائي وأبو جعفر واليزيدي «براس» (٢) بإبدال الهمزة ألفاً.

. وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف.

. والباقون على القراءة بالهمز.

ـ قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو وحفص عن عاصم وأبو جعفر ويعقوب «... ابن أُمُّ بفتح الميم.

قال الكوفيون: أصله ابن أُمّاه، حذفت الألف تخفيفاً، وسقطت هاء السَّكت لأنه دَرْج.

وقال سيبويه: هما اسمان بُنيا على الفتح كاسم واحد كُخَمْسَةُ عَشْرَ ونحوه، فعلى قوله تكون الحركة حركة بناء وليس

<sup>(</sup>۱) النشر ٢٨٠/١، الإتحاف/٢٢، المهذب ٢٥٤/١، البدور/١٢٢، التذكرة في القراءات الثمان/١٩٧.

<sup>(</sup>٢) النشر ٢٧/٢، الإتحاف/٧٥، العنوان/٥٩، المهذب ٢٥٤/١، البدور/٢٢.

<sup>(</sup>٣) النشر ٢/٠٣١. ٣٩٢، ٣٦١، الإتحاف/٥٢، ٦٤، المبسوط/١٠٤، ١٠٨، التبصرة/٢٩٧، ٣١١.

<sup>(</sup>٤) البحر ٢٩٦/٤، النشر ٢٧٢/٢، التيسير/١١٢، السبعة/٢٩٥، الإتحاف/٢٣١، معاني الفراء (٩٤/١، القرطبي ٢٩٠/٧، المحرر ٢٨٨١، الرازي ١٢/١٥، البيان ٢٧٥/١، الشهاب البيضاوي ٢٩٤/١، مشكل إعراب القرآن ٢٣١/١، حجة القراءات/٢٩٧، الطبري ٢٦٩، إعراب النحاس ٢٩١/١، غرائب القرآن ٢٢/١، مجمع البيان ٢٧/١، حاشية الجمل ١٩٣/١، معاني الأخفش ٢١١/٢، الكشف عن وجوه القراءات ١٩٨١، شرح الشاطبية/٢٠٧، المكرر/٤٥، الكاخفش ٢٠١٢، العكبري ١٩٥٥، الكشاف ١٩٨١، الحجة لابن خالويه/١٦٤، إرشاد المبتدي/٣٣١، العنوان/٩٧، المبسوط/٢١٥، معاني الزجاج ٢٠٨/٢، التبيان ٤٠٤٥، روح المعاني الرجاج ٢٨٨٢، المراءات السبع وعللها ٢٠٨/١، أوضح المسالك ٢٠٨/٢، أمالي الشجري ٢٥/٧، المحرر ٢٨٨٦، زاد المسير ٢٤٤/٣، فتح القدير ٢٤٨/٢، الدر المصون ٢٤٧/٣.

مضافاً إليه «ابن».

وقال الأخفش: «وذلك - والله أعلم - أنه جعله اسماً واحداً..».

وقرأ حمزة والكسائي وأبو بكر عن عاصم وابن عامر وخلف والمفضل والحسن والأعمش «... ابن أُمِّ» بكسر الميم، والأصل فيه: ابن أمى، فحذفت ياء المتكلم، واكتفى بالكسرة.

قال الأخفش وأبو حاتم: «... بالكسر كما تقول: ياغلام أقبل، وهي لغة شاذة، والقراءة بها بعيدة، وإنما هذا فيما يكون مضافا إليك، فأما المضاف إلى مضاف إليك فالوجه أن تقول: ياغلام غلامي، ويابن أخي...

وقال الزجاج والنحاس: «ولكن لها وجه حسن جيد، يجعل الابن مع الأم.. اسماً واحداً بمنزلة قولك: ياخمسة عشر اقبلوا، فحذفت ما الياء كما حذفت من ياغلام.

وقال الأخفش: «.. فجعله على لغة الذين يقولون: هـذا غـلام قد جاء، أو جعله اسماً واحداً آخره مكسور مثل: «خازباز»، وهو اسم ذباب، وهما اسمان جعلا واحداً وبُنيا على الكسر.

- وقرأ محمد بن السميفع اليماني: «... ابن أُمِّي»(") بإثبات ياء الإضافة ساكنةً.

قال الأخفش:

«... وهو القياس، ولكن الكتاب ليست فيه ياء، فلذلك كُرِه هذا...».

<sup>(</sup>١) انظر الحاشية السابقة.

<sup>(</sup>٢) البحر ٣٩٦/٤، القرطبي ٢٩٠/٠، الكشاف ٥٧٨/١، معاني الزجاج ٣٧٨/ \_ ٣٧٩، معاني الأخفش ٣٩٦/٤، القرطبي ٩٤/، ما تعالى «يابن أم لاتأخذ بلحيتي»، وهي الآية /٩٤ من سورة طه. وانظر النبيان ٥٤٨/٤، الدر المصون ٣٤٨/٣.

. وقال الزجاج:

«ومن العرب من يقول: يابن أمى، بإثبات الياء».

ـ وذكر ابن خالويه أن عيسى بن عمر قرأ «يابن أمّي بفتح الياء (١١) . قال أبو حيان:

«وأجود اللغات الاجتزاء بالكسرة عن ياء الإضافة.

. وقرأ بعضهم «ابن إمّ» (٢) بكسر الهمزة والميم معاً.

وذكر سيبويه "أن كسر الهمرة والميم من «أمك» لغة، وقال الكسائي: «هي لغة كثير من هوازن وهذيل».

وتقدَّمت قراءة (') «فَلإِمِّه... في الآية / ١١ من سورة النساء، عن حمزة والكسائي والأعمش وعليّ. وهي بكسر الهمزة والميم.

ـ والوقف لحمزة على «أُمِّ» التحقيق، والتسهيل كالواو، وصورة التسهيل «ابن وُمُّ».

### فَلاتُشْمِتْ بِ ٱلْأَعْدَآءَ

. قراءة الجماعة «فلا تُشْمِتْ بي الأعداءُ» (1) بضم التاء وكسر الميم من «أَشْمَتَ»، وهي اللغة الفصيحة المشهورة.

<sup>(</sup>۱) مختصر ابن خالويه/٤٦: «قال: يابن أم» والقراءة هنا ليس فيها أداة نداء، والصواب أن تكون هذه القراءة في الآية/٩٤ من سورة طه، وقد أثبتها ابن خالويه هنا في الأعراف وأعطاها رقم هذه الآية /١٥٠ المحقق، ولعله غير الصواب. وتجد مثل هذا عند القرطبي والأخفش.

<sup>(</sup>۲) البحر ٣٩٦/٤، مختصر ابن خالويه ٤٦٠: «عن بعضهم»، الكشاف ٥٧٨/١، وانظر القرطبي ٢٩٠/٧ «وهي لغة شاذة، والقراءة بها بعيدة»، والدر المصون ٣٤٨/٢.

<sup>(</sup>٣) انظر الكتاب ٢٧٢/٢، والبحر ١٨٤/٣، وإعراب النحاس ٢٩٩١.

<sup>(</sup>٤) انظر هذه القراءة في موضعها من سورة النساء.

<sup>(</sup>٥) الإتحاف/٦٧ ـ ٦٨، ٢٢١، النشر ٤٣٨/١، وفي البدور/١٢٢: «ووقف عليها حمزة بالتحقيق فقط من طريق الحزر لفصل ابن عن أم».

<sup>(</sup>٦) البحر ٢٩٦/٤، العكبري ٥٩٦/١، القرطبي ٢٩١/٧، إعراب النحاس ٢٩٦/١، مختصر ابن خالويه/٤٦، المحتسب ٢٥٩/١، مجمع البيان ٢٧/٩، الإتحاف/٢٣١، التبيان ٥٤٧/٤، معاني الفراء ٤٧/١، زاد المسير ٢٦٥/٣ «وابن عاصم» كذا 1 فتح القدير ٢٤٩/٢، الدر المصون ٣٤٨/٣.

قال الزمخشرى:

«فلا تفعل بي ماهو أمنيتهم من الاستهانة بي والإساءة إلى».

- وقرأ ابن محيصن ومجاهد ومالك بن دينار وقطرب والأعرج وعبد الله بن عباس لوابن عاصما «فلا تَشْمَتْ بيَ الأعداءُ» (أ) بفتح التاء والميم، على تأنيث الجماعة، وجُعِل الفعل لازماً. ورفع به «الأعداء» على الفاعلية، والنهي في اللفظ للأعداء، وفي المعنى لغيرهم، وهو موسى كما تقول: لاأرينك هنا.

قال النحاس:

«... كما قالت العرب: لاأرَيَنَك ههنا، والمعنى: لاتَفْعَلْ بي ماتشْمَتُ من أجله الأعداءُ».

. وقرأ مجاهد «فلا تُشمّتُ بيَ الأعداءُ» (" بفتح الناء والميم، ونصب الأعداء؛ والتقدير: لاتشمت أنت بي فتُشمِتَ بي الأعداء. فحذف الفعل. قال أبو الفتح:

«الذي رويناه عن قطرب في هذا أن قراءة ابن مجاهد «فلا تُسْمَتُ بي الأعداء، الأعداء، وفع عداءً» رَفع . كما ترى بفعلهم، فالظاهر انصرافه إلى الأعداء، ومحصوله: يارب لاتشمت أنت بي الأعداء كقراءة الجماعة».

- وقرأ ابن محيصن ومجاهد وحميد الأعرج وأبو العالية والضحاك وأبو رجاء «فلا تَشْمِتْ بيَ الأعداء» (" بفتح التاء وكسر الميم، ونصب الأعداء.

<sup>(</sup>١) أنظر مراجع الحاشية السابقة.

<sup>(</sup>٢) البحر ٢٩٦/٤، الطبري ٩٨/٩، المحتسب ٢٥٩/١، العكبري ٥٩٦/١، القرطبي ٢٩١/٧، مجمع البيان ٢٩٦/١، المحرر ٢٩٨/١، التهذيب/شمت، الدر المصون ٣٤٨/٢.

<sup>(</sup>٣) البحر ٢٩٦/٤، تأويل مشكل القرآن /٦١، المحرر ٨٩/٦، معاني الفراء ٣٩٤/١، مختصر ابن خالويه/٤٦، القرطبي ٢٩١/٧، التبيان ٢٤٧/٤، إعراب النحاس ٦٤٠/١، زاد المسير ٢٦٥/٣، الدر المصون ٣٤٤/٣.

قال أبو جعفر:

«ولاوجه لهذه القراءة؛ لأنه إن كان من شَمِت وجب أن يقول: تُشْمِت، وإن كان من أَشْمَت وجب أن يقول: تُشْمِت، وإن كان من أَشْمَت وجب أن يقول: تُشْمِت، ونقل هذا القرطبي عن أبي جعفر النحاس.

وقال ابن قتيبة (١):

وقرأ آخر: فلا تَشْمِت بي الأعداء بفتح التاء وكسر الميم، ونصب الأعداء، وإنما هو من أشمت الله العدو فهو يُشْمِتُه، ولإيقال: شمِت الله العدوّ الله العدوّ».

. قرأ حميد بن قيس وأبو الجوزاء وابن أبي عبلة «فلا تُشْمِت بي الأعداءُ» (٢) بفتح التاء وكسر الميم على أنه فعل لازم ارتفع به الأعداء، وأنكر أبو جعفر النحاس القراءة بكسر الميم، وقد نقلته قبل قليل.

ـ وذكر الشهاب الخفاجي أنه قرئ «فلا تَشْـمُتَ بي الأعـداء»<sup>(٣)</sup> وقال: «بفتح التاء وضم الميم... على حَدّ: لأأرينك ههنا».

قلتُ: ذكر الكسائي مايؤيد صواب هذه القراءة، إذ قال: سَنَمَتُ مثل فَرَغتُ وفَرغتُ...(1) ونقل هذا عنه الفراء.

. ووجدت في اللسان (٥) قراءة عن مجاهد «فلا تُشَمَّت بي الأعداء» كذا جاء الضبط بضم التاء وفتح الشين وتشديد الميم مكسورة من «شُمَّت».

<sup>(</sup>١) تأويل مشكل القرآن /٦١.

<sup>(</sup>٢) البحر ٣٩٦/٤، مجمع البيان ٢٧/٩، إعراب النحاس ٦٤٠/١، الطبري ٩٨/٩، القرطبي ٢٩١/٧، القرطبي ٢٩١/٧، معاني الفراء ٣٩٤/١، زاد المسير ٢٦٥/٣.

<sup>(</sup>٣) حاشية الشهاب ٢٢١/٤، وانظر معانى الفراء ٣٩٤/١.

<sup>(</sup>٤) وفي التاج/فرغ: «كَمَنع وسنَمِعُ ونُصنَرَ».

<sup>(</sup>٥) لسان العرب/شمت.

ثم قال: «قال الفراء: لم نسمعها من العرب، فقال الكسائي: لاأدري لعلهم أرادوا: فلا تُشْمِت بي الأعداء، فإن تكن صحيحة فلها نظائر، العرب تقول: فَرغْتُ وفَرَغْتُ…».

كذا جاء النص، وفي ضبط هذه القراءة وهم وخطأ، وتبعه صاحب التاج(١) في نقلها عنه على النحو الذي رأيت.

والنص عند الفراء في معاني القرآن (٢): «حدثنا سفيان بن عيينة عن رجل - أظنه الأعرج - عن مجاهد أنه قرأ «فلا تُشمِت بي» ولم يسمعها من العرب، فقال الكسائي: ماأدري لعلهم أرادوا «فلا تُشْمُت بي الأعداء فإن تكن صحيحة فلها نظائر....».

فتأمل فَرْق مابين نصّ الفراء وضبط العلماء لنصيّ اللسان والتاج ١١ ولقد رجعت إلى معاني الفراء فاتضح لي الضبط الصحيح لهذه القراءة كما جاءت عنده، وإليك نصّهُ:

قال<sup>(7)</sup>: «حدثنا محمد، قال: حدثنا الفراء، قال: حَدثنا سفيان بن عيينة عن رجل - أظنه الأعرج - عن مجاهد أنه قرأ: «فلا تَشْمِت بي» ولم يسمعها من العرب. فقال الكسائي: مأأدري لعلهم أرادوا: فلا تَشْمَتْ بي الأعداءُ، فإن تكن صحيحة فلها نظائر، العرب تقول: فرَغتُ وفَرغتُ...» انتهى نص الفراء.

ومن هذا ترى أن صواب ماجاء في اللسان والتاج «فلا تَشْمِت» كذا بفتح التاء، وكسر الميم وتخفيفها، وليس كما ضبطت فيهما. فإنْ فتح الله على أحد الإخوة القراء بغير هذا، فأليُعلّمني مِمَّا علّمه الله، وليردّن إلى الصواب، وله من الله حُسن الثواب، وخير الحزاء.

<sup>(</sup>١) انظر تاج العروس/شمت.

<sup>.</sup>٣٩٤/١ (٢)

<sup>(</sup>٣) معانى الفراء ٣٩٤/١.

ـ وروي عن مجاهد أنه قرأ «فلا يَشْمَتْ بي الأعداءُ» (أ بالياء على الغيب.

قال الزمخشري:

«... على نهي الأعداء عن الشماتة، والمراد أنه لايَحُلُّ به مايشمتون به لأجله».

## قَالَ رَبِّ أَغْفِرْ لِي وَلِأَخِي وَأَدْخِلْنَافِ رَحْمَتِكُ وَأَنتَ أَرْحَمُ ٱلرَّحِينَ اللَّ

قَالَ رَبِّ ـ عن أبي عمرو ويعقوب إدغام اللام في الراء بخلاف.

رَبِّ أُغْفِرُ . قراءة ابن محيصن «رَبُّ» بضم الباء على النداء، وذكروا أنها قراءته فيه كذلك حيث جاء.

وتقدَّم هذا في الآية/١٤٣ من هذه السورة، وكذا في الآية/١٢٦ من سورة البقرة.

أُغْفِر لِي . عن أبي عمرو من رواية السوسي إدغام ('' الراء في اللام ووافقه ابن محيصن واليزيدي، واختلف عنه من رواية الدوري.

إِنَّ ٱلَّذِينَ ٱتَّخَذُوا۟ ٱلْعِجْلَ سَيَنَا لَهُمْ غَضَبُّ مِّن رَّبِهِمْ وَذِلَّةٌ فِي ٱلْحَيَوَةِ ٱلدُّنْيَأُ وَكَذَالِكَ نَجْزِى ٱلْمُفْتَرِينَ ﴿ يَكُالِكَ خَزِى ٱلْمُفْتَرِينَ ﴿ يَكُالِكَ خَزِى ٱلْمُفْتَرِينَ ﴿ يَكُال

ـ تقدُّمت الإمالة فيه، انظر الآيتين/٨٥ و ١١٤ من سورة البقرة.

الدُنا الدُنا

<sup>(</sup>١) المحتسب ٢/٩٥١، مجمع البيان ٢٧/٩، الكشاف ٢٧٩٠.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/٢٤، ٢٣١، النشر ٢٩٤/١، المهذب ٢٥٤/١، البدور/١٢٢.

<sup>(</sup>٣) انظر الإتحاف/٢/٢٦ و٢٣١، وانظر ص/١٤٧.

<sup>(</sup>٤) النشر ١٢/٢، ١٢، الإتحاف/٢٩. ٣٠، البدور/١٢٢، المهذب١٥٤/١.

سَكِكَتَ

وَٱلَّذِينَ عَمِلُوا ٱلسَّيِّئَاتِ ثُعَ تَابُوا مِن بَعَدِهَا وَءَا مَنُوا إِنَّ رَبُّكَ مِن بَعَدِهَا لَغَفُورٌ رَّحِيدٌ عَلَّا

ٱلسَّيِّ عَاتِ ثُمَّ . ادغم (١) التاء في الثاء بخلاف أبو عمرو ويعقوب.

وَلَمَّاسَكَتَ عَن مُوسَى ٱلْعَضَبُ أَخَذَ ٱلْأَلْوَاحُ وَفِي نُسْخَتِهَا هُدُى وَرَحْمَةٌ لِلَّذِينَ هُمْ لِرَبِّهِمْ يَرْهَبُونَ عِنْكَ

. قراءة الجمهور «سكَتَ» بصيغة الماضي الثلاثي.

- وقرئ «أُسْكِتَ»(٢) مبنياً للمفعول رياعياً، وهو كذلك في

قال أبو معاد، قرأت في مصحف «أُسْكِتَ».

- وقرأ سعيد بن جبير وابن يعمر والجحدري «سُكَّتَ» (٢) بالتشنديد.

- وقرأ ابن عباس وأبو عمران «سنكُّت عن موسى الغضب)» (١)

ـ وقرأ معاوية بن قُرّة وابن مسعود وعكرمة وطلحـة «سـَكَنّ» (٥٥) بالنون.

<sup>(</sup>١) النشر ١/٢٨٩، الإتحاف/٢٣، المهذب١/٢٥٤، البدور/١٢٢.

<sup>(</sup>٢) البحر ٢٩٨/٤، الكشاف ٥٨٠/١، مختصر ابن خالويه ٤٦/، وفي معاني الزجاج ٣٧٩/٢: «وروى بعضهم: «ولما سُكِتَ عن موسى الغضب»، ولاتقرأنَّ به، لأنه خلاف المصحف». قلتُ: لعل ماجاء فيه خطأ من المحقق أو تصحيف، وصوابه: أُسنكِتُ ١١/ روح المعاني ٧١/٩، المحرر ٣٢/٦؛ «وفي مصحف حفصة: ولما سَكَتَ» كذا وهو خطأ من المحقق، فتح القدير ٢٥٠/٢.

<sup>(</sup>٣) مُعتصر ابن خالویه: ٤٦، الكشاف ١/٥٨٠، زاد المسير ٢٦٧/٣، حاشية الشهاب ٢٢٢/٤، روح المعاني ٧١/٩، فتح القدير ٢٠٠/٢.

<sup>(</sup>٤) زاد المسير ٢٦٦/٣ ـ ٢٦٧، إعراب القراءات الشواد ١٥٥٥١.

<sup>(</sup>ه) البحر ٣٩٨/٤، مختصر ابن خالويه/٤٦، الكشاف ٥٧٩/١، معاني الأخفش ٢١١/٢، الشهاب ــ البيضاوي ٢٢٢/٤، المحرر ٢٦٧/٦، القرطبي ٢٩٢/٧، روح المعاني ٧١/٩، زاد المسير ٢٦٧/٣، التاج واللسان/سكت، فتح القدير ٢٠٠/٢، الدر المصون ٢٥٠/٣.

ـ وقرأ ابن مسعود استكت عن موسى الغضبُ (۱) كذا بكسر الكاف وفتح السين ا

ـ وقرئ «سُكِتَ عن موسى الغضبُ» (٢) على مالم يُسَمَّ فاعله مخففاً.

#### قال الأخفش:

«وقال بعضهم: «سَكَن» إلا أنها ليست على الكتاب، فتقرأ «سَكَتَ»، وكُلُّ من كلام العرب».

ـ وية مصحف عبد الله بن مسعود «ولما صَبَرَه ".

ـ وفي مصحف أُبَيِّ بن كعب «ولما انشقَّ» أَ.

وجاءت القراءة عند ابن عطية «ولما اشتقّ...» كذا ولعله خطأ من المحقق في نقل القراءة وضبطها، فإن الصورة الأولى أليق بالمقام.

ـ تقدَّمت الإمالة فيه في الآية/٥١ من سورة البقرة.

. تقدُّمت الإمالة فيه في الآيتين/٢ و ٥ من سورة البقرة.

مُّوسَی ور هُدُی

قَالَ رَبِّ

وَٱخْنَارَ مُوسَىٰ قَوْمَهُ سَبْعِينَ رَجُلًا لِمِيقَٰ لِنَا ۚ فَلَمَّا أَخَذَتْهُمُ ٱلرَّجْفَةُ قَالَ رَبِّ لَوْشِئْتَ أَهْلَكُنْهُ مِينِ قَبْلُ وَإِيَّنَى أَتُهُلِكُنَا مِافَعَلَ ٱلسُّفَهَآءُ مِثَّا ۚ إِنَّ هِى إِلَّا فِنْنَكَ تُضِلُّ بِهَا مَن نَشَآءُ وَتَهْدِى مَن نَشَآةً أَنتَ وَلِيُنَا فَأَغْفِرْ لَنَا وَٱرْحَمَّنَا ۚ وَأَنتَ خَيْرُ ٱلْغَنْفِرِينَ عَيْهُ

. تقدُّم إدغام اللام في الراء في الآية/١٥١.

. وتقدُّمت قراءة ابن محيصن «رَبُّ» في الآية/١٥١.

لَوُ شِئَّتَ ـ قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأصبهائي عن ورش «لو

<sup>(</sup>١) إعراب القراءات الشواذ ٥٦٥/١ وانظر الحاشية/٦.

<sup>(</sup>٢) المرجع السابق، وانظر فيه الحاشية/٧.

<sup>(</sup>٣) البحر ٣٩٨/٤، ولم أجده في المطبوع من مصحفه، المحرر ٩٣/٦.

<sup>(</sup>٤) البحر ٣٩٨/٤، ولم أجده في المطبوع من مصحفه، المحرر ٩٣/٦.

شييتً (١) بإبدال الهمزة ياء.

وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف.

ـ والجماعة على تحقيق الهمز «لو شئت».

تَشَاءُ

- انظر الآية/٢١٣ من سورة البقرة، وفيها الآية/١٤٢، وانظر

الآية/٤٠ من سورة المائدة.

تَشَاَّهُ أَنتَ ١٠

فأعفركنا

ـ قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو وأبو جعفر ورويس «تشاءُ وَنْتَ»

ـ هنا همزتان مضمومة فمفتوحة من كلمتين، وفيهما مايلي:

. وقراءة الباقين بتحقيق الهمزتين في الوصل «تشاء أَنْتَ».

بإبدال الممزة الثانية واواً مفتوحة في الوصل.

. وإذا وقف حمزة وهشام أبدلا الهمزة ألفاً مع المدِّ والتوسيط

- وحمزة أطول مُدّاً من هشام في الوجهين الأخيرين.

- تقدَّم (٢) الاختلاف في إدغام أبى عمروفي الآية /١٥١: «اغفر لى»

من طريق السوسى والدوري، وموافقة ابن محيصن واليزيدي.

- ترقيق (٤٠) الراء عن الأزرق وورش بخلاف.

والقصر، وسهّلاها مع المدّ والقصر.

<sup>(</sup>١) النشر ٢٩٠/، ٣٩٢، الإتحاف/٥٣، ٦٤، المبسوط/١٠٤، ١٠٨.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/٥٣، ٣٦١، المكرر/٤٥ ــ ٤٦، النشــر ٢/٧٨١ ــ ٨٨٨، ٢٦٦، المهــذب ٢٥٤/١، المدور ١٢٢٠. المهــذب ٢٠٤١،

<sup>(</sup>٣) وانظر الإتحاف/٢٣١، وحاشية الآية السابقة.

<sup>(</sup>٤) النشر ٢/٩٩ ـ ١٠٠، الاتحاف ٩٦.

الدنك

ه د زا

فيألأخِرَة

﴿ وَاحْتُبُ لَنَا فِي هَاذِهِ الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي ٱلْآخِرَةِ إِنَّا هُدُنَاۤ إِلَيْكُ قَالَ عَذَابِي أُصِيبُ

بِهِ مَنْ اَشَآ أَهُ وَرَحْمَتِي وَسِعَتَ كُلَّ شَيْءٌ فَسَأَحَتُ تُبُهَ الِلَّذِينَ يَنَّقُونَ وَيُؤْتُونَ

الزَّكُوةَ وَالَّذِينَ هُم بِنَا يَكِنَا يُؤْمِنُونَ الْكُ

- تقدُّمت الإمالة فيه، انظر الآيتين/٨٥ و ١١٤ من سورة البقرة.

- تقدُّمت القراءات فيه، انظر الآية/٤ من سورة البقرة.

ـ قراءة الجمهور «هُدُنا»(١) بضم الهاء أي تُبنا، من هاد يهود.

وقرأ زيد بن علي ومجاهد وأبو وجزة السعدي «هِدْنَا» (١) بكسر الهاء، من: هاد يهيد إذا حُرّك، أي: حركنا أنفسنا وجذبناها لطاعتك.

ويحتمل هذا الفعل عند الزمخشري وأبي حيان وجهين: الأول: أن يكون مبنياً للفاعل، والضمير فاعله.

والثاني: أن يكون مبنياً للمفعول، أي: حُرِّكنا وأُمِلْنا.

قال أبو حيان: «والضم يحتملهما».

#### وقال الزمخشري:

«كقولك: عِدْت يامريضُ بكسر العين فَعِلْت اكذاا من العيادة...، ويجوز على عُدت بالإشمام، وعُدت بإخلاص الضمة فيمن قال: عُود المريض، وقُول القول، ويجوز على هذه اللغة أن يكون «هُدُنا» بالضم فعلناه من هاده يهيده».

### وقال العكبري:

«همُدنا» المشهور ضم الهاء، وهو من هاد يهود إذا تاب، وقرئ

<sup>(</sup>۱) البحر ٤٠١/٤، مختصر ابن خالويه ٤٦/٤، الكشاف ٥٨٠/١، حاشية الشهاب ٢٢٤/٤، المحتسب ٢٠١/١، إعراب النحاس ٦٤٣/١، التبيان ٥٥٧/٤، العكبري ٥٩٧/١، المحرر ٥٩٧/١ ـ ٩٦/٦ ـ ٧٩، زاد المسير ٢٧٠/٣، روح المعانى ٧٦/٩، الدر المصون ٣٥٢/٣.

أُصِيبُ

أُصِيبُ بِهِء

مَنْ أَسْكَآةً

بكسرها، وهو من: هاد يَهيد إذا تحرك أو حَرّك، أي: حركنا اللك نفوسنا».

قَالَ عَذَابِيَ أُصِيبُ بِهِـ

- قرأ نافع وأبو جعفر «.. عدابيَ أصيب..»<sup>(١)</sup> بفتح الياء.

. وقراءة الباقين بسكونها.

. قرأ الحسن وعمرو بن عبيد «أوصيب» (٢٠ كذا بإشباع ضمة الهمز.

. وقراءة الجماعة «أصيب» بهمز مضموم، ثم صاد بعدها.

- أدغم<sup>(٢)</sup> الباء في الباء أبو عمرو ويعقوب.

ـ قراءة الجماعة «أصيب به من أشاء» (١) بالشين معجمة، ومفعول

«أشاء» محذوف، أي: أصيب به من أشاء إصابته به، أو عذابه.

- وقرأ زيد بن علي الحسن وطاوس وعمرو بن فائد الإسواري «أصيب به من أساءً» (٤) بالسين المهملة من الإساءة.

قال أبو عمرو الداني: «لاتصح هذه القراءة عن الحسن وطاوس، وعمرو بن فائد رجل سُوء».

وقرأ بها سفيان بن عيينة مرة واستحسنها، فقام إليه عبد الرحمن المقري، وصاحبه، وأسمعه، فقال سفيان: «لم أدرِ، ولم أفطن لما يقول أهل البدع».

<sup>(</sup>۱) النشير ۲۷۰/۲، التيسير/۱۱۰، السيعة/۳۰۱ ــ ۳۰۲، الإتحاف/۲۳۱، المكير(٤٦، الكافيرة/٤٠، المكير(٤١، الكافيرة/٩٦، التبصرة/٥٨١، إرشاد المبتدي/٣٤٤، العنوان/٩٩، غرائب القرآن ٥٨/٩، المبسوط/٢١٩.

<sup>(</sup>٢) مختصر ابن خالويه/٤٦.

<sup>(</sup>٣) النشر ٢٨٠/١، الإتحاف/٢٢، المهذب ٢٥٨/١، البدور/١٢٤.

<sup>(</sup>٤) البحر ٢٠١/٤ ـ ٤٠١، المحتسب ٢٦١/١، الإتحاف/٢٣١، حاشية الشهاب ٢٤٤/٤، مجمع البيان ٣٦/٩، العكبري ٥٩٧/١، الكشاف ٥٨١/١، مختصر ابن خالويه ٤٦/٨. روح الماني ٧٦/٩، الدر المصون ٣٥٣/٣.

وقال أبو حيان في النهر:

«وقرأ بها سفيان بن عيينة مرة، واستحسنها، وذكر أن الشافعي ـ رحمه الله ـ صَحّف «من أشاء» بقوله: «من أساء» ثم وجدت قراءة كما ذكرنا».

### وقال أبو حيان في البحر:

«وللمعتزلة تعلَق بهذه القراءة من جهة إنفاذ الوعيد، ومن جهة خلق المرء أفعاله، وأنَّ «أساء» لافِعْلَ فيه لله تعالى، والانفصال عن هذا كالانفصال عن سائر الظواهر».

#### <u>وقال ابن جني:</u>

«هذه القراءة أشد أفصاحاً بالعدل من القراءة الفاشية... لأن العذاب في القراءة الشاذة مذكور علّة الاستحقاق له وهو الإساءة، والقراءة الفاشية لايتناول من ظاهرها علّة إصابة العذاب له، وأن ذلك الشيء يرجع إلى الإنسان، وإن كنا قد أحطنا علماً بأن الله تعالى لايظلم عباده، وأنه لايعذب أحداً منهم إلا بما جناه واجترمه على نفسه».

وفي الكشاف لم أجد على القراءة بالسين تعليقاً، ولكن الزمخشري قال في القراءة العامة «أشاء»: «أي من وجب علي في الحكمة تعذيبه ولم يكن في العفو عنه مساغ لكونه مفسدة، وأما رحمتي فمن حالها وصفتها أنها واسعة تبلغ كل شيء، مامن مسلم ولاكافر ولامطيع ولاعاص إلا وهو متقلّب في نعمتي».

والقراءة في الوقف على «أشاء»(١) عن حمزة، بالسكون فتبدل الهمزة ألفاً، ويجتمع ألفان، فإما أن نحذف إحداهما للساكنين،

<sup>(</sup>١) النشر ٢/١٦٤، ٢٦٦. ٤٦٧، الإتحاف/٥٥.

ٱلنَّبَيَّ

ٱلأُمِّي

أو نبقيهما لأن الوقف يحتمل اجتماع الساكنين، فإذا حذفنا إحداهما فإما أن تكون الأولى أو الثانية، فإن كانت الأولى، فالقصر، وإن أبقيتهما: فالقصر، وإن كانت الثانية جاز المد والقصر، وإن أبقيتهما: مددت مداً طويلاً، ويجوز أن يكون متوسطاً.

. تقدُّمت القراءات فيه، انظر الآيتين/٢٠ و ١٠٦ من سورة البقرة.

يُؤْتُونَ، يُؤْمِنُونَ ـ تقدّمت القراءات فيهما بإبدال الهمز واواً، انظر الآية ٨٨٨ من يُؤْتُونَ، وانظر الآية ٢٦٩ من سورة البقرة «يؤتى».

الَّذِينَ يَتَبِعُونَ الرَّسُولَ النَّبِيَّ الْأُمِّى الَّذِي يَجِدُونَ هُ، مَكْنُوبًا عِندَهُمْ فِ التَّوْرَنةِ وَالْإِنجِيلِ يَأْمُرُهُمْ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَمْهُمْ عَنِ الْمُنكَرِوَيُحِلُّ لَهُمُ الطَّيِّبَتِ وَيُحَرِّمُ عَلَيْهِمُ الْخَبِيْنَ وَيَضَعُ عَنْهُمْ إِصْرَهُمْ وَالْأَغْلَالَ الَّتِي كَانَتَ عَلَيْهِمْ فَالَذِينَ ءَامَنُوا بِهِ وَعَزَّرُوهُ وَنَصَرُوهُ وَاتَّبَعُواْ

ٱلنُّورَ ٱلَّذِي أُنزِلَ مَعَهُۥ أُولَئِيكَ هُمُ ٱلْمُقْلِحُونَ عَلَى

ـ قراءة نافع «النبيءَ» (1) بالهمز في هذا اللفظ وماكان من بابه، وحيث جاء.

- قرأ يعقوب ومحمد بن عمر بن عبد الله بن رومي، واليماني «الأُمِّيُ» بفتح الهمزة، وهو من تغيير النسب.

«هذا منسوب إلى مصدر أُمَمْتُ الشيء أُمّاً، كقولك: قصدته

قال ابن جنى:

<sup>(</sup>۱) الإتحاف/۱۲۸، ۲۲۱، النشر ۲۲۱، البسوط/۱۰۱، التيسير/۷۳، السبعة/۱۵۷، إرشاد المندي/۲۲۲.

<sup>(</sup>٢) البحر ٤٠٢/٤، مختصر ابن خالويه ٤٦، حاشية الشهاب ٢٢٥/٤، العكبري ٥٩٨/١، المحدر ١٠١/٦، المحدون المحدون المحتسب ٢٦٠/١، حاشية الجمل ١٩٨/٢، المحرر ١٠١/٦، روح المعاني ٢٩/٩، الدر المصون ٢٥٤/٣.

ألإنجيل

قصداً، ثم أضيفت إليه «عليه السلام..»، وقد يجوز مع هذا أن يكون أراد الأُمّيّ بضم الهمزة كقراءة الجماعة، ثم لحقه تغيير النسب كقولهم في الإضافة إلى أُميّه: أَمَوي بفتح الهمزة، وكقولهم في الدَّهر: دُهُريَّ، وفي الأمس: إمسيّ، وفي الأفُق: أَفَقِيَ، بفتح الهمزة، وهو باب كبير واسع عنهم».

ـ وقراءة الجماعة «الأُمِّيُّ» بضم الهمزة.

ٱلتَّوْرَكَةِ ـ مَاله (۱) أبو عمرو وابن ذكوان والكسائي والأصبهاني وحمزة في التَّوْرَكَةِ في النيه وخلف واليزيدي والأعمش.

- ـ وبالتقليل للأزرق وورش وحمزة وقالون.
- ـ والباقون على الفتح، وهو الوجه الثاني عن قالون.

وتقدُّم الحديث في إمالته في الآيتين/٤، ٤٨ من سورة آل عمران.

- تقدّم الحديث في قراءة الحسن بفتح الهمزة حيث جاء «الأُنْجيل». وانظر الآية / ٣ من سورة آل عمران.

يَأْمُرُهُم . قرأ أبو عمرو بخلاف

- قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأصبهاني والأزرق وورش «يامرهم» (٢) بإبدال الهمزة ألفاً.
  - . وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف.
- . وقراءة أبي عمرو من طريق السوسي «يامُرُكم» (٢) بسكون الراء، وقيل هي رواية الدوري عنه، وهي لغة بني أسد وتميم وبعض نجد طلباً للتخفيف عند اجتماع ثلاث حركات ثقال من نوع واحد. وروى الدوري عن أبي عمرو اختلاس (٢) ضمة الراء، وقيل رواية

<sup>(</sup>۱) الإتحاف/۸۸، ۲۳۱، المكرر/٤٦، النشر ٢٠/٢ ــ ۲۱، المهـذب ٢٥٧/١، البـدور/١٢٤، التذكرة في القراءات الثمان/٢١٠.

<sup>(</sup>٢) النشر ٢٩٠/. ٣٩٢، الإتحاف/٥٣، ٦٤، المبسوط/١٠٤، ١٠٨.

<sup>(</sup>٣) المكرر/٤٦، الإتحاف/١٣٦، ٢٣١، النشر ٢١٢/٢ ـ ٢١٣.

الاختلاس عن السوسي.

. وروى بعضهم الإتمام عن الدوري عن أبي عمرو كالباقين «يأمُرُكم»(۱)

1, 1, 2, 2,

قال في الإتحاف:

«فصار للدوري ثلاثة ، وللسوسي الإسكان ، والاختلاس».

. أماله<sup>(۲)</sup> حمزة والكسائي وخلف.

. والأزرق وورش بالفتح والتقليل.

. والباقون بالفتح.

عَلَيْهِمُ ٱلْخَبِينَ (٢)

ـ قـرأ حمـزة والكسائي وخلف والأعمش بضم الهاء والميـم في الوصل «عليهُمُ...».

. وقرأ أبو عمرو واليزيدي والحسن «عليهِم...» بكسر الهاء وضم

الميم، ويعقوب على أصله بإتباع الميم الهاء فضمها حيث ضم الهاء وكسرها حيث كسرها، وانظر القراءات مُفَصَّلة في «عليهم» في

سورة الفاتحة.

وَيَضَعُ عَنْهُمْ . قرأ طلحة بن مصرف «يُدْهِبُ عنهم...» (3)

. وقراءة الجماعة «يضع عنهم...».

<sup>(</sup>١) انظر مراجع الحاشية السابقة.

<sup>(</sup>٢) النشر ٢/٣٦، الإتحاف/٧٥، المهدب ١٨٥٨، البدور/١٢٢، التذكرة في القراءات الثمان/١٩٢.

<sup>(</sup>٢) المكرر/٤٦، النشر ٢٧٤/١، الإتحاف/١٢٤.

<sup>(</sup>٤) البحر ٤٠٤/٤، المحرر ١٠٥/٦.

. وقرأ أبو عمرو ويعقوب بإدغام (١) العين في العين، قال ابن عطية: «قال أبو حاتم: أدغم أبو عمرو «يضع عليهم» العين في العين وأشمها الرفع، وأشبعها أبو جعفر وشيبة ونافع».

إِصْرَهُمُ

- قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وحمزة والكسائي وعاصم «إصْرُهم»(٢) بكسر الهمزة.
- وقرأ المعلى عن أبي بكر عن عاصم «أُصْرَهـم»(٢) بضم أوله، والضم هنا على الجمع.
  - ـ وقرأ بعضهم «أُصْرُهم» (٢٠) بفتح الهمزة على المصدر.

وهذا عند أبي حاتم غلط، وهي عند مكي لغة، وذكرها بعضهم قراءة لنافع وعيسى والزيات، وعند مكي: عن أبي بكر عن عاصم.

. وقرأ ابن عامر وأبو جعفر وأيوب والضحاك وسهل ويعقوب والمضل ويعلى بن حكيم وأبو سراج الهذلي «آصارهم» (٤٠ على الجمع من «إصر».

ـ انظر ضم الهاء وكسرها في سورة الفاتحة.

عَلَيْهِمْ

<sup>(</sup>١) النشر ٢٨٠/١، الإتحاف/٢٢، المهذب ٢٥٨/١، البدور/١٢٤، المحرر ٢٠٥١.

 <sup>(</sup>۲) البحر ٤٠٤/٤، مختصر ابن خالویه/۲۱، ٤٦، حاشیة الشهاب ۲۲٦/٤، زاد المسیر ۲۷۳/۳،
روح المعاني ۸۱/۹، التذكرة في القراءات الثمان/۳٤۷، وانظر التاج/أصر.

 <sup>(</sup>۳) البحر ٤٠٤/٤، حاشية الشهاب ٢٢٦/٤، المحرر ١٠٥/٦، مختصر ابن خالويه/٤٦، روح
 المعاني ٨١/٩، وانظر التاج/أصر، الدر المصون ٣٣٥/٣.

<sup>(</sup>٤) البحر ٤٠٤/٤، التيسير/١١٣، النشر ٢٧٢، الرازي ٢٥/١٥، شرح الشاطبية/٢٠٧، القرطبي ٢٠١/٧، العكبري ٢٥/١٠، حجة القراءات/٢٩٨، مجمع البيان ٢٨/٩، إعراب النحاس ٢٠١/٥، المكبري ٢٥/١٠، الفيران ٢٥/١، الكبرر/٤٦، الكبرية ١٩٩/، الكبرية ١٩٩/، الكبرية ١٩٩/، الكبرية ١٩٩/، الكبرية ١٩٩/، المناوات ٢٩٨١، العنوان/٩٨، السبعة/٢٩٥، إرشاد المبتدي/٣٣٩، الكبيف عن وجوه القراءات المبع وعللها الإتحاف/٢٣١، المبسوط/٢١٥، التبصرة/٥١٨، التبيان ٤/٩٥، إعراب القراءات السبع وعللها ١٢٠/، المحبرر ٢/١٠١، روح المان ١٩٨٨، زاد المسبير ٢٧٢٣، التذكرة في القراءات الشراءات الشمان/٣٤٧، الدر المصون ٢٥٥/٣.

عَـرَّرُوهُ

ٱلنَّبِيّ

يۇمِن

وكلمنيه

- قراءة الجماعة «عَزُّروه» بزاء مشددة بعدها راء.

وقرأ عاصم الجحدري وقتادة وسليمان التميمي وعيسى بن عمر وأبان وابن نبهان وأبو عمارة وخلاد كلهم عن أبي بكر عن عاصم «عَزَروه» (١) بالتخفيف.

ـ وقرأ جعمر بن محمد «عَزَّزوه» (٢) بزاءين معجمتين.

ـ وقرأ ابن كثير في الوصل «عَزّروهو»(٢) بوصل الهاء بواو.

وَنَصَرُوهُ ـ قرأ ابن كثير في الوصل «نصروهو» (٢) بوصل الهاء بواو.

قُلُ يَهَ أَيُّهَا ٱلنَّاسُ إِنِّى رَسُولُ ٱللَّهِ إِلَيْكُمْ جَمِيعًّا ٱلَّذِى لَهُ مُلَّكُ ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِّ لَآ إِلَهَ إِلَّاهُو يَجْمِي وَيُمِيتُ فَعَامِنُواْ بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ ٱلنَّبِيّ ٱلْأُمِيّ ٱلْأَمِيّ ٱلْأَمِيّ ٱلْأَمِيّ ٱلْأَمِيّ ٱلْأَمِيّ ٱلْأَمِيّ الَّذِي يُؤْمِثُ بِاللَّهِ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ فَعَامِنُواْ بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ ٱلنَّبِيّ ٱلْأُمِيّ ٱلْأَمِيّ ٱلْآذِي يُؤْمِثُ بِاللَّهِ وَكَلِمَتِهِ وَاتَّبِعُوهُ لَعَلَّكُمْ مَنَهُ مَدُونَ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ اللَّهِ مَ

. تقدَّمت قراءة نافع بالهمز، في الآية السابقة.

ـ تقدَّمت القراءة فيه بإبدال الهمزة واواً في الآية/٨٨ من سورة البقرة.

ـ قرأ مجاهد وعيسى والأفطس عن ابن كثير «كلمته» أ ، واحد أريد به الجمع، نحو قولهم: أصدق كلمة قالتها العرب قول لبيد، وقد يقولون للقصيدة كلمة.

. وقراءة الجماعة «كلماته» على الجمع.

<sup>(</sup>۱) البحر ٤٠٤/٤، المحتسب ٢٦١/١، القرطبي ٢٠١/٧، مختصر ابن خالويه/٤٦، إعراب النحاس ١٤٣/١، المحكبري ٥٩١/١، الشهاب البيضاوي ٢٢٦/٤، الحشاف ٥٨١/١، المحرر ٢١٠٧٠، فتح القدير ٢٥٣/٢، روح المعاني ٨١/٩، الدر المصون ٣٥٥/٣، التقريب والبيان/٣١ ب. (٢) البحر ٤٠٤/٤، الدر المصون ٣٥٥/٣.

<sup>(</sup>٣) النشر ٢٠٤/١. ٣٠٥، الإتحاف/٣٤، البدور/١٢٣، المهذب ٢٥٥٥١.

<sup>(</sup>٤) البحر ٤٠٦/٤، الكشاف ٥٨١/١، مختصر ابن خالويه ٤٦/٤، الشهاب البيضاوي ٢٢٧/٤، المحرر ١٠٨/٦، روح المعاني ٨٣/٩، الدر المصون ٣٥٦/٣، التقريب والبيان ٣٢/

. وقرأ الأعمش «الذي يؤمن بالله وآياته» (١) بدلاً من «كلماته».

أَتَّبِعُوهُ ـ قرأ ابن كثير في الوصل «اتبعوهو» (٢) بوصل الهاء بواو.

وَمِن قَوْمِ مُوسَىٰ أُمَّةً يَهُدُونَ بِأَلْحَقِّ وَبِهِ ـ يَعْدِلُونَ عَلَيْ

قَوْمِر مُوسَىٰ

- قراءة أبي عمرو ويعقوب إدغام الميم في الميم، وبالإظهار.

وتقدُّم هذا في الآية/١٤٨ من هذه السورة.

مُوسَى . تقدَّمت الإمالة فيه، انظر الآية/٥١ من سورة البقرة.

وَقَطَّعْنَهُمُ أَثْنَقَ عَشْرَةَ أَسْبَاطًا أَمُمَّا وَأَوْحَيْنَآ إِلَى مُوسَى إِذِ ٱسْتَسْقَىلُهُ قَوْمُهُ وَآنِ اَضْرِب بِعَصَاكَ ٱلْحَجَرَ فَأَنْبَجَسَتْ مِنْهُ ٱثْنَتَا عَشْرَةَ عَيْنَا قَدْعَلِمَ كُلُّ أُنَاسِ مَشْرَبَهُمْ وَظَلَلْنَا عَلَيْهِمُ ٱلْعَمْمَ وَأَنزَلْنَا عَلَيْهِمُ ٱلْمَن وَالسَّلُويَ صُلُواْمِن طَيِّبَاتِ مَا رَزَقْنَ كُمْ وَمَا ظَلَمُونَا وَلَكِن كَانُوا أَنفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ فَيْ

قَطَّعْنَهُمُ . قراءة الجماعة «قَطّعناهم» (٣) بتشديد الطاء، وهو للتكثير.

ـ وقرأ أبان بن تغلب وشيبان كلاهما عن عاصم، وكذا أبو بكر وابن جبير عن حفص عنه عن عاصم، وأبو حيوة وابن أبي عبلة «قُطُعناهم» (٢) بالتخفيف.

<sup>(</sup>۱) البحر ٤٠٦/٤، المحرر ١٠٨/٦.

<sup>(</sup>٢) النشر ٢٠٤/١. ٣٠٥، الإتحاف/٣٤.

<sup>(</sup>٣) البحر ٤٠٦/٤، الرازي ٣٢/١٥، الكشاف ٥٨٢/١، مختصر ابن خالويه ٤٦/، المحرر ٣٠/١، فتح القدير ٢٥٦/٢، روح المعاني ٨٧/٩، التقريب والبيان ٣٢/١.

أَثْنَتَى عَشْرَةً ﴿ أَثْنَتَا عَشْرَةً

ـ قرأ ابن وتاب والأعمش وطلحة بن سليمان وأبو حيوة والمطوعي في رواية «عُشِرة»(١) بكسر الشين، وهي لغة تميم.

. وقرأ ابن وثاب والأعمش وطلحة بن سليمان والعباس بن الفضل الأنصاري «عَشَرة» (٢) بفتح الشين.

ـ وقرأ الجمهور والمطوعي في وجهه الثاني «عَشْرَة» (٢) بسكون الشين، وهي لغة الحجاز.

قال أبو حاتم: «والعجب أن تميماً يخففون ماكان من هذا الوزن، وأن أهل الحجاز يشبعون، وتناقضوا في هذا الحرف».

#### قال ابن جني:

"واعلم أن هذا موضع طريف؛ ذلك أن المشهور عن الحجازيين تحريك الثاني إذا كان مضموماً أو مكسوراً، نحو: الرسل والطنّب، والكبر والفخذ، ونحو ظَرُف وشرُف، وعلم وقدم، وأما بنو تميم فيسكنون الثاني من هذا ونحوه فيقولون: رُسلُ وكُتُب وكند وفخدْ...

لكن القبيلتين جميعاً فارقتا في هذا الموضع من العدد معتاد لغتهما، وأخذت كُلُّ واحدة منهما لغة صاحبتها، وتركت مألوف

<sup>(</sup>۱) البحر ٤٠٦/٤، المحتسب ٢٦١/١، معاني الزجاج ٣٨٢/٢، الرازي ٣٢/١٥، الإتحاف/٣٣٠، الاحكاف/٣٣٠، الكشاف ١٨٢/١، العكبري ١٩٩/١، شرح اللمع /٥١٥، ٢١٦، حاشية الشهاب ٢٣٨/٤، المذكر والمؤنث/٦٣٣، المحرر ١٠٩/٦، روح المعاني ٩٧/٩، اللسان والتاج والتهذيب/عشر، الدر المصون ٣٥٨/٣.

<sup>(</sup>۲) البحر ٤٠٦/٤، المحتسب ٢٦١/١، العكبري ٥٩٩/١، المذكر والمؤنث/٦٣٣، شرح المفصل ٢٧/٦، توضيح المقاصد ٢٦١/٤، المحرر ٢٠٩/٦، اللسان والتاج والتهذيب/عشر، الدر المصون ٢٧٨٣.

<sup>(</sup>٣) البحر ٤٠٦/٤، الإتحاف/٢٣١، المحتسب ٢٦١/١، حاشية الشهاب ٢٢٨/٤، حاشية الجمل ٢٠٠/٢، المحرر ٢٠٠/١.

اللغة السائرة عنها، فقال أهل الحجاز: اثنتا عَشْرَة، والتميميون: عَشِرة، بالكسر.

وسبب ذلك ماأذكره، وذلك أن العدد موضع يحدث معه ترك الأصول، وتُضم فيه الكلّم بعضه إلى بعض، وذلك من أحد عشر إلى تسعة عشر، فلما فارقوا أصول الكلام من الإفراد وصاروا إلى الضّم فارقوا أيضاً أصول أوضاعهم ومألوف لغاتهم، فأسكن من كان يُحرّك، وحَرّك من كان يُسكّن..

وأما اثنتا عُشَرة بفتح الشين فعلى وجه طريف، وذلك أن قوله:
«اثنتي» يختص بالتأنيث، و«عشرة» بفتح الشين يختص بالتذكير،
وكل واحر من هذين يدفع صاحبه، وأقرب ماتُصْرُفُ هذه القراءة
إليه أن يكون شبّه «اثنتي عَشَرة» بالعقود مابين العشرة إلى المئة،
ألا تراك تقول: عشرون وثلاثون، فتجد فيه لفظ التذكير
والتأنيث؟ أما التذكير فالواو والنون، وأما التأنيث فقولك: ثلاث
من ثلاثون؛ ولذلك صلحت ثلاثون إلى التسعين للمذكر والمؤنث
فقلت: ثلاثون رجلاً، وثلاثون امرأة، وتسعون غلاماً، وتسعون
جارية، فكذلك أيضاً هذا الموضع.

ألا تراه قال: «اثنتي عشرة أسباطاً أمماً» فأسباطاً: يسؤذن بالتذكير، و «أمم» يؤذن بالتأنيث، وهذا واضح.

ومما يدلك على أن ضمَّ أسماء العدد بعضها إلى بعض يدعو إلى تحريفها عن عادة استعمالها قولهم: أَحَد عَشَر رجلاً، وإحدى عَشْرة امرأة...» انتهى.

ولقد نقلت إليك. أيها الأخ القارئ - نص ابن جني على طوله لترى بعد النظر عنده، وحُسن الظن بهذه اللغة، بل قوة اليقين في تركيبها، وتقليبها على وجوه لاتخطر على بال بشر في زمان لانت فيه العزائم، ورضيت من فضيلة القناعة في هذا الباب بما أورثها الجهل في حقيقة عبقرية هذه اللغة، وعظمتها، فتأمل يرحمك ويرحمني الله!!

مُوسَى

وظللنا

السَّلُوكُ

ـ سبقت الإمالة فيه، انظر الآية/٥١ من سورة البقرة.

ـ أماله<sup>(۱)</sup> حمزة والكسائي وخلف.

. وعن الأزرق وورش الفتح والتقليل.

ـ والباقون بالفتح.

ورش من طريق الأزرق بتغليظ اللام المشدّدة.

عَلَيْهِمُ ٱلْغَكَمَ . تقدُّم ضم الهاء والميم، وكسرهما، وكسر الهاء وضم الميم، وكسرهما، وكسر الهاء وضم الميم،

وانظر الآية/١٥٧ من هذه السورة في «عليهم الخبائث».

. أماله (۲) حمزة والكسائي وخلف.

. والفتح والتقليل عن أبي عمرو والأزرق وورش.

- والباقون على الفتح.

رُزُقُنُكُمُ . قراءة الجماعة بنون العظمة «رزقناكم».

<sup>(</sup>١) النشر ٣٧/٢، الاتحاف/٧٥، ٣٣١، البدور/١٢٤، التذكرة في القراءات الثمان/٢٠٢.

<sup>(</sup>٢) النشر ١١٢/٢، الإتحاف/٩٩، البدور/١٢٣، المهدب ٢٥٥٥١.

<sup>(</sup>٣) النشر ٣٦/٢، ٤٩، الإتحاف/٧٥، ٨٠، التذكرة في القراءات الثمان/٢٠٥، المهذب ٢٥٧/١، البدور/٢٠٤.

ظكمونا

قِيلَلُهُمُ

. وقرأ عيسى الهمداني والمطوعي والأعمش «رزقتُكم» (١) بتوحيد الضمير.

. وعن الأزرق وورش تغليظ (٢) اللام.

يَظْلِمُونَ . تغليظ (٢) اللام للأزرق وورش.

وَإِذْ قِيلَ لَهُمُ اَسْكُنُواْ هَاذِهِ الْقَرْبَةَ وَكُلُواْ مِنْهَا حَيْثُ شِنْتُمْ وَقُولُواْ حِظَةٌ وَادْخُلُواْ الْبَابَ سُجَدَانَغَفِرْ لَكُمْ خَطِيّنَتِكُمْ شَنَزِيدُ الْمُحْسِنِينَ عَلَيْهَ لَكُمْ خَطِيّنَتِكُمْ شَنَزِيدُ الْمُحْسِنِينَ عَلَيْهَا

قِيلَ ـ اشمام القاف الضم عن هشام والكسائي ورويس والحسن والشنبوذي «قِيل»(٤)، وهي لغة قيس وعقيل.

. وإدغام (٥) اللام في اللام عن أبي عمرو ويعقوب.

حَيُّثُ شِئْتُمْ . أدغم (١) الثاء في الشين أبو عمرو ويعقوب، بخلاف عنهما.

. والباقون على الإظهار.

وانظر الآية/١٩ من هذه السورة «حيث شئتما».

شِئْتُمْ . قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأصبهاني عن ورش «شيتم» (۲) بإبدال الهمزة ياءً.

. وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف.

. والباقون على القراءة بالهمز «شئتم».

<sup>(</sup>١) البحر ٤٠٨/٤، الإتحاف/٢٣١، المحرر ١١١/٦، الدر المصون ٣٥٩/٣.

<sup>(</sup>٢) النشر ١١٢/٢، الإتحاف/٩٩، البدور/١٢٢، المهذب ٢٥٥/١.

<sup>(</sup>٢) انظر مراجع الحاشية السابقة.

<sup>(</sup>٤) الإتحاف/١٢٩، ٢٣١، المكرر/٤٦، النشر ٢٠٨/٢.

<sup>(</sup>٥) النشر ٢٨٢/١، الإتحاف/٢٢، البدور/١٢٤، المهذب ٢٥٨/١.

<sup>(</sup>٦) النشر ٢٨٩/١، الإتحاف/٢٣، المهذب ٢٥٨/١، البدور/١٢٤. (٧) النشر ٣٩٠/١، ٢٩٦، ا٤٢١، الإتحاف/٥٣، ٦٤، المبسوط/١٠٤، ١٠٨.

حظّةٌ

- قراءة الجماعة «حِطَّةً» (١) بالرفع خبر مبتدأ محذوف، والتقدير:

سؤالنا حِطَّةً، أو مسألتنا حِطَّةً، ومعناه: حُطَّ عنا ذنوبنا.

- وقرأ الحسن وقتادة «حِطَّةً» ( بالنصب على المصدر ، أي: حُطّ عنا ذنوبنا حِطّة .

ويجوز أن ينتصب بد «قولوا» (٢٠ على حذف، والتقدير: وقولوا قولاً حِطّة، أي حطّة، فحذف «ذا»، وصار «حِطّة» وصفاً للمصدر المحذوف.

وتقدَّم مثل هذا في الآية/٥٨ من سورة البقرة في الجزء الأول، عن ابن أبي عبلة والأخفش وطاوس.

نَّغَفِرُ لَكُمُ - أدغم (١٠ أبو عمرو الراء في اللام من رواية السوسي، واختلف عنه من رواية الدوري ووافقه ابن محيصن واليزيدي.

نَّغْفِرْ لَكُمْ خَطِيَّتَيْتِكُمْ

قرأ عاصم وحمزة والكسائي وابن كثير وخلف «نغفر لكم خطيئاتكم» (٥) نغفر: بنون العظمة، خطيئاتكم: جمع السلامة،

(۱) البحر ٤٠٩/٤، المحتسب ٢٦٤/١، وانظر العكبري /٦٥. ٩٩٥، المحرر ١١٢/٦٥.

(٢) البحر ٤٠٩/٤، المحتسب ٢٦٤/١، وانظر العكبري /٦٥، ٥٩٩، المحرر ١١٢/٦، اللسان والتاج/حُطّ.

(٣) قال ابن جني: «ولايكون «حطّة» منصوباً بنفس «قولوا» لأن قلت» وبابها لاينصب المفرد إلا أن يكون ترجمة الجملة، وذلك كأن يقول إنسان: لاإله إلا الله، فتقول أنت: قلت حقاً، لأن قوله لاإله إلا الله، حُقّ، ولاتقول: قلتُ زيداً ولاعمراً، ولاقلت قياماً ولاقعوداً على أن تنصب هذين المصدرين بنفس قلت لما ذكرته» انتهى. المحتسب ٢٦٤/١.

(٤) النشر ١٢/٢ ـ ١٣، ٢١٥، الإنجاف/٢٩ ـ ٣٠، المهذب ٢٥٨/١، البدور/١٢٤.

(٥) البحر ٤٠٩/٤، التيسير/١١٤، النشر ٢١٥/٢، ٢٧٢، الإتحاف/٢٣٢، الكشف عن وجوه القراءات ٢٨٠/١، غرائب القرآن ٢٧١٩، حجمة القراءات ٤٨٠/١، غرائب القرآن ٢٧١٩، حجمة القراءات/٢٩٩، الكشاف ٢٩٨/١، البيان ٢٣٨/١، السبعة/٢٩٥، الشهاب البيضاوي ٢٨٨/٢، القراءات/٢٩٩، الكشاف ٢٠٠/١، الحجمة لابن خالويه/١٦٦، المحرر ١١٢/٦، الكافي، ١٠٠/١، المحابري المبتدي/٣٣٩، المكرر/٤٦، المبسوط/٢١٥، العنوان/٩٨، شرح الشاطبية/٢٠٧ ـ ٢٠٨، العكبري ١٨٠٢، وقد أحال على آية سورة البقرة ص/٦٥، التبيان ٩/٥، إعراب القراءات السبع وعللها ٢٠٥/١، العنوان/٩٨، زاد المسير ٢٧٦/٣، التذكرة في القراءات الثمان/٣٤٧، الدر المصون ٢٥٩/٣.

وهو الاختيار عند مكي.

- وقرأ نافع ويعقوب ومحبوب عن أبي عمرو وأبو جعفر وسهل والمفضل عن عاصم «تُغْفَر لكم خطيئاتُكم» (١) تُغْفَر: بالتاء، مبنياً للمفعول، وخطيئاتكم: جمع السلامة نائب عن الفاعل. وتقدّمت هاتان القراءتان وغيرهما في الآية / ٥٨ من سورة البقرة.

وقرأ ابن عامر «تُغْفُر لكم خطيئتكم» (٢) الفعل بالتاء، مبنياً للمفعول خطيئتكم: مفرد نائب عن الفاعل.

. وقرأ ابن هرمز «تَغْفِر لكم خطيئاتكم» (٣)

تغفر: بالتاء مبنياً للفاعل، وهو الحطّة على معنى: أن الحطة تغفر؛ إذ هى سبب الغفران.

خطيئاتكم: بجمع السلامة.

ـ وقرأ أبو عمرو والـيزيدي وابـن محيصـن بخـلاف عنـه والحسـن والأعمش «نغفر لكم خطاياكم» (١)

نغفر؛ بنون العظمة.

<sup>(</sup>١) انظر مراجع الحاشية السابقة.

<sup>(</sup>۲) البحر ٤٠٩/٤، السبعة/٢٩٦، التيسير/١١٤، النشر ٢٧٢/٢، ٢١٥، الكشف عن وجوه القراءات ٤٠٠/١، الإتحاف/٢٢١، غرائب القرآن ٢١١٩، حجة القراءات/٢٩٩، الكشاف القراءات ٢٩٩/١، الإتحاف/٢٣١، غرائب القرآن ٢١/٨، حجة القراءات/٢٩٩، الكشاف ١٨٢/١، البين ٢٧٦/١، السبعاب البيناوي ٢٢٨/٤، حاشية الجمل ٢٠١/٢، الحجة لابن خالويه/١٦٦، الكافيه/٢٠١، إرشاد المبتدي/٣٣٩، المكرر/٤٦، المبسوط/٢١٥، العنوان/٩٨، شرح الشاطبية/٢٠٧، زاد المسير ٢٧٦/٣، التبيان ٩/٥، إعراب القراءات السبع وعللها ١٠٠/١، المحرر ٢١٥/١، التذكرة في القراءات الثمان/٣٤٧، الدر المصون ٢٥٩/٣.

<sup>(</sup>٣) البعر ٤٠٩/٤، المحرر ١١٢/٦: «وقرأها الأعرج وفرقة».

<sup>(</sup>٤) البحر ٤/٩٠٤، التيسير/١١٤، النشر ٢٧٢/٢، الكشف عن وجوه غرائب القرآن ٢٧١٧، الإتحاف/٢٣٢، حجة القراءات /٢٩٩، الكشاف ٥٨٢/١، البيان ٢٣٦/١، السبعة /٢٩٥، الإتحاف/٢٣٢، حجة القراءات /٢٩٩، الكشاف ٢٠١/١، البيخاوي ٢٣٦/١، الكافي/٢٠١، الشهاب البيخاوي ٢٢٨/٢، حاشية الجمل ٢٠١/٢، الحجة لابن خالويه/١٦٦، الكافي/٢٠٠، البسوط/٢١٥، العنوان/٩٨، شرح الشاطبية/٢٠٧ ـ ٢٠٠، التبيان ٥/٥، إعراب القراءات السبع وعللها ٢١٠/١، المحرر ٢١٢/١، زاد المسير ٢٧٦/٣، التذكرة في القراءات الثمان/٣٤٧، روح المعاني ٩/٨٨.

خطاياكم: جمع التكسير، مفعول «نغفر».

ـ وقرأ الحسن «تُغْفُر لكم خطاياكم»<sup>(1)</sup>

تغفر: بالتاء المثناة من فوق، مبنياً للمفعول.

خطاياكم: جمع تكسير.

وقرأ الحسن «نَغْفِر لكم خطيّاتكم» (٢)

. وقرأ أبو زيد عن المفضل عن عاصم (<sup>۲)</sup> «تُغْفُر لكم خطيئاتكم».

تغفر: بنون العظمة.

خطيّاتكم: جمع السلامة، وبإبدال الهمزة ياء وإدغامها بالياء.

. وقرأ أبو حيوة: «تُغْفُر لكم خطيّاتُكم» (1)

تُغْفُر: بالمَثناة من فوق، والفعل مبني للمفعول.

خطياتكم: بإبدال الهمزة كالقراءة السابقة.

- وذكر ابن خالويه عن الحسن أنه قرأ «يغفر لكم...» في كذا بالياء، ولم يضبط الفعل بقيد البناء للفاعل أو المفعول، غير أن الزمخشري ضبطه بالبناء للمفعول، وساق القراءة على جمع السلامة «يُغْفَر لكم خطيئاتكم».

. وقرأ الأهوازي عن أبي جعفر «تُغْفَر لكم خطيَّتُكم» بالتشديد ورفع الفاء «خطيُّتكم» (١).

خَطِيَّ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ وَأَدْ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ وَأَدْ عَمِهَا فِي اللهُ اللهُ واللهُ واللهُ اللهُ واللهُ اللهُ واللهُ اللهُ واللهُ اللهُ واللهُ واللهُ واللهُ اللهُ واللهُ وال

<sup>(</sup>۱) مختصر ابن خالویه/٤٦.

<sup>(</sup>٢) البحر ٤٠٩/٤.

<sup>(</sup>٣) التقريب والبيان/ 1 ٣١ «فيكون المفعول الذي لم يُسمَّ فاعله الاسم المضمر المجرور وهو لكم».

<sup>(</sup>٤) مختصر ابن خالويه/٤٦. ولم تضبط حركة الفعل، غيرانه جاء كذلك في نسختين من المخطوط على البناء للمفعول، و«خطيّاتكم» بكسر الناء، كذا1.

<sup>(</sup>٥) مختصر ابن خالويه/٤٧، والكشاف ٥٨٣/١.

<sup>(</sup>٦) فتح القدير ٢٥٦/٢.

قُولًاغَيْرَ

عَلَيْهِمُ

«خطيّاتكم» (١) ، وهي كقراءة الحسن وأبي حيوة.

# فَبَدَّلَ ٱلَّذِينَ ظَلَمُواْ مِنْهُمْ قَوْلًاغَيْرَ ٱلَّذِي قِيلَ لَهُمْ فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ رِجْزًا مِّنَ ٱلسَّكَمَآءِ بِمَاكَانُواْ يَظْلِمُونَ عَنِيْلًا

ظُلَمُوا ـ تقدّم تغليظ اللام في الآية/١٦٠ «ظلمونا».

ـ أخفى (أبو جعفر التنوين عند الغين.

قيل ـ تقدُّم إشمام القاف الضم في الآية السابقة.

قِيلَ لَهُمْ . تقدُّم في الآية السابقة إدغام اللام في اللام.

ـ سبق مذهب يعقوب في الهاء في سورة الفاتحة، الآية/٧.

يَظْلِمُونَ . تقدُّم في الآية السابقة/١٦٠ تغليظ اللام.

وَسَّنَلَهُمْ عَنِ ٱلْقَرْبَيَةِ ٱلَّتِي كَانَتُ حَاضِرَةَ ٱلْبَحْرِ إِذْ يَعَدُونَ فِي ٱلسَّبْتِ إِذْ تَ أَيِيهِ مُ حِيتَ انْهُمْ يَوْمَ سَبْتِهِمْ شُرَّعً اوَيَوْمَ لَا يَسْبِتُونَ لَا تَأْتِيهِمُّ كَذَالِكَ نَبْلُوهُم بِمَا كَانُواْ يَفْسُقُونَ عَلَيْكَ

وَسْتَلْهُمْ

- قراءة الجماعة «واسنالهم» بسكون السين وهمزة مفتوحة بعدها.
- وقرأ ابن كثير والكسائي وخلف في اختياره وابن محيصن «وسلهُم» (٢٠ بنقل حركة الهمزة إلى السين مع حذف الهمزة، ثم حذف همزة الوصل بعد الواو؛ إذ لاضرورة لها بعد تحريك السين بالفتح.

<sup>(</sup>١) المكرر/٤٦، النشر ٤٣٢/١، الإتحاف/٦٦.

<sup>(</sup>٢) النشر ٢٧/٢، الإتحاف/٣٢، التقريب والبيان/٣٢ أ.

<sup>(</sup>٣) الإتحاف/٦١، ٢٣٢، المكرر/٤٦، الكشاف ٥٨٣/١، النشر ٤١٤/١، فتح القدير٢٥٦/٢، إعراب النحاس ٦٤٥/١.

حَاضِرَةَ

يَعُدُونَ

فِالسَّنتِ

إذْتَأْتِيهِمُ

- وبهذا الوجه قرأ حمزة في الوقف «وسلهُم» (١).

. ترفيق<sup>(۲)</sup> الراء عن الأزرق وورش.

- قراءة الجماعة «يَعْدُون» (٢) من عدا يعدو، أي يجاوزون أمر الله في

العمل في يوم السبت، وقد تقدُّم النهي عن ذلك من الله تعالى.

- وقرأ أبو نهيك «يُعِدُّون»(٢) من الإعداد، فقد كانوا يُعِدُّون آلات

الصيد يوم السبت، وهم مأمورون بألا يشتغلوا فيه بغير العبادة.

- وقرأ شهر بن حوشب وأبو نهيك وابن جبير عن أصحابه عن نافع

«يَعَدُّون» بفتح العين، وتشديد الدال، وأصله: يعتدون، فأدغمت التاء في الدال، ونقلت حركة التاء إلى العين قبلها (٥).

قال ابن جني: «فأسكن التاء ليدغمها في الدال، ونقل فتحتها إلى العين، فصار يَعَدُّون...».

- قرأ ابن السميفع «في الأسبات» (١) جمع «سببت».

- وقراءة الجماعة «في السبت» على الإفراد.

وفيهما قراءات:

الأولى: الإدغام (<sup>(v)</sup>:

- أدغم الذال في التاء أبو عمرو وحمزة والكسائي وهشام وخلف

<sup>(</sup>١) الإتحاف/٦٦، ٢٣٢، الكرر/٤٦، النشر ٤٣٢/١.

<sup>(</sup>٢) النشر ٢/٢٠، الإتحاف/٩٤، البدور/١٢٣، المهذب ٢٥٦/١.

 <sup>(</sup>٣) البحر ٤١٠/٤، القرطبي ٣٠٥/٧، فتح القدير ٢٥٦/٢، الكشاف ٥٨٣/١ الشهاب البيضاوي ٢٢٩/٤، روح المعاني ٩٠/٩، الدر المصون ٣٦٠/٣.

<sup>(</sup>٤) البحر ٤١٠/٤، المحتسب ٢٦٤/١، مجمع البيان ٤٧/٩، العكبري ٢٠٠/١، الكشاف (٤) البحر ١٠٠/١، الكشاف (٤) المحتصر ابن خالويه/٤٦ ـ ٤٧ وفيه: «يَمِدّون» كذا بكسر العين،

ولعله تصحيف، الشهاب البيضاوي ٢٢٩/٤، فتح القدير ٢٥٧/٢، التقريب والبيان/٣٢ أ. (٥) وتقدُّم مثل هذه القراءة في الآية/١٥٤ من سورة النساء، في «لاتعدُوا في السبت» فقد قرأ نافع في

رواية ورش «لاتَعَدُّوا» بفتح العين وإدغام التاء في الدال، وأصله لاتعتدوا، الدر المصون ٣٦٠/٣. (٦) القرطبي ٣٠٥/٧، فتح القدير ٣٥٧/٢.

<sup>(</sup>٧) الإتحاف/٢٧، ٢٣٢، المكرر/٤٦، النشر ٣/٢، المهذب ٢٥٨/١، البدور/١٢٤.

واليزيدي وابن محيصن.

ـ وقرأ نافع وابن كثير وابن عامر وعاصم وأبو جعفر ويعقوب بإظهار الذال.

### الثانية: الهمزة (١)

قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأصفهاني وورش والأزرق «إذ تاتيهم» بإبدال الهمزة ألفاً.

- . وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف.
  - والباقون على القراءة بالهمز.

#### الثالثة: الهاء:

- ـ قرأ يعقوب «تأتيهُم» (٢) بضم الهاء على الأصل، وهو مذهبه فيها.
  - . وقراءة الجماعة «تأتيهِم» بكسر الهاء لمجاورة الياء.
- قرأ عمر بن عبد العزيز «يوم إسباتهم» (٢) . قال الرازي في كتاب اللوامح بعد ذكر هذه القراءة: «وهو مصدر من أَسْبَتَ الرجلُ إذا دخل في السبت».

#### وفال الشهاب:

«وأَسْبَتَ بمعنى دخل في السبت كأصبْحَ، وقوله: أي البيضاوي الايُدْخَلُون في السبت بالبناء للمجهول إشارة إلى أن الهمزة للتعدية فيه، وماقيل: إنه لم يثبت أسبته بمعنى أدخله في السبت، لاوجه له مع القراءة به».

<sup>(</sup>١) النشر ٢٩٠/١ . ٣٩١، ٤٣١، الإتحاف/٥٢، ٦٤، المبسوط/١٠٤.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/١٢٤، ٢٣٢، إرشاد المبتدي/٢٠٣، النشر ٢٧٢/١ المبسوط/٧٨.

 <sup>(</sup>٣) البحر ٤١١/٤، الكشاف ٥٨٣/١، الرازي ٤٠/١٥، الشهاب البيضاوي ٢٢٩/٤، مختصر أبن خالويه/٤٤ من غير ضبط، روح المعاني ٩٠/٩، المحرر ١١٥/٦، الدر المصون ٣٦٠/٣.

وجاءت هذه القراءة في بعض المراجع «يوم أسباتهم» (أ) كذا بفتح الهمزة على الجمع، وهي كذلك مضبوطة في القرطبي، ويبدو أنها كذلك في بعض نسخ مختصر ابن خالويه، وماجاء في القرطبي خطأ من المحقق أو تصحيف، وليس هو الصواب.

### وَيَوْمَ لَا يَسْبِتُونُ

- قراءة الجماعة «.. لايسبتون» بفتح أوله وكسر الباء، من باب «ضرَبَ».
- وقرأ عاصم بخلاف عنه وهي قراءة جبلة عن المفضل عنه وعيسى ابن عمر والمطوعي والحسن «.. لايستبتون» (٢) بضم الباء من باب «نصر».
- وقرأ علي والحسن البصري والجعفي عن عاصم، وكذلك أبان، والمفضل وأبو بكر عن عاصم، والأعمش «.. لايسببتون» (٢) بضم أوله، من «أسبت»، إذا دخل في السبت، ويشهد لهذه القراءة قراءة عمر «يوم إسباتهم»، وقد تقدّمت.

وذكر الزمخشري أن الحسن قرأ «.. لايسبتُون» (٤) بضم أوله وفتح الباء على البناء للمفعول.

<sup>(</sup>۱) القرطبي ٣٠٥/٧، وانظر مختصر ابن خالويه/٤٧ الحاشية، وانظر الرازي ٤٠/١٥، وفتح القدير ٣٥٦/٢.

<sup>(</sup>٢) البحر ٤١١/٤، الكشاف ٥٨٣/١، المحرر ١١٥/٦، الإتحاف/٢٣٢، الرازي ٤٠/١٥، مختصر ابن خالويه/٤٧، روح المعاني ٩٠/٩، الطبري ٦٣/٩، الشوارد/١٨، الـدر المصون ٣٦٠/٣، التقريب والبيان/١٦١.

<sup>(</sup>٣) البحر ٤١١/٤، اتحاف/٢٣٢، القرطبي/٣٠٥، الرازي ٤٠/١٥، الطبري ٦٣/٩، الشهاب ٢٣٩٤، الشهاب ٢٢٩/٤، الشهاب ٢٢٩/٤، الكشاف ٥٨٣/١، غرائب القرآن ٧٠/٩، مختصر ابن خالويه ٤٧/٤، معاني الفراء ٢٢٩/٨، التبيان ١٢/٥، المحرر ١١٦/٦، روح المعاني ٩٠/٩، زاد المسير ٢٧٧/٣، التذكرة في القراءات الثمان/٢٣٨، الدر المصون ٣٦٠/٣.

<sup>(</sup>٤) البحر ٤١١/٤، الكشاف ٢/٦٨، الرازي ٤٠/١٥، الشهاب البيضاوي ٢٢٩/٤، الدر المسون ٢٦٠/٣.

أي لايُدار عليهم السبت، ولايؤمرون بأن يُسْبِتُوا.

قال البيضاوي:

«من أُسبِتَ ولايُسْبَتُون» على البناء للمفعول بمعنى لايُدْخَلون في السبت».

وقال الشهاب:

«وماقيل: إنه لم يثبت أسبته بمعنى أدخله في السبت، لأوجه له مع القراءة به».

- وذكر ابن خالويه أن عيسى بن سليمان الحجازي قرأ «.. لايُسبَّتُون» (١) مُضعَفًا من «سبَبَّت».

لَا تَأْتِيهِمْ اللَّهِ مَا لَهُ عَبِلُ قَلِيلٌ فِي هذه الآية ، حكم الهمز ، والهاء.

. وقرأ اليماني: «لايأتيهم» (٢) بالياء، لأن تأنيته غير حقيقي.

وَإِذْ قَالَتْ أُمَّةً مِنْهُمْ لِمَ تَعِظُونَ قَوْمًا ٱللَّهُ مُهْلِكُهُمْ أَوْمُعَذِّبُهُمْ

عَذَابًا شَدِيدًا قَالُواْ مَعْذِرَةً إِلَىٰ رَبِّكُمْ وَلَعَلَّهُمْ يَنَّقُونَ عَلَّهُ

م ـ قرأ البزي ويعقوب بخلاف عنهما «لِمَهُ» (٢) بهاء السكت في الوقف.

. وقراءة الباقين «لِم»(٢) بلا هاء وقفاً ووصلاً.

<sup>(</sup>١) مختصر ابن خالويه/٤٧، إعراب القراءات الشواذ ٥٦٩/١.

<sup>(</sup>٢) إعراب القراءات الشواذ ٤٦٩/١، وانظر الحاشية/١١.

<sup>(</sup>٣) الإتحاف/١٠٤، ٢٣٢، المكرر/٤٦، النشر ١٣٤/١، إعراب النحاس ١٤٥/١.

قال ابن الجزري: «... فأما يعقوب فقطع له في الوقف بالهاء أبو محمد سبط الخياط وأبو الفضل الرازي والشريف عن الشرف العباسي...، وقطع له الداني بالحرف الأخير وهو مم، وقطع من قراءاته على أبى الفتح في لم وبم وفيم.

<sup>.</sup> وقطع آخرون بذلك لرويس خاصة في الأحرف الخمسة كأبي بكر بن مهران، وقطع أبو العِزِّ بذلك لرويس في الأحرف الثلاثة الأخيرة لبم لم مما وجعل الحرفين الأولين ليعقوب...».

مَعَٰذِرَةَ

والبزي ويعقوب يوافقان الجماعة في الوصل.

- قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وابن عامر وحمزة والكسائي وأبو بكر في رواية يحيى بن آدم عنه عن عاصم «مَعْنُردَّ» (١) بالرفع، وهو خبر مبتدأ، والتقدير: موعظتنا إقامة عذر إلى الله.

- وقرأ حسين الجُعْفي عن أبي بكر عن عاصم، وكذا حفص عنه، وزيد بن علي واليزيدي وعيسى بن عمر وطلحة بن مُصررف «مَعْنزرة» (۱) بالنصب، وهو مفعول لأجله، أو مفعول مطلق لفعل مُقَدَّر، أو مفعول به للقول.

وذكر الفراء أن القراء آثرت رفعها، وهو مااختاره سيبويه، قال<sup>(۱)</sup>
: «لأنهم لم يريدوا أن يعتذروا اعتذاراً مستأنفاً، ولكنهم قيل لهم:
لِمَ تعظون؟ قالوا: موعظتُنا معذرةٌ».

وذكر مكي في التبصرة أن اليزيدي كان يختار النصب. - ورفق الراء من «معذرةً» (٢٠ ورش والأزرق.

<sup>(</sup>۱) البحر ۲۱۲/٤، الطبري ۲۳/۹، السبعة ۲۹۲۱، الكتاب ۱۲۱/۱، غرائب القرآن ۲۱/۹، الرازي د/۱۵، البيان ۲۲/۱، معاني الفراء ۲۹۷۱، الكشف عن وجوه القراءات ۲۸۱۱، التيسير/۱۱٤، النشر ۲۷۲۲، الإتحاف/۲۳۲، القرطبي ۲۰۷۷، حجة القراءات/۳۰۰، حاشية التيسير/۲۱۲، النشر ۲۲۲۲، العكبري/۲۰۰، مشكل إعراب القرآن ۲۳۳۲، حاشية الجمل ۲۱۳۲، الحجة لابن خالویه/۲۱۲، إعراب النحاس ۱۵۶۱، المكرر/۲۱، العنوان/۹۷، الحجة لابن خالویه/۲۱۲، إعراب النحاس ۲۷۷۲، معاني الرجاج ۲۸۲۲، المبسوط/۲۱۲، التبصرة/۵۱۸، إيضاح الوقف والابتداء/۲۱۸، التبيان ۱۳/۵، إعراب القراءات السبع وعلهها المعاني الراد المسير ۲۷۲۲، المحرر ۱۱۷/۱، التذكرة في القراءات الشمان/۲۵۸، روح المعاني الراد المصون ۲۱/۲۱، الدر المصون ۲۲۱/۳،

<sup>(</sup>٢) أي سيبويه، وانظر الكتاب ١٦١/١، وفي إعراب النحاس ٦٤٥/١: "وقد فرق سيبويه بين الرفع والنصب، وبيّن أن الرفع الاختيار، فقال: لأنهم لم يريدوا أن يعتذروا اعتذاراً مستأنفاً من أمر ليُمسُوا عليه، ولكنهم قيل لهم: لم تعظون؟ فقالوا: موعظتنا معذرة، ولو قال رجل لرجل: معنزرة إلى الله وإليك من كذا وكذا يريد اعتذاراً لنَصبَ، وهذا من دقائق سيبوبه رحمه الله، ولطائفة التي لايلُحق فيها».

قلتُ: لا يعرف قدر العالم إلا عالم، رحمة الله عليهم أجمعين.

<sup>(</sup>٣) النشر ٢/٢٧، الإتحاف/٩٤، البدور/١٢٣.

ظكموأ

بِعَذَابِ بَيْسِ

فَلَمَّانَسُواْ مَاذُكِرُواْ بِهِءَ أَنَجَيْنَا ٱلَّذِينَ يَنْهُوْنَ عَنِ ٱلسُّوَءِ وَأَخَذْنَا ٱلَّذِينَ ظَلَمُواْ بِعَذَابِم بَيْسِ بِمَا كَانُواْ يَفْسُقُونَ عَنَّا اللَّهِ عَلَيْنِ بِمَا كَانُواْ يَفْسُقُونَ عَنَّالًا

ذُكِّرُواْ بِهِ ت . رَقِّق (١) الراء الأزرق وورش بخلاف عنهما.

عَنِ ٱلسُّوءِ (١) . لحمزة وهشام فيه قراءتان في الوقف:

الأولى: نقل حركة الهمزة إلى الواو، ثم حذف الهمزة، فتكون الواو مخففة، وهو القياس المطرد.

الثانية: النقل مع الإدغام، فتكون الواو مشددة «السُّوُّ».

. غَلَّظ (<sup>7)</sup> اللام الأزرق وورش.

- قرأ ابن كثير وأبو عمرو وأبو قرة عن نافع وحمزة والكسائي وحفص عن عاصم والأعمش وأبو عبد الرحمن ومجاهد والأعرج والعليمي عن أبي بكر، وحماد وأهل الحجاز وأبو رجاء عن علي ونصر بن عاصم «بئيس» (1) على وزن رئيس.

وصف به العذاب، على وزن فعيل، وهو للمبالغة من بائس على وزن فاعل، أو على أنه مصدر وصف به كالنكير والقدير. وهذه القراءة أوْلَى القراءات بالصَّواب عند الطبري.

<sup>(</sup>١) النشر ٩٩/٢ ـ ١٠٠، الإتحاف/٩٦.

<sup>(</sup>٢) النشر ٤٧٦/١، الإتحاف/٦٥، البدور/١٢٣.

<sup>(</sup>٣) النشر ١١٢/٢، الإتحاف/٩٩.

<sup>(</sup>٤) البحر ١٦/٤، الإتحاف/٢٣٢، السبعة/٢٩٦، المكرر/٤، الكالي المحافي ١٠٠٠، إرشاد المبتدي ٢٤٧، العنوان/٩٨، النشر ٢٧٢/٢، التيسير ١١٤/١، إعراب النحاس ١٩٨١، حجة القراءات ٢٠٠٠، العكبري ٢٠٠٠ ـ ٢٠١، المحتسب ٢١٤/١، القرطبي ٢٠٨/٧، الكشاف القراءات ٢٠٨/١، المبسوط ٢٦٤/١، القرطبي ٢٠٨/٤، الكشاف إعراب القرآن ٢٣٤/١، الحجة لابن خالويه ١٦٦/١، البسوط ٢٠٣/١، النبصرة ١٩٥٥، إعراب القرآن ٢٠٣/١، النجعة لابن خالويه ١٦٠/١، حاشية الجمل ٢٠٣/٢، النبيان ١٤/٥، النبيان ١١٢٠/١، العنوان ٩٨٨، النباح واللسان/بأس، مشكل إعراب القرآن ٢٣٤/١، إعراب القرآءات السبع وعللها ٢١١/١، المحرد ١٢٠/١، التذكرة في القراءات الثمان ٢١٨/١، الدر المصون ٣٦٢/٣.

المصون ٢٦٢/٣.

- وقرأ أهل مكة وابن كثير وابن عامر في رواية وشبل «بِئيس» (۱) الباء مكسورة، تم همزة مكسورة، وبعدها ياء ساكنة، على زنة: فعيل.

قال أبو حيان: «وهي لغة تميم في «فعيل» حلقي العين يكسرون أوله سواء كان اسماً أو صفة».

- وروى حُسنيْن الجعفي عن أبي بكر عن عاصم، وكذا يحيى عن أبي بكر عن عاصم، وكذا يحيى عن أبي بكر عنه، والبرجمي والأعشى «بَيْ أُسَ» (٢) على وزن «ضَيْغُم» وحَيْدُر، الهمزة مفتوحة بين الياء والسين، وبفتح السين ممنوعاً من الصرف.

قال الطوسى: «وهذا البناء كثير في الصِّفة».

- وقرأ عاصم في رواية نصر بن عاصم وأبي بكر وابن عباس وعيسى بن عمر والأعمش بخلاف عنه «بَيْرُس» (٢) بكسر الهمزة على وزن «صَيْقِل» اسم امرأة، وهو بكسر القاف.

. وذكر الصفراوي أنها بفتح السين.

قال أبو حيان في هذه القراءة والتي سبقتها:

<sup>(</sup>۱) البحر ۱۳۲۶، القرطبي ۲۰۸۷، إعراب النحاس ۲۶۲۱، المبسوط/۲۱۲، إعراب القراءات السبع وعللها ۲۱۲۱، المحرر ۲۲۰۱، الطبري ۲۹۰۹، الناج واللسان والتهذيب/ بأس. السبع وعللها ۲۱۲۱، المحرر ۱۲۰۲، الطبري ۲۶۰۹، الناج واللسان والتهذيب/ بأس. ۲۲۰۱، البحر ۱۳۲۶، الكشاف ۲۰۸۱، إرشاد المبتدي/۲۶۰، العنوان/۹۸، المكرر/۲۱، القرطبي ۲۰۸۷، حجة القراءات/۲۰۱، الإتحاف/۲۲۲، المبسوط/۲۱۲، السبعة/۲۹۲، الكشف عن وجوه القراءات ۲۸۱۱، إعراب النحاس ۲۷۲۲، محتصر ابن خالویه/۷۷، الكائي ۱۲۰۲، النشر ۲۷۲۲، العكبري ۲۰۱۱، المحتسب/۲۰۷، مصنصر ابن خالویه/۷۷، الكائي ۱۲۰۲، المتسب/۲۰۲، المسبح المسبح المسبح وعللها الشهاب البيضاوي ۲۲۰۲، التبيان ۱۲۵۰، روح المعاني ۹۲۹، إعراب القراءات السبع وعللها الشهاب البيضاوي ۲۳۲۷، التبيان ۱۲۰۸، زاد المسير ۲۸۷۲، التذكرة في القراءات السبع وعللها الثمان/۲۱، التكملة والذيل والصلة/ بأس، الدر المصون ۲۲۲۳، التقريب والبيان/۲۲، الدر المون ۲۲۲۳، والرازي ۱۲۲۸، الدر

«وهما شاذان؛ لأنه أي هذا البناءا مختصّ بالمعتل كُسيِّد ومَيَّت»، ومثل هذا عند مكي في مشكل إعراب القرآن، والشهاب في حاشيته، قال: «ويحققها أن المهموز أخو المعتل».

ـ وقرأ الحسن والأعمش وعصمة ويعقوب القارئ «بِئِيس»(١) على وزن حِديه، وهو القاطع، وعِثْيَر، وضَعَفها أبو حاتم.

- وقرأ السملي «بَأْيَس» (٢) كالقراءة السابقة مع فتح الباء، قال العكبري: «وهو بعيد، إذ ليس في الكلام «فَعْيَل».

ـ وقرأ نافع وابن عامر وأبو جعفر وابن ذكوان وشيبة وأبو عبد الرحمن والحسن وهشام من طريق زيد عن الداجوني «بِئُسٍ» على وزن بِئُر، ووجهها أنه فِعْل سُمِّيَ به، كما جاء «أنهاكم عن قيل وقال».

وذكر أبو حيان تخريجات أخرى لهذه القراءة في البحر.

وفي حاشية الجمل: «أصله بَئِس، كحنر، فخففت عينه بنقل حركتها إلى الفاء كَلِبْد في لبِد» كذا، ولعل الصواب: كِبْد في كَبِد، ومثله: كِلْمَة في كَلِمَة.

<sup>(</sup>۱) البحر ٤١٣/٤، القرطبي ٢٠٨/٧، العكبري ٢٠١/١، المحتسب ٢٦٧/١، المحرر ٢٢١/٦: «قال أبو حاتم: زعم عاصم أن الحسن والأعمش قرأا.. على مثال حِذيّم».

<sup>(</sup>٢) مختصر ابن خالويه/٤٧، العكبري ٢٠١/١.

<sup>(</sup>٣) البحر ١٩/٤، الإتحاف/٢٢٢، المحتسب ٢٦٤/١، العكبري ٢٠١/١، التبصرة/٥١٩، البحر ٥٥/١، التبصرة/٥١٩، الكشاف ٥٥٥/١، الكشف عن وجوم القراءات ٤٨١/١، العفوان/٩٨، إرشاد المبتدي/٢٤٠ حاشية الجمل ٢٠٢/٢، المكرر/٤٦، حاية الشهاب ٢٠٠/٤، السبعة/٢٩٦، غرائب القرأن ٩١/٧، النشر ٢٧٢/٢، مجمع البيان ٥٠/٩، حجة الراءات/٢٠٠، المحرر ٢٧٢/١، التبيان ٥٤/٥، حجة الراءات/٢٠٠، المحرر ١٢١/٦، التبيان ١٤/٥، زاد المسير/١١٤، إعراب القراءات السبع وعللها ٢١٢/١، اللسان والتهذيب والتاج/بأس، زاد المسير ٢٧٨/٢، التكملة والذيل والصلّة/بأس، الدر المصون ٣٦٢/٣.

- وقرأ الحسن «بِئُسَ» (() بكسر الباء، وهمزة ساكنة، والسين مفتوحة من غير تتوين.

وضعّف أبو حاتم هذه القراءة، وقال: «ولاوجه لها».

قال النحاس: «هذا مردود من كلام أبي حاتم، حكى النحويون: إن فعلت كذا وكذا فبها ونعمت. يريدون: ونعمت الخصلة،

والتقدير: بنس العذاب». قال ابن جني: «وأنكر أبو حاتم قراءة الحسن...، وقال: ولو كان

هان ابن جني: «وانكر ابو حالم قراءه الحسن...، " وقال: وبو كان كذا لما كان بُدُّ معها من «ما» بِنُسما، كنِعْمَ ما».

وقرأ عيسى بن عمر وزيد بن علي، وزيد بن ثابت ويعقوب القارئ وأبو العالية وأبو مجلز «بَئِسَ» (٢) على وزن شهد.

قال ابن جني:

«بَئِسَ الرجل على فَعِل، بَآسَةً إذا شَجُعَ، فكأنه عذابٌ مُقْدَّمٌ غير متأخِّر عنهم.

ويجوز أن يكون مقصوراً من «بَئيسِ» كالقراءة الفاشية، كما قالوا: لبيق في لبق».

. وحكى الزهراوي عن ابن كثير وأهل مكة «بِنُسٍ» (٢٠) بكسر الباء، والهمز همزاً خفيفاً.

<sup>(</sup>۱) البحر ٤١٢/٤، القرطبي ٣٠٨/٧، المحتسب ٢٦٧/١، إعراب النحاس ٢٤٦/١، الإتحاف/٢٣٢، المحرر ١١٨/٦، ١١١، إعراب القراءات السبع وعللها ٢١٢/١.

<sup>(</sup>٢) البحر ٤١٢/٤، القرطبي ٣٠٨/٧، إعراب النحاس ٦٤٦/١ ــ ٦٤٦، الشهاب ــ البيضاوي ٢٣٠/٤، الطبري ٦٩/٩، زاد المسير ٢٧٨/٣، المحتسب ٢٦٥/١، الدر المصون ٣٦٢/٣.

<sup>(</sup>٣) البحير ٤١٣/٤، الطبري ٩/٩٦، العكبري ٢١٠/١، إعبراب النحياس ٢٤٦/١، المحتسب

٧٦٥/١، الرازي ٤٣/١٥، الحجة لابن خالويه/١٦٦، المحرر ١٢١/٦، الدر المصون ٣٦٣/٣.

ـ وروي عـن الأعمـش «بَئَـسي» (١) بباء مفتوحـة وهمــزة مشــددة مكسورة، والسين مكسورة منونة.

. وقرأ أبو عبد الرحمن وزيد بن ثابت وطلحة بن مُصرّف ونصر بن عاصم ومعاذ القارئ «بَئِسٍ» (٢) على وزن كَبد وحَذرٍ الباء مفتوحة، والهمزة مكسورة، والسين مكسورة منونة.

. وقرأ خارجة والأزرق وعدي كلهم عن أبي بكر «بِئِسٍ» (٢) بكسر الباء والهمز على الإتباع مثل فِخِذ».

. وقرأ نافع وابن عامر وأبو جعفر وشيبة ونصر بن عاصم في رواية والأعمش في رواية أيضاً، والضحاك وعكرمة «بنسس» بباء مفتوحة بعدها ياء مشددة من غيرهمز، على وزن جيد ومينت وسيد وريس وقيم، وخُرِّج على أنه من البوس، ولاأصل له في الهمز، وخُرِّج أيضاً على أنه خفف الهمزة بإبدالها ياءً ثم أدغمت.

قال العكبري: «وهو ضعيف؛ إذ ليس في الكلام مثله في الهمز».

ـ وقرأ نافع وابن كثير بخلاف عنه وعاصم وأبو جعفر وشيبة ويحيى والأعمش وعيسى الهمداني والحسن وأبو عبد الرحمن

<sup>(</sup>١) القرطبي ٣٠٨/٧، المحرر ١١٩/٦، الدر المصون ٣٦٣/٣.

<sup>(</sup>۲) البحر ١٦/٤، العكبري ٢٠١/، المحتسب ١٦٥/، زاد المسير ٢٧٨/٣، الـرازي ٤٣/١٥، المحرد ٢٧٨/٣، الحرر ١٦٩/٠، المحرد ١١٩/٦، المحرد ١١٩/٠، المحرد ٢٢٠/٠، الحجمة لابن خالويــه/١٦٦، الكشاف ١/٥٨٥، إعراب النحاس ١٦٤٦، إعراب القراءات السبع وعللها ٢١٢/١، المحرد ١١٩/٦، الدر المصون ٢٦٣/٣.

<sup>(</sup>٢) العكبري ٢٠١/١، المحتسب ٢٦٧/١، التقريب والبيان/٢٢ ب.

<sup>(</sup>٤) البحر ٤١٢/٤، الرازي ٤٣/١٥، المحتسب ٢٦٥/١ ـ ٢٦٦، العكبري/٦٠١، مشكل إعراب القرآن ٤١٢/٢، الكشاف ٥٨٥/١، القرطبي ٢٠٨/٧، غرائب القرآن ٢٧٢/١، حاشية الشهاب ٤٣٠/٤، إعراب النحاس ٦٤٦/١، حاشية الجمل ٢٠٢/٢، معاني الفراء ١٣٠/٢، مختصر ابن خالویه/٤٤: «نصیر بن عاصم» كذا!، المحرر ١٢١/٦، روح المعاني ٩٣/٩، الرازي ٤٣/١٥، زاد المسیر ٢٧٨/٣.

ونصر بن عاصم وزيد عن الداجوني عن هشام «بِيْسٍ» (العلم على وزن «فِعْلِ» من غير همز، مثل: زيب، فهو اسم وصف به العذاب.

. وقرأ خارجة عن نافع وطلحة والزهري والحسن ويونس والأصمعي عن أبي عمرو «بَيْسٍ» (٢) على وزن كَيْلٍ، فقد أبدلت الهمزة ياءً للتخفيف، وأدغم ثم حذف كَمَيْت، كذا قال أبو حيان.

- وقرأ الحسن والعمري وابن جماز كلاهما عن أبي جعفر وخارجة عن نافع وهشام عن ابن عامر، واذن ذكوان «بِيْسَ» (٢) ، على وزن قيل. - وقرأت فرقة «بَيَسَ» (٤) بفتح الباء والياء والسين، على وزن فعَلَ.

- وروى مالك بن دينار عن نصر بن عاصم والرؤاسي عن أبي عمرو «بَيس» (٥) على مثل جَبَل وجَمَل.

ـ وقرأ أبو رجاء «بَيَسُ» (١) على وزن: فَعَلّ.

<sup>(</sup>۱) البحر ٤١٢/٤، الإتحاف/٢٣٢، العنوان/٩٨، التبصرة ٥١٨، الكشاف ٥٨٥، الكشف عن وجوه القراءات ٤٨١/١، المكرر/٤٦، النشر ٢٧٢/٢، العكبري ٢٠١/١، إعراب النحاس وجوه القراءات ٤٨١/١، المكرر/٤٤، النشر ٢٧٢/٢، العكبري ٢٤٠/١، إرشاد المبتدي/٣٤٠، زاد المسير ٢٨٠٨، الرازي ٤٣٠/١، الشهاب ٤٣٠/٢، المحتسب ٢٦٤/١، إرشاد المبتدي/٣٤٠، زاد المسير ٢٧٨/٣، مختصر ابن خالويه/٤٧، القرطبي ٢٠٠٨، المبسوط/٢١٦، حجة القراءات/٢٠٠، حاشية الجمل ٢٠٣/٢، التيسير/١١٤، التبيان ١٤/٥، الحجة لابن خالويه/١٦٦، مشكل إعراب القرآن ٢٣٣١، إعراب القراءات السبع وعللها ٢١٢/١، المحرر ١١٨/١، الطبري ٢٨٨٩، اللسان والتهذيب والتاج/بأس، روح المعاني ٩٣/٩، الدر المصون ٣٦٢/٣.

<sup>(</sup>۲) البحر ٤١٣/٤، السبعة/٢٩٦، المحتسب ٢٦٥/١، زاد المسير ٢٧٨/٣، التيسير/١١٤، البرازي ٢٣/١٥، حتصر ابن خالويه/٤٧، معاني الفراء ٢٠٠/٢، التبيان ١٤/٥ - ٤٣/١٥، روح المعاني ٩٣/٩، الحجة لابن خالويه/١٦٦، الكشاف ٥٨٥/١، إعراب القراءات السبع وعللها ٢١٢/١، المحرر ١٩٩/١، الدر المصون ٣٦٣/٣، التقريب والبيان/٢٢ ب.

<sup>(</sup>٣) البحر ٤١٣/٤، مختصر ابن خالويه/٤٧، التقريب والبيان/٣٢ أ.

<sup>(</sup>٤) البحر ٤١٣/٤، العكبري ١/١ ٦٠، المحرر ١٢١/٦، المحتسب ٢٦٦٧.

<sup>(</sup>٥) المحرر ١١٩/٦، إعراب القراءات السبع وعللها ٢١٢/١، الـدر المصون ٣٦٣/٣، التقريب والبيان/٣٣ ب.

<sup>(</sup>٦) المحتسب ٢٦٥/١.

ـ وقرئ: «بَيِسٍ» (1) بفتح الباء وكسر الياء، وأصلها همزة مكسورة أبدلت ياءً، وذكرها ابن عطية قراءة عن نصر.

ـ وذكروا أنه قرئ بياءين: «بَيِيْسٍ»<sup>(٢)</sup>

قال العكبري:

«بَئيس...، ويقرأ كذلك إلا أنه بتخفيف الهمزة وتقريبها من الياء». وقال الفراء:

«وبييس : يحركون الياء الأولى إلى الخفض، ولم نجد ذلك في كلامهم، لأن تحريك الياء والواو أثقل من ترك الهمزة؛ فلم يكونوا ليخرجوا من ثِقل إلى ماهو أثقل منه».

. وقرئ بياءين على فيَعْال «بَيْيَاس»<sup>(٣)</sup> كذا1.

- وقرأ جؤية بن عائذ ونصر بن عاصم في رواية «بَأُسَ» (أَ بفتح الثلاثة على وزن «ضربَ» فعلاً ماضياً.

ـ وقرأ نصر في رواية مالك بن دينار، وجؤية «بَأْسٍ» (٥) على وزن جَبَل.

. وقرأ نصر بن عاصم وجؤية بن عائذ ومالك بن دينار والأعمش «بَأْسَ» (٢) وأصله: بَأْسَ، فسكن الهمزة، جعله فعلاً لايتصرف.

<sup>(</sup>۱) العكبري ٢٠١/١، المحرر ١١٩/٦.

<sup>(</sup>٢) العكبري ٢٠١/١، وانظر معاني الفراء ١٣٠/٢.

<sup>(</sup>٣) كذا ورد النص عند العكبري ٦٠١/١، وجاءت قـراءة في زاد المسير «بَيْـآس» في ٣٧٨/٣، على وزن فيعال، وسيأتي ذكرها.

<sup>(</sup>٤) البحر ٤١٢/٤، الدر المصون ٣٦٢/٣.

<sup>(</sup>٥) البحر ٤١٣/٤، الكشاف ٥٨٥/١، حاشية الشهاب ٢٣٠/٤، المحتسب ٢٦٥/١، الدر المصون ٣٦٣/٣، المحرر ٢٦١/٦.

<sup>(</sup>٦) البحر ٤١٣/٤، المحتسب ٢٦٥/١، المحرر ١٢١/٦، الدر المصون ٣٦٢٢٣.

- وقرأت فرقة «بَأُسِ»<sup>(١)</sup> بفتح الثلاثة، وهمزة مشددة.

وذكرها أبو عمرو الداني عما حكى يعقوب.

- وروي أن الأعمش ونصر بن عاصم قرأا «بَئُسٍ» (٢) بباء مفتوحة، وهمزة مشددة مكسورة، والسين منونة.

ـ وقرأت فرقة «باس»<sup>(٢)</sup> بفتح الباء وسكون الألف.

- وقرأ ابن عباس وأبو رزين وأيوب وعصمة وابن نبهان عن عاصم، وأبو بكر عنه «بَيْاس» (٤) على وزن فيعال.

- وقرأ أبو رجاء وعلي ومجاهد ونافع، وأبو المتوكل «بَائس» أن على وزن فاعل، مفتوح الباء، أي ذو بأس وشدة.

- وقرأ أهل مكة «بائس» (١) على وزن فاعل مع كسر الباء، وهي لغة تميم في «فعيل» حلقي العين، يكسرون أوله سواء أكان اسماً أو صفة.

. وقراءة حمزة في الوقف بالتسهيل(٧) كالياء.

- وذكروا أن إبدالها ياءً ضعيف<sup>(۸)</sup>.

- وقرأ أبو بحرية والقاضي عن حمزة «بَيْئُسٍ» (١) بفتح الباء وسكون الياء وهمزة بعدها مفتوحة وكسر السين وتنوينها.

<sup>(</sup>١) البحر ٤١٣/٤، المحرر ١٩/٦].

<sup>(</sup>٢) البحر ٤١٢/٤، القرطبي ٨/٧ ٢، إعراب النحاس ٦٤٦/١

<sup>(</sup>٣) البحر ٤١٣/٤.

<sup>(</sup>٤) زاد المسير ٢٧٨/٣، الدر المصون ٣٦٤/٣، إعراب القراءات الشواد ٥٧٠/١.

<sup>(</sup>ه) البحـر ٤١٣/٤، المحتسب ٢١٥/١، مجمع البيـان ٥٠/٩، الكشــاف ٥٨٥/١، حاشـية الشـهاب\_ـ البيضاوي ٢٣٠/٤، حاشية الجمل ٢٠٣٢، المحرر ١٢١/٦، زاد المسير ٢٧٨/٢، روح المعاني ٩٣/٩.

<sup>(</sup>٦) البحر ٤٠٣/٤

<sup>(</sup>٧) الإتحاف/٦٧، ٢٣٢، النشر ١/٤٣٨، المهذب ٢٥٢/١، البدور/٢٣.

 <sup>(</sup>٨) قبال أبو جعفر النحياس: «وفي هنذا أي بئيسا إحدى عشرة قبراءة، وكيان الإعبراب أولى بذكرها لما فيها من النحو، ولأنه لايضبط مثلها إلا أهل الإعراب».

<sup>(</sup>٩) التقريب والبيان/٣٢ أ.

فِرَدَةً

يُفَّسُ قُونَ الْعُمِسُ اللَّهُ مِنْ اللَّعْمِسُ النَّهُ الْعُمِسُ النَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّلْ اللَّهُ الللَّهُ الللْمُلِمُ اللَّالِمُ اللللْمُلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْ

. وقراءة الجماعة بضمها «يَفْسُقُون».

وفي التاج: «فُسنَقَ كنصر وضرب وكرم، الثانية عن الأخفش، نقله الجوهري، والثالثة عن اللحياني، رواه عنه الأحمر، ولم يعرف الكسائى الضمَّ».

### فَلَمَّا عَتَوْاْعَنَمَّا نَهُواْعَنَّهُ قُلْنَا لَمُمَّ كُونُواْقِرَدَةً خَلِيثِينَ اللَّهُ

ـ رَقَق (٢) الراء الأزرق وورش.

قِرَدَةً خُسِئِينَ . أخفى (٢) التنوين في الخاء أبو جعفر.

خُسِئِينَ (') . أبدل أبو جعفر الهمزة ياء «خاسيين»، وانفرد الهذلي عن النهرواني عن ابن وردان عن أبي جعفر بحذف الهمزة، واختاره الآخذون بالتخفيف الرسمي «خاسيين».

ـ ووقف حمزة بالتسهيل بَيْنَ بَيْنَ، وعنه الحذف أيضاً.

وانظر الآية/٦٥من سورة البقرة في الجزء الأول من هذا المعجم.

<sup>(</sup>١) الإتحاف/٢٣٢، وانظر التاج واللسان والصحاح/ فسق، وفي الصحاح: «فُسَق الرجل يَفُسُق ويفسيق أيضاً عن الأخفش...».

<sup>(</sup>٢) النشر ٩٢/٢، الإتحاف:٩٤، ١٣٨، ١٣٢.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/٣٤، ١٢٨، ٢٣٢، النشر ٢٧٧٢، ٢١٥.

<sup>(</sup>٤) الإتحاف/١٣٨، ٢٣٢، النشر ٢٩٧/١، المكرر/٤٦.

وَإِذْ تَأَذَّنَ رَبُّكَ لِيَبْعَثَنَّ عَلَيْهِمْ إِلَى يَوْمِ ٱلْقِيْسَمَةِ مَن يَسُومُهُمْ سُوَءَ ٱلْعَذَابِ إِنَّ رَبَّكَ لَسَرِيعُ ٱلْعِقَابِ وَإِنَّهُۥ لَعَفُورٌ رَّحِيثُ الْآَيَ

ٳؚۮ۫ؾٲڎؘؘؘۜٛٛ

تَأَذَّكَ

عَلَيْهِمْ

قَطَّعْنَكُهُمُ

ـ قرأ أبو عمرو وحمزة والكسائي وخلف وهشام واليزيدي وابن محيصن بإدغام (١) الذال في التاء.

. وقرأ نافع وابن عامر وابن كثير وعاصم وابن ذكوان وأبو جعفر

ويعقوب بإظهار (١) الذال عند الناء.

- قرأ الأصبهاني وورش والشموني والحنبلي عن هبة الله في رواية ابن وردان بتسهيل (٢) الهمزة وصلاً ووقفاً.

. وكذا جاءت قراءة حمزة بالتسهيل<sup>(٢)</sup> في الوقف.

تَأَذَّنَ رَبُّكَ مُ أَدغم "أبو عمرو ويعقوب النون في الراء، وعنهما الإظهار.

. تقدَّمت قراءتان فيه: بضم الهاء وكسرها، وفُصِّل القول فيه في الآية/٧ من سورة الفاتحة.

وَقَطَّعْنَاهُمْ فِ ٱلْأَرْضِ أَمَمَا مِّنْهُ مُ ٱلصَّلِحُونَ وَمِنْهُمْ دُونَ ذَلِكَ الصَّلِحُونَ وَمِنْهُمْ دُونَ ذَلِكَ وَعَلَيْهُمْ يَرْجِعُونَ وَلِكَ اللَّهِ وَٱلسَّيّاتِ لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ وَلَا اللَّهِ وَٱلسَّيّاتِ لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ وَلَا اللَّهُ اللْلِلْمُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُواللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّ

ـ قرأ ابن أبي حماد ويحيى عن أبي بكر عن عاصم «قَطَعْناهم» ( المراه عن عاصم «قَطَعْناهم» و المراه المراع المراه المراع المراه الم

. وقراءة الجماعة «قطّعناهم» بتشديد الطاء.

<sup>(</sup>١) الإتحاف/٢٧، ٢٣٢، النشر ٣/٢، المكرر/٤٦.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/، ٢٣٢، النشر ٢٩٩١، و ٢٧٣/٢، المهذب ١٥٧/١، غرائب القرآن ٢١/٩.

<sup>(</sup>٣) النشر ٢٩٤/١، الإتحاف/٢٤أ، المهذب ٢٥٨/١، البدور/٢٤٤.

<sup>(</sup>٤) التقريب والبيان/٣٢ ب.

فَخَلَفَ مِنْ بَعَدِهِمْ خَلَفُ وَرِثُوا ٱلْكِنَبَ يَأْخُذُونَ عَرَضَ هَذَا ٱلْأَدْنَى وَيَقُولُونَ سَيُغَفَّرُلَنَا وَإِن يَأْتِهِمْ عَرَضٌ مِثْلُهُ مِنْ أَخُدُوهُ أَلَمْ يُؤْخَذَ عَلَيْهِم مِيثَقُ ٱلْكِتَكِ أَن لَآ يَقُولُواْ عَلَى ٱللَّهِ إِلَّا ٱلْحَقَّ وَدَرَسُواْ مَا فِيةٌ وَٱلدَّارُ ٱلْآخِرَةُ خَيْرٌ لِللَّذِينَ يَنْقُونُ أَفَلَا تَعْقِلُونَ عَلَيْهِمَ مَنْ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ

. قراءة الجماعة «خَلْفٌ» (١) بسكون اللام.

خَلُفُ

ـ وقرأ بعض السَّلَف «خَلَفٌ» (١) بفتح اللام.

قال الشهاب(۱):

"وأما الخلّف والخلّف بالفتح والسكون هل هما بمعنى واحد أو بينهما فرق؟ فقيل: هما بمعنى، وهو من يخلف غيره صالحاً كان أو طالحاً. وقيل ساكن اللام يختص بالطالح، ومفتوحها بالصالح...، وقال بعض اللغويين: قد يجيء «خلّف» بالسكون للصالح و«خلّف» بالفتح لغيره. وقال البصريون: يجوز التحريك والسكون في الرديء، وأما الجيد

. قراءة الجماعة «وَرِثُوا» مخفَّفاً مبنياً للمعلوم.

وَرِ<del>ثُ</del>وا

- وقرأ الحسن «وُرِّتُوا»(٢) مُشْدَد الراء مبنياً للمفعول.

فبالتحريك فقط، ووافقهم أهل اللغة إلا الفراء وأبا عبيد».

يَّا خُذُونَ يَأْخُذُونَ

- قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأزرق وورش عن نافع والأصبهاني ومحمد بن حبيب الشموني عن الأعشى عن أبي بكر عن عاصم «ياخذون» (٢) بإبدال الهمزة ألفاً.

. وبهذا قرأ حمزة في الوقف.

<sup>(</sup>۱) مختصر ابن خالویه/٤٧، وانظر حاشیة الشهاب ۲۳۲/٤، وحاشیة الجمل ۲۰۵/۲، وزاد المسیر

 <sup>(</sup>۲) البحر ٤١٦/٤، الإتحاف/٢٣٢، الكشاف ١/٢٨٥، حاشية الشهاب ٢٣٢/٤، المحرر ١٢٨٨٠، الدر المصون ٣٦٦٦٣.

<sup>(</sup>٣) النشر ٢/٠٦٠. ٣٩٢، ٣٦١، الإتحاف/٥٣، ٦٤، المبسوط/١٠٤. ١٠٨، السبعة/١٢٣،

ٱلْأَدُنَى

روء روا سيغفرلنا

وَإِن يَأْتِهِمّ

. أماله (١) حمزة والكسائي وخلف والأعشى.

وبالتقليل والفتح قرأ الأزرق وورش.

- والباقون على الفتح.

- قرأ أبو عمرو ويعقوب بإدغام<sup>(٢)</sup> الراء في اللام، وبالإظهار.

قال النحاس<sup>(۱)</sup>: «ولايجوز إدغام الراء في اللام، لأنّ فيها تكريراً».

- قرأ نافع برواية ورش وأبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأزرق

وورش والأصبهاني «ياتهم»(1) بإبدال الهمزة ألفاً.

ـ وهي قراءة حمزة في الوقف.

والباقون بالهمز

- وقرأ رويس عن يعقوب «يأتهُم» (٥) بضم الهاء على الأصل، وبكسرها.

- والجماعة على كسرها «يأتهم» مراعاة لما قبلها.

. قرأ نافع برواية ورش وأبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأزرق وورش والأصبهاني ومحمد بن حبيب الشموني عن الأعشى عن أبي

بكر عن عاصم «ياخذوه» (١٠ بإبدال الهمزة ألفاً.

ـ وهي قراءة حمزة في الوقف.

والباقون على القراءة بالهمز.

- وقرأ ابن كثير في الوصل «يأخذوهو» (٧٧ بوصل الهاء بواو.

<sup>(</sup>١) الإتحاف/١٣٨، النشـر ٢/٥٧ ـ ٣٦، المهذب ٢٥٧/١، البدور/١٢٤، التذكرة في القـراءات الثمان/۲۰۰۰.

<sup>(</sup>٢) النشر ٢٩٢/١، الإتحاف/٢٣. ٢٤، المهذب ٢٥٧/١، البدور/١٢٤.

<sup>(</sup>٣) إعراب النحاس ٦٤٨/١.

<sup>(</sup>٤) انظر الحاشية السابقة لـ «ياخذون».

<sup>(</sup>٥) الإتحاف/١٢٤، ٢٣٢، إرشاد المبتدى/٢٠٢ ـ ٢٠٤، النشر ٢٧٢/١.

<sup>(</sup>٦) النشر ٢٩٠/١-٢٩٢، ٢٩١، الإتحاف/٥٣، ٦٤، المبسوط/١٠٤. ١٠٨، السبعة/١٣٣

<sup>(</sup>٧) النشر ٣٠٤/١. ٣٠٥، الاتحاف/٣٤.

أَلْمَ يُوَّخَذَّ . حكم الهمزة فيه حكمها في الفعل السابق «يأخذوه».

عَلَيْهِم ـ تقدَّمت قراءتان فيه، بضم الهاء وكسرها، وانظر هذا في عَلَيْهِم الآية/٧ من سورة الفاتحة.

أَن لَّا يَقُولُوا . قرأ الجحدري «أَلاَّ تقولوا» (١) بتاء الخطاب على الالتفات.

. وقراءة الجماعة على الغيبة «أَلاَّ يقولوا».

دَرَسُواْ . قراءة الجماعة «درسوا» ماضياً مخففاً من «درس» المجرّد.

ـ وقرأ علي والسلمي «ادّارسوا» (٢) ، وأصله «تدارسوا» ، فأبدلت التاء دالاً وأسكنت ليصح إدغامها في الدال بعدها ، ثم جيء بهمزة الوصل ليصحّ النطق بالساكن ، وذكر هذه القراءة الكسائي عن أبى عبد الرحمن السلمي.

ـ وقرأ ابن مسعود وعباس عن الضبي عن الأعشى «ادَّكروا» (٢) وأصله «اذ تكروا»، وتخريجها على منهج القراءة السابقة.

قلتُ: هذه القراءة موضعها قلق هنا، فلعلها للآية/٣٨ من هذه السورة أو للآية/١٧١١

وَٱلدَّارُٱلْآخِرَةُ ـ قرأ ابن أنس عن ابن ذكوان عن ابن عامر «ولدارُ الآخرة» بالم واحدة خفيفة والآخرة جر بالإضافة.

. ترقيق<sup>(ه)</sup> الراء عن الأزرق وورش بخلاف.

<sup>(</sup>۱) البحر ٤١٧/٤، الكشاف ٢/٨٦، المحرر ١٢٩/٦، حاشية الشهاب ٢٣٣/٤، روح المعاني ٩٧/٩، الدر المصون ٢٣٣/٤.

<sup>(</sup>٢) البحر ٤١٧/٤، المحتسب ٢٦٧/١، القرطبي ٣١٢/٧، إعراب النحاس ٢٤٨/١، العكبري ٢٢٢/١، مجمع البيان ٥٥٦/١، الشهاب البيضاوي ٢٣٢/٤، الكشاف ٥٨٦/١، المحرر ١٢٩/٦، روح المعاني ٩٧/٩، الدر المصون ٣٦٧/٢.

<sup>(</sup>٣) المحتسب ٢٦٧/١، مختصر ابن خالويه/٤٧.

<sup>(</sup>٤) التقريب والبيان/٢٢ ب.

<sup>(</sup>٥) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤.

تَعُقِلُونَ

وَٱلَّذِينَ

يُمُسِّكُونَ.

- قرأ نافع وابن عامر وحفص عن عاصم ويعقوب وأبو جعفر وسهل

وابن ذكُوان «تعقلون» (١) بتاء الخطاب على الالتفات.

- وقراءة الباقين «يعقلون» (أ بالياء على الغيبة، جرياً على نسق ماسبق في الآية.

وتقدُّم مثل هذا في الآية/٣٢ من سورة الأنعام.

## وَٱلَّذِينَ يُمَسِّكُونَ بِٱلْكِئبِ وَأَقَامُواْ ٱلصَّلَوْةَ إِنَّا لَانْضِيعُ أَجْرَ ٱلْمُصْلِحِينَ ﴿ اللَّهُ

ـ قراءة الجمهور «والذين» بالواو.

ـ وفي مصّحف ابن مسعود «إِنّ الذين» (٢) إِنّ بدل الواو.

قرأ ابن كثير ونافع وابن عامر وأبو عمرو وحمزة والكسائي وحفص عن عاصم وأبو جعفر ويعقوب «يُمسَّكون» (٢٠ بتشديد السين من «مَسَّك».

قال أبو حيان: «ومَسَّك مشدّد بمعنى تَمَسَّك، وفَعَل تأتي بمعنى تَمَسَّك، وفَعَل تأتي بمعنى تفعّل، نص عليه التصريفيّون».

<sup>(</sup>۱) البحر 2/۷۱3، حجة القراءات: ۳۰۱، الإتحاف/۲۳۲، حاشية الجمل ۲۰۱۲، غرائب القرآن ۱۲۰۷، البحر 2/۷۱، السبعة/۲۰۱، البتدي/۳۶۰ وأحال على الآية/۳۲ من سورة الأنعام في ص/۳۰۷، الكشاف ۲/۸۱، التيسير/۱۱، زاد المسير ۲۸۲/۳، النشير ۲۷۷/۳، المكرر ۲۸۲/۳، النشير ۹۸/۳، الدر المصون ۳۱۷/۳. العنوان/۹۷، التبيان ۱۱۲۶، ۲/۵، المحرر ۱۲۹/۱، روح المعاني ۹۸/۹، الدر المصون ۳۲۷/۳. (۲) كتاب المصاحف/۲۲ مصحف ابن مسعود.

<sup>(</sup>٣) البحر ٢٧٢/٤، التيسير/١١٤، النشر ٢٧٣/٢، السبعة/٢٩٧، الإتحاف/٢٣٢، مجمع البيان ٥٥/٩ مرائب القرآن ٢١/٩، فتح القدير ٢٦١/٢، حاشية الجمل ٢٠٦/٢، الرازي ٤٨/١٥، الطبري ٩/٧٤، الكشف عن وجوه القراءات ٤٨٢/١، حجة القراءات/٣٠١، معاني الفراء ١٩٩٧، العكبري ٢٠٢/١، المكرر/٤، العنوان/٩٨، الحجة لابن خالويه/١٦٦، إعراب النحاس ١٨٨١، الكافي ١٠٠٠، إرشاد المبتدي/٤٣، المبسوط/٢٦١، التبصرة/٩١٥، القرطبي ٣٢٣/، التبيان ٢٣٠٧، الشهاب البيضاوي ٢٣٣/٤، روح المعاني ٩٨٨٩، إعراب القراءات السبع وعللها ٢١٤/١، المحرر ٢٠٣٦، اللسان والتاج والتهذيب/مسك، زاد المسير ٢٨٢/٢، التذكرة في القراءات الثمان/٣٤٨، الدر المصون ٣٨٨٧.

- وقرأ عمر بن الخطاب وأبو بكر عن عاصم وأبو العالية وحماد «يُمْسِكون» (١) خفيفة السين من «أَمْسكَ».

قال القرطبي: «والقراءة الأُولَى أَوْلَى: لأن فيها معنى التكرير والتكثير للتمسنُك بكتاب الله تعالى وبدينه، فبذلك يمدحون، فالتمسك بكتاب الله والدين يحتاج إلى الملازمة والتكرير لفعل ذلك...».

- وقرأ عبد الله بن مسعود والأعمش «استمسكوا» (\*\*) ، وعلى هذا تكون صورة قراءة عبد الله بن مسعود «إن الذين استمسكوا» (\*) وهي كذلك في مصحفه.
  - ـ وفي حرف أُبَيّ «تَمَسَّكوا»<sup>(٣)</sup>.
  - ـ وقرأ أُبَيِّ أيضاً «مَسَّكوا»<sup>(1)</sup>.

واحتج الزمخشري بقراءة أُبِيّ هذه لقراءة الجماعة، قال: «وقرئ: يُمُسِّكُون» بالتشـديد، وتنصـره قـراءة أُبَـيّ «والذيـن مُسِّكُوا بالكتاب».

وقال الطوسى:

«ويقوي التشديد أي في قراءة الجماعة ماروي عن أُبَيّ أنه قرأ «مُسِّكوا بالكِتاب».

<sup>(</sup>١) انظر مراجع الحاشية السابقة.

<sup>(</sup>٢) البحر ٤١٨/٤، الكشاف ٥٨٦/١، المحرر ١٣٠/٦، كتاب المصاحف/٦٢، روح المعاني ٩٨/٩، الدر المصون ٣٦٨/٣.

<sup>(</sup>٣) البحر ٤١٨/٤، الدر المصون ٣٦٨/٣.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ٥٨٦/١، التبيان ٢٣/٥، إعراب القراءات السبع وعللها ٢١٤/١، روح المعاني ٩٨/٩، المحرر ١٣٠٠/٦، فتح القدير ٢٦١/٢.

ألصَّلَوْةَ

وظُلَّةً ۗ

وَأَذْكُرُواْ

. تغليظ (١) اللام عن الأزرق وورش.

﴿ وَإِذْ نَنَقَنَّا ٱلْجَبَلَ فَوْقَهُمْ كَأَنَّهُ اللَّهُ وَظَنُّواْ أَنَّهُ وَاقِعُ إِبِمْ

خُذُواْ مَآءَاتَيْنَكُمْ بِقُوَّةٍ وَٱذْكُرُواْ مَافِيهِ لَعَلَّكُمْ نَنَّقُونَ ﴿ اللَّهُ

ـ قراءة الجماعة «ظُلَّة» بالظاء، والظُّلَّة: كل ماأَظلَّك من سقيفة أو سحاب.

. وقرئ «طُلَّة»<sup>(۲)</sup> بالطاء، من «أَطَلَّ عليه إذا أشرف».

. قراءة الجماعة «واذْكروا» بذال خفيفة ساكنة، أمراً من ذَكَرَ.

. وقرأ الأعمش «واذَّكِروا» (٢٠ بالتشديد من الأذَّكار.

ـ وفرأ ابن مسعود «ويذكروا مافيه» (١٠).

. وقرأ أبن مسعود أيضاً «وتَذْكُرُوا» (<sup>(ه)</sup> بالتاء.

ـ وقرئ «وتَذَكُروا» (1) بتشديد الكاف والتاء في أوله، ونسبها السمين إلى ابن مسعود.

وقال ابن عطية: «وقرأ الأعمش فيما حكى أبو الفتح عنه: وإذَّكُّروا»

كذا جاء الضبط فيه، ولم أهتد إلى موضعها عند ابن جني.

وجاءت عند السمين بتخفيف الكاف «واذكروا» (٧). - وقرئ «تَذَّكّروا» (٨) بتشديد الذال والكاف، والأصل لتتذكروا،

<sup>(</sup>١) الإتحاف/٩٩، النشر ١١٢/٢.

<sup>(</sup>٢) البعر ٤٢٠/٤، الكشاف ١/٨٥٦، فتح القدير ٢٦٢/٢.

<sup>(</sup>٣) البحر ٤٢٠/٤، الكشاف ٥٨٦/١، روح المعاني ٩٩/٩.

<sup>(</sup>٤) فتح القدير ٤/٨٥.

<sup>(</sup>٥) البحر ٤٢٠/٤، الكشاف ٥٨٦/١، مختصر ابن خالويه ٤٧٪، وفيه «وتذكر مافيه»، كذا بالإفراد، وهو تصحيف، وصوابه بالواو، روح المعاني ٩٩/٩، الدر المصون ٣٦٩/٣.

<sup>(</sup>٦) البحر ٤٢٠/٤، روح المعاني ٩٩/٩، الدر المصون ٣٦٩/٣.

<sup>(</sup>٧) المحرر ١٣٤/٦، الدر المصنون ٣٦٩/٣.

<sup>(</sup>٨) الدر المصون ٣٦٩/٣.

فأدغمت التاء في الذال وحذفت لام الجزم كقوله:

محمدُ تُفْدِ نفسك كُلُّ نفس

وَإِذْ أَخَذَ رَبُّكَ مِنْ بَنِي ءَادَمَ مِن ظُهُورِهِمْ ذُرِّيَّهُمْ وَأَشْهَدَهُمْ عَلَى أَنفُسِمِمْ أَلَسْتُ بِرَيِكُمْ وَأَشْهَدَهُمْ عَلَى أَنفُسِمِمْ أَلَسْتُ بِرَيِكُمْ وَأَشْهَدَهُمْ عَلَى أَنفُسِمِمْ أَلَسْتُ بِرَيِكُمْ وَأَيْدَ وَأَيْوُمُ ٱلْقِيكَمَةِ إِنَّاكُنَّا عَنْ هَلَذَا غَلِفِلِينَ وَيَهُا اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ

ږ پرېږ. درينهم

- قرأ ابن كثير وعاصم وحمزة والكسائي وخلف والمفضل وابن محيصن والأعمش «ذُرِّيَّتُهم» (١) بالإفراد، وفتم التاء، وهمو مفعول أخذ» على حذف مضاف أي: ميثاق ذريتهم.

- وقرأ نافع وأبو عمرو وابن عامر وأبو جعفر ويعقوب والحسن «ذُرِّيَّاتِهم» (۱) بالألف وكسر التاء جمعاً سالماً، وهو بدل من ضمير «ظهورهم» و «ظهورهم» بدل من «بني آدم»، بدل بعض من كُلِّ. ومفعول «أخذ» محذوف، والتقدير: وإذ أخذ ربك من ظهور ذريات بني آدم ميثاق التوحيد.

<sup>(</sup>۱) البحر ۲۲۲/۱، التيسير/۱۱، القرطبي ۲۱۷۷، فتح القديد ۲۲۳/۲، النشر ۲۷۳/۲، البحر ۲۲۲/۱، النشر ۲۷۳/۲، البحر ۲۲۲/۱، البحد الاتحاف/۲۲۲، الحجة لابن خالويه/۱۹، السبعة/۲۹۸، شرح الشاطبية/۲۰۸، حجة القراءات/۲۰۲، غرائب القرأن ۸۵/۹، الشهاب البيضاوي ۲۲۶/۲، الرازي ۵۲/۱۰، مجمع البيان ۸۹/۹، إرشاد المبتدي/۲۶۱، العنوان/۹۸، المكرر/۲۱، البسوط/۲۱۲، البسوط/۲۱۲، التبصرة/۵۱۹، معاني الزجاج ۲۹۰/۲، التبيان ۲۱۵/۱، إعراب القراءات السبع وعللها ۲۱۶/۱ المدرر ۲۸۲۱، زاد المسير ۲۸۶/۲، التذكرة في القراءات الثمان/۲۵۸، روح المعاني ۲۱۰/۱، الدر المصون ۲۸۲/۲.

أَن تَقُولُواْ

ـ وقرأ زهير ابن معاوية الجعفيا عن خُصيَف ابن عبد الرحمن الجزرية «ذُرِّيتَهُم»(١) واحدة مهموزة.

ـ وتقدّمت قراءة المطوعي بكسر أوله: «ذِرّيَّتهم».

وانظر هذا في الآية/١٢٤ من سورة البقرة.

ـ أماله محمرة والكسائي وخلف وشعبة من طريق أبي حمدون عن يحيى

- وبالفتح والتقليل قرأ أبو عمرو والأزرق وورش.

. والباقون على الفتح.

. قرأ أبو عمرو وابن محيصن واليزيدي وابن عباس وعيسى بن عمر وعاصم الجحدري وسعيد بن جبير «أن يقولوا»<sup>(۲)</sup> بالياء على الغيبة.

(۱) المحتسب ۲۲۷/۱ «زهير عنْ خُصيَف»

كذا ومازاد على هذا شيئاً، ولم يذكر محققو المحتسب له ترجمة. ولاعُرَّفوا بزهير. ورجعت إلى التاج في مادة «حُصف» فوجدت فيه: «خُصيف بن عبد الرحمن الجرزي» كذا بفتح

ورجعت إلى النّاج في مادة «حصف» فوجدت فيه: «حصيف بن عبد الرحم البحرري» في الخاء المعجمة، وكسر الصاد وذكر أنه مُحدّث، وغلب على ظني أنه هوا

وبعد مضي فترة من الزمن رأيت أن أبحث عنه بين علماء الحديث فاتصلت بزميل مختص بالحديث فبحث عن ترجمته، ثم أملى عليَّ فيه مايلي:

هو خُصينف بن عبد الرحمن الجزري مولى عثمان بن عفان، ويقال مولى معاوية بن أبي سفيان رأى أنس بن مالك، وروى عن سعيد بن جبير والثوري وابن جبير وغيرهم، وروى عنه إسرائيل بن يونس وزهير بن معاوية الجعفي وابن عيينة وغيرهم. مات سنة سبع وثلاثين ومثّة على الأرجح، وقيل غير ذلك. انظر تهذيب الكمال للمزي ٢٥٧/٨.

تحقيق د. بشار عواد ط مؤسسة الرسالة، بيروت.

(٢) الإتحاف/٧٦، ٨٣، النشر ٢/٧٧، ٥٣، المهذب ٢/٢٥، البدور/١٢٥، التذكرة في القراءات الثمان/٢٠٢.

(٣) البحر ٢١/٤، الطبري ٨١/٩، الكشف عن وجوه القراءات ٢٨٨١، الرازي ٥٢/١٥، مجمع البيان ٩٩٥، التيسير/١٤، النشر ٢٧٣٧، حجة القراءات/٣٢، الإتحاف/٣٣٠، غرائب القرأن ٨٥/٩، حاشية الشهاب ٢٣٤٤، الكافي/١٠٠، إعراب النحاس ٢٥١/١، القرطبي ١١٠/٧، المكرر/٢١، العنوان/٢٩٨، الحجة لابن خالويه/١٦٧، السبعة/٢٩٨، إرشاد المبتدي/٢٤١، المبسوط/٢١٦، التبصرة/٥١٩، التبيان ٢٦/٥، الكشاف ٢٧٨٥، المحرر ٢٣٠١، إعراب القراءات السبع وعللها ٢١٥/١، زاد المسير ٢٨٥/٣، فتح القدير ٢٦٣/٢، التذكرة في القراءات الثمان/٢٤٣.

ـ وقرأ نافع وابن كثير وابن عامر وعاصم وحمزة والكسائي وأبو جعفر ويعقوب «أن تقولوا»(١) بتاء الخطاب على الالتفات.

وهما عند الطبري قراءتان صحيحتا المعنى متفقتا التأويل وإن اختلفت ألفاظهما.

> أَوْنَقُولُواْ إِنَّمَا اَشْرَكَ ءَابَآ وَنَامِن قَبْلُ وَكُنّا ذُرِّيَّةً مِنْ بَعْدِهِمْ أَفَلُمْ لِكُنا مِافَعَلَ ٱلْمُبْطِلُونَ رَبِّيًا

أُونَّقُولُواً ـ قرأ أبو عمرو وابن محيصن واليزيدي «أويقولوا»(") بالياء على الغيب جرياً على ماسبق.

. وقراءة الباقين «أوتقولوا»(٢) بتاء الخطاب على الالتفات.

وَكَذَالِكَ نُفَصِّلُ ٱلْآيِنَتِ وَلَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ عِينَ

ـ قراءة الجمهور بنون العظمة «تُفُصِّل».

ـ وفي مختصسر ابن خالويـه (٢٠): «كذلـك تفصـل الآيـات» يحيـى وإبراهيم.

كذا جاءت من غير ضبط، ولعلها بالتخفيف «تَفْصِلُ»، إذ لو كانت بالنون والتضعيف «نُفُصِّل» لكانت كقراءة الجماعة.

نُفَصِّلُ

<sup>(</sup>١) انظر مراجع الحاشية السابقة.

<sup>(</sup>۲) انظر النهر ٤٢١/٤، ولم يذكر القراءة في البحر، بل ذكر الموضع السابق في الآية المتقدِّمة، وانظر النهر ٢٧٣/١، المبسوط/٢١٦، التبيان ٢٦/٥، النشر ٢٧٣/٢، التيسير/١١٤، النشر ٢٦٨/٢، التيسير/١١٤، الكشف عن وجوه القراءات ٤٨٣/١، العنوان/٩٨، السبعة/٢٩٨، الإتحاف/٢٣٣، التبصرة/٥١٩، إرشاد المبتدي/٣٤١، حجة القراءات/٣٠٦، المكرر/٤٦، روح المعاني ١٠٣/٩، الدر حاشية الشهاب ٢٣٤/٤، العكبري ٢٠٣/١، إعراب القراءات السبع وعللها ٢١٥/١، الدر المصون ٢٧٠/٣.

<sup>(</sup>٣) مختصر ابن خالویه/٤٧.

ـ وقرأت فرقة «يُفُصِّل» (١) بالياء وتشديد الصاد أي «يُفُصِّل» الله

وَأَتْلُ عَلَيْهِمْ نَبَأَ ٱلَّذِي ءَاتَيْنَهُ ءَايَكِنَا فَٱسْلَحَ مِنْهَا فَأَتْبَعَهُ ٱلشَّيْطَانُ فَكَانَ مِنَ ٱلْغَاوِينَ عَيْنًا

سورة الفاتحة.

عكيهم

- تقدّمت القراءة بضم الهاء وكسرها مراراً، وانظرالآية/٧ من

فأتبعه

شِتَنكا

- قرأطلحة بخلاف عنه والحسن فيما روى عنه هارون والرؤاسي عن أبي عمرو «فَاتَّبَعَهُ» (٢) مشدداً بمعنى تَبِعَهُ.

. وقراءة الجمه ور «فَأَتْبُعَـهُ» كذا بصورة الرياعي، أي لحقه وصار معه.

وَلَوْشِتْنَا لَرَفَعْنَهُ يَهَا وَلَكِنَّهُ وَأَخْلَدَ إِلَى ٱلْأَرْضِ وَٱتَّبَعَ هَوَنَهُ فَمَثَلُهُ وَكَمْثَلِ ٱلْكَالِكَ الْأَرْضِ وَٱتَّبَعَ هَوَنَهُ فَمَثَلُهُ أَهُ كَمَثَلِ ٱلْكَالِكَ اللَّهِ وَلَا يَعْمَدُ أَوْتَتُرُكُ وُ لَلْهَتْ ذَّالِكَ مَثَلُ ٱلْقَوْمِ ٱلَّذِينَ كَذَّبُواْ إِن تَعْمِلَ عَلَيْهِ يَلْهَتْ أَوْتَتُرُكُ وُ يَلْهَتْ ذَّالِكَ مَثَلُ ٱلْقَوْمِ ٱلَّذِينَ كَذَّبُواْ

بِاَيْدِنَا فَا قَصُصِ ٱلْقَصَصَ لَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ وَ اللَّهُ

. قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأصبهاني عن ورش «شينا» (٢) بإبدال الهمزة ياءً.

. وكذا قراءة حمزة في الوقف بالإبدال.

<sup>(</sup>۱) البحر ٤٢٢/٤، جاءت في البحر من غير ضبط، وآثرتُ فيها التشديد على نسق قراءة الجمهور، الدر المصون ٣٧٢/٣.

<sup>(</sup>۲) البحر ٤٢٣/٤، الكشاف ٥٨٧/١، حاشية الجمل ٢١١/٢، روح الماني ١١١/٩، المحرر ١١١/٦، فتح القدير ٢٦٥/٢، الدر المصون ٣٧٢/٣، التقريب والبيان/٣٢ ب «بألف موصولة وتشديد التاء».

<sup>(</sup>٣) النشر ٢٩٠/ ٣٩٢، ٣٩٢، الاتحاف/٥٣، ٦٤، المسبوط:١٠٨. ١٠٨.

. والجماعة على القراءة بالهمز.

. أماله<sup>(۱)</sup> حمزة والكسائي وخلف.

َ رَبِّ هُوَنْهُ

- . وبالفتح والتقليل الأزرق وورش.
  - . والباقون على الفتح.

عَلَيْهِ يَلُهَثَ . استشهد "سبيويه بهذا الجزء من الآية على قراءة من اختلس حركة الهاء في «عليه» فلم يصلها بياء، وأشار إلى أنّ من القراء من يَصِلُ مع أنَّ ماقبلها ساكن. ووَصْلُ الهاء - وإن سكن ماقبلها - بواو، إذا كانت مضمومة، وبياء إذا كانت مكسورة، مالم تلق ساكناً، مذهبُ ابن كثير، والباقون يختلسون الضمة والكسرة في الدرج.

- يَلْهَتُّذَّ لِكَ ('' . أظهر الثاء نافع وابن كثير وعاصم وهشام وأبو جعضر وقالون وأبك وأبير وعاصم وهشام وأبو جعضر وقالون وأبير والم وأبير و
- وروي عن نافع الإدغام من رواية قالون، وبه قرأ أبو عمرو الداني، وروى إدغامه عن ورش.

واختلف عن ابن كثير في الإظهار والإدغام، ومثله عن حفص عن عاصم، وهشام.

وممن قرأ بالإدغام ابن عامر وحمزة والكسائي.

قال صاحب النشر:

«ثبت الخلاف في إدغامه وإظهاره عمن ذكرتُ، وصَعَّ الأخذ بهما جميعاً عنهم، وإن كان الأشهر عن بعضهم الإدغام، وعن آخرين الإظهار».

<sup>(</sup>١) النشر ٢٦.٢٦. ٢٧، الإتحاف/٧٥، المهذب ٢٥٩/١، البدور/١٢٥.

<sup>(</sup>٢) انظر فهرس سيبويه للنفّاخ ص/٢٣، الكتاب ٢٩١/٢، والنشر ٢٠٤/١. ٣٠٥، والتيسير/٣٠.

<sup>(</sup>٣) النشر ١٣/٢ ــ ١٥، المكرر/٤٦، الإتصاف/٢٣٣، المبسوط:١٠٠، إرشاد المبتدي/٣٤٠، العنوان/٩٨، التذكرة في القراءات الثمان/١٨٦، جمال القراء/٤٩١.

## سَآءَ مَثَلًا ٱلْقَوْمُ ٱلَّذِينَ كَذَّبُواْبِئَايَنِنَا وَأَنفُسَهُمْ كَانُواْ يَظْلِمُونَ ﴿ اللَّهُ

سَاءَ مَثَلًا الْقَوْمُ . قرأ الحسن وعيسى بن عمر والأعمش وعاصم الجحدري بخلاف عنه «ساء مثلً القوم» (۱) ورفع «مثلً بالفعل «ساء»، والقوم بالخفض. والوجه الثاني عن الجحدري «ساء مثلً القوم» (۱) بكسر الميم وسكون الثاء وضم اللام.

قال أبو حيان:

«واختلف عن الجحدري، فقيل: كقراءة الأعمش، وقيل: بكسر الميم وسكون الثاء وضم اللام مضافاً إلى القوم»، ثم قال: «والأحسن في قراءة «المثل» بالرفع أن يكتفى به، ويجعل من باب التعجب نحو: قَضُو الرجل، أي: ماأسوأ مثل القوم، ويجوز أن يكون كبئس على حذف التمييز على مذهب من يجيزه. التقدير: ساء مثل القوم، أو على أن يكون المخصوص «الذين كذّبوا» على حذف مضاف، أي بئس مثل القوم مثل الذين كذّبوا.».

. وقوله هنا على حذف التمييز تعقبه فيه الشهاب، وذكر أنه لايحتاج إلى تمييز إذا كان الفاعل ظاهراً.

. وقراءة الجماعة «ساء مثلاً القومُ»

مثلا بالنصب تمييز للضميرالمستكن في «ساء» فاعلاً، قال الزجاج: «المعنى ساء مثلاً مثلُ القوم».

<sup>(</sup>۱) البحر ٢٥/٤ ـ ٤٢٦، إعراب النحاس ٢٥٢/١، الشهاب ـ البيضاوي ٢٣٨/٤، القرطبي ٢٢٤/٧، القرطبي ٢٢٤/٧، مختصر ابن خالويه/٤٤، الرازي ٥٨/١٥، الكشاف ٥٨٨/١، روح المعاني ١١٦/٩، المحرر ٢٨٤/١، فتح القدير ٢٦٦/٢، الدر المصون ٣٧٣/٢.
(۲) البحر ٤٢٦/٤، حاشية الشهاب ٢٣٨/٤، المحرر ١٤٨/٦.

# مَن يَهِ دِ ٱللَّهُ فَهُوَ ٱلْمُهْ تَدِيُّ وَمَن يُضَلِلْ فَأُولَتِيكَ هُمُ ٱلْخَسِرُونَ عَلَيْكَ

فَهُوَ . قرأ قالون وأبو عمرو والكسائي «فَهُوَ» (١) بسكون الهاء. والباقون على ضمها «فَهُوَ».

وتقدُّم هذا في الآيتين/٢٩، ٨٥ من سورة البقرة.

المُهَالَدِينَ . أجمع (١) العشرة على إثبات الياء في الوقف والوصل لثبوتها في الرسم.

قال الواحدي<sup>(۱)</sup>: «فهو المهتدي: يجوز إثبات الياء فيه على الأصل، ويجوز حذفها استخفافاً. اهـ».

أَلْخَاسِرُونَ . ترقيق (٢) الراء عن الأزرق وورش بخلاف.

وَلَقَدْ ذَرَأَنَا لِجَهَنَّمَ كَثِيرًا مِّنَ ٱلِجِنِّ وَٱلْإِنسِّ لَهُمْ قُلُوبٌ لَآيَفَقَهُونَ بِهَا وَلَهُمُ أَعْيُنُ لَآيَيُ لَا يُبْصِرُونَ بِهَا وَلَهُمْ اَذَانٌ لَآيَسَمَعُونَ بِهَآ أُوْلَيْكِ كَٱلْأَنْعَلِمِ بَلْ هُمُ أَضَلُ أُولَيْهِكَ هُمُ ٱلْعَلْفِلُونَ وَيَهِا لَا مُعْمَا أَفْلُولُونَ وَيَهِا اللّهِ اللّهَ الْعَل

لَقَدُ ذَرَأَنا (1) . . أظهر الذال نافع وابن كثير وعاصم وأبو جعفر ويعقوب والأعشى وقَدُ دُرَأَنا (1) . . وقالون وورش.

ـ وأدغم الذال في الراء أبو عمرو وابن عامر وحمزة والكسائي وخلف وهشام.

ذَرَأْنَا . قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأعشى والأصبهاني عن

<sup>(</sup>١) وانظر المكرر/٤٦.

<sup>(</sup>٢) انظر حاشية الجمل ٢١٣/٢، والمكرر ٤٦/، النشر ١٩٢/٢، الإتحاف/١١٧.

<sup>(</sup>٣) النشر ٩٩/٢. ١٠٠، الإتحاف/٩٦.

<sup>(</sup>٤) الإتحاف/٢٨، ٢٣٣، النشــر ٣/٢ ــ ٥، المكــرر/٤٦، المبسـوط/٩٣ ـــ ٩٩، التبصــرة والتذكرة/٩٤٧، غرائب القرآن ٥٩/٩، جمال القراء/٤٩٣.

كنيرًا

لأيبصرون

ألحسني

ورش «ذرانا»(١) بإبدال الهمزة ألفاً.

- وكذا بالإبدال جاءت قراءة حمزة في الوقف.

ـ ترفيق (١) الراء عن الأزق وورش.

- ترقيق (٢٦) الراء عن الأزرق وورش بخلاف.

أُولَيَكَكُا لَأَنْفُو . أدغم (1) الكاف في الكاف أبو عمرو ويعقوب.

وَلِلَّهِ ٱلْأَسْمَاءُ ٱلْحُسْنَى فَأَدْعُوهُ بِهَ أُوذَرُواْ ٱلَّذِينَ يُلْحِدُونَ فِي وَلِيَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّهُ الللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ الللَّهُ

وَلِلَّهِ ٱلْأَسْمَاءُ - وَقُفُ حمزة (٥) على «الأسماء» فيه عشرة أوجه:

<u>الهمزة الأولى:</u> وفيها وجهان:

الأول: تحقيق الهمز مع السكت.

الثاني: النقل «ألاسماء».

### الهمزة الثانية:

. وفيها: البدل مع المدّ، والتوسط، والقصر.

- والرُّوم بالتسهيل مع المدّ والقصر.

. أماله<sup>(1)</sup> حمزة والكسائي وخلف.

- وقرأ أبو عمرو والأزرق وورش بالفتح والتقليل.

والباقون على الفتح.

<sup>(</sup>١) النشر ٢٩٠/٢ . ٣٩١، ٣٦١، الإتحاف/٥٣، ٦٤، المسبوط/١٠٤، ١٠٨ ـ ١٠٩، غرائب القرآن ٩٥٥٩.

 <sup>(</sup>۲) النشر ۹۲/۲، الإتحاف،۹٤٪
 (۳) النشر ۹۹/۲، ۱۹۰۰، الإتحاف،۹٤٪

<sup>(</sup>٤) النشر ٢٨١/١، الإتحاف/٢٢، المهذب ٢٦٠/١، البدور/١٢٥.

<sup>(</sup>٥) الإتحاف/٢٣٣، النشر ١/٨٧٨.

<sup>(</sup>٦) النشر ٣٦/٢ ـ ٤٨، الإتحاف/٧٥، البدور/١٢٥.

فأدعوه

ـ قراءة ابن كثير في الوصل «فادعوهو»<sup>(١)</sup> بوصل الهاء بواو.

يُلْحِدُون . قرأ حمزة وابن وثاب والأعمش وطلحة وعيسى «يلْحَدون " بفتح الله والحاء، من لَحَد يلْحَدُ، وهي لغة.

وقرأ ابن كثير ونافع وابن عامر وأبو عمرو وعاصم والكسائي وأبو جعفر ويعقوب «يُلْحِدون» (ألبحد).

قال الأخفش:

«وهما لغتان، ويُلْحِدون أكثر، وبها نقرأ، ويقوِّيها: «ومن يُرِد فيه بإلحاد بظلم»(٢٠)».

وقال الكسائي: «هما لغتان، لُحَد وأَلْحَدَ».

وَمِمَّنْ خَلَقْنَآ أَمَّةُ يَهْدُونَ بِٱلْحَقِّ وَبِهِ-يَعَدِلُونَ إِلَّا

مِمَّنْ خُلَقْنَا . أخفى أبو جعفر النون في الخاء مع الغُنَّة.

- والباقون على إظهار النون.

<sup>(</sup>١) النشر ٢٠٤/١. ٣٠٥، الإتحاف/٣٤، التذكرة في القراءات الثمان/٢٠٤.

<sup>(</sup>۲) البحر ۲۰۳٤، الإتحاف/۲۲۳، حجة القراءات/۲۰۳، زاد المسير ۲۹۳۳، الطبري ۹۲/۹، العراب النحاس ۲۰۳۱، الحرازي ۷۰/۱۰، معاني الأخفش ۲۱۵/۲، حاشية الجمل ۲۱۳۲، التيسير/۱۱، النشر ۲۷۳۲، الحشف عن وجوه القراءات ۲۸٤۱، فتح القدير ۲۷۰۲، شرح الشاطبية/۲۰۹، غرائب القرآن ۲۵۸، مجمع البيان ۲۸۴، الشهاب البيضاوي ۲۳۹۲، السبعة/۲۹۸، العنوان/۹۸، التبصرة/۱۵، الحجة لابن خالويه/۲۱، العكبري ۱٬۰۲۱ المبسوط/۲۱۲ ـ ۲۱۷، إرشاد المبتدي/۲۱۱، المحرر/۲۷، القرطبي ۲۲۸۷، الكافي المنافي ۱۳۲۸، الكافي ۱۰۰۱، المحرر ۲۲۸۷، الكافي ۱۲۰۲۱، أدب الكاتب/۲۲۷، إعراب القراءات السبع وعللها ۱۲۰۱۲، المحرر ۲/۲۰۱، وكان الكسائي يقرأ جميع مافي القرآن بضم الياء وكسر الحاء القراءات الثمان/۲۲۸، الثلاكرة في القراءات الشراءات الشراء الشراءات الشراءات الشراءات الشراءات الشراء الشراء

<sup>(</sup>٣) سورة الحج ٢٥/٢٢.

<sup>(</sup>٤) النشر ٢٧/٢، الإتحاف/٣٢، البدور/١٢٤.

ر ء رو ر مِن حيث

وأملىكهم

## وَٱلَّذِينَ كَذَّبُواْبِثَا يَنِينَا سَنَسْتَدْرِجُهُم مِّنْ حَيْثُ لَا يَعْلَمُونَ عَيْلًا

سَنَسَّتَدَرِجُهُم ـ قرأ النخعي وابن وثاب «سيستدرجهم» (۱) بالياء، على الالتفات من الخطاب إلى الغيبة.

- وقراءة الجماعة بنون العظمة «سنستدرجهم» على نسق ماسبق.

- قراءة الجماعة بالضم «من حيثُ»<sup>(٢)</sup> على البناء.

- وقرئ «من حيث» (٢) بالكسر، وهذا يحتمل الإعراب، ويحتمل لغة البناء على الكسر.

وذكر السيوطي في همع الهوامع أن فقعس لحي من أسدا يعربونها، ويَجُرُونها بـ «مِن».

وفي التاج:

«قال الكسائي: ... وسمعت في بني الحارث بن أسد بن الحارث بن ثعلبة وفي بني فقعس كلها يخفضونها في موضع الخفض، وينصبونها في موضع النصب، فيقول: «من حيث لايعلمون»، وكان ذلك حيث التقيا».

## وَأُمْلِي لَهُمُ إِنَّ كَيْدِي مَتِينٌ عَلَيْكَ

. قرأ أبو حيوة «وأُملِيَ لهم» (٢٠) بفتح الياء، وهو ماضٍ مبنيٌّ للمفعول، وشبه الجملة نائب عن الفاعل.

(١) البحر ٤٣١/٤، مختصر ابن خالويه/٤٧: «بعضهم»، المحرر ١٥٩/٦، الدر المصون ٣٧٦/٣.

<sup>(</sup>٢) انظر شذور الذهب/١٣٠، مغني اللبيب/١٧٦، همع الهوامع ٢٠٦/٣، وانظر التاج واللسان والصحاح/ حيث

وفي المصباح/حيث: «وهي مبنية على الضم، وبنو تميم ينصبون إذا كانت في موضع نصب نحو: قم حيثُ يقوم زيد». وانظر الدماميني/٢٦٧، وشرح المفصل ٩١/٤.

<sup>(</sup>٣) مختصر ابن خالويه/٤٧، إعراب القراءات الشواذ ٥٧٦/١.

نَذِيرُ

. وقراءة الجماعة «وأُملِي لهم» بسكون الياء، وهو مضارع مبنيّ للفاعل. أي: وأنا أُملي لهم.

إِنَّ كَيْدِى مَتِينُّ. قراءة الجماعة «إِنَّ كيدي متين» بكسر همزة «إِنَّ» وهو على الاستثناف.

ـ وقرأ عبد الحميد عن ابن عامر وهي رواية ابن جرير عنه وكذا الوليد بن مسلم «أَنَّ كيدي متين» (١) بفتح همزة «إنّ» على التعليل، أي: لأجل أنّ كيدي متين.

. وقرئ «كيدي» (٢) بإسكان الياء وفتحها.

أُولَمْ يَلَفَكُرُوا مَا بِصَاحِبِهِم مِن جِنَّةً إِنْ هُو إِلَّا نَذِيرٌ مُّبِينٌ عَلَيْكُ

ـ أمال (٢) الكسائي الهاء وماقبلها في الوقف.

ـ قرأ الأزق وورش بترقيق (1) الراء بخلاف.

ـ وقراءة الباقين بالتفخيم.

أُولَمْ يَنظُرُواْ فِي مَلَكُوتِ ٱلسَّمَوَاتِ وَٱلْأَرْضِ وَمَاخَلَقَ ٱللَّهُ مِن شَيْءِ وَأَنْ عَسَىٰ أَن يَكُونَ قَدِ ٱقْنُرَبَ أَجَلُهُم فَيَا أَيْ حَدِيثٍ بَعَدَهُ مُوْقِمِنُونَ ﴿ فَا اللَّهِ مَا مَا مَا مَا ك

مِنشَى عِ ـ تقدّم حكم الهمز في الوقف في الآيتين/٢٠ و ١٠٦ من سورة البقرة. عَسَى عَسَى ـ أماله (٥) حمزة والكسائي وخلف.

<sup>(</sup>١) البحر ٤٣١/٤، المحرر ١٥٩/٦. ١٦٠، الدر المصون ٣٧٧/٣، التقريب والبيان/٣٢ ب.

<sup>(</sup>٢) إعراب القراءات الشواذ ٥٧٦/١، وأحال المحقق في الحاشية/١١ على مختصر ابن خالويه. وقد طاشت سهامه.

<sup>(</sup>٣) النشر ٨٣/٢، الإتحاف/٩٢، البدور/١٢٥.

<sup>(</sup>٤) النشر ٩٩/٢، ١٠٠، الإتحاف،٩٦، البدور/١٢٤.

<sup>(</sup>ه) الإتحاف/٧٥، ٣٣٣، النشر ٣٦/٣، البدور/١٢٥، المهذب ٢٠٩/١، التذكرة في القراءات الثمان/٢٠٢.

ءَ رو و<del>يا</del> اجلهم

فَبَأَيّ (٢)

ئۇ<u>م</u>ئۇنَ

ررزووه

ويذرهم

ـ وقرأه بالفتح والصغرى الأزرق وورش والدوري عن أبي عمرو.

- والباقون على الفتح.

- قراءة الجماعة «أَجَلُهُم»، وهو مفرد اللفظ، وفيه معنى الجمع.

. وقرأ أبو معين المكي وابن مسعود وأُبَيّ بن كعب والجحدري

«آجالهم» (۱) بالجمع.

ـ قرأ الأصبهاني عن ورش بإبدال الهمزة ياءً مفتوحة، وصورة هذه

القراءة «فبيني».

عن ورش.

- وذكر النيسابوري في الغرائب أن الأصفهاني قرأ بتليين الهمزة

- وإبدال الهمزة ياء هو قراءة حمزة في الوقف، ونقل عن حمزة

التحقيق أيضا.

- قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأزرق وورش والأصبهاني ومحمد بن حبيب الشموني عن الأعشى عن أبي بكر عن عاصم «يومنون» (۲۰ بإبدال الهمزة واواً.

- وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف بالإبدال.

- والباقون على القراءة بالهمز.

. وتقدّم مثل هذا في الآية/٨٨ من سورة البقرة.

مَن يُضَلِلِ ٱللَّهُ فَكَلَا هَادِي لَهُ وَيَذَرُهُمْ فِي طُغُيَنِهِمْ يَعْمَهُونَ رَبِّيكًا

- قرأ أبو عمرو وعاصم في رواية أبي بكر وحفص ويعقوب

(١) مختصر ابن خالويه/٤٧، زاد المسير ٢٩٦/٣، إعراب القراءات الشواذ ٥٧٦/١.

(٢) الإتحاف/٥٥، ٦٧، ٢٣٣، غرائب القرآن ٩٤/٩، المهدب ٢٥٩/١، البدور/١٢٤، النشر

(٣) النشر ٢٩٠/١ . ٣٩٢، ٣٩١، الإتحاف/٥٣ ـ ٦٤، المبسوط/١٠٤ ـ ١٠٨، السبعة/١٣٣.

والحسن واليزيدي «ويَذُرُهُم» (() بالياء، ورفع الراء على الاستئناف.
وقرأ حمزة والكسائي وهبيرة عن حفص عن عاصم وأبو عمرو فيما ذكره أبو حاتم عنه وطلحة بن مصرف وعيسى همدان وابن إدريس وخلف وإبراهيم النخعي ويحيى بن وثاب وشيبان ومسلمة بن محارب وحسين الجعفي وأبو عبيد والخزاز وعياش والأعمش «ويَذُرْهُم» (() بالياء والجزم.

قال أبو حيان:

«وخُرِّج سكون الراء على وجهين:

أحدهما: أنه سُكِّن لتوالي الحركات كقراءة «ومايشعرْكم» (٢) أو «ينصرُكم» (٢) فهو مرفوع.

- والآخر أنه مجزوم عطفاً على محل «فلا هادي له»؛ فإنه في موضع جزم...».

<sup>(</sup>۱) البحر ۲۲۲٪، الكشف عن وحوه القراءات ۲۸۰۱، النشر ۲۷٪۲، حجة القراءات ۲۰۳۰، الإتحاف، ۲۲۲، السبعة ۲۹۸۰، التيسير ۱۱۰، معاني الزجاج ۲۲۳۲، إيضاح الوقف والابتداء/۲۰۱، المرر ۲۷٪، التيسير ۱۱۰، معاني الزجاج ۲۲۹۲، إيضاح الوقف والابتداء/۲۰۱، الكرر ۲۷٪، شرح الشاطبية ۲۰۹۰، مجمع البيان ۲۲۹۸، غرائب القرآن ۹۸٫۵، الكافح، ۱۰۰۱، الحراث ۲۲۲۸، السبوط ۲۰۱۰، الحرازي ۲۲۱۲، الكشاف ۱٬۰۵۱، إرشاد المبتدي ۲۹۲۰، النحاس ۱٬۵۵۱، المبسوط ۲۲۷۱، الحجة لابن خالويه ۱۲۲۸، إرشاد المبتدي ۲۲۲۲، العنوان/۹۸، شرح اللمع ۲۲۲۰، الكتاب ۱٬۸۶۱، فهرس سيبويه ۲۲٪، شرح الأشموني ۲۲۲۲، مغني اللبيب/۲۰۰، ۲۲۰، ۵۰، ۲۲۲۲، المرتجل ۲۲۱۸، أمالي الشجري ۱٬۲۰۸، شرح التصريح ۲۲۱۲، شرح التصريح ۲۱۸۱، شرح التصريح السالك ۱۹۵۳، التبصرة ۱۲۰۸، حاشية الشنواني/۲۰، حاشية الجمل ۲۲۱۲، العكبري ۱۲۲۱، التبيان ۲۵۰۱، وح المعاني ۱۸۲۱، القراءات الشبع وعللها ۱۲۲۱، المحرر ۲۲۲۲، فتح القدير ۲۲۲۲، التذكرة في القراءات الشمان/۲۶۰، غاية الاختصار/۲۰، الدر المصون ۲۸۲۲،

<sup>(</sup>٢) الآية/١٠٩ من سورة الأنعام، وهي بسكون الراء عن أبي عمرو، وانظر القراءة في موضعها من هذا المعجم.

<sup>(</sup>٣) الآية/٢٠ من سورة الملك، وهي قراءة أبي عمرو، وانظر القراءة في موضعها من هذا المعجم.

وقال الأنباري(١):

"ومن قرأ "ويذرهم" بالياء والجزم جزمه على النسق على محل الفاء في قوله: "فلا هادي له"؛ لأنها قد حلّت في محل الجواب، وجواب الجزاء مجزوم...، وعلى هذه القراءة لايحسن الوقف على قوله: "فلا هادي له"؛ لأن الفعل المجزم متعلّق بالأول".

- وقرأ نافع وابن عامر وابن كثير والحسن وقتادة وأبو عبد الرحمن والأعرج وشيبة وأبو جعفر وابن محيصن والمفضل عن عاصم «ونذرُهم» (٢) بالنون ورفع الراء على الاستئناف.

قال الأنباري": «فمن قرأ: «ونذرُهم» بالنون والرفع حُسنُنَ له أن يقف على قوله: «فلا هادي له»، ثم يبتدئ مستأنفاً «ونذرهم»، وكذلك من قرأها بالياء والرفع، إلا أن الاستثناف مع النون أَحْسنَنُ».

وقرأ خارجة عن نافع وخلف والقطيعي كلاهما عن عبيد عن ابن كثير «ونَذَرْهُم» (1) بالنون والجزم، وتخريج سكون الراء هنا على الوجهين السابقين في «يذرهم».

. أماله<sup>(ه)</sup> الدوري عن الكسائي.

.

طُغَيَانِهِمّ

<sup>(</sup>١) إيضاح الوقف والابتداء/٦٧٢.

<sup>(</sup>٢) انظر الحاشية المتقدِّمة في قراءتي الرفع والجزم مع الياء، وغاية الاختصار/٥٠١.

<sup>(</sup>٣) إيضاح الوقف والابتداء/٦٧٢ (٤) البحر ٤٣٣/٤، شرح اللمع/٣٦٩، الحرر ١٦٥/١، وانظر ٢٦٣/٢). حاشية الشنيان ١٩٠٠.

<sup>(</sup>٤) البحر ٤٣٣/٤، شرح اللمع/٣٦٩، المحرر ١٦٥/٦، وانظر ٤٦٣/٢، حاشية الشنواني/٧٠، روح المعاني ١٣٠/٩ ـ ١٣١٢، الدر المصون ٣٧٨/٣، التقريب والبيان/٣٢.

<sup>(</sup>٥) الإتحاف/٧٨، ٢٣٣، النشر ٢/٨٨، البدور/١٢٥، المهذب ٢٦٥/١.

ر رقر بغنه

يَسْتَلُونَكَ عَنِ ٱلسَّاعَةِ أَيَّانَ مُنْ سَنَهَ أَقُلَ إِنَّمَاعِلْمُهَاعِنَدَ رَبِيٍّ لَا يُجَلِّيَهَ الِوَقْنِهَ ٓ إِلَّاهُوَ تَقَلَتْ فَيَ السَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ لَا تَأْتِيكُمُ إِلَّابَغُنَةٌ يَسَتَكُونَكَ كَأَنَكَ حَفِيٌّ عَنْهَا فَلُ إِنَّمَاعِلْمُهَا عِندَ ٱللّهِ وَلَكِئَ ٱكْثَرَ ٱلنَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ ﴿ اللّهِ عَنْهَا فَلُ اللّهِ عَلَمُ اللّهِ وَلَكِئَ أَكُثَرَ ٱلنَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ ﴿ اللّهِ عَلَمُ اللّهِ وَلَكِئَ أَكُثُرَ ٱلنَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ ﴿ اللّهِ عَلَمُ اللّهِ عَلَيْهُ اللّهِ عَلَيْهُ اللّهِ وَلَكِئَ أَكُثُرا ٱلنَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ ﴿ اللّهِ اللّهِ عَلَيْهُ اللّهِ عَلَيْهُ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهُ اللّهِ عَلَيْهُ اللّهِ اللّهِ عَلَيْهُ اللّهِ اللّهِ اللّهِ عَلَيْهُ اللّهَ اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّ

أَيَّانَ ـ قراءة الجمهور «أيّان» (١) بفتح الهمزة.

ـ وقرأ السلمي أبو عبـد الرحمـن «إِيّـان» ( بكسـر الهمـزة حيـث وقعت، وهي لغة سلّيهم.

مُرُسَنَهَا ــ اماله(٢) حمزة والكسائي وخلف.

. والأزرق وورش بالفتح والتقليل.

والباقون على الفتح.

لَاتَأْتِيكُورُ ـ قرأ أبو عمرو بخلاف عنه والأصبهاني والأزرق وورش وأبو جعفر وعاصم برواية الأعشىعن أبي بكر «لاتاتيكم» " بإبدال الهمزة ألفاً.

- ـ وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف على الإبدال.
  - . والباقون على الهمز.

. أمال (1) الكسائي الهاء وماقبلها في الوقف.

. وتقدمت قراءة الحسن بفتح الغين وانظر الآية/٣١ من الأنعام.

يَسْتَلُونَكَ كَأَنَّكَ . قرأ أبو عمرو ويعقوب بإدغام (٥) الكاف في الكاف، وبالإظهار.

<sup>(</sup>۱) البحر ٤٣٤/٤، وانظر الحديث عن لغة سُلُيم أيضاً في الصفحة/٤١٩، المحتسب ٢٦٨/١، مختصر ابن خالويه/٤٨، الكشاف ٥٩٠/١، حاشية الشهاب ٢٤١/٤، المحرر ١٦٦/٦، روح المعاني ١٣٢/٩، الرازي ٨٤/١٥، فتح القدير ٢٧٣/٢، الدر المصون ٣٨٠/٣.

<sup>(</sup>۲) الإتحاف/۷۰، ۲۳۳ ــ ۲۳۳، النشــر ۳٦/۲، البــدور /۱۲۰، المهــذب ٢٦٠/١، التذكــرة في القراءات الثمان/۲۱۰.

<sup>(</sup>٣) النشر ٢٩٠/ ٣٩٢، ٣٩١، الإتحاف/٥٣، ٦٤، المبسوط/١٠٤. ١٠٨.

<sup>(</sup>٤) النشر ٨٣/٢، الإتحاف/٩٢، البدور/١٢٥، المهذب ٢٥٩/١.

<sup>(</sup>٥) النشر ٢٨١/١، الإتحاف/٢٢، البدور/١٢٥، المهذب ٢٥٩/١.

كَأَنَّكَ حَفِيٌ . قرأ عبد الله بن مسعود وابن عباس «كأنك حفيٌّ بها» (١) بالباء مكان «عن»، أي عالم بها، أو بليغ في العلم بها، وذهب بعضهم إلى أن «عن» في قراءة الجماعة بمعنى الباء.

ٱلنَّاسِ

ـ تقدَّمت الإمالة فيه، انظر الآيات/٨، ٩٤، ٩٦ من سورة البقرة.

قُل لَآ أَمْلِكُ لِنَفْسِى نَفْعًا وَلَاضَرًّا إِلَّا مَاشَآءَ اللَّهُ وَلَوْكُنتُ أَعْلَمُ ٱلْغَيْبَ لاَسْتَحْتُرَتُ وَلَا أَمْلِكُ لِنَفْسِى نَفْعًا وَلَاضَرًّا إِلَّا مَاشَآءَ اللَّهُ وَلَوْكُنتُ أَعْلَمُ ٱلْغَيْبَ لاَسْتَحْتُرَتُ مَنْ اللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ الللْمُولِلْمُ اللَّهُ الللْمُولِلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ الللْمُولَالِمُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُلِمُ الللللْمُ اللَّهُ الللْمُولُولُولَا اللللْمُ الللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّلْمُ الللْمُ اللْمُلْمُ الللْمُ اللَل

شآء

- تقدُّمت الإمالة فيه لحمزة وابن ذكوان، وانظر الآية /٢٠ من

سورة البقرة.

ـ قرأ ابن محيصن بتسكين الياء «مُسَّني السوء» وكذا كل ياء اتصلت بألف في جميع القرآن. مُسَّنِيَ ٱلسُّوءُ (١)

الشوع إن (m

. قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو وأبو جعفر ورويس بإبدال الهمزة الثانية واواً مكسورة «السُّوءُونْ».

ـ وقرأ هؤلاء القراء أيضاً بتسهيل الهمزة الثانية بين الهمزة والياء.

- وقرأوا أيضاً بتسهيلها بين الهمزة والواو.

ورد هذا الوجه صاحب النشر، وتبعه صاحب الإتحاف.

- ـ وقراءة الباقين بتحقيق الهمزتين.
  - . والأولى محققة عند الجميع.

<sup>(</sup>۱) البحر ٤٣٤/٤، كتاب المساحف/٧٥: «مصحف ابن عباس»، المحتسب ٢٦٩/١، مختصر ابن خالویه/٤٧، الكشاف ١/١٩ حاشیة الجمل ٢١٧/٢، المحرر ١٦٨/٦، فتح القدیر ٢٧٦/٢، الدر المصون ٣٨١/٣.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف ١١١/.

<sup>(</sup>٣) الإتحاف/٥٢ ـ ٥٢، ٣٣٤، النُشر ٢٨٧/١ ـ ٣٨٨، المكرر/٤٧.

## إِنُ أَنَا إِلَّا ١٠٠

- اختلفوا في إثبات الألف من «أنا» وحذفها إذا أتى بعدها هميزة مضمومة أو مفتوحة أو مكسورة، فقرأ المدنيان بإثباتها عند المضمومة والمفتوحة: «أنا أحيى»، «أنا آتيك».

واختلف عن قالون عند المكسورة في نحو «إن أنا إلاّ..» فروى الشذائي عن ابن بويان عن أبي حسّان عن أبي نشيط عنه إثبات الألف «إن أنا إلاّ»

وكذلك روى ابن شنبوذ وابن مهران، وهي رواية أبي مروان، وأبي الحسن بن ذؤابة القزاز وأبى عون الحلواني.

ـ وروى الفرضي من طريق المفارية وابن الحباب عن ابن بويان حذفها «إنْ أَنَ إلاّ...».

وكذلك رواها ابن ذؤابة عن أبي حَسّان وإسماعيل القاضي وأحمدبن صالح والحلواني، وهي قراءة الداني على شيخه أبي الحسن.

قال ابن الجزري:

«والوجهان صحيحان عن قالون نصاً وأداءً، نأخذ بهما من طريق أبى نشيط، ونأخذ بالحذف من طريق الحلواني».

- وقرأ الباقون بحذف الألف وصلاً وفي الأحوال الثلاثة، ولاخلاف في الباتها وقفاً.

واختصر صاحب الإتحاف نص النشر ثم قال: «وفيه لغتان: لغة تميم إثباتها وصلاً ووقفاً، وعليه تحمل قراءة نافع وأبي جعفر، والثانية إثباتها وقفاً فقط».

<sup>(</sup>١) الإتحاف/١٦١ ـ ١٦٢، ٢٣٤، المكرر/٤٧، النشر ٢٣١/٢، غرائب القرآن ٩٥/٩، التيسير/٨٢.

خَلَقَكُم

نَذِيرٌ وَكَثِيرٌ وَمِشْ رَا الله عليهما الأزرق وورش بخلاف.

يُوَّمِنُونَ ـ تقدَّمت القراءات فيه في الآية/١٨٥ من هذه السورة، والآية/٨٨ من سورة البقرة.

﴿ هُوَ ٱلَّذِى خَلَقَكُم مِّن نَّفْسِ وَحِدَةٍ وَجَعَلَ مِنْهَا زَوْجَهَا لِيَسْكُنَ إِلَيْهَا فَلَمَّا وَخَهَا لِيَسْكُنَ إِلَيْهَا فَلَمَّا وَعَهَا لِيَسْكُنَ إِلَيْهَا فَلَمَّا وَعَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهَا أَثْقَلَت دَّعَوا لَعَمْ اللَّهَ وَيَعْمَا لَإِنْ ءَاتَيْتَنَا صَلِحًا لَنَكُونَنَّ مِنَ ٱلشَّيْكِرِينَ وَيُهَا لَيْنَ ءَاتَيْتَنَا صَلِحًا لَنَكُونَنَّ مِنَ ٱلشَّيْكِرِينَ وَيُهَا لَيْنَ ءَاتَيْتَنَا صَلِحًا لَنَكُونَنَّ مِنَ ٱلشَّنِكِرِينَ وَيُهَا لَيْنَ ءَاتَيْتَنَا صَلِحًا لَنَكُونَنَّ مِنَ ٱلشَّيْكِرِينَ وَيُهَا لَيْنَ ءَاتَيْتَنَا صَلِحًا لَنَكُونَنَّ مِنَ ٱلشَّيْكِرِينَ وَيُهَا لَيْنَ ءَاتَيْتَنَا صَلِحًا لَنَكُونَنَّ مِنَ ٱلشَّيْكِرِينَ وَيُهَا لَيْنَ عَلَيْهَا لَيْنَ عَلَيْهِا لَيْنَ عَلَيْهِا لَعَلَيْكُونَا مِنْ اللّهُ عَلَيْهَا أَنْ اللّهُ عَلَيْكُونَا مَنْ اللّهُ عَلَيْكُونَا وَعَلَيْكُونَا اللّهُ عَلَيْكُونَا لَيْنَ عَلَيْكُونَا لَيْنَ عَلَيْكُونَا لَيْنَ عَلَيْكُونَا مُنْ اللّهَ عَلَيْكُونَا لَيْنَ عَلَيْكُونَا لَيْنَ عَلَيْكُونَا مُنْ اللّهَ عَلَيْكُونَا لَيْنَ عَلَيْكُونَا عَلَيْكُونَا اللّهَ عَلَيْكُونَا لَيْنَ عَلَيْكُونَا لَاللّهُ عَلَيْكُونَا لَيْنَ عَلَيْكُونَا لَكُونَا مُنْ اللّهُ عَلَيْكُونَا لَيْكُونَا لَيْكُونَا لَا لَكُونَا لَكُونَا لَا لَعَلَيْكُونَا لَا لَيْكُونَا لَيْكُونَا لَا لَيْنَاكُونَا لَنَا لَا لَعْلَى لَا لَعْلَى اللّهُ عَلَيْكُ وَلَيْكُونَا لَعَلَيْكُونَا لَيْكُونَا لَكُونَا مِنْ اللّهُ عَلَيْكُونَا لَيْكُونَا لَيْكُونَا لَا لَيْكُونَا لَهُ مِنْ اللّهُ الْعَلَيْكُولِي اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْكُونَا لَكُونَا مِنْ اللّهُ عَلَيْكُولِهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْكُونَا لَهُ عَلَيْكُونَا لَيْكُولِهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْكُونَا لَيْكُولِهُ اللّهُ الْعَلَيْكُونَا لَا اللّهُ عَلَيْكُونَا لَهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْكُولَا اللّهُ الْعَلَالِي اللّهُ الْعَلْمُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ال

ـ تقدُّم ضم الهاء وإسكانها في الآيتين/٢٩ و ٨٥ من سورة البقرة.

- القراءة بإدغام<sup>(٢)</sup> القاف في الكاف وبالإظهار ، لأبي عمرو ويعقوب.

تَغَشَّلْهَا أماله (٢) حمزة والكسائي وخلف.

. وقرأ الأزرق وورش بالفتح والتقليل

ـ والباقون على الفتح.

حَمَّلً - قرأ حماد بن سلمة عن ابن كثير من طريق الطرسوسي «جمْلاً» (٤) بكسر الحاء.

. وقراءة الجماعة «حُمْلاً» بفتح الحاء.

فَمْرَت . قراءة الجمهور «فَمَرَّت به» (٥).

قال الحسن: أي استمرَّت به.

(١) النشر ٩٩/٢ ـ ١٠٠ ، الإتحاف/٩٦.

<sup>(</sup>٢) النشر ٢٧٩/١ ـ ٢٨٦، الإتحاف/٢٥، البدور/١٢٦، المهذب ٢٦٢٢١.

<sup>(</sup>٣) النشر ٣٦/٢، الإتحاف/٧٥، ٣٣٤، المهذب ٢٦٢/١، البدور/١٢٦، التذكرة في القراءات الثمان/١٩٥.

<sup>(</sup>٤) البحر ٤٣٩/٤، وفي إعراب النحاس ٢٥٦/١: «كل ماكان في الجوف فهو حَمْل بالفتح، وإذا كان على الظهر فهو حَمْل»، ونقل هذا القرطبي في تفسيره ٢٣٧/٧، ولم يعزه إلى صاحبه، وهذا دأبه مع النحاس المحرر ٢٧١/٦، التقريب والبيان/٣٢ ب.

<sup>(</sup>٥) البحر ٤٣٩/٤، العكبري ٢/٧٠١، الشهاب ٢٤٤/٤، الدر المصون ٣٨٢/٣.

ـ وقرأ ابن عباس فيمًا ذكر النقاش، وأبو العالية ويحيى بن يعمر وأيوب «فَمَرَت به» (١) كذا، خفيفة الراء من المِرْية، أي: فَشَكّت فيما أصابها، أهو حَمْل أو مرض.

وقيل: معناه: استمرّت به، لكنهم كرهوا التضعيف فخففوه.

قال أبو حيان: «.. نحو: «وقُرْنَ» (٢) فيمن فتح أي القاف من القرار».

. وقرأ عبد الله بن عمرو بن العاص لوقيل عبد الله بن عمرا وعاصم الجحدري وابن أبي عمار «فمارَت به» (٢٠ بألف وتخفيف الراء، أي: جاءت وذهبت وتصرّفت به كما تقول: مارت الريح مَوْراً.

ـ وجاءت القراءة عن عبد الله بن عمر والجحدري «فمارّت به» (<sup>٤)</sup> كالله عن عبد الراء.

ونسبت هذه القراءة إلى ابن عباس.

- وقرأ عبد الله بن مسعود «فاستمرّت بحملها» .

- وقرأ سعد بن أبي وقاص وابن عباس والضحاك وابن مسعود «فاستمرّت به» (١٠) .

<sup>(</sup>۱) البحر ٤٣٩/٤، المحتسب ٢٦٩/١، القرطبي ٣٣٨/٧، الرازي ٩٤/١٥، مجمع البيان ٨٠/٩، مختصر ابن خالويه/٤٧، حاشية الشهاب ٢٤٤/٤، الكشاف ٥٩١/١، التبيان ٥١/٥، المحرر ٢٧٢/٦، زاد المسير ٣٠١/٣، فتح القدير ٢٧٤/٢، روح المعاني ١٣٨/٩، الدر المصون ٣٨٢/٣.

 <sup>(</sup>٢) الآية «.. وقُرُن في بيوتكن..» الأحزاب ٣٣/٣٣، وانظر هذه القراءة في موضعها.

<sup>(</sup>٣) البحر ٤٣٩/٤ كذا: عبد الله بن عمرو بن العاص، وفي المحتسب ٢٧٠/١: «عبد الله بن عمرو»، وهذا يؤيد نص البحر ورواية أبي حيان، وفي القرطبي ٣٣٨/٧ «عبد الله بن عمر»، كذا في حاشية الشهاب ٢٤٤/٤ ومثل هذا في مجمع البيان ٨٠/٩، وتبعهم الألوسي في روح المعاني ١٣٨/٩ فقال: «ابن عمر والجحدري»، المحرر ٢٧٢/٦، الرازي ٩٤/١٥، مختصر ابن خالويه/٤٧ ـ ٤٨، الكشاف ٥٩١/١، العكبري ٢٧٢/٦، فتح القدير ٢٧٤/٢، الدر المصون ٣٨٢/٣.

<sup>(</sup>٤) البحر ٤٣٩/٤، المحرر ١٧٢/٦، إعراب القراءات الشواذ ١٨٨١، وانظر فيه الحاشية/١١.

<sup>(</sup>٥) زاد المسير ٣٠١/٣.

<sup>(</sup>٦) البحر ٤٣٩/٤، المحتسب ٢٠٠/١، الكشاف ٥٩١/١، حاشية الشهاب ٢٤٤/٤، مختصر ابن خالويه/٤٨، المحرر ١٧٢/٦، التاج/ مرر، زاد المسير ٢٠١/٣، فتح القدير ٢٧٤/٢، الدر المصون ٢٨٢/٣.

وع التاج: «وقال الكلابيون: حملت حَمْلاً خفيفاً فاستمرّت به»، أي مُرّت، ولم يعرفوا: فمرت به».

 $^{\circ}$ . وقرأ أُبَيّ بن كعب والجرمي والجوني «فاستمارت به  $^{\circ}$ 

قال أبو حيان: «والظاهر رجوعه إلى المِرْية، بنى منها استفعل كما بنى منها فاعل في قولك: ماريت».

أثُقلَت

أَثُقُلُت دَّعُوا

- قرأ اليماني «أُنْقِلَت»(٢) مبنياً للمفعول، والهمزة للتعدية.

ـ وقراءة الجماعة «أَثْقَلَتْ»<sup>(٢)</sup>

قال الأخفش: «فيقول: صارت ذات رُقْل...» فالهمزة للصيرورة كقولهم: أتمر وألبن أي صار ذا لبن وتمر.

- اتفق الجميع على إدغام التاعظ الدال «أَنْقلَت دَّعَوا» (٢٠).

- قراءة حمزة في الوقف (٤) بتسهيل الهمز.

فَلَمَّآءَاتَنهُمَاصَلِحًاجَعَلَالَهُ شُرَكَآءَ فِيمَآءَاتَنهُمَا فَتَعَلَى ٱللَّهُ عَمَّايُنْرِكُونَ عَلَّا ءَاتَنْهُمَا ... ءَاتَنْهُمَا ٥٠

. الإمالة فيهما عن حمزة والكسائي وخلف.

ـ وبالفتح والتقليل عن الأزرق وورش.

. والباقون على الفتح.

جَعَلَا لَهُ شُرَكًاءَ في «أشركا فيه» (أثركا فيه» (٦)

(٣) الإتحاف/٢٣٤، المكرر/٤٧، النشر ١٩/٢، جمال القراء/٤٩٣.

<sup>(</sup>۱) البحر ٤٣٩/٤، زاد المسير ٣٠١/٣ «فاستمارَّت به» كذا1، الدر المصون ٣٨٢/٣.

<sup>(</sup>٢) البحر ٤٤٠/٤، مختصر ابن خالويه/٤٨، معانى الأخفش ٣١٦/٢: «بعضهم..»، حاشية الشهاب

٢٤٤/٤، حاشية الجمل ٢١٨/٢، الكشاف ٥٩١/١، روح المعاني ١٣٨/٩، الدر المصون ٣٨٣/٣.

<sup>(</sup>٤) الإتحاف/٦٨، النشر١/٤٣٨ ـ ٤٣٩.

<sup>(</sup>٥) النشر ٢٦٢/، الإتحاف/٧٥، المهدب ٢٦٢/١، البدور/١٢٦.

<sup>(</sup>٦) البحر ٤٤٠/٤، المحرر ٧٦/٦، التذكرة في القراءات الثمان/١٩٧.

شرگآءَ شرگآءَ

ـ قرأ أبو عمرو وابن كثير وابن عامر وحفص عن عاصم وحمزة والكسائي ويعقوب «شركاء» (١) على الجمع، واختار هذا مكي لقيام المعنى في الذُمِّ دون تقدير حذف مضاف.

وقرأ نافع وأبو بكر عن عاصم وابن عباس وأبو جعفر وشيبة وعكرمة ومجاهد وأبان بن تغلب والأعرج وحماد وابن محيصن «شِرْكاً» (٢) بالتنوين من غير همز، وهذا على المصدر، وهو على حذف مضاف، أي ذا شِرْك.

وقال الأخفش ("): «وقال بعضهم «شبرُكاً»؛ لأن الشرك إنما هو الشركة، وكان ينبغي في قول من قال هذا أن يقول: فجعلا لغيره شركاً فيما آتاهما».

ونقل النحاس نص الأخفش، ثم قال: «التأويل لمن قرأ القراءة الأولى

<sup>(</sup>۱) البحر ٤٠٠٤، السبعة/٢٩٩، التيسير/١١٥، النشر ٢٧٣٢، إعراب النحاس/٦٥٦، الإتحاف/٢٣٤، حجة القراءات/٢٠٤، المكرر/٤٧، الكافيات/١٠١، إرشاد المبتدي/٣٤٢، الإتحاف/٩٤١، المبسوط/٢١٧، التبصرة/٥٢٠، الحاري ٩٤/١٥، معاني الأخفش ٢٦٦٦، زاد المسير ٢٠٨٣، المبيان ٢٠٨١، التبصرة/٥٠٠، القرطبي ٢٣٩٧، معاني الفراء ٢٠٠١، المسير ٢٠٨٢، البيان ٢١٨/١، مجمع البيان ٢٠٨١، القرطبي ٢٣٩٧، معاني الفراء ٢٠٨١، عاشية الجمل ٢١٨/٢، مشكل إعراب القرآن ٢٣٧٧، الكشاف ١/٩٥، غرائب القرآن ٩٥/٩، شرح الشاطبية/٢٠٩، العكبري ٢٠٧١، الكشف عن وجوه القراءات ٢٨٥١، معاني الزجاج ٢٩٦٢، حاشية الشهاب ٤/٥٤، إعراب القراءات السبع وعللها ٢١٦١، المحرد ٢٢٦١، الطبري ١٠١٨، فتح القدير ٢٧٥٧، التذكرة في القراءات الثمان/٣٤٩.

<sup>(</sup>۲) البحر ٤٠٠٤، السبعة/٢٩٩، التيسير/١١٥، النشر ٢٧٣٢، إعراب النحاس/٦٥٦، الإتحاف/٢٣٤، حجة القراءات/٢٠٤، المكرر/٢٤، الكافيات/١٠١، إرشاد المبتدي/٣٤٢ الإتحاف/٩٤١، المبسوط/٢١٧، التبصرة/٥٢٠، الحراري ٩٤/١٥، معاني الأخفش ٢١٦٧، زاد المسير ٢٠٨٣، البيان ٢٨١١، مجمع البيان ٢٠٨، القرطبي ٢٣٩٧، معاني الفراء ٢٠٠١، المسير ٢٢٩٨، البيان ٢١٨/١، مشكل إعراب القرآن ٢٣٧٧، الكشاف ٢٧٩١، غرائب القرآن ٩٥/٩، شرح الشاطبية/٢٠٩، العكبري ٢٧٠١، الكشف عن وجوه القراءات ٢٥٨١، معاني الزجاج ٢٣٩١، حاشية الشهاب ٢٤٥٤، إعراب القراءات السبع وعللها ٢١٦١، المحرر ١٧٦١، الطبري ١٠١٩، فتح القدير ٢٧٥/٢، التذكرة في القراءات الثمان/٢٤٩، غاية الاختصار/٢٠١، الدر المصون ٢٨٣٣.

 <sup>(</sup>٣) معاني الأخفش ٣١٦/٢، وانظر إعراب النحاس ٢٥٦/١، والقرطبي ٣٣٩/٧، ومعاني الزجاج
 ٣٨٦/٢، ومشكل إعراب القرآن ٢٣٧/١.

فَتَعَكَى

يُشْرِكُونَ

أيشركون

شيئا

لشِرْكاً، جعلا له ذا شرك مثل: واسأل القرية (() ونقل القرطبي نص النحاس من غير عزو لصاحبه، فقال: «وذكر الأخفش سعيد القراءة الأولى، وهي صحيحة على حذف المضاف، أي جعلا له ذا شرك».

ونقل الزجاج نص الأخفش ولم يعقب عليه بشيء، وذكر مكي أنه لابُد من تقدير مضاف، فإن لم يُقدر آل الأمر إلى المدح والمقام مقام الذّم، فتأمل!!

ـ أماله في الوقف (٢) حمزة والكسائي وخلف.

. والفتح والتقليل عن الأزرق وورش.

. والباقون على الفتح.

- قراءة الجماعة «يشركون» بالياء على الغيبة، على نسق ماتقدَّم. وقرأ السلمي أبو عبد الرحمن «تشركون» (٢٠) بالتاء التفاتاً من الغيبة إلى الخطاب.

أَيْشُرِكُونَ مَا لَا يَغَلْقُ شَيْئًا وَهُمْ يُغَلَقُونَ ﴿ إِلَّهُ

ـ قراءة الجماعة «أيشركون» (١) بياء الغيبة على نسق ماتقدُّم.

- وقرأ السلمي «أتشركون» (أنه بالتاء من فوق على الالتفات من الغيبة إلى الخطاب، مثل المتقدِّم في الآية السابقة.

ـ تقدُّمت القراءة فيه، انظر الآية/١٢٣ من سورة البقرة.

(١) من سورة يوسف ٢٨/١٢، والتقدير: واسأل أهل القرية.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/٧٥، النشر ٢٦/٢، البدور/١٢٦.

<sup>(</sup>٣) البحر ٤٤٠/٤، حاشية الجمل ٢١٩/٢، المحرر ١٧٦/٦، الدر المصون ٢٨٣/٣.

<sup>(</sup>٤) البحر ٤٤١/٤، القرطبي ٢٣٨/٧، حاشية الجمل ٢١٩/٢، مختصر ابن خالويه/٤٨.

# وَإِن لَذْعُوهُمْ إِلَى ٱلْمُدُىٰ لَا يَتَبِعُوكُمْ سَوَآءٌ عَلَيْكُمْ أَدْعَوْتُمُوهُمْ أَمْ أَسَّعُ صَلِمِتُوك عَلَيْكُمْ أَدْعُوتُمُوهُمْ أَمْ أَسَّعُ صَلِمِتُوك عَلَيْكُمْ أَدْعُوتُمُوهُمْ أَمْ أَسَّعُ صَلِمِتُوك عَلَيْكُمْ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِل

اللَّهُ كُن يتقدَّمت الإمالة فيه، انظر الآيتين/٢ و ٥ من سورة البقرة.

ـ قراءة الجمهور «لايَتْبعوكم» (١) مشدداً من «اتَّبَعَ»، معناه: لايقتدوا بهم.

لاِيَتَبِعُوكُمْ

ـ وقرأ نافع والحسن «لايَتْبَعُوكم» (١) مخفف التاء من «تَبِعَ» الثلاثي، ومعناه: لايتبعوا آثارهم.

قال الطوسي: «وهما لغنان، وبالتشديد أكثر».

وقال القرطبي: «وقال بعض أهل المدينة: «أَتْبَعَه» مخففاً إذا مضى خلفه وأدركه».

إِنَّ ٱلَّذِينَ تَدْعُونَ مِن دُونِ ٱللَّهِ عِبَادُ أَمْثَالُكُمْ فَأَدْعُوهُمْ فَلْيَسْتَجِيبُواْ لَكُمْ إِن كُنتُمْ صَدِقِينَ عَلَيْكَ

إِنَّ ٱلَّذِينَ تَدْعُونَ... عِبَادُ أَمْثَالُكُمْ

. قراءة الجماعة «إنّ الذين تدعون.. عبادٌ أمثالُكم» (٢٠).

<sup>(</sup>۱) البحر ١٦٤/٤، النشر ٢٧٤/٢، التيسير/١١٥، الإتحاف/٢٣٤، حجة القراءات/٣٠٥، مجمع البيان ٨٠٠٩، غرائب القرآن ٢٠٥٩، الكشف عن وجوه القراءات ١٦٩/٤، شرح الشاطبية/١٦٩، السبعة/٢٩٩، التبصرة/٥٢٠، الحجة لابن خالويه/١٦٩، القرطبي ٢٤٢/٧، الشاطبية/١٦٩، القرطبي ٢٢٠/٢، الرشاد المبتدي/٣٤٢، العنوان/٩٨، حاشية الجمل ٢٢٠/٢، الشهاب البيضاوي ٢٤٥/٤، التبيان ٥٦/٥، إعراب القراءات السبع وعللها ٢١٩/١، المحرر ١٧٨/١، روح المعاني ١٤٣/٩، زاد المسير ٢٠٥/٣، فتح القدير ٢٧٧/٢، التذكرة في القراءات الشهاب المحرد المصون ٣٤٤/٣.

<sup>(</sup>۲) البحر 222/2 ـ 220، والنهر 227/2 ـ 220، إعراب النحاس 207/1، المحتسب 207/1، القرطبي 772/4، مختصر ابن خالویه/20، الكشاف 997/1، الشهاب البيضاوي 1997، الكشف عن وحوه القراءات 227/1، البيان 741/1، المحرر 1997، حاشية الصبان 1901، شرح ابن عقيل 1997، شرح الأشموني 27/11، العكبري 20/11، مشكل إعراب القرآن 27/17، تويح المقاصد 27/11، الجنى الداني/270، شرح التصريح 20/11، مغني اللبيب/20 ـ 27، أوضح المسالك 20/11، همع الهوامع 20/11، شرح الألفية لابن الناظم/00، خزانة الأدب 20/11، روح المعاني 122/4، الدر المصون 20/11.

إِنَّ: مشددة حرف ناسخ، واسمه: الذين.

وقوله: «عباد أمثالكم» خبر إنّ، ونعته.

وقرأ سعيد بن جبير «إنِ الذين تدعون... عباداً أمث الكم» (١٠ بتخفيف «إن»، ونصب الدال واللام.

واتفق المفسرون على تخريج هذه القراءة على أنّ «إِنْ» هي النافية، أعْمِلَتْ عمل «ما» الحجازيّة، فرفعت «الذين» اسما لها، ونصبت الخبر «عباداً...».

قالوا: والمعنى على هذه القراءة تحقير شأن الأصنام، ونفي مماثلتهم للبشر، بل هم أقَلُ وأَحْقَرُ؛ إذ هي جمادات لاتفهم ولاتعقل.

واعمال «إنْ» عمل «ما» الحجازية فيه خلاف، فقد أجازه الكسائي وأكثر الكوفيين، وأجازه من البصريين ابن السَّرَّاج والفارسي وابن جني. ومنع إعماله الفرّاء وأكثر البصريين.

واختلف النقل عن سيبويه والمبرد، والصحيح أن إعمالها لغة، وقد ثبت هذا في النثر والنظم.

قال أبو جعفر النحاس<sup>(٢)</sup>:

«وهذه القراءة لابنبغى أن يُقرأ بها من ثلاث جهات:

إحداها: أنها مخالفة للسواد.

والثانية: أن سيبويه يختار الرفع في خبر «إِنْ» إذا كانت بمعنى «ما»، فيقول: إِنْ زيدٌ منطلقٌ؛ لأنّ عمل «ما» ضعيف، و «إِنْ» بمعناها؛ فهي أضعف منها.

والجهة الثالثة: أنّ الكسائي زعم أنّ «إنْ» لاتكاد تأتي في كلام

<sup>(</sup>١) انظر مراجع الحاشية السابقة.

 <sup>(</sup>۲) إعراب النحاس ٢٥٧/١ ـ ٦٥٨، وانظر نص النحاس عند القرطبي ٣٤٣/٧، والبحر ٤٤٤/٤،
 والنهر ٤٤٢/٤ ـ ٤٤٢.

العرب بمعنى «ما» إِلا أَنْ يكون بعدها إيجاب، كما قال عز وجل: «إِنِ الكافرون إِلا في غرور» انتهى. وتعقّب أبو حيان أبا جعفر فقال():

موكلام النحاس هذا هو الذي لاينبغي؛ لأنها قراءة مروية عن تابعيّ جليل، ولها وجه في العربية، وأما الثلاث جهات التي ذكرها فلا يقدح شيء منها في هذه القراءة.

أمّا كونها مخالفة للسواد فهو خلاف يسير جداً لايضُرُ، ولعله كتب المنصوب على لغة ربيعة في الوقف على المنون المنصوب بغير ألف فلا تكون فيه مخالفة للسواد.

وأما ماحكي عن سيبويه، فقد اختلف الفهم في كلام سيبويه في «إِنْ». وأمّا ماحكاه عن الكسائي أنه حكى إعمالها، وليس بعدها إيجاب.

والذي يظهر لي أنّ هذا التخريج الذي خُرّجوه من أنّ «إِنْ» للنفي ليس بصحيح؛ لأن قراءة الجمهور تدل على إثبات كون الأصنام عباداً أمثال عابديها، وهذا التخريج يدل على نفي ذلك، فيؤدي إلى عدم مطابقة أحد الخبرين الآخر، وهو لايجوز بالنسبة إلى الله تعالى. وقد خُرِّجتْهذه القراءة في «شرح التسهيل» على وجه غير ماذكروه، وهو أنّ «إِنْ» هي المخففة من الثقيلة، وأعملها عمل المشددة، وقد ثبت أنْ «إِنْ» المخففة يجوز إعمالها عمل المشددة في غير المضمر بالقراءة المتواترة «وإنْ كُلاّ لَمّا»، وبنقل سيبويه عن العرب، لكنه نصب في هذه القراءة خبرها نصب عمر بن أبي ربيعة المخزومي في قوله:

<sup>(</sup>١) البحر ٤٤٤/٤.

## إذا اسود جنح الليل فلتأت ولْتُكُنْ

خُطاك خفافاً إنّ حُراسينا أسداً

وقد ذهب جماعة من النحاة إلى جواز نصب أخبار «إن» وأخواتها، واستدلُوا على ذلك بشواهد ظاهرة الدلالة على صحة مذهبهم، وتأوّلها المخالفون، وهذه القراءة الشاذة تتخرج على هذه اللغة، أو تتأوّل على تأويل المخالفين لأهل هذا المذهب، وهو أنهم تأولوا المنصوب على إضمار فعل كما قالوا في قوله:

#### ياليت أيام الصبا رواجعا

إِنّ تقديره: أقبلت رواجعاً

فكذلك تُؤوَّلُ هذه القراءة على إضمار فعل تقديره: إن الذين تدعون من دون الله تدعون عباداً أمثالكم، وتكون القراءتان قد توافقتا في معنى واحد وهو الإخبار أنهم عباد، ولايكون تفاوت بينهما وتخالف لايجوز في حقّ الله تعالى، انتهى كلام أبي حيان، رحمه الله رحمة واسعة، وأسكنه فسيح جنته، وجزاه الله عن المسلمين خير الجزاء على فضل هذا البيان، ومثل هذا في البحر كثير كثير ال

. وقرئ ايضاً:

«إِنِ الذين تدعون... عباداً أمثالُكم» (١) عباداً: حال من الضمير المحذوف العائد من جملة الصلة على «الذين».

وأمثالُكم: بالرفع على الخبر.

قال أبو حيان:

«وأمثالُكم بالرفع على الخبر، أي إن الذين تدعونهم من دون الله

<sup>(</sup>١) البحر ٤٤٥/٤، العكبري ٢/٨٠٨، روح المعاني ٤٤/٩، الدر المصون ٣٨٥/٣.

ي حال كونهم عباداً أمثالكم في الخلق أو الملك فلا يمكن أن يكونوا آلهة...».

ـ وفي مختصر ابن خالويه، عن سعيد بن جبير أنه قرأ «إن الذين تدعون... عباد أمثالكم الكم كذا: عباد: بالرفع أمثالكم: بنصب اللام.

تَدْعُونَ

. قراءة الجماعة على الخطاب للكفار «تَدْعون».

. وقرأ اليماني «يُدْعَون» (أ) ، بالياء من تحت في أوله ، وبالبناء للمفعول.

ـ وحكى أيضاً «يَدَّعُون»<sup>(۱)</sup> بالياء المفتوحة وشدّ الدال من «ادَّعى». ولعلها قراءة اليماني أيضاً: فإن سياق النص عند ابن خالويه يوحي بهذا وإن لم يُصرَرِّح به.

ـ وذكر الهمذاني أن الرستمي روى عن نصير عن الكسائي «يُدْعون» (1) بالياء غيباً، وذكر مثل هذا الصفراوي وزاد أنها قراءة اليزيدي والنيسابوري وابن رستم عن نصير عن الكسائي.

ٱلَهُمْ أَرَجُلُ يَمْشُونَ بِهَآَأَمْ لَهُمُ أَيْدٍ يَبْطِشُونَ بِهَآَ أَمْ لَهُمْ أَعُيُنُ يُبْصِرُونَ بِهَآ أَمْ لَهُمْءَ اَذَانُ يَسْمَعُونَ بِهَا قُلِ ٱدْعُواْ شُرَكَآءَكُمْ ثُمَّ كِيدُونِ فَلَانُنظِرُونِ ﴿ فَإِلَّهُ

يَبْطِشُونَ . قرأ نافع وأبو عمرو وابن عامر وابن كثير وعاصم وحمزة

<sup>(</sup>١) مختصر ابن خالويه/٤٨، وانظر إعراب القراءات الشواذ ٥٨٠/١.

<sup>(</sup>٢) المرجع السابق، وانظر إعراب القراءات الشواذ ٥٨٠/١، التقريب والبيان/٣٢ ب.

<sup>(</sup>٣) مختصر ابن خالویه/٤٨.

<sup>(</sup>٤) غاية الاختصار/٥٠١، التقريب والبيان/٣٢ ب.

والكسائي والحسن والأعرج ويعقوب «يَبْطِشُون» (١) بكسر الطاء.

- وقرأ نافع وأبو جعفر وشيبة والحسن والمعلى عن أبي بكر عن عاصم والوليد بن مسلم عن ابن عامر «يَبْطُشُون» (١) بضم الطاء. وهما لغتان: بَطَش يبطِش ويَبْطُش.

وذكرت المراجع نافعاً مع السبعة بكسر الطاء، وذكر أبو حيان عنه الوجهين، فلعله سبق قلما

يُنْصِرُونَ يَرْفِيقُ الراء عن الأزرق وورش بخلاف.

قُلِ ٱدْعُواْ شُرَكَاءَكُمُ ـ قرأ عاصم وحمزة ويعقوب وسهل وعياش والمطوعي والحسن «قُلِ اللهُ عُواْ شُركاً عَالَم اللهُ عَلَى المواه (٢) بكسراللام في الوصل الالتقاء الساكنين.

وقرأ باقي السبعة: ابن كثير وابن عامر وأبو عمرو ونافع وحمزة والكسائي، وكذلك أبو جعفر «قُلُ ادعوا» (٢) بضم اللام في الوصل على الإتباع لحركة العين.

قال مكي: «وحجة من ضم أنه شبه هذه الحروف بألف الوصل لأنه بها يوصل إلى الساكن كما يوصل بألف الوصل، فضمها كما يضم ألف الوصل في الابتداء؛ لانضمام الثالث، وأيضاً فإنه كره الخروج من كسر إلى ضم وليس بينهما غير حرف ساكن،

<sup>(</sup>۱) البحر ٤٤٥/٤، الإتحاف/٢٣٤، النشر ٢٧٤/٢، القرطبي ٣٤٣/٧، إرشاد المبتدي/٣٤٢، حاشية الشهاب ٤٢٦/٤، حاشية الجمل ٢٢٠/٢، مجمع البيان ٨٥/٩، إعراب النحاس ١٨٥/٦، غرائب القرآن ٩٥/٩، المبسوط/٢١٧، مختصر ابن خالويه/٤٨، النبيان ٥٩/٥، المحرر ١٨١/٦، فتح القدير ٢٧٨/٢، روح المعاني ١٤٥/٩، التاج/ بطش، غاية الاختصار/٥٠٢، التقريب والبيان/٣٢ ب.

<sup>(</sup>٢) النشر ٢/٩٩ ـ ١٠٠، الإتحاف/٩٦، المهذب ٢٦٠/١، البدور/١٢٥، الدر المصون ٣٩٨/٣.

<sup>(</sup>٣) البحر ٤٩٠/١ ، المكرر/٤٧ ، العكبري ٦٠٨/١ ، وأحال على الآية/١٧٣ ، من سورة البقرة «همن اضطر».

الإتحــاف/١٥٣، ٢٣٤، النشــر ٢٢٥/٢، إرشــاد المبتـدي/٢٣٧، العنـــوان/٧٢، التيســير/٧٨، الكشف عن وجوه القراءات ٢٧٤/١، ٢٧٥، المسوط/١٤١، وانظر السبعة/١٧٥.

والساكن غير حائل لضعفه، فلا يعتدُّ به، وألف الوصل لاحظ لها في الوصل، ولايعتد بها حاجزاً، فلما ثقل ذلك ضم الساكن الأول ليَنْبَعَ الضَّمَّ، فيكون أَيْسرَ عليه في اللفظ وأسهل وهي لغة...».

كِيدُونِ

ـ قرأ ابن كثير وابن عامر وعاصم وحمزة والكسائي وابن ذكوان وورش وقالون والمسيبي «كيدونِ» (١) بحذف الياء في الوصل والوقف، وعلى هذا جاء رسم مصاحف أهل العراق.

. وقرأ أبو عمرو ونافع في رواية ابن جماز وإسماعيل بن جعفر، وورش وقالون والمسيبي، وابن عامر وهشام من طريق الداجوني وابن ذكوان وأبو جعفر «كيدوني» (١) بإثبات الياء في الوصل.

- وقرأ أبو عمرو وابن شنبوذ عن قنبل ويعقوب وسهل وهشام والحلواني «كيدوني» (١) بإثبات الياء وصلاً ووقفاً.

وعلى هذا جاء رسم مصاحف أهل الشام والحجاز.

فَلَا لُنظِرُونِ

. قراءة الأزرق وورش بترقيق<sup>(٢)</sup> الراء، بخلاف عنهما.

ـ وقرأ يعقوب «فلا تنظروني» (٢) بإثبات الياء في الوقف والوصل، ووافقه سهل وعياش في الوصل.

ـ وقراءة الجماعة بنون مكسورة «فلا تنظرونِ»، وذلك بحذف الياء في الحالين.

<sup>(</sup>۱) البحر ٤٤٦/٤، الإتحاف، ٢٣٤، وانظر ص ١١٥/١، النشر ٢٧٥/٢، وانظر ص ١٨٤، النيسير/١٥، غرائب القرآن ٩٥/٩، مجمع البيان ٨٥/٩، كتاب المصاحف/٢٥، حاشية الجمل ٢٢٠/٢، العنوان/٩٩، السبعة/٢٢٩ ـ ٣٠٠، المقنع/٣٨، المبسوط/١٥٧ ـ ٢٥٨، المكرر/٤٤، الكافية ١٠٥/١، إرشاد المبتدي/٣٤٤، الحجة لابن خالويه/١٦٩، الكشف عن وجوه القراءات الكافية ١٨٩/١، التبيان ١٨٩/١، التبيان ١٨٩/١، العرائي ١٨٥/١، الدرا المسرو ٢١٩/١، الدرا المصون ٣٨/١٠، الدرا المسور ٣٨/١٠، الدرا المصون ٣٨/١٠.

<sup>(</sup>٢) النشر ٩٩/٢، الإتحاف/٩٦، المهذب ٢٦١/١، البدور/١٢٥.

<sup>(</sup>٣) الإتحاف/٢٣٤، النشر ٢٧٥/٢، المبسوط/٢١٨، مجمع البيان ٨٥/٩، غرائب القرأن ٩١/٩، التبيان ٥٩/٥، الرازي ٩٨/١٥، زاد المسير ٣٠٦/٣، التذكرة في القراءات الثمان/٣٥٠.

## 

إِنَّ وَلِتِّى ٱللَّهُ

- قرأ ابن كثير وابن عامر ونافع وعاصم وحمزة والكسائي ورويس والبرجمي ويعقوب بخلاف عنه «إنَّ وليِّيَ اللهُ» (1) بثلاث ياءات: الأولى ساكنة، والثانية: مكسورة، والثالثة: وهي ياء الإضافة مفتوحة.

. وقرأ ابن حبش (٢) عن السوسي وأبو نصر الشذائي عن ابن جمهور عن السوسي وشجاع عن أبي عمرو وأبو خُلاّد عن اليزيدي عن أبي عمرو نصل عمرو نصل وعباس بن الفضل وأبو زيد والحسن وشيبة والجحدري وعمرو بن خالد والخزاعي عن عاصم وإنّ وليّ الله (٢) بياء واحدة مشددة مفتوحة.

وتوجيهها على أن ياء «فعيل» مدغمة في ياء المتكلم، والياء التي بعدها . وهي لام الكلمة . محذوفة.

قال ابن مجاهد (١٠):

«وقال ابن اليزيدي عن أبيه عن أبي عمرو أنه قال: لام الكلمة مشتمّة كسراً وياء الإضافة منصوبة.

وقال ابن سعدان: عن اليزيدي عنه إنه قرأ: «وليَّ الله» يدغم الياء. قال أبو بكر: الترجمة التي قالها ابن سعدان عن اليزيدي في إدغام

<sup>(</sup>۱) البحر ٤٤٦/٤، السبعة/٣٠٠ ـ ٣٠٠، الإتحاف/٢٣٤، النشر ٢٧٤/٢، غرائب القرآن ٩٥/٩، الفرطبي ٢٧٤/٢، غرائب القرآن ٩٥/٩، المحجة لابن خالويـه/١٦٨، العكبير ١٦٠٨، المبسوط/١٠٣، إرشاد المبتدي/٣٤٢، المحرر ١٨٣/٦، الـرازي ٩٨/١٥ ـ ٩٩، حاشية الجمل ٢٢٠/٢، التبيان ١٠٨٥، روح المعانى ١٤٦/٩، الدر المصون ٣٨٦٣،

<sup>(</sup>٢) في التبيان ٥/٠٥ ابن خنيس، كذا ١

 <sup>(</sup>٣) انظر مراجع هذه القراءة في الحاشية السابقة (١)، ومختصر ابن خالويه/٤٨ والمبسوط/١٠٣، والمحرر ١٨٣/٦، التقريب والبيان/٣٢ ب.

<sup>(</sup>٤) انظر السبعة/٣٠٠، وحاشية المحقق رقم /٤.

الياء ليست بشيء، لأن الياء الوسطى التي هي لام الفعل متحركة وقبلها الياء الزائدة الساكنة، فلا يجوز إسكان لام الفعل وإدغامها وقبلها ساكن، ولكني أحسبه أراد حذف الياء الوسطى، وإدغام الياء الزائدة في ياء الإضافة».

ـ وروى الشنبوذي عن ابن جمهور عن السوسي، وهي قراءة الجحدري وغيره، وهي رواية عن أبي عمرو «إنّ وليّ اللهُ»(١) بكسر الباء المشددة.

وتخريج هذه القراءة عند أبي حيان وغيره على حذف ياء المتكلم، لما سكنت التقى ساكنان فحذفت، وعلى هذه القراءة يجب ترقيق لام الجلالة بعدها.

ـ ونقل أبو عمـ رو الدانـي عـن عـاصم الجحـ دري أنـه قـرأ «إنّ وليَّ اللّٰهِ»(٢) بياء واحدة منصوبةً مضافة إلى «الله»

وقال أبو حيان<sup>(٢)</sup>: « وذكرها الأخفش كذا بالكسر والإضافة، وضَعَّفها أبو حاتم».

قلتُ على ماذكراه ينبغي أن تكون القراءة «إنّ وليِّ اللهِ» كذا بالكسر والإضافة.

وذكر هذا القرطبي فقال(٢):

«وقال الأخفش: «وقرئ: إن وليِّ اللهِ..» يعني جبريل»

ونقل عن النحاس أنها قراءة عاصم الجحدري، وذكر مثل هذا ابن عطية في المحرر.

<sup>(</sup>۱) البحر ٤٤٦/٤، الإتحاف/٢٣٤، القرطبي ٣٤٣/٧، النشر ٢٧٤/٢، إعراب القراءات السبع وعللها ٢٧٤/١، المحرر ١٨٢/٦، الدر المصون ٣٨٦/٣.

<sup>(</sup>٢) البحر ٤٤٦/٤، القرطبي ٣٤٣/٧، وضبط المحقق القراءة بكسر الياء المشددة، وهي في العراب النحاس ٢٥٨/١ بفتح الياء المشددة، ومثله في الجزء الثاني ٧٤٣/٢، فتح القدير ٢٧٨/٢، المحرر ٢١٨/١، وانظر إعراب القراءات السبع وعللها ٢١٧/١.

- وقرأ الأصبهاني عن يعقوب «وَلِيبِيَ» (١) بالإظهار، ثم قال: «مختلَفاً عنه يق رواية رويس».

ٱلَّذِي نَزَّلَ ٱلْكِئَبُّ - قرأ ابن مسعود: «الذي نزل الكتاب بالحق...» (٢).

ر در وهو

ۣؠؾۘۅڸؘۧ

ألمأرئ

- تقدُّمت القراءتان بضم الهاء وسكونها، انظر الآيتين/٢٩ و ٨٥

من سورة البقرة.

. أماله (٢) حمزة والكسائي وخلف.

. وبالفتح والتقليل الأزرق وورش.

. والباقون بالفتح

وَٱلَّذِينَ تَدَّعُونَ مِن دُونِهِ - لايستَطِيعُونَ نَصْرَكُمْ وَلا أَنفُسَهُمْ يَصُرُونَ عَلَيْكَ

لَايَسْتَطِيعُونَ نَصْرَكُمْ

ـ قرأ أبو عمرو ويعقوب بإدغام (١) النون في النون، وبالإظهار.

وَإِن تَدْعُوهُمْ إِلَى ٱلْمُدَىٰ لَايَسْمَعُوا ۗ وَتَرَدَهُمْ يَنظُرُونَ إِلَيْكَ وَهُمْ لَا يُبْصِرُونَ عَلَيْ

تقدَّمت الإمالة فيه، انظر الآيتين/٢ و ٥ من سورة البقرة.

ـ أماله (٥) حمزة والكسائي وخلف وأبو عمرو وابن ذكوان من طريق الصوري.

. وبالتقليل قرأ الأزرق وورش.

ـ والباقون بالفتح، وهي رواية الأخفش عن ابن ذكوان.

. ترقيق (أ) الراء بخلاف عن الأزرق وورش.

لايبصرون

<sup>(</sup>۱) المسوط/۱۰۳.

<sup>(</sup>٢) المحرر: ١٨٣/٦.

<sup>(</sup>٣) الإتحاف،٧٥، النشر ٢٦٢/، المهذب٢٦٢/، البدور/١٢٦، التذكرة في القراءات الثمان/١٩٥٠.

<sup>(</sup>٤) الإتحاف/٢٢، النشر ٢٨٢/١، المهذب ٢٦٢/١، البدور/١٢٦.

<sup>(</sup>٥) النشر ٢٦/٢، الإتحاف/٧٥، المهذب ٢٦٢/١، البدور/١٢٦، التذكرة في القراءات الثمان/١٩٩.

<sup>(</sup>٦) النشر ٩٩/٢. ١٠٠، الإتحاف/٩٦، البدور/١٢٥، المهذب ٢٦٠/١.

العفووأمر

## خُذِٱلْعَفُووَأُمْرُ بِٱلْعُرُفِ وَأَعْرِضْ عَنِ ٱلْجَيْهِلِينَ ﴿ اللَّهُ

- إدغام (١) الواو في الواو عن أبي عمرو ويعقوب.

. وروي عنهما أيضاً الإظهار، والاختلاس.

وَأُمْرُ ـ قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والشموني والأزرق وورش والسوسي والأصبهاني «وامر» (٢) بإبدال الهمزة ألفاً.

- وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف.

- والباقون على إثبات الهمز.

بِٱلْعُرُفِ - قُراءة الجماعة «بالعُرْف» بضم العين وسكون الراء.

- وقرأ عيسى بن عمر «بالعُرُف» (٢٠ بضم العين والراء.

قال القرطبي: «وهما لغتان».

وفي التاج: «ويضم راؤه كعُسنرٍ وعُسنْرٍ».

وقال أيضاً: «والعُرُف بضمتين: الجود، لغة في العُرْف، بالضم..».

وَإِمَّا يَنزَغَنَّكَ مِنَ ٱلشَّيْطِنِ نَزْغُ فَأَسْتَعِذْ بِٱللَّهِ إِنَّهُ سَمِيعٌ عَلِيدُ وَإِنَّا

يَنْزَغَنَّكَ . . قرأ الحجازي ويعقوب الحضرمي «يَنْزُغَنَّك» (٤) بنون خفيفة.

- وقراءة الجماعة «يَنْزَغَنَّك» بالنون الثقيلة.

<sup>(</sup>۱) النشر ۲۸۳/۱، الإتحاف/۲۲، غرائب القرأن ۱۰۷/۹، المكرر/٤٧، همع الهوامع ٤٨٢/٦، المكرر/٤٧، المهذب ٢٦٢/١.

 <sup>(</sup>۲) غرائب القرآن ۱۰۷/۹، المكرر/٤٧، المبسوط:١٠٤، ١٠٨، النشر ١٩٠١هـ ٣٩٢. ٤٣١، ٤٣١، الإتحاف/٥٣.

 <sup>(</sup>٣) البحر ٤٤٨/٤، القرطبي ٣٤٦/٧، مختصر ابن خالويـه/٤٨، وفي إعـراب النحـاس ٢٥٩/١:
 «بالعُرف» كذا ا عن عيسى بن عمر، وهو تصحيف، أو خطأ من المحقق في الضبط. المحرر ١٨٦/٦: «وقرأ عيسى الثقفي ـ فيما ذكر أبو حاتم..».

<sup>(</sup>٤) مختصر ابن خالويه/٤٨.

مِنَ ٱلشَّيْطَانِ نَزَعُ

- إدغام النون<sup>(۱)</sup> في النون والإظهار عن أبي عمرو ويعقوب.

إِنَ ٱلَّذِينَ ٱتَّقَوْا إِذَا مَسَّهُمْ طَنَّهِ فُ مِنَ ٱلشَّيْطَنِ تَذَكَّرُواْ فَإِذَاهُم مُّبْصِرُونَ عَنَّ

إِذَا مَسَّهُمْ

ِطَنَيِثُ

. قراءة أُبَيّ ومصحفه «إذا طافَ...»(٢).

قرأ نافع وابن عامر وعاصم وحمزة وأبو جعفر «طائف» (۱۳) اسم

فاعل من «طاف».

. وقرأ ابن كثير وأبو عمرو والكسائي والنخعي والأسود بن يزيد وسلهل ويعقوب والسيزيدي والشنبوذي وأبو حاتم، وهي رواية الأصمعي عن أبي عمرو «طَيْف» على وزن «ضيّف»، فاحتمل أن يكون مصدراً من: طاف يطيف طيفاً، واحتمل أن يكون مخففاً من «طيّف» مثل: ميّت وميّت.

وقال الأخفش:

«والطيف أكثر في كلام العرب..، ونقرأها «طائف»؛ لأن عامة القراء عليها».

<sup>(</sup>١) الإتحاف/٢٢، النشر ٢٨٢/١، المهذب ٢٦٢/١، البدور/١٢٦.

<sup>(</sup>٢) البحر ٤٥٠/٤، المحرر ٢/٦.

<sup>(</sup>٣) البحر ٤/٩٤٤، الإتحاف ٢٣٤، معاني الفراء ٤٠٢١، النشر ٢٧٥/٢، التيسير/١١٠ الكشف عنه وجوه القراءات ٢٨٦١، السبعة ٢٠١، زاد المسير ٣٠٩/٣، حجة القراءات ٢٠١٠، مشكل إعراب القرآن ٢٨٦١، حاشية الشهاب ٢٤٧/٤، غرائب القرآن ٢٠٧/١، إعراب النحاس ٢٠٢١، معاني الأخفش ٢١٦٢، مجع البيان ٩٠،٩، المكرر/٤٤، الكافيات ١٠١٠، العنوان/٩٩، الطبري ٢٠٦٨، المبسوط ٢١٨، التبصرة/٥٢٠، العكبري ٢٩٠١، الكشاف العنوان/٩٩، الحجة لابن خالويه/١٦٨ ـ ١٦٩، الرازي ١٠٢/٥، البيان ٢٨٢١، مجالس العلماء للزجاجي/٦٨، التبيان ٥٤/١، حاشية الجمل ٢٢٢٢، إعراب القراءات السبع وعللها ٢٧١٧، المحرر ٢٠٨١، اللسان والتاج والصحاح والمفردات والتهذيب/ طيف، فتح القدير ٢٧٩٧، تفسير الماوردي ٢٨٩/٢، روح المعاني ١٤٨٩، التذكرة في القراءات الثمان/٢٥٠، التكملة والنيل والصلة/ طيف، الدر المصون ٢٨٨٢.

ونقل الزبيدي عن الفراء قال «قال الفراء: الطائف والطيّف آكذا] سواء وهو ماكان كالخيال والشيء يُلِمُّ بك».

ولم أجد هذا في معاني الفراء في تفسيرهذه الآية، فلعله ساقه في مناسبة غير هذه.

وقال أبو جعفر النحاس:

«كلام العرب في مثل هذا طين بالتخفيف على أنه مصدر من طاف يَطيف.

وقال الكسائي: «هـو مخفّف مـن طيّف...»، وهـو كذلك عنـد العكبري.

- وقرأ سعيد بن جبير وابن عباس وابن مسعود والجحدري والضحاك «طَيِّف» (١) بتشديد (٢) الياء.

وقال أبو حاتم «سألتُ الأصمعي عن «طَيِّف فقال: ليس في المصادر: فَيْعِل».

قال أبو جعفر: «ليس هذا بمصدر، ولكن يكون بمعنى طائف». وقال أبو زرعة: «... مثل هَيِّن وهَيْن: بالتشديد والتخفيف».

. قراءة الجمهور «تَذَكُروا» بتخفيف الذال وفتحها من التذكُر.

- وقرأ مجاهد وسعيد بن جبير «تَذَّكُّروا» " بتشديد الذال والكاف.

قال القرطبي: «ولاوجه له في العربية» ذكره النحاس.

تَذَكَّرُوا

<sup>(</sup>۱) البحر ٤٤٩/٤، القرطبي ٣٤٩/٧، حجة القراءات٣٠٦، مختصر ابن خالويه ٤٨، إعراب النحاس ٢٠٩/١، المحرر ١٩٠/٦، الرازى ١٠٣/١٥، زاد المسير ٣٠٩/٣، فتح القدير ٢٧٩/٢.

<sup>(</sup>٢)وهذه القراءة تشهد للكسائي في تخريج مطيَّف، على أن أصله التشديد، وانظر الطبري ١٠٦/٩.

<sup>(</sup>٣) القرطبي ٣٥٠/٧، وفي إعراب النحاس ٦٦٠/١: «روي عن مجاهد بتشديد الذال، ولاوجه له في العربية». وأما سعيد بن جبير فلم يذكره، بل ذكره القرطبي، فتح القدير ٢٨٠/٢.

<sup>(</sup>٤) البحر ٤٥٠/٤، المحرر ١٩٢/٦.

- وعلى هذا تكون قراءة أُبَيّ بن كعب «إذا طاف طائف من الشيطان تَأَمَّلُوا»(١) .

فال أبو حيان:

«وينبغي أن يحمل هذا وقراءة ابن الزبير على أن ذلك من باب التفسير، لاعلى أنه قرآن؛ لمخالفته سواء ما أجمع عليه المسلمون من ألفاظ القرآن».

مُّبُصِرُونَ 💎 ـ ترقيق (الراء عن الأزرق وورش بخلاف.

وَإِخْوَانُهُمْ يَمُدُّونَهُمْ فِي ٱلْغَيِّ ثُمَّ لَا يُقْصِرُونَ عَلَيْ

يَمُدُّونَهُمُ . قرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر وعاصم وحمزة والكسائي ويعقوب «يَمُدُّونهم» (٢) بفتح الياء وضم الميم من «مَدَّ» الثلاثي.

. وقرأ نافع وأبو جعفر «يُمِدُّونهم» (٢) بضم الياء وكسر الميم من

«أَمَدُّ» الرباعي، وهما لغتان: مَدّ وأَمَدُّ، والأُولى أكثر.

قال النحاس: «وجماعة من أهل اللغة ينكرون هذه القراءة، منهم أبو حاتم وأبو عبيد، قال أبو حاتم: لاأعرف لها وجهاً إلا أن يكون المعنى يزيدونهم من الغيّ...».

<sup>(</sup>١) انظرمراجع الحاشية السابقة.

<sup>(</sup>٢) النشر ٩٩/٢. ١٠٠، الإتحاف/٩٦، البدور/١٢٦.

<sup>(</sup>٣) البحر ٤٥١/٤، التيسير/١٥، النشر ٢٧٥/٢، زاد المسير ٣١٠/٣، الإتحاف/٢٣٤، القرطبي ٢٥٢/٧ الكشاف ١٠٥/١، معرب البحر ١٠٥/١، الطبري ١٠٥/١، الطبري ١٠٥/١، الكشف عن وجوه القراءات ٤٨٧١، مجمع البيان ٩٠/٩، فتح القدير ٢٨٠/٢، حاشية الشهاب ٤٨٤/٤، حجة القراءات/٣٠٦، المحرر ١٩٣/١، السبعة/٢٠١، العنوان/٩٩، إعراب النحاس ١٦٠١٦، المكرر/٤٧، الكافي/١٠١، إرشاد المبتدي/٣٤٣، غرائب القرآن ١٠٧/٩، التبيان ٥٥٥، العكبري ١٠٩٠، المبسوط/٢١٨، إعراب القراءات السبع وعللها ٢١٩/١، روح المعاني ١٤٩/٩، التذكرة في القراءات الثمان/٣٥٠، اللسان والتاج/ مدد، الدر المصون ٣٠٠٣،

ـ وقرأ عاصم الجحدري «يُمَادُّونَهم» (١) من «مادَّ» على وزن «فاعُلَ». قال ابن جني: «هـو يفاعلونهم مـن أَمْدَدْتُه بكـنا، فكأنـه قـال يعاونونهم».

ثُمَّ لَا يُقَصِرُونَ . قرأ الجمهور «ثم لايُقْصِرون»(٢) من «أَقْصَر» أي كُفَّ.

- وقرأ ابن أبي عبلة وعيسى بن عمر «ثم لايَقْصُرُون» (٢٠ من «قَصَر»، أي: ثم لاينقصون من إمدادهم وغوايتهم.

قال الفراء:

«والعرب تقول: قد قُصُرَ عن الشيء وأَقْصَرَ عنه، فلو قرئت: «يَقْصُرُون» لكان صواباً».

ـ وذكر ابـن خالويـه أن قراءة عيسـى «يَقْصِـرون» (٢) بفتـح اليـاء، وكسر الصاد.

- وقرأ الزهري ويحيى بن وثاب وإبراهيم النخعي وابن أبي عبلة «يُقْصِّرون» (٤) بضم الياء وشد الصاد وكسرها، من «قُصر» المضعّف.

ـ ورقق الأزرق وورش الـراء مـن «يُقْصِـرون» (٥) ، وعنهمـا التفخيـم كالحماعة.

<sup>(</sup>۱) البحر ٤٥١/٤، المحتسب ٢٧١/١، مجمع البيان ٩٠/٩، حاشية الشهاب ٢٤٨/٤، مختصر ابن خالويسه/٤٨، فساتح القديسر/٢٨٠، القرطبي ٣٥٢/٧، إعسراب النحساس ٦٦٢/١، الكشساف ٥٩٣/١، المحرر ١٩٤/٦، الدر المصون ٣٩٠/٣.

<sup>(</sup>٢) البحر ٤٥١/٤، القرطبي ٣٥٢/٧، معاني الفراء ٤٠٢/١، مجمع البيان ٩٠/٩، حاشية الشهاب ٢٤٨/٤، المحرر ١٤٩/٦، التبيان ٦٥/٥، فتح القدير ٢٨٠/٢، روح المعاني ١٤٩/٩، الدر المصون ٣٩٠/٣.

<sup>(</sup>٣) مختصر ابن خالويه/٤٨. وفي التاج/ القصرَرَه يَقْصِرُه بالكسر، قَصْراً: جعله قصيراً»، وانظر إعراب القراءات الشواد ٥٨٢/١.

<sup>(</sup>٤) مختصر ابن خالويه/٤٨، زاد المسير ٣١١/٣.

<sup>(</sup>٥) النشر ٩٩/٢ ـ ١٠٠، الإتحاف/٩٦، البدور/١٢٦.

وَإِذَالَمْ تَأْتِهِم نِنَايَةٍ قَالُواْلُوْلَا اُجْتَبَيْتَهَا قُلْ إِنَّمَاۤ أَتَبِعُ مَايُوحَىۤ إِلَىَّ مِن رَبِّ هَنذَابَصَ إِرْمِن زَيِّكُمْ وَهُدَى وَرَحْمَةٌ لِقَوْمِ يُوْمِنُونَ عَيُّ

إِذَالَمُ تَأْتِهِم

بكاية

يُوحَيَ

إِلَٰتَ

- قراءة الجماعة بتاء الخطاب «... تأتِهم».

ـ وقرأ يحيى وإبراهيم «... يأْتِهِم»<sup>(١)</sup> بياء الغيبة.

- وقرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأزرق وورش والأصبهاني وعاصم برواية الأعشى عن أبي بكر «.. تاتهم»(٢) بإبدال الهمزة

. وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف.

- وقرأ رويس عن يعقوب «تأتِهُم»(٢) بضم الهاء على الأصل.

ـ وقراءة الجماعة بكسرها «تأتِهِم»

ـ قراءة حمزة في الوقف بإبدال(1) الهمزة ياءً مفتوحة.

. أماله (٥) حمزة والكسائي وخلف.

- وبالفتح والتقليل قرأ الأزرق وورش.

- والباقون على الفتح.

ـ قراءة يعقوب في الوقف بهاء السكت، وبدونها «إِلَيَّهُ» (٦)

(١) مختصر ابن خالويه/٤٨.

<sup>(</sup>٢) النشر ٢٠/١-٣٩٢، ٣٩١، الإتحاف/٥٣، ٦٤، المسبوطا/١٠٤، السبعة/١٣٣.

<sup>(</sup>٣) النشر ٢٧٢/١، المبسوط/٨٧، إرشاد المبتدي/٢٠٣ ـ ٢٠٤، الإتحاف/١٢٣.

<sup>(</sup>٤) الإتحاف/٦٧، النشر ٤٣٨١، ٤٣٩.

<sup>(</sup>٥) النشر ٣٦/١، الإتحاف/٧٥، المهذب ٢٦٢/١، البدور/١٢٦، التذكرة في القراءات الثمان/١٩٣٠

<sup>(</sup>٦) النشر ١٣٥/٢، الإتحاف/١٠٤.

بَصَابِرُ ـ ترقيق(١) الراءبخلاف عن الأزرق وورش.

هُدَى ــ تقدّمت الإمالة فيه في الوقف، انظر الآيتين/٢ و ٥ من سورة البقرة.

رُحْمَةٌ . أمال (٢) الكسائي الهاء وماقبلها في الوقف.

يُوْمِنُونَ . تقدَّمت قراءة «يومنون» بالواو في الآية/١٨٥ من هذه السورة، وانظر الآية/٨٨ من سورة البقرة.

وَإِذَا قُرِيَ ٱلْقُرْءَانُ فَأَسْتَمِعُواْ لَهُ، وَأَنصِتُواْ لَعَلَّكُمْ ثُرَّحَمُونَ ﴿ اللَّهِ ال

قُرِي ... قرأ أبوجعفر «قُرِيَ...» (٢) بإبدال الهمزة ياءً مفتوحة في الوصل.

. وقرأ أبو جعفر وحمزة وهشام في الوقف «قُري»<sup>(٢)</sup> بياء ساكنة.

. وقراءة الجماعة «قرئ» بالهمز.

ٱلْقُرْءَانُ ـ قرأ ابن كثير وابن محيصن «القُران» ( المُنتحة الهمزة إلى الراء، وحذف الهمزة.

. وقراءة الباقين «القرآن» بإثبات الهمزة من غير نقل.

وتقدَّم هذا في الآية/١٨٥ من سورة البقرة.

وَٱذْكُرزَيَّكَ فِي نَفْسِكَ تَضَرُّعًا وَخِيفَةً وَدُونَ ٱلْجَهْرِمِنَ ٱلْقَوْلِ بِٱلْغُدُوِ وَٱلْأَصَالِ وَلَاتَكُن مِّنَ ٱلْغَفِلِينَ ﴿ }

خِيفَةً ـ قرئ «خُفية» (٥) بتقديم الفاء على الياء، وهو ضد الجهر، وانظر

<sup>(</sup>١) النشر ٩٩/٢، الإتحاف/٩٦، البدور/١٢٦.

<sup>(</sup>٢) النشر ٨٣/٢، الإتحاف/٩٢.

<sup>(</sup>٣) الإتحاف/٥٥، ٢٣٥، النشر ٢٩٦/١، ٢٧٥/٢، المبسوط/١٠٥، إرشاد المبتدي/٣٤٣، المهذب ٢٦٢/١، البدور/١٢٦٢.

<sup>(</sup>٤) البحر ٢٠/٢، الإتحاف/٦١، ٢٣٥، النشر ٤١٤/١، ٢٧٥/٢، إرشاد المبتدي/٢٣٨، المبسوط/١١٠.

<sup>(</sup>٥) البحر ٤٥٣/٤ وانظر ص/٣١٣، «الآية/٥٥»، الرازي ١١٢٠/١٥، التبيان ٩٦/٥.

الآية/٥٥ من هذه السورة.

ٱلْآصَالِ

ـ قرأ أبو مجلز لاحق بن حميد السدوسي البصري اتابعيا وأبو الدرداء «الإيصال» (١٠) .

وذكر ابن خالويه أنها كذلك في مصحف ابن الشميط.

والإيصال: مصدر، لقولهم: آصلت أي دخلت في وقت الأصيل.

وقال ابن عطية: «مصدراً كالإصباح والإمساء، ومعناه إذا دخلت في الأصيل».

- وقراءة الجماعة «الآصال»<sup>(۱)</sup>، جمع أُصُل، وأُصُل جمع أصيل، فهو جمع الجمع، وذهب الأخفش إلى أن الآصال جمع، واحدها أصيل<sup>(۱)</sup>، مثل الأشرار واحدها الشرير، والأيمان واحدتها اليمين.

إِنَّ ٱلَّذِينَ عِندَرَ بِلِكَ لَا يَسْتَكُمْ رُونَ عَنْ عِبَادَتِهِ ، وَيُسَبِّحُونَهُ ، وَلَهُ ، يَسْجُدُونَ اللَّ

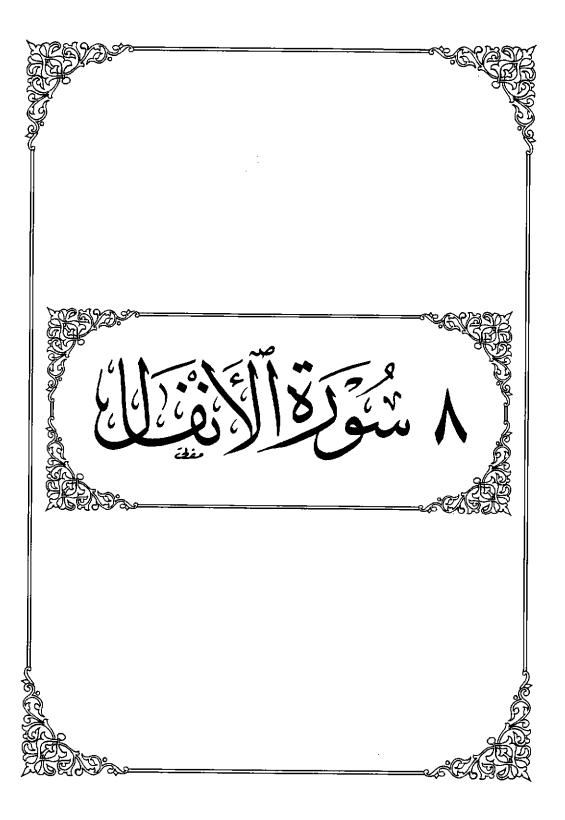
لَايسَتَكُبِرُونَ . قرأ الأزرق وورش بترقيق (١) الراء. وعنهما التفخيم كالجماعة

<sup>(</sup>۱) البحر ٤٥٣/٤، الكشاف ٥٩٤/١، حاشية الشهاب ٢٤٩/٤: «وهي شاذة»، المحتسب ٢٧١/١، البحر ٢٧١/٠، البحر ٣٨٢/٢، البيان ٣٨٢/١، مشكل إعراب القرآن ٣٨٨/٢، إعراب القرطبي ٣٥٥/٠، العكبري ١٩٨/١، البيان ٢٩٨/١، مشكل إعراب القرآن ٣٩٨/٢، إعراب النحاس ٢٦٢/١، مختصر ابن خالويه/٤٨، المحرر ١٩٨/٦، وانظر معاني الزجاج ٣٩١/٣، ومعاني الأخفش ٣١٧/٢، روح المعاني ١٥٥/٩، فتح القدير ٢٨١/٢، الدر المصون ٣٩١/٣.

<sup>(</sup>٢) انظر الحاشية السابقة.

<sup>(</sup>٣) وفي حاشية الشهاب ٢٩٤/٤: «.. فهو جمع الجمع وليس للقلة، ليس جمعاً لأصيل؛ لأن فعيـلاً لايجمع على أفعال، وقيل: إنه جمع له لأنه قد يجمع عليه كيمين وأيمان...».

<sup>(</sup>٤) النشر ٩٩/٢ ـ ١٠٠، الإتحاف/٩٦، البدور/١٢٦.



(A)

## سُبُولَةً الأَنْفِ الْأَنْفِ النَّهُ الْأَنْفِ الْأَنْفِ النَّهُ وَالْتَحْدِ اللَّهُ الْأَنْفِ النَّهُ وَالْتَحْدِ

يَسْتَكُونَكَ عَنِ ٱلْأَنْفَالِ قُلِ ٱلْأَنْفَالُ بِلَّهِ وَٱلرَّسُولِ فَاتَقَوْا ٱللَّهَ وَأَصْلِحُواْ ذَاتَ بَيْنِكُمُّ وَأَطِيعُواْ ٱللَّهَ وَرَسُولَهُ وَإِن كُنتُم مُّوْمِنِينَ ﴿ اللَّهِ وَأَطِيعُواْ ٱللَّهَ وَرَسُولَهُ وَإِن كُنتُم مُّوْمِنِينَ ﴿ اللَّهِ عَلَا اللَّهِ عَلَا اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّ

يَسْتَكُونَكَ ـ قراءة حمزة في الوقف «يَسَلُونك» (()، بنقل حركة الهمزة إلى السين، ثم حذف الهمزة.

يَسْتَلُونَكَ عَنِ ٱلْأَنْفَالِ

ـ قرأ سعد بن أبي وقاص وابن مسعود وعلي بن الحسين، وولداه: زيد ومحمـد الباقر، وولده: جعفر الصادق، وعكرمة وعطاء والضحاك وطلحة بن مصرف وأُبَيّ بن كعب وأبو العالية «يَسْأُلونك الأنفالَ»(٢)، بإسقاط حرف الجر «عن».

قال أبو حيان: «وينبغي أن تحمل قراءة من قرأ بإسقاط «عن» على إرادتها؛ لأن حذف الحرف وهو مراد معنى أسهل من زيادته لغير معنى غير التوكيد».

عَنِ ٱلْأَنْفَالِ . قرأ ابن محيصن بخلاف عنه «عَلَّنْفال» (٢) ، نقل حركة الهمزة إلى لام التعريف، ثم حذف الهمزة، واعتد ً بالحركة العارضة، ثم

<sup>(</sup>١) النشر ٤٣٣/١، الإتحاف/٩٦، المهذب ٢٦٣/١، البدور/١٢٦، إعراب النحاس ٤٦٤/١.

<sup>(</sup>۲) البحر 377٤، الإتحاف/٢٣٥، المحتسب ٢٧٢/١، الكشاف ٢/٢، مجمع البيان ٩٩٨، البحر 307/٤، البحاس ٦٦٤/١، مختصر ابن خالويه/٤٨، حاشية الجمل ٢٢٥/٢، الرازي ١١٨/١٥، الشهاب البيضاوي ٢٥١/٤، بصائر ذوي التمييز/ نفل، المحرر ٢٠٢/٦، زاد المسير ٣١٨/٣، روح المعانى ١٦٠/٩، الدر المصون ٣٩٢/٣.

<sup>(</sup>٣) البَّعر ٤/٦٥٤، الكشاف ٢/٢، النشر ٤١٧/١، الإتحاف/٢٣٥، العكبري ٦١٥/١، مختصر ابن خالويه/٤٨، حاشية الشهاب ٢٥١/٤، روح المعاني ١٦٥/٩، الدر المصون ٣٩٢/٣.

ڎؙڲؚۯ

وَجِلَتُ

أدغم النون في اللام.

ٱلْآَنْفَالُ بِلَّهِ - عن أبي عمرو يعقوب إدغام (١) اللام في اللام، والإظهار.

وَأَصْلِحُواْذَاتَ بَيْنِكُمُ

- وقف كل العلماء على «ذاتْ» (") بالتاء إلا أبا حاتم فإنه أجاز الوقف بالهاء «ذاهْ».

وقال قطرب:

«الوقف على «ذات» بالهاء حيث وقعت؛ لأنها تاء تأنيث».

مُّوَّمِنِينَ ــ تقدَّمت قراءة «مومنين» من غير همز، على إبدالها واواً، انظر الطّر الآية/٢٢٣ من سورة البقرة.

إِنَّمَا ٱلْمُؤْمِنُونَ ٱلَّذِينَ إِذَا ذُكِرَ ٱللَّهُ وَجِلَتْ قُلُو بُهُمْ وَإِذَا تُلِيَتَ عَلَيْهِمْ وَإِذَا تُلِيتَ عَلَيْهِمْ وَالْمَا اللَّهُ وَعِلْمَ لَيْ اللَّهُ وَعِلْمُ اللَّهُ عَلَيْهِمْ يَتَوَكَّلُونَ عَلَيْهِمْ اللَّهُ عَلَيْهِمْ يَتَوَكَّلُونَ عَلَيْهِمْ اللَّهُ عَلَيْهِمْ اللَّهُ عَلَيْهِمْ اللَّهُ عَلَيْهِمْ اللَّهُ عَلَيْهِمْ عَلَيْهُمْ وَاللَّهُ عَلَيْهِمْ عَلَيْهُمْ وَاللَّهُ عَلَيْهُمْ وَاللَّهُ عَلَيْهُمْ إِلَيْمَانًا وَعَلَىٰ رَبِّهِمْ يَتَوَكَّلُونَ عَلَيْهُمْ وَإِلَا اللَّهُ عَلَيْهِمْ عَلَيْهُمْ وَاللَّهُ عَلَيْهُمْ وَاللَّهُ عَلَيْهُمْ وَإِلْمَا اللَّهُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ وَإِلَيْكُ عَلَيْهُمْ وَاللَّهُ عَلَيْهُمْ وَاللَّهُ عَلَيْهُمْ وَاللَّهُ عَلَيْهُمْ وَاللَّهُ عَلَيْهِمْ عَلَيْهُمْ وَاللَّهُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ وَاللَّهُ عَلَيْهُمْ وَاللَّهُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ وَاللَّهُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهِمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُمْ عَلَيْكُوعُونَا عَلَيْهِمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْهُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْكُومُ عَلَيْكُومُ عَلَيْكُمُ عَلَيْهُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُومُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلِي مَا عَلَيْكُمُ

ٱلْمُوْمِنُونَ . تقدَّمت القراءة «المومنون» بإبدال الهمزة واواً، انظر الآية/٢٢٣ من سورة البقرة.

. ترقيق<sup>(٢)</sup> الراء عن الأزرق وورش.

قرأ يحيى وأبو واقد وإبراهيم «وَجَلَتْ» (٤) بفتح الجيم، وهي لغة وقرأ ابن مسعود «فَرقَتْ» (٥) .

. وقرأ أُبَيِّ بن كعب «فَزِعَتْ» (٦).

<sup>(</sup>١) النشر ٢٩٥/١، الإتحاف/٢٢، الهذب ٢٦٦٦، البدور/١٢٨.

<sup>(</sup>٢) مشكل إعراب القرآن ٢/٣٣١، الإتحاف/١٠٤، النشر ١٣٢/٢، وانظر البيان ٣٨٣/١.

<sup>(</sup>٣) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤؛ البدور/١٢٦.

<sup>(</sup>٤) البحر ٤٥٦/٤، مختصر ابن خالويه/٤٨، حاشية الجمل ٢٢٥/٢، الكشاف ٣/٢: «وهي لغة، نحو: وَبَق فِي وَبِق»، الشهاب البيضاوي ٢٥٢/٤، الشوارد/١٨، روح المعاني ١٦٥/٩.

<sup>(</sup>٥) البحر ٤٥٦/٤، الكشاف ٢/٢، الشهاب ٢٥٢/٤، روح المغاني ١٦٥/٩، المحرر ٢١٦/٦

<sup>(</sup>٦) البحر ٤٥٦/٤، المحرر ٢١٦٦٦.

عَلَيْهِمُ

زَادَتَهُمَ

قال أبو حيان: «وينبغي أن تحمل هاتان القراءتان على التفسير».

ـ وقراءة الجماعة «وَجلَتْ» بكسر الجيم.

- وقرئ «وَجُلَت» (1) بضم الجيم مثل ضَعُف، والأشبه أن يكون لغة،

وعزيت إلى يحيى وإبراهيم.

- قرأحمزة ويعقوب والمطوعي والشنبوذي «عليهُم»(١) بضم الهاء على الأصل.

- وقراءة الجماعة بكسرها لمجاورة الياء «عليهم».

وتقدُّم مثل هذا في الآية/٧ من سورة الفاتحة في الجزء الأول.

. أماله<sup>(٣)</sup> حمزة ، وهشام وابن ذكوان بخلاف عنهما.

. والباقون على الفتح.

ٱلَّذِينَ يُقِيمُونَ ٱلصَّلَوٰةَ وَمِمَّارَزَقَنَهُمْ يُنفِقُونَ ٦

ٱلصَّلَوٰة . غَلَّظَ (١) اللام الأزرق وورش.

أُوْلَيْكَ هُمُ ٱلْمُؤْمِنُونَ حَقًّا لَمُّمْ دَرَجَتُ عِندَ رَبِّهِمْ وَمَغْفِرَةٌ وَرِزْقٌ كَرِيدٌ عَلَي

ٱلْمُوْمِنُونَ \_ متقدَّمت القراءة بواو من غير همز «المومنون»، انظر الآية /٢٢٣ من سورة البقرة.

مَغْفِرَةً . ترقيق (٥) الراء عن الأزرق وورش.

<sup>(</sup>١) إعراب القراءات الشواذ ٥٨٥/١، وانظر الحاشية (٣).

<sup>(</sup>٢) وانظر الإتحاف/١٢٤، ٢٣٥، والنشر ٢٧٢/١، وإرشاد المبتدي/٢٠٣، والمبسوط/٨٧.

<sup>(</sup>٣) النشر ١٩٧٢ - ٦٠، الإتحاف/٨٧، ٢٣٥، البدور/١٢٧، المهذب ١٦٥/٢.

<sup>(</sup>٤) النشر ١١٢/٢، الإتحاف/٩٨.

<sup>(</sup>٥) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤، البدور/١٢٦، المهذب ٢٦٣/١.

ٱللَّهُ إِحْدَى

كَمَا أَخْرَجَكَ رَبُّكَ مِنْ بَيْتِكَ بِٱلْحَقِّ وَإِنَّ فَرِبِقَامِنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ لَكُرِهُونَ عَيْ

مِّنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ . تقدُّمت الإحالة على موضع سورة البقرة الآية/٢٢٣.

يُجَدِدُلُونَكَ فِي ٱلْحَقِّ بَعَدُ مَا لَبَيَّنَ كَأَنَّمَا يُسَاقُونَ إِلَى ٱلْمَوْتِ وَهُمْ يَنظُرُونَ عَيْ

بَعَّدُ مَانَبَیَّنَ ـ قرأ عبد الله بن مسعود «بعدما بینن» (۱) بضم الباء، من غیرتاء، علی البناء للمفعول.

- وقراءة الجماعة «بعدما تبيّن» بالتاء في أوله، وهو مبني للفاعل.

ـ وقرأ ابن مسعود «تُبُيِّن»<sup>(٢)</sup> بضم التاء على مالم يُسمَّ فاعله.

وَإِذْ يَعِدُكُمُ اللَّهُ إِحْدَى الطَّابِفَنَيْنِ أَنَّهَا لَكُمْ وَتَوَدُّونَ أَنَّ عَيْرَ ذَاتِ الشَّوْكَةِ تَكُونُ لَكُو وَثُرِيدُ اللَّهُ أَن يُحِقَّ الْحَقَّ بِكَلِمَتِهِ ، وَيَقْطَعَ دَارَ الْكَفرينَ ۚ يَكُمُّ

تَكُونُ لَكُو وَيُرِيدُ اللّهُ أَن يُحِقَّ الْحَقَّ بِكَلِمَتِهِ عَو يَقَطَعَ دَابِرَ الْكَيفِرِينَ وَيَ الْحَقَ يَعِدُكُمُ عَلَيْ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ

وتخريجه على أنه جاء بسبب توالي الحركات وثقل الضمة.

. وقراءة الجماعة «يَعِدُكم» بضم الدال.

- قراءة الجماعة «... إحدى» بقطع الألف.

وقرأ ابن محيصن «... الله احدى» (أ) بإسقاط الهمزة ووصل ضمة الهاء بالحاء.

قال ابن جني:

«هذا حذف على غير قياس، ومثله قراءة ابن كثير «إنها لُحْدَى

<sup>(</sup>١) البحر ٤٦٣/٤، مختصر ابن خالويه/٤٨، المحرر ٢٢٢/٦، الدر المصون ٢٩٧/٣.

<sup>(</sup>٢) إعراب القراءات الشواذ ٦/١٨٥، وانظر فيه الحاشية/٢.

<sup>(</sup>٢) البحر ٤٦٤/٤، المحتسب ٢٧٣/١، العكبري ١٧١/١، المحرر ٢٢٥/٦، روح المعاني ٩/١٧١١.

<sup>(</sup>٤) البحر ٤٦٤/٤، المحتسب ٢٧٢١ ـ ٢٧٣، وانظر ص/٢٩٥، الإتحاف/٢٣٥، مختصل ابان خالويه/٤٩، المحرر ٢٣٥/٦، الدر المصون ٣٩٧/٣، التقريب والبيان/٣٣.

الكبر»(۱) ...، وهو ضعيف القياس، والشعر أُوْلَى به من القرآن».

إِحْدَى الطَّاآبِفَيَّيْنِ . ونقل عن ابن محيصن أنه قرأ «أحد الطائفتين» (٢) على التذكر؛ لأن تأنيث الطائفة مجاز.

إِحْدَى . وأمال (۲) «إحدى» في الوقف حمزة والكسائي وخلف.

ـ وعن الأزرق وورش وأبي عمرو الفتح والتقليل.

- والباقون على الفتح.

أَنَّهَا لَكُمْ . قراءة الجماعة «أنها» بفتح الهمزة مفعول «يعدكم».

ـ وقرأ عيسى بن عمر «إنها» (١) بكسر الهمزة ، على حمل «يعد» على «يقول».

أَنَّ غَيْر ي ترقيق (٥) الراء عن الأزرق وورش.

ٱلشَّوْكَةِ تَكُونُ

ـ عن أبي عمرو ويعقوب إدغام (٦) التاء في التاء «الشوكة تُكون».

بِكُلِمَرِيهِ . قرأ مسلمة بن محارب، وشيبة وأبو جعفر ونافع «بخلاف عن الثلاثة» «بخلاف عن الثلاثة» «بكلمرية» وأطلق المفرد وأريد به الجمع للعلم به.

ـ وقراءة الجماعة على الجمع «بكلماته» (^).

دَابِرَ ـ ترقيق (A) الراء عن الأزرق وورش.

<sup>(</sup>١) الآية/٣٥ من سورة المدثر، وانظر هذه القراءة في موضعها.

<sup>(</sup>٢) البحر ٤٦٤/٤.

<sup>(</sup>٣) الإتحاف/٧٥، النشر ٣٦/٢، التذكرة في القراءات الثمان/٢٠٦، البدور/١٢٧.

<sup>(</sup>٤) إعراب القراءات الشواذ ٥٨٥/١، وانظر الحاشية/١٠.

<sup>(</sup>٥) النشر ٢/٢٢، الإتحاف/٩٤، البدور/١٢٦، المهذب ٢٦٣٧.

<sup>(</sup>٦) البحر ٢٦٤/٤، النشر ٢٧٤/١، المكرر ٤٧٠، الإتحاف ٢٢٠، البدور ١٢٧٠، المهذب ٢٦٦/١، المحرر ٢/٥٢٠: «وقرأ أبو عمرو فيما حكى أبو حاتم...».

 <sup>(</sup>٧) البحر ٤٦٤/٤، الكشاف ٥/٢، المحرر ٢٢٥/٦ ـ ٢٢٦، الشهاب ـ البيضاوي ٢٥٥/٤، روح
 المعانى ١٧٢/٩، الدر المصون ٣٩٧/٣.

<sup>(</sup>٨) النشر ٢٢/٢، الإتحاف/٩٤، البدور/١٢٦، المهذب ٢٦٣/١.

ألكيفرين

- تقدُّمت الإمالة فيه انظر الآيات/١٩، ٣٤، ٨٩ من سورة البقرة.

إِذْ تَسْتَغِيثُونَ رَبَّكُمُ فَأَسْتَجَابَ لَكُمْ أَنِي مُمِدُّكُم بِأَلْفِ مِنَ ٱلْمَلَيْكِةِ مُرِّدِفِينَ عَلَيْ

إِذْ تَسَتَغِيثُونَ - قرأ نافع وابن كثير وابن عامر وعاصم وأبوجعفر ويعقوب وابن ذكوان بإظهار الذال.

- وقرأ أبو عمرو وحمزة والكسائي وهشام وخَلاد والحسن والميزيدي وابن محيصن وبإدغام النال في التاء، وصورتها: «إِتَّسْتَغِيثُون»(۱)، واستحسن هذا أبو حاتم.

فُأُسْتَجَابَ لَكُمْ أَيِّي

بِأَلْفٍ

- قراءة الجماعة «... أنّي» (٢) بفتح الهمزة على تقدير الباء، أي: فاستجاب لكم بأني...

- وقرأ عيسى بن عمر واللؤلؤي وخارجة والهمداني كلهم عن أبي عمرو «... إنّي»(٢) بكسر الهمزة على إضمار القول على مذهب البصريين، أو على الحكاية باستجاب، لإجرائه مجرى القول عند الكوفيين

- قراءة الجمهور «بألفي» على التوحيد.

<sup>(</sup>۱) الإتحاف/۲۷، ۲۲۱، النشر ۲/۲، المكرر/۲۷، المهذب ۲۲۱۱، البدور/۲۲۸، المحرر ۲۲۷۰۲. (۲) البحر ۲۲۰/٤: «عيسى بن عمر، ورواها عن أبي عمرو»، وفي مختصر ابن خالويه/٤٨ ـ ٤٩: «عيسى وأحمد عن أبي عمرو»، الكشاف ۲/۲، الرازي ۱۳٤/۱۵، الشهاب ۲۰۲، إعراب النحاس ۲۲۷/۱، حاشية الجمل ۲۳۰/۲: «وعيسى بن عمر، وتروى عن أبي عمرو أيضاً»، فتح القدير ۲۸۹/۲، روح المعاني ۱۷۶/۹، المحرر ۲۲۷/۱: «وقرأ أبو عمرو في بعض ماروي عنه وعيسى بن محمد...» كذا ۱۱، الدر المصون ۲۹۸/۳، التقريب والبيان/۲۳۱.

. وقرأ جعفر بن محمد وعاصم الجحدري «بالُفِ» (١) جمع «ألْف» وهو مثل: فلس وأفلس.

قالوا: وهو معنى قوله: «بثلاثة آلاف» وقوله «بخسمة آلاف» في سورة آل عمران.

- . وقرأ عاصم الجحدري والسدّي «بالآلُف» (٢٠).
  - ـ وقرئ «بأُلُف» مثل صُبُر (٢)
- ـ وقرأ الضحاك وأبو رجاء والسدّي وجعفر بن محمد «بآلاف من الملائكة» (1) ، على الجمع.

قال الزمخشري(٥): «ليوافق مافخ سورة آل عمران».

- . وقرأ أبو العالية وأبو المتوكل والجحدري «بأُلُوفٍ» (٦) على الجمع.
- وقرأ الجحدري وأبو الجوزاء وأبو عمران «بِيلُف، (٧) بياء مفتوحة وسكون اللام من غير ألف ولا واو.
- قرأ أبو عمرو وابن كثير وعاصم وحمزة والكسائي وابن عامر

مُرَّدِ فِين

<sup>(</sup>۱) البحر 2/073، القرطبي ۲۷۱۲۷، مشكل إعراب القرآن ۲۲۰/۱، «وروي عن عاصم...» كذاً، العكبري ۲۱۷/۲، المحرر ۲۲۷/۲، حاشية الجمل ۲۳۰/۲: «وأصله أألف، فقلبت الهمزة الثانية ألفاً»، إعراب النحاس ۲۱۷/۱: «وروي عن عاصم» أني ممدكم بالف من الملائكة» لم يضبط المحقق «ألف» ولم يوضح أنه عاصم الجحدري، البيان ۲۸۶/۱، وانظر استدراك الزبيدي على صاحب القاموس، في التاج/ألف، الدر المصون ۲۹۸/۳.

<sup>(</sup>٢) البحر ٤٦٥/٤، مختصر ابن خالويه ٤٩،

<sup>(</sup>٣) إعراب القراءات الشواذ ١/٥٨٦.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ٢/٢، حاشية الشهاب ٢٥٦/٤، المحرر ٢٢٧/٦، زاد المسير ٣٢٦/٣، فتح القديس ٢٩٠/٢، الدر المصون ٢٩٨/٢.

<sup>(</sup>٥) والآيتان في سورة آل عمران/١٢٤ ـ ١٢٥، «ألن يكفيكم أن يمدكم ربكم بثلاثة آلاف من الملائكة مُنْزَلين، بلى إن تصبروا وتتقوا ويأتوكم من فورهم هذا يمددكم ربكم بخمسة آلاف من الملائكة مُسنوًمين». وانظر مشكل إعراب القرآن ٢٤١/١، والعكبري ٢١٧/٢، روح المعانى ١٧٤/٩، زاد المسير ٢٢٦/٣.

<sup>(</sup>٦) زاد المسير ٣٢٦/٣، إعراب القراءات الشواذ ٥٨٦/١، وانظر فيه الحاشية/١٠.

<sup>(</sup>٧) مختصر ابن خالویه/٤٩، زاد المسیر ٣٢٦/٣.

والأعمش والحسن ومجاهد والقواس، وقنبل بخلاف عنه «مُرْدِفين» (۱) بكسر الدال، أي متابعاً بعضهم بعضاً، من أَرْدَف، ورُجّح الطبرى هذه القراءة.

- وقرأ نافع، والمعلى بن منصور عن أبي بكر عن عاصم، وأبو جعفر وأبو عون عن قنبل، ويعقوب وابن مجاهد وشيبه وسهل «مُرْدَفين» (۱) بفتح الدال، أى: مُرْدَفين من غيرهم.

قال النشار: «وقنبل بالفتح والكسر».

وقال ابن الجزري:

وماروي عن ابن مجاهد عن قنبل في ذلك فليس بصحيح عن ابن مجاهد، لأنه نصّ في كتابه على أنه قرأ به على قنبل، وقال: وهو وهم، وكان يقرأ له، ويقرئ بكسر الدال».

وقال الداني: «وكذلك قرأتُ من طريقه وطريق غيره عن قنبل أي بالكسرا، وعلى ذلك أهل الأداء.

قلت أي ابن الجزريا: وبذلك قرأ الباقون».

<sup>(</sup>۱) البحر 2006، القرطبي ٢٧٠٧ \_ ٢٧١، إعراب النحاس ٢٦٧١، الطبري ٢٨٨١، التيسير/١١٠ النشر ٢٧٥/٢، الإتحاف/٢٣٦، البيان ٢٨٤١، مشكل إعراب القرآن ٢٤٢١، التيسير/٢١٠ النشر ٢٧٥/١، الإتحاف/٢٣٦، البيان ٢٨٤١، مشكل إعراب القرآن ٢٤٢١، الحرر ٢٢٤٨، المعاني الفراء ٢٠٤١، محمع البيان ٢١٧٩، الشهاب البيضاوي ٢٥٦٤، غرائب القرآن ١١٨٨، الكرر/٤٤، عشية الجمل ٢٣٠٧، السبعة/٢٠٤، المكرر/٤٤، غرائب القرآن ١١٨٨، الحكيري ٢١٠١، الكافي/١١، العنوان/١١، إرشاد المبتدي/٢٤٥، حجة القراءات/٢٠٠، العجة المراز ١١٠٠، النبول ٢٢٠٠، ألبيدي/٢٥٥، المسلوط/٢٠٠، التبصرة/٢٥٠، معاني الزجاج ٢٠٢٠، التذكرة في القراءات الثمان/٢٥٣، الشروح المعاني ١٢٠٨، وانظر اللسان والتاج والعباب/ردف، وانظر بصائر ذوي التمييز، الدر المصون ١٩٨٢،

. وقرأ رجل من أهل مكة فيما روى عنه الخليل بن أحمد «مُرَدّفين» (١) بفتح الراء، وكسر الدال مشددة، وأصله: مُرْتدفين. قال ابن جنى:

«أصله مُرْتَدونين من الرَّدُف، فآثر إدغام التاء في الدال، فأسكنها وأدغمها في الدال، فلما التقى ساكنان وهما: الراء والدال حَرَّك الراء لالتقاء الساكنين...».

#### وقال الرازي:

«وقد يجوز فتع الراء فراراً إلى أخفُّ الحركات، أو لنقل حركة التاء إلى الراء عند الإدغام، ولا يُعْرَف له أَثَر».

وحكي عن الخليل وهارون أن ناساً من أهل مكة يقرأون، لوذكر ابن خالويه أنها رواية الخليل عن ابن كثيرا: «مُرُدُّفين» (٢٠) . قال سيبويه: «فمن قال هذا فإنه يريد: «مرتدفين»، وإنما أتبعوا الضمة الضمة حيث حركوا».

#### وقال الزبيدي:

«قال الخليل سمعت رجلاً بمكة يزعم أنه من القراء وهو يقرأ ...». وقال ابن جني: «... فآثر إدغام التاء في الدال، فلما التقى ساكنان

<sup>(</sup>۱) البحر 2018، القرطبي ٢٧١/٧، المحتسب ٢٧٣/١، زاد المسير ٣٢٦/٣، الكشاف ٢/٢، المحتسب ١٦٨٢، والمحتسب ١٦٨٤، الطبري ١٢٨/٩، البيان ٢٨٤/١، مختصر ابن خالويه/٤٩، إعراب النحاس ١٦٧/١، فتح القدير ٢٩٠/٢، معاني الزجاج ٤٠٣/٢، التبيان ٨٣/٥، المحرر ٢٢٨/٦، حاشية الشهاب ٤٠٣/٤، ولم يجز الشهاب في الرواية عن الخليل غير هذه القراءة، ورأى ماعداها جائزاً في العربية. روح المعاني ١٧٣/٩، بصائر ذوي التمييز/ردف، الدر المصون ٢٩٩/٢.

<sup>(</sup>۲) البحر ٢٥٥/٤، وسيبويه ٢/٠١٤، المحرر ٢٢٨/٦، وفي التاج/ ردف: «قال الخليل: سمعت رجلا بمكة يزعم أنه من القراء، وهو يقرأ..» وانظر فيه / قتل، الدر المصون ٢٣٩/٣. زاد المسير ٢٣٦/٣، الكشاف ٢/٢، إعراب النحاس ٢٦٧/١، القرطبي ٢٧١/٧، فتح القدير٢٩٠/٢، البيان ٢٨٤/١، وانظر فهرس سيبويه/٢٤، مختصر ابن خالويه/٤٩، المنصف ٢٢٦/٢، ٢٢٦، التبيان ٨٣/٥، روح المعاني ١٧٣/٩، المحتسب ٢٠١١، ٢٧٣، ٢٧٣، ٢٢٨/١، وانظر اللسان والصحاح/قتل، وانظر بصائر ذوي التمييز، إعراب القراءات السبع وعللها ٢٢١/١، العباب/ ردف.

وهما الراء والدال حركت لالتقاء الساكنين، فتارة ضمها اتباعاً لضمة الميم...».

وقال ابن الأنباري:

"ومن قرأ: مُردُفين بضم الراء مع تشديد الدال والكسر فإن أصله أيضاً مرتدفين، فحذف فتحة التاء وأبدل منها دالاً، وأدغم الدال في الدال، فبقيت الدال الأولى ساكنة والراء قبلها ساكنة، فحركت الراء لالتقاء الساكنين، وضمت الراء إتباعاً لضمة الميم...».

- وقرئ ايضاً «مُرِدِّفين» (() بكسر الراء إتباعاً لحركة الدال، أو حُرِّكت بالكسر على أصل التقاء الساكنين، وأصله: مرتدفين. قال ابن جني:

«فلما التقى ساكنان وهما الراء والدال حَرِّك الراء لالتقاء الساكنين، فتارة ضمها إتباعاً لضمة الميم، وأخرى كسرها إتباعاً لكسرة الدال».

وكسر الراء عند ابن الأنباري في مثل هذه الحالة وجه في القياس. وذكر العكبري أنه قرئ «مِرِدُفين» (٢) على إتباع الميم الراء. قال أبو حيان:

«قال ابن عطية: «ويَحْسُنُ... مع هذه القراءة اكسر الراء] كسر الميم، ولاأحفظه قراءة».

<sup>(</sup>۱) البحر ٤٦٥/٤، الكشاف ٢/٢، حاشية الشهاب ٢٥٦/٤، إعراب النحاس ٦٦٧/١، القرطبي (١) البحر ١٦٨/٤، الكحرر ٢٢٨/٦، وانظر ص/٦٠ و ١٣٨/٢، المحرر ٢٢٨/١، ووح المعاني ١٧٣/٩، زاد المسير ٢٢٦/٣. وانظر التاج/ردف، وكذا بصائر ذوي التمييز، الدر المصون ٣٩٩/٣.

<sup>(</sup>٢) البحر ٤٦٥/٤، حاشية الشهاب ٢٥٦/٤، العكيري ٢١٧/١، المحرر ٢٢٨/٦، روح المعاني ١٧٤/٩، الدر المصون ٢٩٩/٣.

وذهب الشهاب الخفاجي إلى أنه جائز في العربية وليس بقراءة.

- وذكر الفيروزآبادي أن الجحدري قرأ «مُرْدِّفين» (١) بسكون الراء وتشديد الدال، جمعاً بين الساكنين.
- . وقرأ معاذ القارئ وأبو المتوكل الناجي وأبو مجلز «مُرَدَّفين» (٢) بفتح الراء والدال مع التشديد.
- . وقرأ أبو الجوزاء وأبو عمران «مُرُدِفين»<sup>(۱)</sup> برفع الراء وكسر الدال والتخفيف.

قال العبكري: «والأشبه أن يكون أراد التشديد، فحذف إحدى الدالمن تخفيفاً».

## وَمَاجَعَلَهُ ٱللَّهُ إِلَّا بُشَرَىٰ وَلِتَطْمَيِنَ بِهِ عَلُوبُكُمْ وَمَا ٱلنَّصْرُ إِلَّا مِنْ عِندِ ٱللَّهِ إِنَّ ٱللَّهَ عَهُمَا النَّصْرُ إِلَّا مِنْ عِندِ ٱللَّهِ إِنَّ ٱللَّهَ عَنِيزُ حَكِيمٌ عَنْ اللَّهُ اللَّهَ عَنْ مِنْ حَرَي مُ عَنْ مِنْ مَاللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللّلْمُ الللللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللللَّا الللَّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللللللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللللللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللللللّهُ الللللّهُ اللل

بُشَـرَىٰ '' . أماله أبو عمرو وحمزة والكسائي وخلف وابن ذكوان من طريق الصوري.

- ـ وبالتقليل عن الأزرق وورش.
- والباقون بالفتح، وهي رواية الأخفش عن ابن ذكوان-
  - وَلِتَطْمَيِنَ ـ قرأ الحنبلي عن هبة الله «لتطمين» بتسهيل الهمزة. وتقدّم مثل هذا في الآية/١٢٦ من سورة آل عمران.

<sup>(</sup>۱) بصائر ذوى التمييز/ ردف.

<sup>(</sup>۲) زاد المسير ۲۲۲/۳.

<sup>(</sup>٣) زاد المسير ٣٢٦/٣، إعراب القراءات الشواذ ٥٨٧/١.

<sup>(</sup>٤) النشر ٢٦٥/، ٤٠، الإتحاف/٥٥، ٨٨، المهذب ٢٦٥/١، البدور/١٢٧.

إِذْ يُعَشِّيكُمُ ٱلنَّعَاسَ آمَنَةً مِّنَهُ وَيُنَزِّلُ عَلَيْكُم مِّنَ ٱلسَّمَآءِ مَآءً لِيُطُهِّرَكُم بِهِ-وَيُذَهِبَ عِنَ لَيْعَشِيكُمُ ٱلنَّعَاسَ آمَنَةً مِّنَ وَلِيَرْبِطَ عَلَى قُلُوبِكُمْ وَيُثَبِّتَ بِهِ ٱلْأَقَدَامَ ﴿ اللَّهُ مَا عَلَى قُلُوبِكُمْ وَيُثَبِّتَ بِهِ ٱلْأَقَدَامَ ﴿ لَيْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ الللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُ

يغيِّشِيكُمُ

أَمَنَةُ

. قرأ عاصم وحمزة والكسائي وابن عامر ومجاهد والحسن وعكرمة وأبو رجاء وعروة بن الزبير ويعقوب وخلف "يُغَشَّيكم» (١)

مضارع غَنتًى، والفاعل ضمير الله، والنعاس: منصوب على المفعولية، وهي المختارة عند الطبري وغيره.

. وقرأ أبو عمرو وابن كثير وابن محيصن ومجاهد واليزيدي «يَغْشاكم» (١) مضارع غَشِي.

والنعاس: رفع به على الفاعلية.

. وقرأ نافع وأبو جعفر والأعرج وابن نصاح وأبو حفص والحسن «يُغْشِيكم» (١) مضارع «أَغْشَى».

النعاس: منصوب على المعولية.

م قراءة الجماعة بفتح الميم «أَمَنَهُ» (٢٠).

- وقرأ ابن محيصن، والنخعي وابن يعمر في رواية عنهما والسلمي

<sup>(</sup>۱) البحر ٤٧/٤، القرطبي ٢٧١/٧، الطبري ٢٧١/١، المحرر ٢٢٢/٦، النشر ٢٧٦/٢، حاشية الشهاب ٢٧٥/٤، التبصرة/٥٢٢، زاد المسير ٢٧٧/٣، السبعة/٣٠٤، الكشف عن وجوه القراءات ٢٠٨١، مجمع البيان ١١١٩، الإتحاف/٢٣٦، شرح الشاطبية/٢١٠، حجة القراءات/٣٠٩، الكشاف ٢/٧، العكبري ١١٨/١، غرائب القرآن ١٢٩/٩، حاشية الجمل ١٣٠/٢، الرازي ١٣٠/١، العنوان/١٠٠، التيسير/١١١، المكرر/٤٧، الكافيان/١٠٠، الحجة لابن خالويه/١١٨، إرشاد المبتدي/٣٤٥ ـ ٣٤٦، المبسوط/٢٢٠، التبيان ٥٥/٥، إعراب النحاس ٢٦٨/١، حجة القراءات/٢٧١، إعراب القراءات السبع وعللها ٢٢٢/١، روح المعاني ١٧٥/١، فتح القدير ٢٩٠/١، اللسان والتاج/ غي، التذكرة في القراءات الثمان/٢٥٢، الدر المصون ٢٠١/٢.

<sup>(</sup>٢) البحر ٤٦٨/٤، الإتحاف/٢٣٦، الكشاف ٧/٢، المحتسب ٢٧٣/١، حاشية الشهاب ٢٥٨/٤، التقريب السرازي ١٣٧/١٥، زاد المسير ٣٢٧/٣، روح المعاني ١٧٦/٩، السرر المصون ٤٠٢/٣، التقريب والبيان/٢٣.

وأبو المتوكل وأبو العالية «أَمْنُةٌ» (١) بسكون الميم.

يُنَزِّلُ ـ قرأ ابن كثير وأبو عمرو ويعقوب وابن محيصن واليزيدي وسهل «يُنْزِلُ».

ـ وقرأ باقي السبعة وأبو جعفر وطلحة والحسن «يُنَزِّل» (") بالتشديد من «نَزَّل».

### يُنَزِلُ عَلَيْكُم مِنَ ٱلسَّعَاءِ مَاءً

- قراءة الجمهور «.. ماءً» بالمدِّ.
- . وقرأ الشعبي «ما»<sup>(٢)</sup> بغير همز.

وخَرَّج هذه القراءة ابن جني والرازي (١٠) على جعل «مـــا» موصـــولاً بمعنى الذي، وإلى مثل هذا ذهب العكبري، وذهب أبو حيــان إلى أنه بمعنى «ماء» الممــود، ورَدَّ مذهب من قال إنها موصولة.

#### قال أبو حيان:

«... وذلك أنهم حكوا أن العرب حذفت هذه الهمزة، فقالوا: «مأ ياهذا» بحذف الهمزة وتتونين الميم، فيمكن أن تُخَرَّج على هذا، إلا أنهم أجروا الوصل مجرى الوقف، فحذفوا التتوين؛ لأنك إذا وقفت على: «شربتُ ماءً» قلت: شربتُ ما، بحذف التتوين وإبقاء الألف، إمّا ألف الوصل الذي هي بدل من الواو وهي عين الكلمة،

<sup>(</sup>١) انظر مراجع الحاشية السابقة.

<sup>(</sup>٢) البحر ٤/٨/٤، غرائب القرآن ١٢٩/٩، الإتحاف/٢٣٦، المكرر/٤٧، الكشاف ٧/٢، روح المعانى ١٧٦٨.

<sup>(</sup>٣) البحر ٤٦٨/٤، وذكرها في النهر أيضاً في الموضع نفسه، العكبري ٢١٩/١: «ويقرأ شاذاً بالقصر، وهي بمعنى الذي»، المحتسب ٢٧٤/١، الكشاف ٧/٢، مجمع البيان ١١١/٩، المحرر ٢٣٣/٦، روح المعاني ١٧٦/٩.

<sup>(</sup>٤) لم أجد هذا في تفسيره في موضع الآية ١٣٨/١٥ وقد نقله أبو حيان، وقد أخذه من كتابه اللوامح في شواذ القراءات، وهو كثير النقل عنه.

رِجزُ

وإمّا الألف التي هي بدل من التنوين حالة النصب».

لِيُطُهِّرَكُم بِهِ ِ

- قرأ سعيد بن المسيب «ليُطْهِرَكم به» (١) بسكون الطاء من «أَطُهْرَ».

- وقراءة الجماعة «لِيُطَهِّركم به» بتشديد الطاء من «طَهَّر».

- وعن الأزرق وورش ترقيق<sup>(٢)</sup> الراء.

والباقون على التفخيم.

وَيُذَهِبَعَنكُرُ - قرأ عيسى بن عمر «ويُذُهِبُ» (٢) بجزم الباء، وذكرها الصفراوي لأبي عمرو من طريق اللؤلؤي وعدي

ولميذكر لها أبو حيان تخريجاً، ولم أجد لها وجها غير أن يُحمَلُ هذا الإسكان على التخفيف ا

وقرأ مجاهد «ونُدْهِبَ» (٤) بنون العظمة.

ولم يضبط ابن خالويه هذه القراءة، غير أنه غلب على ظني أنها بضم النون وفتح الباء، على نسق قراءة الجماعة.

ـ وقراءة الجماعة «ويُذْهِبَ» بالياء ونصب الباء.

ـ قرأ ابن محيصن ومجاهد «رُجْزَ» بضم الراء.

. وقراءة الجماعة بكسرها «رجْزَ»ُ.

ـ وقـرأ أبو العالية «رِجْسَ» (٦٠ بالسين، وذكرها السمين قراءة لابـن

<sup>(</sup>١) البحر ٤٦٨/٤، مختصر ابن خالويه/٣١، ٤٩، المحرر ٢٣٧/٦.

<sup>(</sup>٢) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤، البدور/١٢٧، المهذب ٢٦٤/١.

<sup>(</sup>٣) البحر ٤٦٩/٤ كذا جاء الضبط منه، ومثله في المحرر ٢٣٤/٦، الدر المصون ٤٠٣/٣، التقريب والبيان/٣٣ أ.

<sup>(</sup>٤) مختصر ابن خالويه/٤٩.

<sup>(</sup>٥) البحر ٤٦٩/٤، مختصر ابن خالويه/٤٩: «ونذهب عنكم رُجْزُ الشيطان»، المحرر ٢٣٤/٦، المحتسب ٢٧٥/١، وفي مستدرك التاج/ رجز: «والرُّجز، بالضم، اسم صنم بعينه، قاله قتادة، والرِّجز: الإثم والذنب، ورجز الشيطان وساوسه»، الدر المصون ٢٠٣٠٣.

<sup>(</sup>٦) البحر ٤٦٩/٤، المحتسب ٢٧٥/١، الكشاف ٧/٢، العكبري ٦١٩/٢: «... وأصل الرجس الشيء القدر، فجعل مايفضي إليه العذاب رجساً استقذاراً له»، المحرر ٢٣٤/٦، روح المعاني ١٧٦/٩، الدر المصون ٤٠٢/٣.

أُنِي مَعَكُمُ

أبي عبلة.

قال ابن جني:

«فقراءة الجماعة «رجز الشيطان» معناه كمعنى: رجس الشيطان».

إِذْ يُوحِى رَبُّكَ إِلَى ٱلْمَكَيِّكَةِ أَنِّى مَعَكُمْ فَثَيِّتُواْ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ سَأَلَقِي فِي قُلُوبِ ٱلَّذِينَ وَاضْرِبُواْ مِنْهُمْ كُلَّ بَنَانٍ عَنَّى الْأَعْنَاقِ وَاضْرِبُواْ مِنْهُمْ كُلَّ بَنَانٍ عَنَّى الْأَعْنَاقِ وَاضْرِبُواْ مِنْهُمْ كُلَّ بَنَانٍ عَنَّى اللَّعْنَاقِ وَاضْرِبُواْ مِنْهُمْ كُلَّ بَنَانٍ عَنَاقٍ وَالْمَرِبُواْ مِنْهُمْ كُلَّ بَنَانٍ عَنَاقٍ وَالْمَرِبُواْ مِنْهُمْ كُلَّ بَنَانٍ عَنَاقٍ وَالْمَرِبُواْ مِنْهُمْ مَا لَا مَا مَا مُنْ اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُولِ اللْهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِقِ اللْهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْمُعَلَى اللْهُولِي اللْهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللْهُ عَلَى الْمُعَلِّمُ عَلَى اللْهُ عَلَى الْمُعَلِّمُ عَلَى الْعَلَامِ عَلَى الْمُعَلِي عَلَى الْمُعَلِي الْمُعَلِي عَلَى الْمُعَلِي عَلَى الْمُعَلِي عَلَى

- قراءة الجماعة «.. أني معكم»(١) بفتح الهمزة.

وقوله: أني معكم، مفعول يوحي، أي يوحي كوني معكم بالغلبة والنصر.

ـ وقرأ عيسى بن عمر بخلاف عنه «... إني معكم»(١) بكسر الهمزة.

وفيها وجهان: أحدهما: أنه على إضمار القول، وهو مذهب البصريين،

والثاني: إجراء «يوحي» مجرى القول لأنه بمعناه، وهو مذهب الكوفيين.

قال ابن عطية: «وقرأ عيسى بن عمر... بكسر الألف على استئناف إيجاد القصّة» كذا: إيجاد ١١.

الرُّعَبَ ـ قرأ ابن عامر والكسائي والأعرج وأبو جعفر ويعقوب «الرُّعُب» (٢) بضم العين.

ـ وقراءة الجماعة «الرُّعْب» (٢) بسكون العين، وهو الأجود عند أبي (رعة.

وفي التاج: «وبضمتين، وهما لغتان، الأصل الضم، والسكون

<sup>(</sup>۱) البحر ٤٦٩/٤، الكشاف ٨/٢، المحرر ٢٣٧/٦ ـ ٢٣٨، حاشية الجمل ٢٣٢/٢، الشهاب ـ البيضاوي ٢٥٨/٤، فتح القدير ٢٩١/٢، روح المعانى ١٧٧/٩.

<sup>(</sup>۲) انظر البحر ٤٧٠/٤، السبعة/٢١٧، التيسير/٩١، النشر ٢١٦/٢٢ ـ ٢٤٢، الكشاف ٨/٨، العنوان/١٠٠، الإتحاف/٢١٢، ١٨٠، ٢٣٦، إرشاد المبتدي/٢٦٩، المكرر/٤٧، الكشف عن وجوه القراءات ٢٦٠/١، المحرر ٢٣٩/٥، روح المعاني ١٧٧/٩. وانظر حاشية الآية/١٥١ من سورة آل عمران فيما تقدَّم.

تخفيف، وقيل بالعكس، والضم إتباع...».

وتقدُّمت هاتان القراءتان في الآية/١٥١ من سورة آل عمران

ذَالِكَ بِأَنَّهُمْ شَاقَوُّ اللَّهَ وَرَسُولُهُ، وَمَن يُشَاقِقِ ٱللَّهَ وَرَسُولَهُ، فَإِتَ ٱللَّهُ شَدِيدُ ٱلْعِقَابِ عِنْكَ

بِأَنَّهُمْ

. قراءة حمزة في الوقف بإبدال (١) الهمزة المفتوحة بعد الكسرياء

مفتوحة، صورتها: «بِيَنَّهُم» كذا ا

وَمَن يُشَاقِق الله - أجمع القراء على الفك «يشاقِق» (٢) اتباعاً لخط المصحف، وهي لغة ألله المحف الفحاز، والإدغام لغة تميم.

ذَالِكُمْ فَنُوقُوهُ وَأَنَ لِلْكَفِرِينَ عَذَابَ ٱلنَّارِ عَلَيْ

ذَالِكُمْ فَذُوقُوهُ - قرأ عبد الله بن مسعود «هذا فذوقوه» (٢٠).

. وقراءة الجماعة «ذلكم فذوقوه».

فَذُوقُوهُ ـ قراءة ابن كثير في الوصل «فذوقوهو»(٤) بوصل الهاء بواو

وَأَنَّ لِلْكَفِرِينَ . قراءة الجمهور «وأن للكافرين...» (<sup>(٥)</sup> بفتح الهمزة.

وهو عند القراء على وجهين:

. أحدهما: على تقدير: وذلك بأن للكافرين عذاب النار، فألقيت الباء».

والثاني: على إضمار فعل، أي: واعلموا أن للكافرين عذاب النار.

<sup>(</sup>١) النشر ٤٣٨/١، الإتحاف/٦٧.

<sup>(</sup>٢) البحر ٤٧١/٤، وانظر معانى الزجاج ٤٠٥/٢.

<sup>(</sup>۳) معاني الفراء ۱۱/۱.

<sup>(</sup>٤) النشر ٢٠٥/١.

<sup>(</sup>٥) البحر ٤٧٢/٤ ـ ٤٧٣، الكشاف ٨/٢، الشهاب البيضاوي ٢٦٠/٢، مختصر ابن خالويه ٤٩٠ البيان ٢٦٠/١، مختصر ابن خالويه ٤٩٠، البيان ٢٨٤/١، المحرر ٢٢٠/٦، وإعراب النحاس البيان ٢٨٤/١، وإعراب النحاس ١٨٠/١، ومعاني الأخفش ٢٩٠/١: «أي: الأمر ذلكم، وهذا؛ فلذلك انفتحت «أنّ»، روح المعاني ١٨٠/١، الدر المصون ٢٦٠/٢.

لِلْكَيْفِرِينَ

ٱلنَّادِ

وذهب العكبري إلى أن التقدير، والأُمْـرُ أن للكافرين...، وهـو ماذهب إليه ابن الأنباري أيضاً.

ـ وقرأ الحسن وزيد بن علي وسليمان التميمي «وإنّ...» (أ بكسر الهمزة على استثناف الإخبار.

. تقدَّمت الإمالة فيه في الآيات/١٩، ٣٤، ٨٩ من سورة البقرة.

ـ تقدُّمت الإمالة فيه في الآيتين/ ١٩ من سورة البقرة، و/١٦ من آل عمران.

وَمَن يُولِهِمْ يَوْمَهِذِ دُبُرَهُ إِلَّا مُتَحَرِّفًا لِقِنَالٍ أَوْمُتَحَيِّزًا إِلَى فِتَةِ فَقَدْ بَآءَ بِغَضَبٍ مِن اللَّهِ وَمَأْوَنهُ جَهَنَّمٌ وَبِثْسَ ٱلْمَصِيرُ عَلَيْ

. أجمع القراء على كسر الهاء<sup>(٢)</sup> ، ومعهم يعقوب ورويس «يُوَلِّهِم».

دُبُرهُ . . قرأ الحسن «دُبُره» (٢) بسكون الباء، وهو على التخفيف، وهو لغة تميم وأسد وعامة قيس.

. والجماعة على ضم الباء «دُبُرَه» وهو لفة الحجازيين.

وقيل الأصل السكون وأتبع، أو الضم وأسكن تخفيفاً.

إِلَى فِتَةٍ . قرأ أبو جعفر وعاصم برواية الأعشى عن أبي بكر «فية» (1) بإبدال الهمزة باءً في الوقف والوصل.

. وكذا جاء الإبدال في قراءة حمزة في الوقف.

مَأْوَلَهُ . وفيه قراءتان:

<sup>(</sup>١) انظر مراجع الحاشية السابقة.

<sup>(</sup>٢) النشر ٢/٢/١، الإتحاف/١٢٣، إرشاد المبتدي/٢٠٤، المهاذب ٢٦٤/١، البدور/١٢٧، السدر المعدن ٤٠٦/٢، البدور/١٢٧، السدر المعدن ٤٠٦/٢.

<sup>(</sup>٣) البحر ٤٧٥/٤، الكشاف ٩/٢، الإتحاف/٢٣٦، مختصر ابن خالويـه/٤٩، حاشية الجمل ٢٣٤/٢، المحرر ٢٤٦/٦، وانظر الإتحاف/١٤٢، روح المعاني ١٨١/٩، الدر المصون ٤٠٦/٣.

<sup>(</sup>٤) النشر ٢٦٦/١،، الإتحاف/٥٣، المبسوط/١٠٤ ـ ١٠٥، المهذَّب ٢٦٤/١، البدور/١٢٧.

#### الأولى: في الهمز:(١)

فقد قرأ أبو عمرو بخلاف عنه والأصبهاني وأبو جعفر والسوسي وعاصم برواية الأعشى عن أبي بكر «ماواه» بإبدال الهمزة ألفاً في الحالين.

والإبدال قراءة حمزة في الوقف.

#### الثانية: في الألف":

- . فقد أماله حمزة والكسائي وخلف.
  - . وبالفتح والتقليل قرأ الأزرق وورش.
    - والباقون على الفتح.

قرأ أبو عمرو بخلاف عنه والأصبهاني عن ورش وأبو جعفر والسوسي وعاصم برواية الأعشى عن أبي بكر «بِيس» (٢) بإبدال الهمزة ياءً في الحالين.

. وقرأ بالإبدال في الوقف حمزة أيضاً.

- والباقون على الهمز «بئس».

فَلَمْ تَقْتُلُوهُمْ وَلَكِمِنَ اللَّهُ قَنَلَهُمْ وَمَارَمَيْتَ إِذْرَمَيْتَ وَلَكِمِنَ اللَّهَ رَمَنَ وَلِيثلِ الْمُوْمِنِينَ مِنْهُ بَلاَءً حَسَنًا إِنَّ اللَّهَ سَمِيعُ عَلِيمٌ ﴿ اللَّهُ مَا اللّهُ سَمِيعُ عَلِيمٌ ﴿ اللّ

وَلَنْكِنَ اللَّهَ قَنْلَهُمْ وَأَسْوَلُكِكِ اللَّهَ وَمَنَّ

. قرأ ابن عامر وحمزة والكسائي وخلف والأعمش «ولكنِ اللَّهُ...

<sup>(</sup>١) ٢٩٠١. ٣٩٢. ٣٩٢، الإتحاف/٥٥، ٦٤، المهذب ٢٦٤/١، البدور/١٢٧، المستوط/١٠٤.

<sup>(</sup>٢) النشر ٢٦/٢، الإتحاف/٧٥، المهذب ٢٦٥/١، البدور/١٢٧ ـ ١٢٨.

<sup>(</sup>٣) النشر ٢/٠٣١ ـ ٣٩٢، ٢٦١، الإتحاف/٥٦، ٦٤، المهذب ٢/١٢١، البدور/١٢٧، المبسوط/١٠٠.

ولكن الله "(۱) ، بتخفيف النون في الموضعين، وكسرها الالتقاء الساكنين، ورفع الاسم بعدهما على الابتداء، والخبر الفعل الذي بعده. وتقدّم مثل هذا في الآية/١٠٢ من سورة البقرة.

ـ وقراءة الجماعـة «ولكـنَّ اللَّهُ... ولكـنَّ اللَّهُ "' بتشـديد النـون فيهما، ولفظ الجلالة بعدهما هو الاسم، والفعل الخبر.

- أماله<sup>(۲)</sup> حمزة والكسائي وخلف وشعبة.

. والأزرق وورش بالفتح والتقليل.

. وقراءة الباقين بالفتح، وهي رواية جمهور العراقيين عن شعبة.

ٱلْمُوْمِنِينَ . تقدام إبدال الهمزة واوا «المومنين»، انظر الآية / ٢٢٣ من سورة المؤمِنِينَ . البقرة.

مِنْهُ بَلَاّءً . قراءة ابن كثير في الوصل «منهو بلاءً» (٢) بوصل الهاء بواو.

## ذَالِكُمْ وَأَنَ ٱللَّهُ مُوهِنُ كَيْدِ ٱلْكَفِرِينَ ١

وَأَنَ الله على القطع والاستئناف.

<sup>(</sup>۱) انظر البحر ٢٢٦/١. ٣٢٧، فقد بسط الخلاف في آية سورة البقرة، وقال هنا في ص٤/٧٧٤: «وتقدَّم خلاف القراء في «لكن» ومابعدها عند قوله: «ولكن الشياطين كفروا»، وانظر المبسوط/١٣٤، والعنوان/١٠٠، والإتحاف/١٤٤، ٢٣٦، النشر ٢١٩٧، ٢٧٦، التيسير/٧٠، المبسوط/٢٥٠، معاني الزجاج ٢٠٦، والإتحاف/١٤٤، ١٠٠، النشر ٢١٩٤، الرازي ١٤٤/٥، الكشاف ١٨٤/، التبيان ٩٣/٥، إعراب النحاس ٢٠٠١. - ٢٧٦، وانظر حاشية آية سورة البقرة/١٠١، وانظر شذور الذهب/٢٨٦، والكشف عن وجوه القراءات ٢٥٦/١، وشرح التصريح ٢٥٥/١، والتاج واللسان/ لكن، معاني الفراء/٤٦٥، المحرر ٢٥٠/٦، روح المعاني ١٨٧/٩، زاد المسير ٣٣٢/٣، الدر المصون ٢٠٥/٣.

<sup>(</sup>۲) الإتحاف/٧٥، ٢٣٦، النشر ٣٦/٢، ٤٢، غرائب القرآن ١٢٩/٩، إرشاد المبتدي/٣٤٦، التذكرة في القراءات الثمان/١٩٣، المهذب ٢٦٦/١، البدور/١٢٨.

<sup>(</sup>٣) النشر ٢٠٥/١، الإتحاف/٣٤، البدور/١٢٧.

<sup>(</sup>٤) المحرر ٢٥٢/٦، مجمع البيان ١٢٤/٩، زاد المسير ٣٣٤/٣.

مُوهِنُكَيْدِ

- قرأ حفص عن عاصم، والحسن «مُوْهِنُ كيدِ» (١) مضافاً خفيفاً، بتسكين الواو وكسر الهاء وضم النون من غير تنوين، وكسر الدال من «كيد».

- وقرأ ابن عامر وحمزة والكسائي وأبو بكر عن عاصم وزيد وخلف والأعمش وسهيل وأبو رجاء والحسن ورويس عن يعقوب «مُوهِنَّ كيدَ...» (١) ساكنة الواو، مُنَوَّنة، اسم فاعل من «أوهن»، و «كيدَ» بالنصب على المفعولية.

والتخفيف اختيار الأخفش.

. وقرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو وروح عن يعقوب وأبو جعفر وابن محيصن واليزيدي «مُوَهِّنٌ كيدُ» (١) بفتح الواو وتشديد الهاء، وكيدً: بالنصب على المفعولية.

وفي التشديد معنى المبالغة.

. وذكر الطبرسي قراءة عن نافع وابن كثير وأبي عمرو ويعقوب وروح «مُوَهِّنُ كيد» (٢) كذا بفتح الواو وتشديد الهاء وضم النون

<sup>(</sup>۱) البحر ٤٧٨/٤، الإتحاف/٢٣٦، القرطبي ٢٨٦/٧، الطبري ٢٧٩/١، التيسير/١٠١، النشر ٢٧٦/٢، معاني الزجاج ٢٧٠/٢، الكشاف ٢/٢، مجمع البيان ١٢٤/٩، التبيان ١٩٤/٥، الكشف عن وجوه القراءات ٤٩٠/١، الرازي ١٤٦/١٥، حجة القراءات/٢٠٩، السبعة/٤٠٣ الكشف عن وجوه القراءات ١٧٠/١، غرائب القرآن ١٢٠/٩، الكافي/١٠٠، حاشية الشهاب ٢٠٥/٢، الحماني الفراء ٢٠٠/١، غرائب القرآن ٢٣٤/٢، الكتاب ٢٣٣/١، فهرس سيبويه/٢٤ حاشية الجمل ٢/١٢٠، شرح الشاطبية/٢١١، المحرر ٢/٢٥٢، إعراب النحاس ٢/١٧١، العنوان/١٠٠، العكبر/٨٤، التبصرة/٢٢٠، المسوط/٢٠٠، العراب القرآن المنسوب إلى الزجاج/١٩٠، إعراب القراءات السبع وعالها المسوط/٢٠٠، زاد المسير ٣٥٢/٣، فتح القدير ٢٩٥/٢، التذكرة في القراءات الشمان/٣٥٢، روح المعاني ٢٨٧٨، الدر المصون ٢/٣٤،

<sup>(</sup>٢) مجمع البيان ١٢٤/٩، وذكر الزجاج جوازه، انظر معاني القرآن ٤٠٧/٢، وفي معاني القراء /٢٠٦: «ومُوهِنْ»، فإن شئت أضفت، وإن شئت نونت ونصبت». المحرر ٢٥٢/٦: «وزاد أي الزجاج «مُوهُنْ كيم» بتشايد الهاء والإضافة إلا أنه لم ينصُّ على أنها قراءة».

من غير تنوين وجر «كيد» على الإضافة، وأحسب أن الأمر التبس على الطبرسي في هذه القراءة. ولم أجدها عند غيره من العلماء، فليس من المعقول أن ينفرد بعلمها ويجهلها غيره من نَقلَةِ القراءات، وهم من تَعْلَم.

ٱلْكَيْفِرِينَ

. تقدُّمت الإمالة فيه في الآيات/١٩، ٢٤، ٨٩ من سورة البقرة.

إِن تَسْتَفَيْحُواْ فَقَدْ جَآءً كُمُ ٱلْفَكَتْحُ وَإِن تَنهُواْ فَهُوَ خَيْرٌ لَكُمْ وَإِن تَعُودُواْ فَعُدَو وَلَن تُغَيِّرُ وَتَكُمُ شَيْئًا وَلَوْ كَثُرَتْ وَأَنَّ ٱللَّهَ مَعَ ٱلْمُوْمِنِينَ ﴿ يَنْ اللَّهُ عَلَى كُمُ شَيْئًا وَلَوْ كَثُرَتْ وَأَنَّ ٱللَّهَ مَعَ ٱلْمُوْمِنِينَ ﴿ يَنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّالَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُو

فَقَدُ جَآءَ كُمُ (') قرأ نافع وابن كثير وابن عامر وعاصم وابن ذكوان وأبو جعفر وقَالُون ويعقوب بإظهار الدال.

- . وقرأ أبو عمرو وحمزة والكسائي وهشام وخلف بإدغام الدال في الجيم.
- . وإمالة «جاءكم» لحمزة وخلف وابن ذكوان وهشام بخلاف عنه.
  - ـ ووقف حمزة على «جاءكم» بالتسهيل مع المدِّ والقصر.

وتقدُّم مثل هذا في الآيتين/٨٧ من سورة البقرة، و٣٤ من سورة الأنعام.

مرم (٢) هو . قرأ أبو عمرو والكسائي وقالون «فَهُوّ» بسكون الهاء.

. والباقون بضمها «فُهُوَ».

وتقدُّم هذا في الآيتين/٢٩ و ٨٥ من سورة البقرة.

ـ قراءة (<sup>۲)</sup> الأزرق وورش بترقيق الراء بخلاف عنهما.

لَن تُعْنِي . قراءة الجماعة بالتاء «لن تغني)».

ـ وقــرأ يحيى وإبراهيم «لن يُغْني» (أ) بالياء على التذكير، لأن التأنيث

<sup>(</sup>١) وانظر الإتحاف/٢٣٦، والمكرر/٤٨:، والنشر ٢/٢ ـ ٤.

<sup>(</sup>٢) انظر المكرر/٤٨ ، وحاشيتي الآيتين المحال عليهما في الجزء الأول.

<sup>(</sup>٣) الإتحاف/٩٦، ٢٣٦، النشر ١٩٩/٢، ١٠٠، البدور/١٢٧.

<sup>(</sup>٤) البحر ٤٧٩/٤، الكشاف ٢٠/٢، مختصر ابن خالويه/٤٩، روح المعاني ١٨٨/٩، الدر المصون ٤١٠/٣.

مجاز، وحُسَنَّنَهُ الفُصلُ.

فِئَتُكُمُ

- تقدَّمت قراءة أبي جعفر بإبدال الهمزة ياءً في الحالين «فيتكم».

. وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف.

انظر الآية/١٦ المتقدِّمة في «فئة».

ـ تقدَّمت القراءة فيه، انظر الآية/١٢٣ من سورة البقرة.

شَيْءًا وَأَنَّ ٱللَّهَ مَعَ ٱلْمُؤْمِنِينَ

الألف من إنّ».

- قرأ نافع وابن عامروحفص عن عاصم وأبو جعفر وشيبة والمفضل «وأنّ الله...» (1) بفتح الهمزة على تقدير لام العلة، أي: لأن الله مع المؤمنين، وموضعه النصب بعد حذف حرف الجرّ. وقيل: الفتح بالعطف على قوله: «وأن الله موهن...»

. وقرأ ابن كثير وأبو بكر عن عاصم وأبو عمرو وحمزة والكسائي والأعمش وابن مسعود ويعقوب «وإنَّ الله...» (١) بكسر الهمزة على الاستئناف

قال الفراء: «فإن كسر ألفها أَحَبُّ إليّ من فتحها» وذهب الشهاب إلى أن قراءة الكسر أظهر.

وقرأ ابن مسعود «والله مع المؤمنين» (٢) وهذه تقوّي قراءة من كسر «إنّ».

<sup>(</sup>۱) البحر ۲۷۹/۶، معاني الفراء ۲۰۱۱، مجمع البيان ۲۷۶/۱، غرائب القرآن ۲۳۰۱، الإتحاف/٢٣٦، النيسير/۲۱، النشر ۲۷۹/۲، السبعة/۲۰۰، البيان ۲۸۰۱، الكشاف الإتحاف/٢٣٠، النيسير/۲۱، العكبري ۲۲/۱، الكشف عن وجعوه القراءات ۲۹۱۱، الله الشهاب ۲۳۲۷، الكافر ۲۲۲، العكبري ۲۸۲۱، الكشف عن وجعوه القراءات ۲۹۱۱، الشهاب ۲۳۲۷، الكافر ۲۹۷۱، المكرر ۲۸۷۱، المكرر ۲۸۱۱، البسوط/۲۲۱ البسوط/۲۲۱ البسوط/۲۲۱، التبيان ۹۰/۵، إعراب النحاس ۲۷۲۱، القرطبي ۲۷۸۷، المحرر ۲۵۶۱ ـ ۲۵۵ مشكل إعراب القرآن ۲۷۶۱، المرازي النحاس ۲۷۲۱، القرطبي ۲۸۷۲، المحرر ۲۵۶۱، مشكل إعراب القرآن ۲۵۶۱، الرازي حاشية الجمل ۲۳۳۲، إعراب القراءات السبع وعللها ۲۲۳۱، الطبري ۲۳۹۹، الرازي ۱۱۷۱۵، وح المعاني ۱۸۸۸، زاد المسير ۲۳۳۳، فتح القدير ۲۷۷۲، الدر المصون ۲۱/۱۵. (۲) البحر ۲۷۷/۶، المحاحث/۲۲ «مصحف ابن مسعود»، التبيان ۹۰/۵، مجمع البيان ۱۲۶۷، المحرر ۲۰۵۱ «وهذا يقوّي قراءة من كسر

ـ وذكر الفراء أن عبد الله بن مسعود قرأ: «وإنّ الله لمع المؤمنين» (أ). قال:

«وقوله: وأَنَّ الله مع المؤمنين» قال: كسر ألفها أَحَسبُ إليّ من فتحها؛ لأن في قراءة عبد الله: «وإنّ الله لمع المؤمنين» فَحَسَّن هذا كسرها بالابتداء...».

ألمؤمنين

فيهم

خَكُرُا

ـ تقدُّمت القراءة فيه بإبدال الهمزة واواً في الآية / ٢٢٣ من سورة البقرة.

يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓ ٱلطِيعُوا ٱللَّهَ وَرَسُولَهُۥ وَلَا تَوَلَّوْاعَنْهُ وَٱللَّهُ وَالْسُعُونَ

- وقراءة الجماعة «ولاتُولُوا» بتاء واحدة، وأصله: تتولُوا، بتاءين فحذف إحداهما.

قال الزمخشري: «قرئ بطرح إحدى التاءين وإدغامها».

## وَلَوْعَلِمَ أُللَّهُ فِيهِمْ خَيْرًا لَأَسْمَعَهُمْ وَلَوْ أَسْمَعَهُمْ لَتَوَلُّواْ وَهُم مُعْرِضُونَ

. قراءة يعقوب «فيهُم» (٢٠) بضم الهاء على الأصل.

ـ وقراءة الجماعة «فيهِم» بكسرها لمناسبة الياء.

ـ قراءة الأزرق وورش (٤) بترقيق الراء.

لَّاسُمَعُهُمُ . قراءة حمزة في الوقف (٥) بتسهيل الهمزة.

(١) معاني الفراء ٤٠٧/١، الطبري ١٣٩/٩.

<sup>(</sup>۲) الإتحاف/١٦٣ ـ ١٦٣، ٢٣٦، ألنشر ٢٣٢/٢، ٢٧٦، المكرر ٤٨٨، الكشاف ١٠/٢، غرائب القرآن ١٣٨/٩، المبسوط ١٥٢١، التيسير ٨٣، الكشف عن وجوه القراءات ٣١٥/١.

<sup>(</sup>٣) النشر ٢٧٢/١، الإتحاف/١٢٤، المبسوط/٨٧، إرشاد المبتدي/٢٠٣.

<sup>(</sup>٤) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤، ٢٣٦، المهذب ٢٦٦٦١.

<sup>(</sup>٥) النشر ٤٣٨/١، الإتحاف/٦٧، البدور/١٢٨.

يَّنَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱسْتَجِيبُواْ لِلَّهِ وَلِلرَّسُولِ إِذَا دَعَاكُمْ لِمَا يُحْيِيكُمْ وَأَعْلَمُواْ أَتَّ ٱللَّهَ يَحُولُ بَيْنَ ٱلْمَرْءِ وَقَلْبِهِ وَأَنَّهُ وَإِلَيْهِ تَعْشَرُونَ عَيْ

بَيْنَ ٱلْمَرْءِ وَقَلْبِدِ.

ـ قرأ ابن أبي إسحاق والأشهب العقيلي «بين المِرْءِ وقلبه» (١) بكسر الميم إتباعاً لحركة الإعراب.

وذكر أبو عمرو بن العلاء أن أهل مكة يقولون: مررتُ بالِرْءِ ياهذا.

- وقرأ الحسن والزهري «بين المُرِّ وقليه» (٢٠ بتشديد الراء من غير همز، وفتح الميم.

قال ابن جني:

«وجه الصَّنْعَة في هذا أنه خَفَّف الهمزة في «المرء»، وألقى حركتها على الراء قبلها، فصارت: بين المر وقلبه، ثم نوى الوقف، فأسكن، وثُقَّل الراء على لغة من قال في الوقف: هذا خالد، وهو يجعل، ثم أطلق ووصل على نية الوقف فأقر

التتقيل بحاله على إرادة الوقف».

قال أبوحيان: «وهذا توجيه شذوذ».

. وقرأ حمزة وهشام في الوقف عليه بنقل حركة الهمزة إلى الراء فتصير مكسورة «المَرِ»، وتسكن للوقف إسكاناً محضاً أو تُرَام،

<sup>(</sup>۱) البحـر ٤٨٢/٤، حاشـية الجمـل ٢٣٧/٢، المحـرر ٢٦٠/٦، إيضـاح الوقـف والابتـداء/٢١٤، الإتحاف/٦٥، الدر المصون ٤١٠/٣.

<sup>(</sup>۲) البحر ٤٨٢/٤، حاشية الشهاب ٢٦٥/٤، حاشية الجمل ٢٣٧/٢، المحسب ٢٧١١، الكشاف ١١/٢ البحر ١١/٢، الكشاف ١١/٢ الإتحاف ١٥٠: «وقد أجرى بعض النحاة الأصليين مجرى الزائدتين فأبدل وأدغم، وجاء منصوصاً عن حمزة...، وقرأ به الداني على أبي الفتح فارس...»، المحرر ٢/٠٢٠: «الحسن والزبيدي» كذا ١١/١، النشر ٢/٢٠٠، ٤٣٦، ٤٧٦، روح المعاني ١٩٢/٩، الدر المصون ٤١١/٤.

ويجوز الإشمام: «بين المُرْ..ه (١) كذا 1

وجاء في الإتحاف: «فتخفف الهمزة في ذلك كله بنقل حركتها إلى ذلك الساكن، فيحرك بهه ثم تحذف هي ليخفُّ اللفظ».

- وقراءة الجماعة بتحقيق الهمز «بين المرء وقلبه»، وهي عند ابن جنى أقوى وأُحْسننُ.
  - . وأما الراء فاختلف في ترقيقها وتفخيمها (٢٠):

فذهب الأهوازي وغيره إلى ترقيقها من أجل كسرة الهمزة بعدها، وإلى هذا ذهب كثير من المغاربة عن ورش من طريق المصريين.

- وذهب بعضهم إلى التفخيم لأجل الفتحة قبلها، وذكر الداني الترقيق، ثم ذكر أن تفخيمها لأجل الفتحة أَقْيُسُ.

قال أبن الجزرى: «والتفخيم هو الأصح، والقياس لورش وجميع القراء».

ـ قراءة ابن كثير في الوصل «إليهي» (٢) بوصل هاء الضميربياء؛ وذلك على إشباع الحركة.

وَٱتَّ قُواْفِتْنَةً لَا تُصِيبَنَّ ٱلَّذِينَ ظَلَمُواْ مِنكُمْ خَاصَةً وَاتَّ قُواْفِتْنَةً لَا تُصِيبَنَّ ٱلَّذِينَ ظَلَمُواْ مِنكُمْ خَاصَةً

بَنَّ ـ قراءة الجماعة «لاتصيبنَّه أنَّ على جعل «لا» نافية ، وذهب بعضهم إلى أنها ناهية.

لَّانَصِٰ يَبَنَّ

إكيه

<sup>(</sup>١) النشر ١/، الإتحاف/٧٣، وانظر ص/٦٥، البدور/١٢٨، النشر ٢/٢٣١، ٤٤٢، ٤٦٦، ٤٧٦.

<sup>(</sup>٢) النشر ١٠٢/٢، الإتحاف/٩٧، البدور/١٢٨.

<sup>(</sup>٣) النشر ٣٠٥/١، الإتحاف٣٤/.

<sup>(</sup>٤) البحر ٢٨٢/٤، الكشاف ١١/٢، القرطبي ٣٩٣/٧، العكبري/٦٢١، المحتسب ٢٧٧/١، مجمع البيان ٢٧٧/٩، مختصر ابن خالويه/٤٩، حاشية الشهاب ٢٦٧/٤، المحرر ٢٦٥/٦، زاد المسير ٤٣٢/٣، روح المعاني ١٩٣/٩، فتح القدير ٣٠٠/٢، مغني اللبيب ٣٣٤، شرح المفصل ١١٧/٨، التاج/لا، وانظر بصائر ذوى التمييز، الدر المصون ٤١٢/٣.

ظَلَمُواْ

حَاصَكَةً

- وقرأ ابن مسعود وعلي وزيد بن ثابت والباقر محمد بن علي وأبي والربيع بن أنس وأبو العالية وابن جماز وأبو جعفر والزبير بن العوام «لتُصيبَنُ (۱) بفتح اللام من غيرالف.

وخُرِّجها ابن جني على أن الأصل: لاتصيبَنَّ، ثم حذفت الألف من «لا» تخفيفاً، واكتفاء بالفتحة منها، وذكر لها شاهداً من كلام العرب. وفي القراءة الأولى، قراءة الجماعة، وعيد للمؤمنين والظالمين معاً، وفي الثانية ـ قالوا: إنها وعيد للظالمين وحدهم.

. وحكى النقاش عن ابن مسعود أنه قرأ «أن تصيب»<sup>(٢)</sup>.

ـ قرأ الأزرق وورش بتغليظ<sup>(٢)</sup> اللام، وترقيقها

ـ قرأ الكسائي وحمزة بإمالة (١) هاء التأنيث وماقبلها في الوقف.

وَاذْكُرُواْ إِذْ أَنتُمْ قَلِيلُ مُسْتَضَعَفُونَ فِي ٱلْأَرْضِ تَخَافُونَ أَن يَنَخَطَّفَكُمُ ٱلنَّاسُ فَعَاوَىٰكُمْ وَأَيْدَكُمْ بِنَصْرِهِ وَرَزَقَكُمْ مِنَ ٱلطَّيِّبَتِ لَعَلَّكُمْ مَنَ أَلْطَيِّبَتِ لَعَلَّكُمْ مِنَ أَلْطَيِّبَتِ لَعَلَّكُمْ مَنَ أَلْطَيِّبَتِ لَعَلَّكُمْ مَنَ أَلْطَيِّبَتِ لَعَلَّكُمْ مَنَ أَلْطَيِّبَتِ لَعَلَّكُمْ مَنْ أَلْطَيِّبُتِ لَعَلَّكُمْ مَنَ الْعَلْمِ مَنْ أَلْطُيِّ مَنْ أَلْطُولِهِ فَيْكُمْ مِنَ الطَّيِّبَتِ لَعَلَّكُمْ مَنْ أَلْطُولِهِ اللّهُ مَنْ أَلْطُيْبَاتِ لَعَلَّكُمْ مَنْ أَلْطُولِهِ اللّهُ مَنْ اللّهُ عَلَيْكُمْ مَنْ أَلْطُولِهِ اللّهُ مَنْ اللّهُ عَلَيْكُمْ مَنْ أَلْعَلَيْكُمْ مَنْ أَلْطُلِيبُ لَكُولُونَ وَيْ اللّهُ عَلَيْكُمْ مَنْ أَلْطُولِهِ اللّهُ مَنْ أَلْطُولِهُ اللّهُ مَا مَنْ أَلْطُولِهُ اللّهُ مَنْ أَلْطُولُكُمْ وَأَنْ مَنْ أَلْقُلُولُهُ مَنْ مُعْلَقِهُ اللّهُ فَيْ عَلَيْكُمْ مَنْ أَنْ أَلْمُ لَلْمُ اللّهُ عَلَيْكُمْ وَأَنْ مَنْ أَنْ اللّهُ مَا مِنْ أَلْمُ لَلْطُولِيْكُ لَعَلَّكُمْ مَنْ أَلْكُولُونَ اللّهُ مَا مُعَلِيْكُمْ مَا مَا الْعَلَالَةُ مَا مُعَلَّالُكُمْ مَا مِنْ اللّهُ مَا مُعْلَى اللّهُ مِنْ اللّهُ مُعْلَقِهُ مَا مَا اللّهُ مَا مُعْلَقِهُ مَا مُعْلِقًا مُعْلَقًا مُعْلَقِهُ مَا مُعْلَقًا مُعْلَقُولُ مِنْ اللّهُ عَلَيْكُمْ مَا مُعْلِقًا مُعْلَقًا مُعْلَقًا مُعْلَقًا مُعْلَقًا مُعْلَقًا مُعْلَقًا مُعْلَقًا مُعْلَقًا مِنْ اللّهُ عَلَيْكُمْ مِنْ مُنْ أَنْ اللّهُ عَلَيْكُمْ مُنْ مُنْ أَنْ أَنْ اللّهُ عَلَيْكُوا مُنْ عَلَيْكُوا مُنْ أَنْ اللّهُ عَلَيْكُمْ مُنْ مُنْ أَلْمُ اللّهُ عَلَيْكُمْ مُنْ أَلْعُلْكُمْ مُنْ مُنْ مُنْ أَنْ اللّهُ مُنْ مُنْ مُنْ أَنْ اللّهُ مُنْ مُنْ أَلْمُ اللّهُ عَلَيْكُمْ مُنْ مُنْ مُنْ أَلْعُلُولُولُولُولُ مُنْ أَلْمُ اللّهُ مُنْ مُعْلِقًا مُعْلَقًا مُعْلَقُولُ مُنْ أَلْمُ اللّهُ مُنْ مُعْلِقًا مِنْ مُنْ أَلْمُ اللّهُ مُنْ أَلْمُ اللّهُ مُنْ مُنْ أَلْمُ اللّهُ مُنْ أَلْمُ الْمُعْلِقُلُولُ مُنْ أَلْمُ الْعُلِمُ اللْعُلُولُ

فَاوَنكُم . أماله (٥) حمزة والكسائي وخلف.

. وبالفتح والتقليل قرأ الأزرق وورش

. والباقون على الفتح.

وَأَيَّدُكُم . قراءة ابن محيصن «وآيدكم بنصره» بالمد وتخفيف الياء حيث جاء، وتقدم في الآية/٨٧ من سورة البقرة.

رَزَقَكُم ـ عن أبي عمرو ويعقوب إدغام (١) القاف في الكاف، والإظهار.

<sup>(</sup>١) انظر مراجع الحاشية السابقة.

<sup>(</sup>٢) البحر ٤٨٢/٤، المحرر ٦/٥/٦.

<sup>(</sup>٣) النشر ١١٢/٢، الإتحاف/٩٩.

<sup>(</sup>٤) النشر ٨٣/٢، الإتحاف/٩٢ ـ ٩٣، البدور/١٢٩.

<sup>(</sup>٥) الإتحاف/٧٥، ٢٣٦، النشر ٢/٦٦. ٣٧، البدور/١٢٩، المهذب ٢٦٧/١.

<sup>(</sup>٦) النشر ٢٨٦/١، الإتحاف/٢٤، المهذب ٢٦٨/١، البدور/١٢٩.

## يَنَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَخُونُوا ٱللَّهَ وَٱلرَّسُولَ وَتَخُونُوا أَمَنَاتِكُمُ وَأَنتُمْ تَعْلَمُونَ ﴿ لَيْكَ

وَتَخُونُوا أَمَنَنَتِكُمُ . قرأ ابن مسعود «... ولاتخونوا أماناتكم»(١) بتكرار «لا» في هذا الموضع كالموضع الأول.

وهي عند الفراء على وجهين:

الأول: الجزم عطفاً على الموضع السابق.

الثاني: النصب على إضمار أن بعد واو المعيّة، وهو مايسمى عند الكوفيين النصب على الصّرْف.

قال الفراء:

«... وفي إحدى القراءتين: ولاتخونوا أماناتكم، فقد يجوز أن يكون أيضاً ههنا جزماً ونصباً».

- وقراءة الجماعة «وتخونوا...» بدون «لا»، وهي هنا جزم أو نصب، وتخريجها واضح.

. قراءة الجماعة على الجمع «أماناتكم» (٢) .

ـ وقرأ عبيد ويونس كلاهما عن أبي عمرو وكذا عبد الوارث عنه ومجاهد وإبراهيم ويحيى «أمانتكم» (٢) واحدة، وهي بمعنى قراءة الحماعة.

أمننتيكم

القراءات: ولاتخونوا أمانتكم» كذا ! والنص عند الفراء «ولاتخونوا أماناتكم».

<sup>(</sup>۱) معانى الفرّاء ٤٠٨/١، الرازى ١٥٧/١٥، وفي التبيان ١٠٦/٥: «وحكى الفراء في بعض

<sup>(</sup>٢) البحر ٤٨٦/٤، الكشاف ٢/٢١، حاشية الشهاب ٢٦٩/٤، مختصر ابن خالويه ٤٩، حاشية الجمل ٢٢٠/٢، المحرر ٢٧١/٦، وانظر النبيان ١٠٦/٥، التقريب والبيان ٣٣/ أ.

# يَّنَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوَّا إِن تَنَقُواْ ٱللَّهَ يَجْعَل لَّكُمْ فُرْقَانًا وَيُكَفِّرْ عَنكُمْ فَرُقانًا وَيُكَفِّرْ عَنكُمْ فَاللَّهُ ذُو ٱلْفَضْلِ ٱلْعَظِيمِ وَيَّا اللَّهُ وَالْفَضْلِ ٱلْعَظِيمِ وَيُّنَا اللَّهُ وَاللَّهُ ذُو ٱلْفَضْلِ ٱلْعَظِيمِ وَيُّنَا

. فراءة حمزة في الوقف بإبدال الهمزة ياء «سَيِّيَاتكم» (١).

سَيِّئَاتِكُو

- والجماعة على تحقيق الهمز في الحالين.
  - . والباقونُ بالهمز «سيِّئاتكم».

وَيَغْفِرُ لَكُمْ

ادغم الراء في اللام أبو عمرو من رواية السوسي، وكذا من رواية الدوري بخلاف عنه، وهي قراءة ابن محيصن واليزيدي.

وَإِذْ يَمْ كُرُبِكَ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ لِيُشِبُّوكَ أَوْيَقُ تُلُوكَ أَوْيُخْرِجُوكٌ وَيَمْكُرُونَ وَيَمْكُرُ

ٱللَّهُ وَٱللَّهُ خَيْرُ ٱلْمَنْكِرِينَ ﴿

المشتوك

. قراءة الجماعة «لِيُثْبِرُ وك» بضم الياء من «أَثْبَ تَ»، ومعناه:

ليحبسوك، أو يجرحوك.

- وقرأ يحيى وإبراهيم «ليُثَبِّتُوك» ("بتشديد الباء من «ثبَّت» المضعَّف. وقرأ النخعي، وحكاه النقاش عن يحيى بن وثاب «لِيُبَيِّتُوك» (١٠ من البيات، وهو المنع من الخروج، وهي في معنى قراءة الجماعة.

. وقرأ ابن عباس «ليقيِّدُوك» (٥) من قيَّد، وهي في معنى قراءة الجماعة.

<sup>(</sup>١) الإتحاف/٦٧٨، النشر ٧/١١ أغَ ٤٣٨، البدور/١٢٨، المهذب٢٦٦١.

<sup>(</sup>٢) النشر ١٢/٢ . ١٣، الإتحاف/٢٩، ٢٣٦.

<sup>(</sup>٣) الكشاف ١٣/٢، مختصر أبن خالويه/٤٩، الرازي ١٦٠/١٥، الشهاب البيضاوي ٢٦٩/٤، الحرر ٢٧٥/٦، فتح القدير ٢٠٣/٢، الدر المصون ٤١٤/٣.

<sup>(</sup>٤) البحر ٤٨٧/٤، الكشاف ١٣/٢، المحرر ٢٧٥/٦، الشهاب البيضاوي ٢٦٩/٤، الرازي ٤١٤/١، الدراء المون ٢٦٩/٤.

<sup>(</sup>٥) الكشاف ١٣/٢، الشهاب \_ البيضاوي ٢٦٩/٤، وفي روح الماني ١٧٩/٩ قال الآلوسي: «ليثبتوك بالوثاق، ويعضده قراءة ابن عباس: ليقيدوك، وإليه ذهب الحسن ومجاهد وقتادة».

- وقرأ ابن عباس ومجاهد وقتادة والسدي «ليُعْبِدُوك»(١) من: أَعْبَدَ،

كذاا، ولعل القراءة على غير هذا الضبطا

- ترقيق<sup>(۲)</sup> الراء وتفخيمها عن الأزرق وورش.

روو خاير

ئتكي

وَإِذَا نُتُلَى عَلَيْهِمْ ءَاكِتُنَا قَالُواْقَدْ سَمِعْنَا لَوْنَشَآءُ لَقُلْنَامِثُلَ هَنذَأَ إِنَ هَنذَآ إِلَّا

أَسْطِيرُ ٱلأَوَّلِينَ ١

. أماله<sup>(۲)</sup> حمزة والكسائي وخلف.

. والأزرق وورش على الفتح والتقليل.

ـ والباقون على الفتح.

عَلَيْهِمْ . تقدَّمت القراءتان: بضم الهاء على الأصل، وبالكسر لمجاورة الياء، وانظر الآية/٧ من سورة الفاتحة.

قَدُ سَمِعُنَا ـ قرأ نافع وابن كثير وابن عامروعاصم وابن ذكوان وأبو جعفر ويعقوب بإظهار (١) الدال.

. وأدغم (1) الدال في السين أبوعمرو وحمزة والكسائي وهشام وخلف.

نَشَاء تقدّم حكم الهمز في الوقف عن حمزة، انظر الآية ٢١٣ من سورة المائدة «يشاء».

أَسَاطِيرُ . ترقيق (٥) الراء وتفخيمها عن الأزرق وورش.

<sup>(</sup>۱) مختصر ابن خالويه/٤٩، كذا وردت القراءة فيه، «ليُعْبدوك»، ولعلها مصحَّفة عن القراءة المتقدِّمة «ليقيدوك»، ولعلها من المحقق في تقييد المتقدِّمة «ليقيدوك» بالقاف وياء بعدها من «قيَّد» (الوقد يكون الخطأ من المحقق في تقييد القراءة، وانظر تعليق الألوسي على القراءة السابقة.

<sup>(</sup>٢) النشر ٩٦/٢ . ١٠٠، الإتحاف/٩٦، البدور/١٢٨، المهذب ٢٦٦٦.

<sup>(</sup>٣) النشر ٢٦/٢، الإتحاف/٧٥، ٣٣٦، المهذب ٢٦٧/١، البدور/١٢٩، التذكرة في القراءات الثمان/١٩٣.

<sup>(</sup>٤) الإتحاف/٢٣٦، النشر ٦/٢، المكرر/٤١، المهذب ٢٦٧/١، البدور/١٢٩.

<sup>(</sup>٥) النشر ٩٩/٢. ١٠٠، الإتحاف/٩٦، البدور/١٢٨.

## وَإِذْ قَالُواْ اللَّهُمَّ إِن كَاكَ هَنذَا هُواُلْحَقَّ مِنْ عِندِكَ فَأَمْطِ رَعَلَيْنَا حِحَارَةً مِن السَّمَآءِ أَوِ اَثْتِنَا بِعَذَابٍ أَلِيمٍ عَنَيَّ السَّمَآءِ أَوِ اَثْتِنَا بِعَذَابٍ أَلِيمٍ عَنَيَّ

### إِن كَاتَ هَنذَا هُوَٱلْحَقَّ

- قراءة الجمهور «... الحقّ»(١) بالنصب، جعلوا «هو» فَصْلاً، والحقّ؛ خبر «كان».

- وقرأ الأعمش وزيد بن علي والمطوّعي «... الحقُّ» (١) بالرفع، وهذا على جعل «هو» مبتدأً، والحقُّ: خبره، والجملة: «هو الحقُّ» في محل نصب خبر «كان»، وهي لغة تميم.

قال الزجاج: «القراءة على نصب الحقّ على خبر كان، ودخلت «هو» للفصل..، ويجوز: «هو الحقّ من عندك» ولاأعلم أحداً قرأ بها، ولااختلاف بين النحويين في إجازتها لكن القراءة سنة لايُقْرأ فيها إلا بقراءة مرويّه»، ونص الزجاج هذا نقله القرطبي في جامعه، والرازي في تفسيره.

وقال النحاس (٢):

«وقال الأخفش: هو صلة زائدة كزيادة «ما»، وقال الكوفيون هو عماد. قال الأخفش: وبنو تميم يرفعون فيقولون: إن كان هذا هو الحقُ من عندك.

قال أبو جعفر يكون «هو» ابتداءً، و «الحقُّ» خبره، والجملة خبركان».

<sup>(</sup>۱) البحر ٤/٧/٤، معاني الفراء ٤٠٩/١، البيان ٢٨٦/١، القرطبي ٣٩٨/٧، الرازي ١٦٢/١٥، البحر ١٦٢/١٥، المرازي ٢٣٦/١، الكشاف ١٣٨/١، إعراب النحاس ١٧٤/١، مختصر ابن خالويه ٤٩١، الإتحاف ٢٣٦٠، العكبري ١٦٢٢/١، المحرر ٢٠٠/١، معاني الزجاج ٢١١/٢، إعراب الحديث ١٩٥/١، معاني الأخفش ٣٢١/٢، التبيان ١١٢/٥، فتح القدير ٣٠٣/٢، روح المعاني ٢٠٠/٩، الدر المصون ٤١٤/٣.

<sup>(</sup>٢) إعراب النحاس ٢/٤/١.

وقال الأخفش (1): «وقد يجري أي: هوا في جميع هذا مجرى السم، فيرفع مابعده إن كان ماقبله ظاهراً أو مضمراً في لغة بني تميم في قولهم: «إن كان هذا هو الحقُّ»...».

مِّنَ ٱلسَّـمَآءِ أُوِرْ . قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو وأبو جعفر ورويس «من السماء يُو» بإبدال الهمزة الثاني ياء في الوصل.

- ـ وقراءة الباقين بتحقيق الهمزة الثانية.
- . وفي الابتداء الجميع يحققون هذه الهمزة.
- . وإذا وقف حمزة وهشام على «السماء» أبدلا الهمزة ألفاً مع المدّ والتوسط والقصر، وسهّلاها مع المدّ والقصر.
  - . وحمزة في الوجهين الأخيرين أطول مَدًّا من هشام.
  - أُوِ ٱتَّـٰتِنَا (") . أبدل الهمزة ياء ساكنة في الوصل ورش والسوسي.

وَمَاكَانَ ٱللَّهُ لِيُعَذِّبَهُمْ وَأَنتَ فِيهِمْ وَمَاكَانَ ٱللَّهُ مُعَذِّبَهُمْ وَهُمْ يَسْتَغْفِرُونَ عَي

لِيُعَذِّ بَهُمُ . قراءة الجماعة بكسر اللام «ليُعَذَّبَهم» (٤) ، وهي لام الجحد.

- وقرأ أبو السمال «لَيُعَذَّبُهُم» (1) بفتح اللام.

قال ابن عطية:

«عن أبي زيد: سمعت من العرب من يقول: «وماكان الله ليُعنزّبهم» بفتح اللام، وهي لغة غير معروفة والمستعملة في القرآن» اهد.

<sup>(</sup>١) معانى الأخفش ٣٢١/٢.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/٥٢ ـ ٥٢، ٢٣٧، المكرر/٤٨، النشر ١/٢٨٧ ـ ٢٨٨.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/٥٣، النشر ١/٢٩٠. ٢٩١.

<sup>(</sup>٤) البحر ١٩٨/٤، مختصر ابن خالويه/٤٤، مغني اللبيب/٢٧٤، توضح المقاصد ١٩٨/٤، سر الصناعة ١٩٨/٤، الجنى الداني/١٨٣، وحكى أبو عمرو ويونس وأبو عبيدة وأبو الجسن أن من العرب من يفتحها مع الظاهر على الإطلاق، ولغة عُكُل وبلعنبر فتحها مع الفعل..، شرح التسهيل ٢٦/٢، الدر المصون ٤١٥/٣.

فيهم

- وروى ابن مجاهد عن أبي زيد أن من العرب من يفتح كل لام إلا في نحو: الحمد لله. اهـ.

يعني لام الجر إذا دخلت على الظاهر أو ياء المتكلم.

وجاء في التسهيل(١) أن فتح اللام الجارة الداخلة على الفعل لغة عكل وبلعنبر.

ونقل الشمني عن الدماميني قوله<sup>(۲)</sup>:

«كأنهم فعلوا ذلك أي فتح اللاما كراهية لإدخال صورة الجر المختصة بالاسم الظاهر على صورة الفعل، ففتحوا اللام لتشابه ماتدخل على الفعل».

وذكر ابن جني في سر الصناعة (٢٠ نَصَّ أبي زيد وسماعه، ثم قال: «وهذا من الشذوذ بحيث لايُقاس عليه، وأَشَدُ منه ماحكاه اللحياني عن بعضهم (٤) أنه كسراللام الجارّة (٤) مع المضمر، فقال: المالُ له ...».

- قراءة يعقوب «فيهُم» (٥) بضم الهاء على الأصل.

- والجماعة على كسرها «فيهم» لمجاورة الياء.

يَسَّتَغُفِرُونَ ـ قراءة الأزرق وورش بترقيق (٢) الراء بخلاف عنهما.

<sup>(</sup>١) التسهيل/١٣٥، وانظر توضيع المقاصد/١٩٨، والجنى الدائي/١٨٣، شرح التسهيل ٢٦٠/٢.

<sup>(</sup>٢) انظر حاشية الشمني على مغني اللبيب ٢٨/٢، وحاشية الدسوقي ٢٢/١.

<sup>(</sup>٣) سر صناعة الإعراب/٣٣٠.

<sup>(</sup>٤) في الداني/١٨٣، «لغنة خزاعة»، وفي الخصائص ٣٩٠/١: «حكاها الكسائي عن قضاعة»، وانظر التسهيل/١٤٥.

<sup>(</sup>٥) النشر ٢٧٢/١، الإتحاف/١٢٣، ٢٣٧، إرشاد المبتدي/٢٠٣، المبسوط/٨٧.

<sup>(</sup>٦) النشر ٩٩/٢. ١٠٠، الإتحاف/٩٦.

## وَمَا لَهُمْ أَلَا يُعَذِّبَهُمُ اللَّهُ وَهُمْ يَصُدُّونَ عَنِ ٱلْمَسْجِدِ ٱلْحَرَامِ وَمَاكَانُوَا أَوْلِكَاءَهُ وَإِنْ أَوْلِيَا وَهُمْ إِلَا ٱلْمُنَّقُونَ وَلَاكِنَّ أَكْثَرَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ عَلَيْكَ

أَوْلِياً ءُهُوَ . قراءة حمزة ('' في الوقف بتسهيل الهمزة مع المدِّ والقصر. إِنْ أَوْلِياً وُهُوَ . . فيه لخلف عن حمزة وقفاً مايلي ('' :

ـ النقل والتحقيق بالسكت وعدمه.

- وعلى كل من هذه الثلاثة تسهيل الهمزة المتوسطة بَيْنَ بَيْنَ مع المدِّ والقصر، فتصير الأوجه ستة.

. ولخلاّد أربعة فقط، وهي:

النقل، والتحقيق، بلا سكت مع وجهي الهمزة الثانية.

وَمَاكَانَ صَلَائُهُمْ عِندَ ٱلْبَيْتِ إِلَّامُكَاةً وَتَصْدِيدَةً فَذُوقُوا ٱلْعَذَابَ مِمَاكُنتُمْ تَكُفُرُونَ عَيْكَ

وَمَاكَانَ صَلَانُهُمْ ... إِلَّا مُكَاةً وَتَصْدِيَةً

ـ قراءة الجماعة «وماكان صلاتُهم... إِلاّ مكاءً وتصديةً» (٢) برفع «صلاتهم» اسماً لكان، ونصب «مكاءً» على الخبر.

. وقرأ أبان بن تغلب والمعلى عن عاصم والأعمش بخلاف عنهما وعلي رضي الله عنه والحسين الجعفي عن أبي بكر عن عاصم

<sup>(</sup>١) الإتحاف/٦٦، ٧٠، النشر ٢٢٢/١، ٤٥٠، ٤٧٦. ٤٧٧، البدور/١٢٨.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/٦٦، ٧٠، النشر ٤٣٢/١، ٤٣٢، ٤٥٠، ٤٧٦ ـ ٤٧٧، البدور/١٢٨.

<sup>(</sup>٣) البحر ٤٩٢/٤، المحتسب ٢٧٨١، الكشاف ١٤/٢، مختصر ابن خالويه/٤٩، حاشية الشهاب ٢٧٣/٤، السبعة/٢٠٥، ٦٠٥٨، مجمع البيان ١١٥/٥، إعراب النحاس ٢٧٥/١، التبيان ١١٥/٥، العكبري/٢٢٢، مشكل إعراب القرآن ٢٤٢/١، الحجة لابن خالويه/١٧١، البيان ٢٨٧/١، إعراب القراءات السبع وعللها ٢٢٢/١، المحرر ٢٨٦/٦، فتح القديس ٢٠٦/٢، روح الماني ٢٠/٧، الدر المصون ٢٧٢٤.

مُكَآءُ

وعبيد الله بن موسى عن سفيان بن سعيد «وماكان صلاتهم... إلا مكاء وتصدية (١٠٠٠ بنصب «صلاتهم» على أنها خبر مقدم، ورفع «مكاء» اسما مؤخراً.

وخَطَّا قوم منهم الفارسي هذه القراءة لجعل المعرفة خبراً، والنكرة اسماً، وقال: «لايجوز ذلك إلا في ضرورة الشعر».

وَخُرَّجها أبو الفتح على أن المكاء والتصدية اسم جنس، واسم الجنس تعريفه وتتكيره سواء.

- وقرأ ابن أبي عبلة «صلواتهم»(٢) بالجمع.

- قراءة الجماعة «مكاءً» بالمدِّ والنصب.

- وتقدُّمت فيه قراءة الرفع مع المدِّ «مكاءً».

- وقرأ عباس عن أبي عمرو «مُكأَ»<sup>(٢)</sup> بالقصر، من غير مَد بعد الكاف، كذا جاءت في المختصر!

- وروى عباس وعدي كلاهما عن أبي عمرو «مُكاً» (أ) بالقصر من غير همز، منوناً.

قال أبو حيان:

«فمن مَدّ فكالثُغاء والرُّغاء، ومن قصر فكالبُكى في لغة من قصر».

- قرأ حمزة والكسائي وخلف ورويس بخلاف عنه بإشمام الصاد

<sup>(</sup>١) انظر مراجع الحاشية السابقة.

<sup>(</sup>٢) إعراب القرآءات الشواد ٥٩٤/١، وانظر فيه الحاشية/٢.

<sup>(</sup>٣) مختصر ابن خالويه/٤٩. ويغلب على ظني أن الأمر التبس على المحقق فأثبت الهمز، ولعل الصواب «مُكاً» كذا من غير همز كالقراءة التالية التي أثبتها أبو حيان والزمخشري، فتأمّل! (٤) البحر ٤٩٢/٤، الكشاف ١٤/٢: «وقرئ «مكا» بالقصر، ونظيرهما البُكى والبكاء»،

إعراب القبراءات السبع وعللها ٢٢٨/١، المحبرر ٢٩٠/٦، روح المعاني ٢٠٣/٩، الدر المصون ٤١٧/٣، القريب والبيان/٢٣.

عكيهم

زاياً «تصدية» (١) وهي لغة قيس.

. والباقون قراءتهم بالصّاد «تصدية» وهي لغة قريش.

ـ وقرأ الكسائي وحمزة بخلاف عنه بإمالة<sup>(٢)</sup> الياء في الوقف.

إِنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ يُنْفِقُونَ آمُوا لَهُمْ لِيَصُدُّواْ عَنسَبِيلِ ٱللَّهِ فَسَيُنفِقُونَهَا ثُمَّ تَكُوثُ عَلَيْ اللَّهِ فَسَيُنفِقُونَهَا ثُمَّ تَكُوثُ عَلَيْهِمْ حَسْرَةً ثُمَّ يُعْلَبُونَ وَٱلَّذِينَ كَفَرُوۤ الْإِلَى جَهَنَّمَ يُعْشَرُونَ عَنَّ اللَّهُ عَلَيْهِمْ حَسْرَةً ثُمَّ يُعْلَبُونَ وَالَّذِينَ كَفَرُوۤ الْإِلَى جَهَنَّمَ يُعْشَرُونَ عَلَيْهِمْ عَسْرَونَ عَلَيْهِمْ وَاللَّهُ عَلَيْهِمْ مَعْسَرَةً ثُمَّ يُعْلَبُونَ وَاللَّذِينَ كَفَرُوۤ الْإِلَى جَهَنَّهُ مَعْشَرُونَ عَلَيْهُ عَلَيْهِمْ مَعْسَرَةً ثُمَّ يَعْلَبُونَ وَاللَّذِينَ كَفَرُوۤ الْإِلَى جَهَنَّهُ مَا يُعْمَرُونَ عَلَيْهُ عَلَيْهِمْ عَلَيْهِمْ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِمْ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِمْ عَلَيْهِمْ عَلَيْهِ عَلَيْهِمْ عَلَيْهِمْ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِمْ عَلَيْهِمْ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِمْ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْكُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْكُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْكُ عِلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُولِ عَلَيْكُولُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُولَ عَلَيْكُولُكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُولُكُ عَلَيْكُولُ عَلَيْكُ عَلَيْكُولُ عَلَيْكُولُ عَلَيْكُولُكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُولِكُ عَلَيْكُولُوكُ عَلَيْكُولُ كُلُولُ عَلَيْكُولُ عَلَيْكُولُكُ عَلَيْكُولُكُ عَلَيْكُولِكُ عَلَيْكُولِكُ عَلَيْكُولُكُولِكُ عَلَيْكُولُكُولُكُ عَلَيْكُولُكُ عَلَيْكُولُكُ عَلَيْكُولُكُ عَلَيْكُولِكُ عَلَيْكُولُكُ عَلَيْكُولِكُ عَلَيْكُولِكُ عَلِي عَلَيْكُ عَلَيْكُولُ كُلِي عَلَيْكُولُ كُلِ

- تقدَّمت فيه قراءتان: بضم الهاء على الأصل، وبكسرها لمناسبة الياء، وانظر الآية/٧ من سورة الفاتحة.

لِيَمِيزَ ٱللَّهُ ٱلْخَبِيثَ مِنَ ٱلطَّيْبِ وَيَجْعَلَ ٱلْخَبِيثَ بَعْضَهُ عَلَى بَعْضِ فَيَرْكُمهُ مَجِيعًا فَيَجْعَلَهُ فِي جَهَنَّمَ أُولَنَيِكَ هُمُ ٱلْخَسِرُونَ عَلَى لِيَمِيزَ ٱللَّهُ ٱلْخَبِيثَ مِنَ ٱلطَّيِّبِ

. قرأ حمزة والكسائي ويعقوب وخلف والحسن والأعمش وفتادة وطلحة ابن مصرف والحسن وعيسى البصري «ليُمَيِّز...» بضم الياء الأولى وفتح الميم وكسر الياء الثانية مشددة، من «مَيَّزَ»، والتشديد للتكثير.

. وقرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو وابن عامر وعاصم وأبو جعفر والأعرج وشيبة بن نصاح وشبل وأبو عبد الرحمن والحسن وعكرمة، ومالك بن دينار «ليَمِيْزَ» على التخفيف من «ماز»،

<sup>(</sup>١) البحر ٣١٢/٣، الإتحاف/٦٢٣، ٢٣٧، البدور/١٢٨، المهذب ٢٦٦٦.

<sup>(</sup>٢) النُشرُ ٨٢/٢، الإِتَّحاف/٩٢، المهذب ٢٦٧/١، البدور/١٢٩.

<sup>(</sup>٣) البحر ١٢٦/٣، ٤٩٤/٤، الإتحاف ١٨٣/، النشرة ١٢٤٤، الحجة لابن خالويه ١٧١١، البحر ١٢٢/٣، الحجة لابن خالويه ١٧١١، النبير ١٢٠٨، البسوط ١٧٢/، الدالم ١٨٣٠، المسير ١٥٥٣، إرشاد المبتدي ١٧٢/، الكشف عن وحوه القراءات ١٩٩١، المحرر ٢٩٦/، العنوان ١٠٠٠، المحرر ١٩٨٠، الحصل ١٠٥٠، التبيان ١١٥/٥، السبعة ٢٩٢١، ٢٩٣، إعراب النحاس ١٧٢/١، حاشية الجمل ٢٤٤٢، العكبري ١٢٣٦، وانظر فيه ص ٣١٤، حاشية الشهاب ٢٧٤/٤، معاني الأخفش ٣٢٢، إعراب القراءات السبع وعللها ٢٢٢١، روح المعاني ٩٥٠٠.

وبها يقرأ الأخفش.

وتقدُّم هذا في الآية/١٨٩ من سورة آل عمران.

- وقرأ ابن مسعود وابن كثير في رواية «ليُميز» (١) من أماز يُميز، وهي لغة في ماز.

ٱلْخَاسِرُونَ يَترقيق (١) الراء بخلاف عن الأزرق وورش.

قُل لِّلَذِينَ كَفَرُواْ إِن يَنتَهُواْ يُغَفَرُلَهُم مَّاقَدُ سَلَفَ وَإِن يَعُودُواْ فَلَ لِلْهُم مَّاقَدُ سَلَفَ وَإِن يَعُودُواْ فَلَ لِلْهِم مَّاقَدُ سَلَفَ وَإِن يَعُودُواْ فَلَا لَا يَعْدِدُوا فَلَا لَا يَعْدِدُوا فَلَا لَا يَعْدِدُوا فَلَا يَعْدُدُوا فَلَا يَعْدُدُوا فَلَا يَعْدُدُوا فَلَا يَعْدُدُوا فَاللَّا فَاللَّهُ وَلَا يَعْدُدُوا فَاللَّهُ مَا فَلَا يَعْدُونُوا اللَّهُ وَلَا يَعْدُدُوا اللَّهُ وَلَا يَعْدُونُوا اللَّهُ وَلَا يَعْدُدُوا اللَّهُ وَلَا يَعْدُونُوا اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلَا يَعْمُ لَا اللَّهُ وَلَا يَعْمُ لَا اللَّهُ وَلَا يَعْمُونُ اللَّهُ وَلَا يَعْلَى اللَّهُ وَلَا يَعْمُ لَا اللَّهُ فَلَا لَمْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ اللَّهُ وَلَا يُعْلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا يَعْلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّلَا لَا يُعْلِي اللَّهُ اللَّهُ وَلَا يَعْلَى اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالَّ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

إِن يَنتَهُواْيُغَفَرُ لَهُم

- قرأ ابن مسعود «إن تنتهوا نَغْفِرْ لكم»<sup>(٢)</sup>..

- وذكر الكسائي أنه في مصحف ابن مسعود «إن تنتهوا يُغْفُر لكم»<sup>(3)</sup>

- وقرئ «يَغْفِر لهم»(٥) بضمير الغائب، وضمير الفاعل لله عز وجل.

يُعْفَرُّلُهُم - أدغم (١٦) أبو عمرو الراء في اللام من رواية السوسي، واختلف عنه من رواية الدوري.

- ووافقه على الإدغام ابن محيصن واليزيدي ويعقوب.

مَّاقَدُ سَلَفَ " أظهر الدال نافع وابن كثير وابن عامر وعاصم وابن ذكوان وأبو جعفر ويعقوب وقالون.

<sup>(</sup>۱) مختصر ابن خالویه/۲۳، الشوارد/۱۹.

<sup>(</sup>٢) النشر ٢/٩٩. ١٠٠، الإتحاف/٩٦.

<sup>(</sup>٣) البحر ٤٩٤/٤ ، روح المعاني ٢٠٦/٩: «نغضر لهم» كذا بالنون وضمير الغائب مع لام الجر».

<sup>(</sup>٤) القرطبي ٢٠١/٧، معاني الفراء ١٩٢/١، الرازي ١٦٧/١٥، الكشاف ١٥/٢، مختصر ابن

خالويه/٥١، المحرر ٢٠٠/٦ «إن ينتهو..»، كذا بالياء، فتح القدير ٣٠٨/٢، حاشية الشهاب ٤/٧٥٪، وقع روح المعاني ٢٠٨/٦ قراءة ابن معسود: «إن تنتهوا يغفر لكم»، الدر المصون ٢١٨/٣.

<sup>(</sup>٥) البحر ٤٩٤/٤، الكشاف ١٥/٢، روح المعاني ٢٠٦/٩، الدر المصوّن ١٩٩٣٤.

<sup>(</sup>٦) النشر ١٢/٢ ـ ١٣، الإتحاف/٢، المهذب ام٢٦٧، البدور/١٢٩.

<sup>(</sup>٧) النشر ٥/٢ ـ ٦، الإتحاف/٢٨، ٢٣٧، المهذب ٢٦٧/١، البدور/١٢٩.

- وأدغم الدال في السين أبو عمرو وحمزة والكسائي وهشام وخلف.

#### فَقَدْ مَضَتْ سُنَّتُ ٱلْأُوَّلِينَ

- ـ قرأ ابن كثير ونافع وابن عامر وعاصم وأبوجعفر ويعقوب وقالون والأصبهاني عن روش بإظهار (١) التاء عند السين.
- ـ وأدغـم (^) التاء في السين أبو عمرو وحمزة والكسائي وخلف وهشام بخلاف عنه.

سُـنَّتُ . . وقف ابن كثير وأبو عمرو والكسائي ويعقوب واليزيدي وابن محيصن والحسن، بالهاء «سننَّهٔ» (۲) وهي لغة قريش.

- . ووقف الباقون بالتاء «سُنُتُ» (٢)، موافقة للرسم، وهي لغة طيء.
- . وقرأ الكسائي بإمالة (٢٠) الهاء وماقبلها في الوقف، وهو مذهبه في إمالة أمثالها.

## وَقَىٰ لِلْوَهُمْ حَقَّىٰ لَاتَكُونَ فِتَىٰةٌ وَيَكُونَ ٱلدِّينُ كُلُّهُ لِلَّهِ فَإِبِ ٱنتَهَوْا فَإِنَ ٱللَّهَ بِمَا يَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴿ إِنَّيْ اللَّهِ فَا إِنَّ اللَّهَ بِمَا يَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴿ إِنَّا اللَّهِ فَا إِنَّ اللَّهِ بِمَا يَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴿ إِنَّا اللَّهِ فَا إِنَّ اللَّهِ فَا إِنَّ اللَّهُ إِمَا يَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴿ إِنَّا اللَّهُ إِنَّا لَهُ إِنَّا لَاللَّهُ إِنَّا اللَّهُ إِنَّا لِللَّهُ إِنَّا لَهُ إِنَّا لَهُ إِنَا لَا لَهُ إِنَّا لَهُ إِنَّا اللَّهُ إِنَّا اللَّهُ إِنَّا اللَّهُ إِنْ اللَّهُ إِنَّا اللَّهُ إِنْ اللَّهُ إِنَّا اللَّهُ إِنْ اللَّهُ إِنْ اللَّهُ اللَّهُ إِنْ اللَّهُ إِنَّا اللَّهُ إِنْ اللَّهُ إِنْ اللَّهُ إِنْ اللَّهُ إِنْ اللَّهُ إِنْ اللَّهُ إِنَّا اللَّهُ إِنْ اللَّهُ إِنْ اللَّهُ إِنْ اللَّهُ إِنْ اللَّهُ اللَّهُ إِنْ اللَّهُ إِنْ اللَّهُ إِنْ اللَّهُ إِنْ اللَّهُ إِنِيلُ اللَّهُ إِنْ اللَّهُ إِنْ اللَّهُ إِنْ اللَّهُ إِنْ اللَّهُ الْعُلْلِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْعَالَى اللَّهُ اللْعُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْعُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْعُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ الللِّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

. أمال الكسائي (1) الهاء وماقبلها في الوقف.

لَاتَكُونَ فِتْنَةُ وَيَكُونَ ٱلدِينُ كُلُّهُ لِلَّهِ

ـ قرأ الأعمش والمطوّعي «ويكونُ...» (٥) برفع النون على الاستئناف.

. وقراءة الجماعة «ويكونَ...» (٥) بالنصب على العطف.

فتّنةٌ

<sup>(</sup>١) النشر ٥/٢، المكرر ٤٨/، الإتحاف/٢٨، ٢٣٧، البدور ١٢٩١/، المهذب ٢٦٧/١.

 <sup>(</sup>۲) النشر ۱۳۰/۲، الإتحاف/۱۰۳، ۲۳۷، المهذب۲۷۷/۱، المكرر/٤٨، البدور/۱۲۸، حاشية الجمل ۲٤٤/۲.

<sup>(</sup>٣) المكرر/٤٨، النشر ٢/٨٨، الإتحاف/٩٢.

<sup>(</sup>٤) انظر الحاشية السابقة

<sup>(</sup>٥) البحر ٤٩٥/٤، مختصر ابن خالويه/٤٩، الأعمش وأجازه الأخفش، الإتحاف/٢٣٧، الدر المصون ٤١٨/٢.

ٱلْمَوْلَىٰ

يَعْمَلُونَ

ـ قرأ الحسن وسلام بن سليمان ورويس والوليد بن حسان وابن مهران كلهم عن يعقوب ومحبوب والهمداني كلاهما عن أبي عمرو «تعملون» (۱) على الخطاب لمن أُمروا بالمقاتلة.

وقراءة الجماعة «يعملون» (١) بالياء على الغيبة، وهي قراءة يعقوب من رواية روح.

وَإِن تَوَلُّواْ فَأَعْلَمُواْ أَنَّ ٱللَّهَ مَوْلَئِكُمَّ نِعْمَ ٱلْمَوْلَى وَنِعْمَ ٱلنَّصِيرُ عَلَيْ

مُولَكَكُم الإمالة (٢) فيه عن حمزة والكسائي وخلف.

ـ والباقون على الفتح.

- والباقون على الفتح.

ـ الإمالة فيه كالموضع السابق.

﴿ وَاعْلَمُواْ أَنَّمَا غَنِمْتُم مِن شَيْءِ فَأَنَّ لِلّهِ خُمُسَهُ، وَلِلرَّسُولِ وَلِذِى الْقُرْبَى وَالْمَتَمَى وَاغْلَمَ مِن شَيْءِ فَأَنَّ لِلّهِ خُمُسَهُ، وَلِلرَّسُولِ وَلِذِى الْقُدْرَ فَى وَالْمَسَكِينِ وَابْنِ السَّبِيلِ إِن كَثْتُمْ ءَامَنتُم بِاللّهِ وَمَا آنَزَلْنَا عَلَى عَبْدِنَا فَوَالْمَسَكِينِ وَابْنِ وَاللّهُ عَلَى كُنتُمْ عَالَى اللّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيثُ وَاللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى ال

فَأَنَّ لِلَّهِ خُمُكُمُ . قرأ الجعفي وهارون واللؤلؤي وخارجة كلهم عن أبي عمرو، وأبو

<sup>(</sup>۱) البحر ٤٩٥/٤، الإتحاف/٢٣٧، الكشاف ١٥/٢، حاشية الشهاب ٢٧٥/٤، المحرر ٢٠٣٦، البحر ٤٩٥/٤، المحير ٢٠٣٦، النشر ٢٧٦/٢، حاشية الجمل ٢٤٤/٢، إرشاد المبتدي/٣٤٧، غرائب القرآن ١٤٨/٩، زاد المسير ٣٥٧/٣، وفي المبسوط/٢٢١: «قرأ يعقوب وحده.. وهذه قراءة أستاذه سلام وغيره،، روح المعاني ٢٠٧/٩، التذكرة في القراءات الثمان/٣٥٣، الدر المصون ٤١٨/٣ «سليمان بن سلام»، التقريب والبيان/٣٢١.

<sup>(</sup>٢) النشر ٣٦/٢، الإتحاف/٧٥، البدور/١٢٩، المهذب ٢/٧٢، التذكرة في القراءات الثمان/٢٠٨.

بكر عن عاصم، وأبو هريرة «فإنّ لله...» (() بكسر الهمزة، على أن تكون «إنّ» وماعملت فيه متبدأ وخبراً في موضع خبر الأولى. وقراءة الجماعة «فأنّ لله...» (() بفتحها، على تقدير: فالحكم أنّ لله...، فهو على هذا التقدير خبر مبتدأ محذوف.

وذهب بعضهم إلى أن «أنّ» ومافي حَيِّزها مبتدأ ، وقدّر خبره مقدّماً. ومن العلماء من ذهب إلى أنّ «أَنّ» هنا توكيد للأولى.

. وقرأ النخعي «فلله خُمُسُه» (٢)، وذهب أبو حيان وغيره إلى أن هذه القراءة تقوي من قرأ بكسر «إِنّ»

قال الزمخشري: «والمشهورة آكَدُ وأَثْبَتُ للإيجاب».

- قراءة الجماعة «خُمُسَه» بضم الخاء والميم وفتح السين، نصباً، اسماً لأنّ.

- وقرأ الحسن وعبد الوارث وخارجة واللؤلؤي كلهم عن أبي عمرو والخليل «خُمْسه» (٢) بضم الخاء وسكون الميم وفتح السين.

<sup>(</sup>۱) البحر ٤٤٩/٤، الشهاب ٢٧٥/٤، مختصر ابن خالويه/٤٩، العكبري/٦٢٤، القرطبي ١٠/٨، البحر ٤٩/٤، الشهاب ٢٧٥/٠، مختصر ابن خالويه/٤٩، العكبري/٦٢٤، القرط ٢١٤/٦، وفي معاني إعراب النحاس ٢٧٧/١: «ويجوز كسرها»، الكشاف ١٥/١ المرر ٤١٠/١؛ «ويجوز في الآخرة أن تكسر ألفها؛ لأنّ سقوطها يجوز؛ ألا ترى أنك لو قلت: «اعلموا أن ماغنمتم من شيء فلله خمسه» يصبح، فإذا صلح سقوطها صلح كسرها»، الدر المسون ٢٠٠/٣؛، التقريب والبيان/٣٣أ.

الرازي ١٧٠/١٥ ووروى النخعي عن ابن عمر: فإن لله خمسه وبالكسره.

<sup>(</sup>٢) البحر ٤٩٩/٤، مختصر ابن خالويه/٤٩، الكشاف ١٦/٢، وانظر معاني الضراء ٤١١/١، الرازي 17/١، روح المعاني ٢/١٠.

<sup>(</sup>٣) البحر ٤٩٩/٤، الكشاف ١٦/٢، العكبري/٦٢٤، زاد المسير ٣٥٨/٣، روح المعاني ٢/١٠، المحرر ٣١٤/٦، الرازي ١٧٠/١٥، التاج/خمس، التقريب والبيان/٣٢ أ.

عَلَىٰعَبْدِنَا

ألنقى

- وقرأ النخعي «خُمُسُه» (١) بضم الثلاثة على أنه خبره «فلله» على قراءته من غير «أَن».

. وعن النحمي أنه قرأ «خمسكه» (٢) بكسر الخاء على الإتباع، أي

إتباع حركة الخاء لحركة ماقبلها.

ٱلْقُرِينَ (٢) . أماله حمزة والكسائي وخلف.

ـ وبالفتح والتقليل أبو عمرو وورش والأزرق.

والباقون على الفتح.

وتقدُّم هذا في الآية/٨٣ من سورة البقرة.

وتقدَّم فيه إمالتان:

- الأولى: في الألف الأخيرة عن حمزة والكسائي وخلف.

. والفتح والتقليل عن الأزرق وورش.

والثانية: في الألف الأولى مع التاء وهي قراءة الكسائي من طريق أبى عثمان الضرير عن الدورى.

وانظر الآية/٨٣ من سورة البقرة.

- قرأ زيد بن علي «على عُبُدنا» (٢) بضم العين والباء على الجمع، والمراد الرسول ومن معه.

. وقراءة الجماعة على «عَبْلرنا» مفرداً وهو الرسول.

. أماله <sup>(١)</sup> حمزة والكسائي وخلف.

. وبالفتح والتقليل قرأ الأزرق وورش.

والباقون على الفتح.

<sup>(</sup>١) انظر الحاشية (١) في قراءة النخعي من الصفحة السابقة.

<sup>(</sup>٢) البحر ٤٩٩/٤، الدر المصون ٤٢٠/٢ «الجعفي» كذا، وهو تحريف، أو خطأ من المحقق.

<sup>(</sup>٣) البحر ٢٩٩/٤، الكشاف ٢/١٧، مختصر ابن خالويه/٥٠: «بالجمع عن بعضهم» حاشية

الشهاب ٢٧٧/٤ جمع عبد، وقيل اسم جمع له، روح المعاني ٥/١٠، الدر المصون ٤٢١/٣.

<sup>(</sup>٤) النشر ٢٦/٢، الإتحاف/٧٥، البدور/١٣٠، التذكرة في القراءات الثمان/١٩٦. -

ـ تقدُّمت القراءة فيه، انظر الآيتين/٢٠ و ١٠٦ من سورة البقرة.

شَيءِ

إِذْ أَنتُم بِالْعُدُوةِ الدُّنِيَا وَهُم بِالْعُدُوةِ الْقُصُوى وَالرَّحْبُ أَسَّفَلَ مِنحُمُّ وَلَا الْمُدُوةِ الْقُصُوى وَالرَّحْبُ أَسَّفَلَ مِنحَمُّ وَلَوَ تَوَاعَدَتُمُ لَا تُعَلَّمُ الْحَاتَ وَلَا وَلَا كِن لِيَقَضِى اللَّهُ أَمْرًا كَاتَ مَفْعُولًا لِيَهْ لِكَ مَنْ هَلَكَ عَنْ بَيِنَةٍ وَيَحْيَى مَنْ حَيَ عَنْ بَيِنَةٍ مَعَ مَنْ حَيَ عَنْ بَيِنَةً مُ مَفْعُولًا لِيَهْ لِكُ مَنْ هَلَكَ عَنْ بَيِنَةٍ وَيَحْيَى مَنْ حَيَ عَنْ بَيِنَةً مُ مَنْ عَلَى مُنْ حَيَ عَنْ بَيِنَةً مُ مَنْ عَلَى اللهُ لَسَمِيعً عَلِيمً عَلِيمً عَلِيمً اللهُ السَمِيعُ عَلِيمً عَلَيمً اللهُ السَمِيعُ عَلِيمً عَلَيمً اللهُ السَمِيعُ عَلِيمً اللهُ السَمِيعَ عَلِيمً اللهُ اللهُ السَمِيعُ عَلِيمً اللهُ اللهُ السَمِيعُ عَلِيمً اللهُ اللهُ اللهُ السَمِيعُ عَلِيمً اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ السَمِيعُ عَلِيمً اللهُ اللهُ

ٱلْعُدُوةِ .. بِأَلْعُدُوةِ

. قرأ نافع وابن عامر وعاصم وحمزة والكسائي وأبو جعفر «بالعُدُوَةِ... بالعُدوة» (١) بضم العين فيهما.

قال الأخفش: «وبها نقرأ».

والضم لغة أهل الحجاز، وهو لغة قريش.

وأنكر أبو عمرو الضم، وحُمِلَ هذا الإنكار على أنه لم يبلغه.

. وقرا ابن كثير وأبو عمرو ويعقوب والحسن واليزيدي وابن محيصن «بالعِدُّوَة... بالعِدُّوَةِ» (١) بكسر العين فيهما، والكسر لغة قيس.

قال مكي (٢) :

<sup>(</sup>۱) البحر ۱۹۹۶، الإتحاف/۲۲۷، معاني الأخفش ۲۲۳۲، حاشية الجمل ۲۲۵۷، النيسير/۲۱۱، غرائب القرآن ۲/۱۰، الكشف عن وجوه القراءات ۱۹۹۱، البيان ۲۸۸۱، حجة القراءات/۲۱۰، السبعة/۳۰۱، الكشف عن وجوه القراءات ۱۹۹۱، البيان ۲۸۰۱، النشر حجة القراءات/۳۱۰، السبعة/۲۰۱، المحتسب ۲۸۰۱، الحجة لابن خالویه/۱۷۰، النشر ۲۷۲۲، الطبري ۲۱۸، القرطبي ۲۱/۸، المحتسب ۲۸۰۱، المكرر/۵۱، العكبري/۲۲۲، التبصرة/۲۲۱، التبصرة/۲۲۱، التبصرة/۲۲۱، التبصرة/۲۲۱، التبصرة/۲۲۱، المحتسب ۱۰۵۱، إعراب القراءات السبع وعللها ۲۲۲۱، إرشاد المبتدي/۲۵۰، زاد المسير ۲۸۱۳، فتح القدير ۲۱۱۲، المحكم واللسان والمصباح/عدا، التذكرة في القراءات الثمان/۲۵۲، وفي تفسير الرازي ۱۷۲/۱۵: «وقرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو.. بكسر العين بالحرفين...» كذا اذكر نافعاً مع قراء الكسر مع أن المشهور عنه الرفع. تحفة الأقران/۱۳۲، الدر المصون ۲۲۱٪.

<sup>(</sup>٢) انظر الكشف عن وجوه القراءات ٤٩١/١، ومعاني القرآن للأخفش ٣٢٣، وفي البحر ٤٩٩/٤: «وقال الأخفش لم يسمع من العرب إلا الكسر» قلتُ: كيف يكون هذا والأخفش يقرأ بالضم؟١.

ٱلدُّنيكا

«والكسر عند الأخفش أكثر.

وقال أحمد بن يحيى: الضم أكثر اللغتين، وهو الاختيار: لأن أكثر القراء عليه».

وهما عند الطبري لغتان مشهورتان بمعنى واحد.

وعند أبي عبيد الضم أكثرهما.

. وقرأ الحسن وقتادة وزيد بن علي وعمرو بن عبيد وعدي وخالد

كلاهما عن أبي عمرو «بالعَدْوَة... بالعَدُوة» (١) بفتح العين فيهما.

قال الشهاب: «وقراءة الفتح شاذة...، وهي كلها لغات، ولاعبرة بإنكار بعضها».

- وقرئ «بالعِدْيَة... بالعِدْية» (٢) بقلب الواو ياءً لكسرة العين، ولم يعتدوا بالساكن لأنه حاجز غير حصين.

بِٱلْعُدُوةِ ٱلدُّنْدَاوَهُم بِٱلْعُدُوةِ ٱلْقُصَّوَىٰ

- قرأ ابن مسعود (٢٠) «... بالعدوة العليا وهم بالعدوة السفلى».

ومثل هذا يحمل على التفسير، وغالب قراءات ابن مسعود هذا مخرجها.

- سبقت الإمالة فيه في الآيتين/٨٥ و ١١٤ من سورة البقرة في الجزء الأول

<sup>(</sup>۱) البعر ٤٩٩/٤، مختصر ابن خالویه ٥٠/ ماشیة الشهاب ٢٧٧/٤، العكبري ٤٦٢٤، حاشیة الجمل ٢٤٥/٢، البعر ٢١٧/٦، الشوارد ١٩٩/، تحفة الكشاف ٢١٧/١، الرازي ١٧٢/١٥، المحسب ٢٨٠/١، المحرر ٢١٧/٦، الشوارد ١٩٩/، تحفة الأقران ١٣٢/، روح المعانى ٦/١٠، اللسان والمحكم عدا، التقريب والبيان ١٣٣/.

<sup>(</sup>٢) البحر ٥٠٠/٤، الكشأف ٢٧/١، الرازي ١٧٣/١٥، وانظر معاني الأخفش/٣٢٣ قال: «وقال بعض العرب الفصحاء [...] فقاب الواو ياءً كما تقلب الياء واواً في نحو شروى وبلوى..». كذا النص عند الأخفش، وأحسب أنه سقط من النص لفظ بالعدية» وقد وضعتُ الحاصرتين إشارة إلى موضع السقط، الدر المصون ٤٢٢/٣.

<sup>(</sup>٣) البحر ٥٠٠/٤، المحرز ١٧/٦.

آلفصو<u>ي</u>

- قرأ زيد بن علي «القصيا» (١) ، وذهب أبو حيان إلى أنه القياس، وهي لغة تميم.

قال الشهاب:

«... فعلى هذا القُصوى شاذة والقياس قُصيا، وهي لغة قرأ بها زيد ابن علي، وعَنَوْا بالشذوذ مخالفة القياس لا الاستعمال، فلا تنافي الفصاحة» أي لفظ: القصوى.

- وقراءة الجماعة «القُصنوكي»(١)، وهي لغة أهل الحجاز.

قال أبو حيان:

«القُصُوى: شاذ في القيساس فصيح في الاستعمال، والقيساس: القصيا، وقد قاله بعض العرب..».

ـ وأمال «القُصُوى»<sup>(٢)</sup> حمزة والكسائي وخلف.

. وقراءة أبي عمرو بَيْنَ بَيْنَ.

ـ وقراءة الأزرق وورش بالفتح والتقليل.

- والباقون على الفتح.

وَٱلرَّكِّ أَسْفَلَ مِنكُمُ

ـ قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو وابن عامر وحمزة والكسائي

<sup>(</sup>۱) البحر ٥٠٠/٤، حاشية الشهاب ٢٧٧/٤، إعراب النحاس ٢٧٧/١، «ويقال: القصيا، والأصل الواو»، والقرطبي ٢١/٨، روح المعاني ٢٦/١، والكشاف ٢٧/٢: «وقد جاء القصيا إلا أن استعمال القصوى أكثره، وانظر اللسان/ قصا. والرازي ١٧/١٥، الدر المصون ٢٢٢/٣.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/٧٥، ٢٣٧، النشر ٢٦/٢، المكرر/٤٨، البدور/١٣٠، المهذب ٢٧٠/١.

وعاصم وأبوجعفر ويعقوب «... أَسنفُلَ» (١) بالنصب على الظرفية، وهو واقع موقع الخبر.

- وقرأ زيد بن علي «.. أَسْفُلُ..» (١) بالرفع على أنه خبر، وقد اتسع في الظرف، وأجاز هذا الكسائي والأخفش والفراء.

قال الزجاج:

«الوجه أن تنصب «أسفل»، وعليه القراءة، ويجوز أن ترفع «أسفل» على أنك تريد: والركب أسفلُ منكم، أي أشد تُسَفُلاً، ومن نصب أراد: والركب (٢) مكاناً أسفل منكم».

لِيَهْلِكَ

- قراءة الجماعة «لِيَهْلِكَ» (٢٠) بكسر اللام، وماضيه «هلك»، بفتح اللام وقرأ الأعمش وعصمة عن أبي بكر عن عاصم «لِيهُ لك» (٢٠) بفتح

اللام، وقياس ماضيه «هلك» بكسر اللام، والمشهور فيه الفتح. وذهب ابن جَنّى (1) إلى أنّ هذه القراءة شاذة مرغوب عنها.

وروى خلف عن يحيى عن أبي بكر عن عاصم «لِيُهْلَك» (٥) بضم الياء وفتح اللام.

- وقرأ الأعمش ويحيى عن أبي بكر «ليُهْلِك»<sup>(١)</sup> بضم الياء وكسر

<sup>(</sup>۱) البحر ٥٠٠/٤، معاني الأخف ٣٢٣/، إعراب النحاس ٦٧٨/١، معاني الفراء ١٠٤١٠، القرطبي ٢١٨/٨، البيان ٣٨٨/١، مشكل إعراب القرآن ٣٤٧/١، معاني الزجاج ٤١٧/٢، همع القرطبي ١٩٩/٨، البيان ٣٦٢/٣، مشكل إعراب القرآن ٥٢/٣، ناد المسير ٣٦٢/٣، الله الموامع ٤٣٣/٣، زاد المسير ٣٦٢/٣، الله المصون ٤٣٣/٣. اللهان والتاج والتهذيب/ سفل.

<sup>(</sup>٢) كذا ورد النص.

<sup>(</sup>٣) البحر ٥٠١/٤، مختصر ابن خالویه/٥٠، الكشاف ١٨/٢، حاشية الشهاب ٢٧٩/٤، المحرر ٣/٢١٦، روح المعاني ٨/١٠، اللسان والتاج/ هلك، الدر المصون ٤٢٣/٣.

<sup>(</sup>٤) ماذكرته عن ابن جني أخذته عن الشهاب، وقد ذكر أنه أخذه من المحتسب، ولم أجد هذا النص فيه في موضع هذه الآية بل وجدت في المحتسب في الصفحة / ١٢١ عند حديثه عن الآية / ٢٠٥ من سورة البقرة «ويَهْلُك»، فهو يجيز الفتح ويَردّ تغليط ابن مجاهد لمن قرأ به

<sup>(</sup>٥) زاد المسير ٢٦٢/٣، التقريب والبيان/٣٣ ب.

<sup>(</sup>٦) إعراب القراءات الشواذ ٥٩٦/١، وانظر فيه الحاشية/٩.

اللام والفعل لله تعالى، وماضيه أهلك.

. أماله<sup>(۱)</sup> حمزة والكسائ*ي* وخلف.

وَيَحْيَي

ـ وقراءة الأزرق وورش بالفتح والتقليل.

. والباقون على الفتح.

حکون

قرأ ابن كثير في رواية قنبل والقواس، وابن عامر وأبو عمرو وحمزة والكسائي، وحفص عن عاصم، وابن مجاهد «حَيَّ» (الله واحدة مشددة، وهي اختيار سيبويه وأبي عبيد؛ لأنها كذلك وقعت في المصاحف، وهي عند الفراء أكثر قراءة القُراء.

. وقرأ نافع، والبزي وشبل عن ابن كثير، وأبو بكر عن عاصم، وقنبل من طريق ابن شنبوذ، ونصير عن الكسائي، وأبو جعفر ويعقوب وخلف وابن محيصن وسهل والمفضل وجبلة «حَيِيَ» (٢) بكسر الياء الأولى وفلك الإدغام وفتح الثانية.

والفك والإدغام لغتان مشهورتان.

<sup>(</sup>۱) المكرر/٤٨، الإتحاف/٧٥، ٣٣٧، النشر/٣٧، ٤٩، والتهذيب/ حي، والبدور/١٣٠، والمهذب ٢٦٧/١.

<sup>(</sup>۲) البحر ۲۰۱۷، معاني الفراء ۲۱۱۱، غرائب القرآن ۲۱۱، القرطبي ۲۲۲۸، المقتضب ۱۸۱۱، حاشية الجمل ۲۲۲۸، الكتاب ۲۷۸۲، فهرس سيبويه ۲۵، النشر ۲۷۲۲، التيسير ۱۱۰، الكشاف ۱۸/۲، معاني الزجاج ۲۸۸۲، حاشية الشهاب ۲۷۹۶، الكشف عن وجوه القراءات الكشاف ۱۸۲۱، البرازي ۱۷۶/۱، الإتحاف ۲۳۷۷، السبعة ۲۰۰۱ معاني الأخفش ۲۲۳، شرح الشاطبية ۲۱۲، البيان ۲۸۸۱، الاجعة لابن خالويه ۱۷۱، مشكل إعراب القرآن ۲۷۶۲، المتع ۲۸۸۱، همع الهوامع ۲۸۸۱، أوضح المسالك ۲۳۹۳، مجمع البيان ۱۵۱۹، روح المعاني ۱۸۸۰ المحرر ۲۸۸۱، زاد المسير ۳۲۲۳، الكافي ۱۰۰۸، العكبري/۲۱۰، العنوان/۱۰۰، إعراب النحاس ۱۸۸۱، حجة القراءات السبع وعللها ۲۲۸۱، المحرر ۲۱۱۳، اللسان والتاج/ حيا، فتح القدير ۲۱۲۱۲، التذكرة في القراءات السبع الثمان/۲۰۰۱، الاختصار ۲۰۰۲، التلخيص/۲۷۲، الدر الصون ۲۲۲۲،

## وَإِنَّ ٱللَّهَ لَسَمِيعٌ عَلِيمٌ

- جاء في شرح الرضي على الكافية أنه قرئ «وأَنَّ الله لسميع عليم» (١) بفتح همزة «أنّ».

واستشهد بهذه القراءة على دخول لام الابتداء في خبر «أنّ» المفتوحة الهمزة، وعَدّ هذا شاذاً، إذ الأصل فيها أن تاتي مع خبر «إنّ» المكسورة الهمزة.

وتخريجها هنا على الزيادة وأن الأصل: وأن الله سميع عليم. وقد ذهبت فيها هذا المذهب قياساً على تخريج قراءة سعيد بن جبير في آية سورة الفرقان/٢٠».

«إلا أنهم لَيأكلون الطعام» بفتح اللام بعد «أَنَّ».

إِذْ يُرِيكُهُمُ ٱللَّهُ فِي مَنَامِكَ قَلِيكٌ وَلَوْ أَرَىكَهُمْ كَثِيرًا لَّفَشِلْتُمْ وَلَنَّنَ عَتُمْ اللَّهُ وَلَوْ أَرَىكَهُمْ كَثِيرًا لِّفَشِلْتُمْ وَلَكَ فَالْمَا وَلَوْ أَرَىكَهُمْ كَانِدُ اللَّهُ دُورِ عَنَّى اللَّهُ اللَّهُ وَلِي مُنْ إِذَاتِ ٱلصُّدُورِ عَنَّى اللَّهُ اللَّهُ وَلِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّلُّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللْمُولِلْمُ الللَّهُ اللْمُلْعُلِمُ الللللَّهُ اللْمُلِمُ اللللْمُلِلْمُ الللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

مَنَامِكَ قَلِي لَا أَ- قرأ بإدغام (٢) الكاف في القاف وبالإظهار أبو عمرو ويعقوب.

أَرَكَهُم . أماله (۲) أبو عمرو وحمزة والكسائي وخلف وابن ذكوان من طريق الصوري.

- . وللأزرق وورش فيه الفتح والتقليل.
- والباقون بالفتح، وهي رواية الأخفش عن ابن ذكوان.

<sup>(</sup>۱) شرح الرضي ٢٠/٢٥٦، وذكرها مع قراءة سعيد بن جبير في آية سورة الفرقان/٢٠ وانظر شرح اللمع/٦- ٢٦، وإعراب ثلاثين سورة/١٥٨ في قراءة الحجاج: «أن ربهم بهم يومتًذ خبير» إذ إن الحجاج فتح «إنّ» فلما علم أن اللام في خبرها أسقط اللام لثلا يكون لحناً. وانظر هذه القراءة في موضعها وهي الآية/٩ من سورة العاديات وفيها نص ابن خالويه، والتعقيب عليه.

<sup>(</sup>٢) النشر ٢٩٣/١، الإتحاف/٢٤، المهذب ٢٧١/١، البدور/١٣٠.

<sup>(</sup>٣) النشر ٢٧/٢، ٤٠، الإتحاف/٧٥، ٧٩، ٢٣٧، المكرر/٤٨، المهذب ٢٧٠/١، البدور/١٣٠، التذكرة في القراءات الثمان/١٩٩.

كَثِيرًا . ترقيق (١) الراء عن الأزرق وورش.

ـ وقـرأ مسـلم بـن جنـدب «ولكـنِ اللهُ سنَـلَّمَ» (٢) بتخفيـف النـون وكسرها، ولفظ الجلالة مرفوع على الابتداء.

وَإِذْ يُرِيكُمُوهُمْ إِذِ ٱلْتَقَيْتُمْ فِي أَعْيُنِكُمْ قَلِيلًا وَيُقَلِّلُكُمْ فِي أَعْيُنِهِمْ لِيَقْضِى ٱللهُ أَمْرًاكَاتَ مَفْعُولًا وَإِلَى ٱللهِ تُرْجَعُ ٱلْأُمُورُ ﴿ اللَّهِ اللَّهِ عُرْجَعُ ٱلْأُمُورُ ﴿ اللَّهِ اللّ

وَيُقَلِّلُكُم . قراءة ابن محيصن بإسكان اللام، وباختلاس الضمة «يُقلِّلُكم» (".

تُرْجَعُ ٱلْأُمُورُ . . قراءة الجماعة «تُرْجَعُ...، ( ) بضم التاء وفتح الجيم، مبنياً للمفعول.

. وقرأ ابن عامر وحمزة والكسائي ويعقوب وخلف وابن محيصن والمطوعي والحسن وعيسى بن عمر والأعمش «تُرْجِعُ» بفتح التاء وكسر الجيم مبنياً للفاعل.

وهو مذهب يعقوب في جميع القرآن.

وتقدُّم مثل هذا، وانظر الآيتين/٢٨ و ٢١٠ من سورة البقرة.

<sup>(</sup>١) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤، البدور/١٢٩، المهذب ١٦٦٨.

<sup>(</sup>٢) مختصر ابن خالویه/٥٠، المحرر ٢٢٦/٦.

<sup>(</sup>٣) انظر الإتحاف/١٣٦.

<sup>(</sup>٤) انظر البعر ٥٠٢/٤ و ١٢٦/٢، والمكرر ٤٨/، حاشية الجمل ٢٤٧/٢، والإتحاف ١٣١ ـ ١٣٢، والنشر ٢٤٨/٢ من سورة البقرة في الجزء الأول من هذا المعجم.

يَتَأَيُّهُا ٱلَّذِينَ اَمَنُوٓ أَإِذَا لَقِيتُمْ فِئَ فَاثْمُتُواْ وَٱذْكُرُواْ اللَّهَ كَنْ اللَّهَ كَيْرًا لَّعَلَّكُمْ نُقْلِحُونَ عَنْ اللَّهَ كَيْرًا لَّعَلَّكُمْ نُقْلِحُونَ عَنْ اللَّهَ كَيْرًا لَّعَلَّكُمْ نُقْلِحُونَ عَنْ اللَّهَ عَلَيْمًا لَعَلَّمُ مُقْلِحُونَ عَنْ اللَّهَ عَلَيْمًا لَعَلَّمُ مُقْلِحُونَ عَنْ اللَّهَ عَلَيْمًا لَعَلَّمُ مُقَلِحُونَ عَنْ اللَّهُ عَلَيْمُ اللَّهُ عَلَيْمًا لَعَلَّمُ مُقَلِّحُونَ عَلَيْمًا لَيْمَا عَلْمُ اللَّهُ عَلَيْمًا لَعَلَّمُ اللَّهُ عَلَيْمًا لَعَلَّمُ اللَّهُ عَلَيْمًا لَعَلَيْمُ اللَّهُ عَلَيْمُ اللَّهُ عَلَيْمُ اللَّهُ عَلَيْمُ اللَّهُ عَلَيْمٌ اللَّهُ عَلَيْمُ اللَّهُ عَلَيْمُ اللَّهُ عَلَيْمًا لَعَلَيْمُ اللَّهُ عَلَيْمٌ اللَّهُ عَلَيْمًا اللَّهُ عَلَيْمُ اللَّهُ عَلَيْمُ اللَّهُ عَلَيْمٌ اللَّهُ عَلَيْمُ اللَّهُ عَلَيْمُ اللَّهُ عَلَيْمٌ اللَّهُ عَلَيْمٌ اللَّهُ عَلَيْمُ اللَّهُ عَلَيْمُ اللَّهُ عَلَيْمُ اللَّهُ عَلَيْمُ عَلَيْمٌ اللَّهُ عَلَيْمُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْمُ عَلَيْمٌ عَلَيْمُ عَلَيْمُ اللَّهُ عَلَيْمُ عَلَيْكُونِ اللَّهُ عَلَيْمُ اللَّهِ عَلَيْمُ عَلَيْمُ اللَّهُ عَلَيْمُ اللَّهُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ اللَّهُ عَلَيْمُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُونَ عَلَيْكُمْ عِلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُونَا عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُونَا عَلَيْكُمْ عَلِيكُمْ عَلَيْكُمْ عَل

فِئكةً

كَنيرًا

فكفشأوا

- قرأ أبو جعفر «فِيتً»(١) بإبدال الهمزة ياءً ووصلاً ووقفاً.

- وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف.
  - . وتحقيق الهمز عن الجماعة «فتَّة».
- تقدَّم في الآية السابقة/٤٢ قبل قليل ترقيق الراء.

وَأَطِيعُواْ ٱللَّهَ وَرَسُولَهُ وَلَا تَسَرَعُواْ فَنَفْشَلُواْ وَتَذْهَبَ رِيحُكُمْ

وَأَصْبِرُوٓأً إِنَّ ٱللَّهَ مَعَ ٱلصَّدِيدِينَ وَأَيَّ

- قرأ ابن كثير في رواية البزي وابن فليح «ولاتنازعوا» (٢) بتشديد التاء مع إشباع المد قبلها للساكنين، والأصل فيه: ولاتتازعوا، فأدغمت الأولى في الثانية.
- وقراءة الباقية «ولاتنازعوا» (٢) بتاء واحدة خفيفة على حذف إحدى التاءين، وهو الوجه الثاني عن البزي.
  - قراءة الجُماعة «فَتَفْشْلُوا» بفتح الشين، من باب فَرِح.
    - وقرأ الحسن وإبراهيم «فَتَضْشِلوا» (٢) بكسر الشين.

وذهب أبو حاتم إلى أن الكسر غير معروف، وهو عند غيره لغة.

(١) الإتحاف/٥٥، ٦٧، ٢٣٧، النشر ٢/٦٦١، ٣٩٦، و ٢/٢٧٦، المهذب ٢٧٠١، البدور/١٢٩.

<sup>(</sup>۲) الإتحاف/۱٦٤، ۲۳۷، النشر ۲۳۲/۲، ۲۷۲، الكشاف ۱۹/۲، الكشف عن وجوه القراءات ۱۱۹/۱، العنوان/۱۰۰، المكرر/٤٨، غرائب القرآن ٤/١٠، التيسير/٨٣، روح المعاني ١٤/١٠، المتع ٧٢١/٢.

<sup>(</sup>٣) البحر ٥٠٣/٤، الإتحاف/٢٣٣، مختصر ابن خالويه/٥٠، القرطبي ٢٤/٨: «قرئ.. بكسر الشين وهو غير معروف»، وانظر التاج/ فشيل، المستدرك على القاموس، المحرر ٣٣٠/٦، الشوارد/١٩ قال الصاغاني: «قَشُل يَفْشِل ويَفْشُل لغة فِي يَفْشَل»، الدر المصون ٤٢٥/٣.

وفي التاج: «وقرئ فتفشِلوا»، وفَشَل يَفْشِل كضَرَب يَضْرِب، وبه قرأ الحسن البصري»، ثم ذكر أنها لغة نقلها الصغاني.

. وقرأ بعض القرّاء «فَتَفْشُلُوا» (١) بضم الشين من باب نُصر.

وفي التاج: «ومما يستدرك عليه \_ أي على الفيروزآبادي صاحب القاموس ـ فَشَلَ يَفْشُلُوا .. لغتان القاموس ـ فَشَلَ يَفْشُلُوا .. لغتان آي الكسر والضم نقلهما الصاغاني».

وَتَذْهَبَ رِيخُكُوْ

- قراءة الجماعة «وتَذْهَبَ...» (٢) بالتاء ونصب الباء عطفاً على جواب النهى «فتفشلوا»؛ إذ الفاء فيه سببية.

- وقرأ أبو حيوة، وأبان وعصمة عن عاصم وقتادة «ويذهبَ...» (٢) بالياء من تحت ونصب الباء، وتخريجها كالقراءة السابقة.

. وقرأ المطوعي وهبيرة عن حفص عن عاصم «وتذهب ً...» (٢) بالتاء وجزم الباء.

وتخريج هذه القراءة أنه عطف على «فتفشلوا»، وقوله: «فتفشلوا» جزم عطفاً على «ولاتنازعوا».

. وقرأ عيسى بن عمر وأبان وعمرو بن خالد والضحاك وكلاهما عن عاصم «ويَذْهَبُ...» (٤) بالياء من تحت، وجزم الباء.

وتخريج هذه القراءة كالمتقدِّمة في العطف على مجزوم.

قال العكبري: «ويجوز أن يكون «فتفشلوا» جزماً عطفاً على

<sup>(</sup>١) مختصر ابن خالويه/٥٠، الشوارد/١٩، وانظر التاج/ فشِل، والتكملة للزبيدي.

<sup>(</sup>٢) البحر ٥٠٣/٤، مختصر ابن خالویه/٤٩، المحرر ٣٣٠/٦، فتح القدير ٣١٥/٢، الدر المصون ٤٢٥/٣.

<sup>(</sup>٣) الإتحاف/٢٣٧، غرائب القرآن ٤/١٠، المحرر ٣٣٠/٦، الشهاب البيضاوي ٢٨٠/٤، فتح القدير ٢١٥/٢.

<sup>(</sup>٤) البحر ٥٠٣/٤، الكشاف ١٩/٢، العكبري/٦٢٦، حاشية الشهاب ٢٨٠/٤، المحرر ٣٣٠/٦، زاد المسير ٣٦٥/٣، روح المعاني ١٤/١٠، الدر المصون ٤٢٥/٣، التقريب والبيان/٣٣ ب.

رِبِئَآءَ ٣)

**ٱ**لنَّاسِ

النهي، ولذلك قرئ: ويَدْهَبْ ريحكم».

وَأَصْبِرُواً عنهما التفخيم كالجماعة.

وَلَاتَكُونُواْكُالَّذِينَ خَرَجُواْمِن دِيكِرِهِم بَطَرًا وَرِئَآءَ ٱلنَّاسِ وَيَصُدُّونَ

عَن سَيِيلِ ٱللَّهِ وَٱللَّهُ بِمَا يَعْمَلُونَ مُحِيطٌ عَن

مِن دِيكَرِهِم . أماله (۱) أبو عمرو والدوري عن الكسائي وابن ذكوان من رواية الصوري.

- وقرأه بالتقليل الأزرق وورش.
- . والباقون بالفتح، وهي رواية الأخفش عن ابن ذكوان.
- أبدل أبو جعفر الهمزة الأولى ياءً في الوقف والوصل «رياء».
  - . وهذا الإبدال قراءة حمزة في الوقف.
- ولحمزة وهشام في الثانية في الوقف الإبدال مع المد والقصر والتوسط.
- وتقدُّم مثل هذا في الآية/٢٦٤ من سورة البقرة، والآية/٣٨ من سورة
  - سبقت الإمالة فيه في الآيات/٨، ٩٤، ٩٦ من سورة البقرة.

<sup>(</sup>١) النشر ٩٩/٢ ـ ١٠٠ ، الإتحاف/٩٦.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/٨٣، النشر ٧٤/٢ \_ ٥٥، المهذب ٢٧٠/١، البدور/١٣٠، التذكرة في القراءات الثمان/٢١٣.

<sup>(</sup>٣) الإتحاف/٥٥، ٢٣٧، النشر ٢/٦٩٦، الهذب ٢/٩٦١، البدور/١٢٩.

## وَإِذْ زَيَّنَ لَهُمُ ٱلشَّيْطُنُ أَعْمَلَهُمْ وَقَالَ لَاغَالِبَ لَكُمُ ٱلْيَوْمَ مِنَ ٱلنَّاسِ وَإِنِّ جَارٌ لَكُ مُ فَلَمَّا تَرَآءَتِ ٱلْفِئْتَانِ نَكُصَ عَلَى عَقِبَيْهِ وَقَالَ إِنِّى بَرِيٓ يُمِّنكُمْ إِنِّ أَرَىٰ مَا لَا تَرَوْنَ إِنِّ أَخَافُ اللَّهُ وَاللَّهُ شَدِيدُ ٱلَّعِقَابِ عَلَيْكُ

وَإِذْ زَيَّنَ<sup>(۱)</sup>

وَقَالَ لَا

- . قرأ نافع وابن كثير وابن عامر وعاصم وحمزة وابن ذكوان وابن سعدان وأبو جعفر ويعقوب وخلاد بخلاف عنه، وهي رواية العجلي وخلف وأبي أيوب الصبي عن أبي عمرو، بإطهار الذال.
- . وأدغم الذال في الزاي أبو عمرو والكسائي وخُلاَّد واليزيدي وابن محيصن والأعمش وخلف.

ـ قرأ أبو عمرو ويعقوب بإدغام (٢٠) النون في اللام، وبالإظهار.

. قراءة أبي عمرو ويعقوب بإدغام (٢) اللام في اللام، وبالإظهار.

ـ سبقت الإمالة فيه في الآيات/٨، ٩٤، ٩٦ من سورة البقرة.

مِنَ ٱلنَّاسِ . قراءة الجماعة «تراءت» مهموزاً. تَرُآءَت

. وروى الأعمش عن عاصم اترات $^{(t)}$ كذا بلا همز عند ابن خالويه. وقال ابن عطية: «وقرأ الأعمش وعيسى بن عمر «تُرَأَتُ» (٥) مقصورة. كذا جاء ضبطها.

ـ وأمال «تراءت»<sup>(١)</sup> هشام البريري عن الكسائي، ونصير، وحكى الإمالة أبو حاتم عن الأعمش، قال: «ثم رجع عن ذلك».

<sup>(</sup>١) الإتحــاف/٢٧، ٢٣٧، النشــر ٤/٢، غرائــب القــرآن ٤/١٠، السبعة/١١٩، التيســير/٤٢، المبسوط/٩٤، ٩٦، المكرر/٤٨، المهذب ٢٧١/١، البدور/١٣٠، التبصرة والتذكرة/٩٤٩.

<sup>(</sup>٢) النشر ٢٩٤/١، الإتحاف/٢٤، المكرر/٤٨، البدور/١٣٠، المهذب ٢٧١/١.

<sup>(</sup>٣) النشر ٢٧٤/١، الإتحاف/٢٢، البدور/١٣٠، المهذب ٢٧١/١.

<sup>(</sup>٤) مختصر ابن خالویه/١٠٧.

<sup>(</sup>٥) المحرر ٢/٥٣٦.

<sup>(</sup>٦) مختصر ابن خالويه/٥٠، غرائب القرآن ٤/١٠، المحرر ٣٣٥/٦.

ٱلۡفِئۡتَانِ

وقراءة حمزة في الوقف بتسهيل (١) الهمزة مع المدّ والقصر.

- قرأ أبو جعفر «الفيتان» (٢) بإبدال الهمزة ياءً في الوقف والوصل.

. وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف بالإبدال.

ٱلَّفِئَتَانِ نَكُصَ - قرأ بإدغام " النون في النون وبالإظهار أبو عمرو ويعقوب.

َ قراءة ابن كثير في الوصل «عقبيهي» (١٤) بوصل الهاء بياء.

بَرِیٓ ۗ

عُقِسَيْهِ

. قرأ أبو جعفر بإبدال الهمزة ياءً وإدغام الياء في الياء وصلاً ووقفاً

«بَرِي»

- والإبدال مع الإدغام قراءة حمزة وهشام في الوقف مع السكون والرُّوم والإشمام.

إِنِّ أَرَىٰ ﴿ إِنِّ أَخَافُ

- فتح الياء في الوصل نافع وابن كثير وأبو عمرو وأبو جعفر وابن

محيصن واليزيدي «إنّيَ أرى.. إنّيَ أخاف» (١٦).

- والباقون ماضون على السكون فيهما في الحالين «إنّي أرى. إنّي أخاف» (١).

أركن

. أماله (<sup>۷)</sup> حمزة والكسائي وخلف وأبو عمرو وابن ذكوان من

طريق الصوري. ـ وبالتقليل قرأ الأزرق وورش.

<sup>(</sup>۱) النشر ۱/۵۷۱، الإتحاف/۲۰، البدور/۱۲۹.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/٥٨، ٢٢٧، النشر ٢/٠٩٦، ٤٣٠، المهذب ٢٦٩/١، البدور/١٢٩.

<sup>(</sup>٣) الإتحاف/٢٢، النشر ٢٨٢/١، المهذب ٢٧٠/١، البدور/١٣٠.

<sup>(</sup>٤) النشر ٢٠٤/١. ٣٠٥، الإتحاف/٣٤، البدور/١٢٩.

<sup>(</sup>٥) الإتحاف/٢٢٧ ـ ٢٢٨، النشر ٤٧٥/١، البدور/١٢٩، المهذب ٢٦٩/١.

<sup>(</sup>٦) النشر ٢٧٧/٢، التيسير/١١، غرائب القرآن ٤/١٠، معاني الفراء ٢٩/١، المكرر/٤٨، النشر ٢٧٧/٢، المكرر/٤٨، الحشف إرشاد المبتدي/٢٤٩، الكافيف

عن وجوه القراءات ٢٩٧١، التذكرة في القراءات الثمان/٣٥٥، الإتحاف/١١٠.

<sup>(</sup>۷) النشر ۲۲/۲، ٤٠، الإتحاف/٧٥، ٨٨، البدور/١٣٠، المهذب ٢٧٠/١، التذكرة في القراءات الثمان/١٩٩.

والباقون على الفتح، وهي رواية الأخفش عن ابن ذكوان.

إِذْ يَكُولُ ٱلْمُنَافِقُونَ وَٱلَّذِينَ فِي قُلُوبِهِم مَّرَضُّ غَرَّهَ وَلُآءِ دِينُهُمُّ وَاللَّهِ فِي اللَّهِ فَإِلَى اللَّهُ عَنِي لِمُ اللَّهِ فَإِلَى اللَّهِ فَإِلَى اللَّهِ فَإِلَى اللَّهُ عَنِي لِيزُ حَكِيمً اللَّهُ عَنِي اللَّهُ عَلَى اللَّهِ فَإِلَى اللَّهُ فَإِلَى اللَّهُ عَنْ اللَّهِ فَاللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَنْ الللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَمُ عَلَى اللّهُ عَل

مَّرَضُّ غَرَّ . أخفى (١) التنوين في الغين مع الغنة أبو جعفر.

. وقراءة الباقين على الإظهار.

وَلَوْتَرَىٰۤ إِذْيَتَوَفَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُواٝ ٱلْمَلَّتِ كَةُ يَضَرِبُوُنَ وُجُوهَهُمْ وَأَدْبَكَرَهُمْ وَذُوقُواْعَذَابَ ٱلْحَرِيقِ ﴿ اللَّهِ عَالَيْهُ الْحَرِيقِ ﴿ اللَّهِ اللَّهِ اللّ

تَرَيَّ . أماله (۲) حمزة والكسائي وخلف وأبو عمرو وابن ذكوان من رواية الصوري.

وبالتقليل قرأ الأزرق وورش.

. والباقون بالفتح، وهي رواية الأخفش عن ابن ذكوان.

إِذْيَتُوفَى . قراءة الجماعة «إذ يتوفّى» (" بالياء وتاء بعدها ، على التذكير ، الذيتُوفَى لان الفاعل مجازى التأنيث ، وللفصل بين الفعل والفاعل.

- وقرأ ابن عامر والأعرج «إذ تَتُوفَّى» (٢) بتايين؛ وذلك لتأنيث

<sup>(</sup>۱) النشر ۲۷/۲، الإتحاف/۳۲، البدور/۱۲۹.

<sup>(</sup>۲) النشر ۳۲/۲، ٤٠، الإتحاف/٧٥، ٧٨، البدور/١٣٠، المهذب ٢٧٠/١، التذكرة في القراءات الثمان/١٩٩.

<sup>(</sup>٣) البحر ٢٠/٤، التيسير/١١٦، النشر ٢٧٧/٢، الكشاف ٢٠/٢، الكشف عن وجوه القراءات ١٩٣/١، حجة القراءات/٢١١، السبعة/٣٠٧، الإتحاف/٢٣٨، شرح الشاطبية/٢١٢، المكرر/٤٤، العكبري/٦٢٧، الشهاب البيضاوي ٢٨٢/٤، الرازي ١٨٣/١٥، مجمع البيان ١٦١/١، المبسوط/٢٢١، غرائب القرآن ١٤/١، حاشية الجمل ٢٤٩/٢، الكافح المحافي ١٠١/١، المنوان/٢٠٠، إرشاد المبتدي/٣٤٧، إعراب النحاس ١٠٨/١، التبيان ١٣٧/٥، إعراب القراءات السبع وعللها ٢٣٢/١، المحرر ٢٤٠/٦، زاد المسير ٣٨٨٣، التذكرة في القراءات الثمان/٣٥٣، روح المعانى ١٧/١، الدر المصون ٤٧/٢٤.

«الملائكة»، فهو جمع تكسير، يجوز معه تذكير الفعل وتأنيثه. . وقرأ هشام عن ابن عامر «إذ تتوفّى» (۱) بإدغام الذال في التاء الأولى، ووافق هشاماً على إدغام الذال في التاء أبو عمرو واليزيدي وابن محيصن.

- . وأمال «يتوفَّى»<sup>(٢)</sup> حمزة والكسائي وخلف.
  - والأزرق وورش بالفتح والتقليل.
    - . والباقون على الفتح.

ذَ لِكَ بِمَاقَدَّمَتُ أَيْدِيكُمْ وَأَنَّ ٱللَّهَ لَيْسَ بِظَلَّمِ لِلْعَبِيدِ ﴿ وَأَنَّ ٱللَّهَ لَيْسَ بِظَلَّمِ لِلْعَبِيدِ

بِظَلَّمِ

. قراءة الأزرق وورش بتغليظ<sup>(٢)</sup> اللام.

كَدَأْبِ ءَالِ فِرْعَوْنَ وَٱلَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ كَفَرُواْ بِعَايَدِ اللَّهِ فَا كَذَهُمُ ٱللَّهُ بِذُنُوبِهِمُّ إِنَّ ٱللَّهَ قَويُّ شَدِيدُ ٱلْعِقَابِ وَفَي اللَّهِ عَلَيْ اللَّهُ قَويُّ شَدِيدُ ٱلْعِقَابِ وَفَي اللَّهِ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عِلَى اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَيْ عَلَيْ اللّهُ عَلَى عَلَيْ عَلَا عَا عَلَا عَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَّا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَّا عَلَا عَلَّا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَّا عَلَا عَلَا عَا عَلَا عَلَّا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَ

كَدَأْبِ

. قرأ أبو جعفر «كُدَاب» ( البدال الهمزة فيه حَرْف مَدُ من جنس

الحركة التي فبلها وهي الفتحة.

<sup>(</sup>۱) الإتحاف/۲۷، ۲۳۸، النشر ۲/۲\_۳، البدور/۱۲۹، وفي النبيان ۱۳۷/۵: «قرأ ابن عامر «إذ تتوفى» بتاءين فأدغم إحداهما في الأخرى هشام عنه...،، الكافي/۱۰۲، التذكرة في القراءات الثمان/۲۰۳.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/٧٥، النشر ٢/٦٦، المهدب ٢٧٠/١، البدور/١٣٠، التذكرة في القراءات الثمان/١٩٥.

<sup>(</sup>٣) النشر ١١٢/٢، الإتحاف/٩٩، البدور/١٢٩.

<sup>. (</sup>٤) النشر ١/٩٠٠، الإتحاف/٥٤، البدور/١٢٩.

يُغَيِّرُوا

بِأَنفُسِمِمْ

كذأب

ذَالِكَ بِأَنَّ ٱللَّهَ لَمْ يَكُ مُغَيِّرًا يَعْمَةً أَنْعَمَهَا عَلَىٰ قَوْمِ حَتَّىٰ يُعَيِّرُواْ مَا بِأَنفُسِمٍ مُ وَأَتَ ٱللَّهُ سَمِيعُ عَلِيدٌ عَلَيْ مُ

ـ ترفيق<sup>(۱)</sup> الراء عن الأزرق وورش.

- ترقيق<sup>(۱)</sup> الراء عن الأزرق وورش بخلاف.

. قراءة حمزة على الوقف «بِيَنْفُسِهِم»<sup>(٣)</sup> بإبدال الهمزة المفتوحة بعد

وَأَتَ ٱللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيدٌ

ـ قراءة الجماعة «وأنّ الله...» بفتح الهمزة، والتقدير: ذلك بأن الله لم يك مغيراً، وبأن الله سميع..

ـ وقرئ «وإنَّ الله...» (1) بكسر الهمزة ، وهو محمول على الاستئناف.

كَدَأْبِ ءَالِ فِرْعَوْنَ وَالَّذِينَ مِن قَبْلِهِ مَّ كَذَّبُواْ بِكَايَنتِ رَبِّمٍ مَ فَأَهْلَكُنَّهُم بِذُنُوبِهِمْ وَأَغْرَفْنَا ءَالَ فِرْعَوْنَ وَكُلُّ كَانُواْ طَلِمِينَ عَنَّهُ

. تقدَّمت قراءة أبي جعفر «كداب» قبل قليل في الآية/٥٢.

إِنَّ شَرَّ ٱلدَّوَآتِ عِندَ ٱللَّهِ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ فَهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ عَنَّ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّ

ـ تقدُّمت القراءة فبه بإبدال الهمزة واواً، انظر الآيتين/٨٨ من سورة لَانُؤُمِنُونَ البقرة، و ١٨٥ من سورة الأعراف.

<sup>(</sup>١) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤، البدور/١٢٩.

<sup>(</sup>٢) النشر ٩٩/٢، ١٠٠، الإتحاف/٩٦، البدور/١٢٩.

<sup>(</sup>٣) الإتحاف/٦٧، النشر ٤٣٨/١.

<sup>(</sup>٤) العكبري/٦٢٨، فتح القدير ٢١٨/٢، روح المعاني ٢٠/١٠، الدر المصون ٢٧/٢.

فَإِمَّا نَتْقَفَنَّهُمْ فِي ٱلْحَرْبِ فَشَرِّدُ بِهِم مَّنْ خَلْفَهُمْ لَعَلَّهُمْ يَذَّكُرُونَ ﴿ اللَّهُ

فَشَرِّدُ

بالذال.

- قرأ المطوعي والأعمش بخلاف عنه وابن مسعود «فَشَرَد» (١)

قال أبو حيان: «وكذا في مصحف عبد الله، وقالوا: ولم تحفظ هذه المادة في لغة العرب».

قال ابن جني: «لم يمرر بنا في اللغة تركيب «ش ر ذ»، وأوجه مايُصْرَف إليه ذلك أن تكون الذال بدلاً من الدال، كما قالوا: لحم خرادل وخراذل أي مُقَطع مفرقا، والمعنى الجامع لهما أنهما مجهوران ومتقاربان».

وقال القرطبي: «وهما لغتان أي الذال والدال أ، وقال قطرب: بالذال المعجمة التنكيل، وبالدال المهملة التفريق، حكام الثعلبي وقال المهملة التفريق، حكام الثعلبي وقال المهدوي: لاوجه لها إلا أن تكون بدلاً من الدال المهملة لتقاربهمان، ولايعرف في اللغة شرذ».

قال الصفراوي: «... الأعمش من طريق السماع دون التلاوة..». - وقراءة الجماعة «فَشُرِّد» بالدال المهملة.

<sup>(</sup>۱) البحر ٤٦٩/٤، ٥٠٩، الإتحاف/٢٣٨: «وقيل هذه المادة مهملة في لغة العرب، وقيل ثابتة»، الدر المصون ٤٢٨/٢، وانظر الأشموني ٢٥٨/١، والرازي ١٨٩/١٥، وتوضيح المقاصد ٤/١، ١٩٠، والقرطبي ٢١/٨، والمحتسب ٢٠٠١، الكشاف ٢١/٢، الشهاب البيضاوي ٢٨٦/٤، العكبري/٦٢٩، مختصر ابن خالويه/٥٠، المحرر ٢٨٨/٣، فتح القدير ٢١٩/٢، شرح التسهيل ٨٦/٤، روح المعاني ٢٢/١٠ التاج/ شرذ. ولم يذكر صاحب اللسان هذه المادة.

مَّنَخَلَفَهُم

- قرأ أبو حيوة والأعمش بخلاف عنه، وحكاها عنه المهدوي وأبو بكر عن عاصم «مِن خُلْفِهم» (١) جاراً ومجروراً.

فال الفراء:

«وربما قرئت.. بكسر «مِن» وليس لها معنىُ استحبه في التفسير».

والمفعول على هذه القراءة محذوف: أي فُشَرُد أمثالهم من الأعداء أو ناساً يعملون بعملهم».

قال الطوسي: «والمعنى: نَكُل بهم أنت يامحمد من ورائهم، والأول أجود، وعليه القراء».

- ـ وقراءة الجماعة «مَن خَلْفُهم» بفتح الميم والفاء.
  - وأخفى<sup>(٢)</sup> أبو جعفر النون في الخاء بِغُنَّة.

وَإِمَّا تَخَافَنَ مِن قَوْمٍ خِيَانَةً فَأَنْبِذُ إِلَيْهِمْ عَلَىٰ سَوَآءٍ إِنَّ ٱللَّهَ لَا يُحِبُ ٱلْخَآبِنِينَ ﴿

مِن قَوْمٍ خِيانَة مَا خَفَى (٢) أبو جعفر التنوين في الخاء بغنة.

والباقون على الإظهار.

فَأُنِدُ إِلَيْهِمُ . قرأ ورش «فانبن لَيْهِم» (١٠) بنقل حركة الهمزة إلى الذال قبلها، ثم حذف الهمزة.

. وسكت دن عن حمزة على الذال بخلاف عنه ، لأنه ساكن صحيح.

<sup>(</sup>۱) البحر ۵۰۹/٤، القرطبي ۳۱/۸، مختصر ابن خالويه/٥٠، الكشاف ۲۱/۲، حاشية الشهاب ۲۸٦/٤، التبيان ۱۶٤/۵، حاشية الجمل ۲۰۲۲، البرازي ۱۸۹/۱۵، معاني الفراء ۱۶٤/۱، المحرر ۳۲۸/۲، فتح القدير ۳۱۹/۲، روح المعاني ۲۲/۱۰، الدر المصون ۲۲۹/۳، التقريب والبيان/۳۳ ب.

<sup>(</sup>٢) النشر ٢٧/٢، الإتحاف/٣٢، البدور/١٢٩.

<sup>(</sup>٣) النشر ٢٧/٢، الإتحاف/٣٢، البدور/١٢٩.

<sup>(</sup>٤) المكرر/٤٨، النشر ٤٠٨/١، الإتحاف/٥٩.

إليهم

عَلَىٰ سُوآيَّ

وَلَا يَحْسَبَنَّ

ـ قرأ حمزة ويعقوب «إليهُم» (١) بضم الهاء على الأصل.

ـ وقراءة الجماعة «إليهِم»<sup>(١)</sup> بكسر الهاء لمجاورة الياء.

ـ قرأ زيد بن علي «على سواء»(٢) بكسر السين.

. والجماعة على الفتح «على سواء».

- وقرأ حمزة بتسهيل الهمزة (٢٠ في الوقف، وذلك بأن يسكن ثم يبدل ألفاً من جنس ماقبله «سواا»، فيجتمع ألفان، فيجوز حذف

إحداهما، ويجوز إبقاؤهما للوقف، ويُمَدّ.

. وعن هشام (٢) خلاف في الوقف على الهمز، فروي عنه التسهيل مثل: حمزة، وروي عنه التحقيق مثل سائر القراء.

وَلَا يَعْسَبُنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْسَبَقُوٓ أَإِنَّهُمْ لَايُعْجِرُونَ ٥

. قرأ ابن عامر وحمزة وحفص عن عاصم وأبو جعفر وعلي وعثمان وأبو عبد الرحمن وابن محيصن وإدريس بخلاف عنه وعيسى والأعمش والحسن وابن مسعود «ولايحسببن» (1) بالياء وفتح السين،

أي: لايُحشِّبَنَّ الرسول أو حاسب أو المؤمن.

<sup>(</sup>١) النشر ٢٧٤/١، ٢٣٢، المكرر/٤٨، إرشاد المبتدي/٢٠٣، المبسوط/٨٧، الإتحاف/١٢٣.

<sup>(</sup>٢) البحر ٥٠٩/٤ ـ ٥١٠، الدر المصون ٤٢٩/٣.

<sup>(</sup>٣) النشر ٤٣٢/١، الاتحاف/٦٤. ٦٥.

<sup>(</sup>٤) البحر ٢٠١/٥، الرازي ١٩٠/١٥، معاني الفراء ٢٥٩/١، البيان ٢٩٠/١، حاشية الجمل ٢٥٩/٢، مشكل إعراب القرآن ٢٥٠/٢، غرائب القرآن ٢/١٠، مجمع البيان ٢١٨١، القرطبي ٢٣٠٨- ٣٤، تأويل مشكل القرآن/٦٢ ـ ٢٤، حجة القراءات/٣١، الطبري ٢٠/١٠، التيسير/١١، النشر ٢٧٧/٢، الكشف عن وجبوه القراءات ٢٩٣١، الإتحاف/٢٣٨ النبية ٢١٧٧، النخار ٢١٧١، الكافية ٢١/٢، الكشاف ٢١/٢، الكافية ٢٠٠١، الكافية ٢١/٢، الكافية ٢١٠١، الكافية ٢١٠١، الكافية ٢١٠١، الكافية ٢١٠١، المعابري ٢٩٢١، النجاب النحاس ٢١٨١، الكافية ٢١٠١، حاشية المعاب ٢٨٦٤، إرشاد المبتدي/٣٤٧، المسبوط/٢٢١، التبصرة/٢٤٢، أعراب القراءات السبع معاني الزجاج ٢١/١٤ ـ ٢٢٢، التبيان ١٤٦٥، حاشية الجمل ٢٥٣/٢، إعراب القراءات السبع وعللها ٢٠٠/١، المحرر ٢٠٢١، روح المعاني ٢٢٠/١، زاد المسير ٢٧٣/٣، فتح القدير ٢٢٠/٢، الدر المصون ٢٩٣/٢،

- وقرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو والكسائي وأبو بكر عن عاصم والأعمش واليزيدي والأعرج وخالد بن إلياس «ولاتَحْسَبَنّ» (١٠) بالتاء خطاباً للرسول أو للسامع.

#### قال الزمخشري:

«وليست هذه القراءة التي تَفرّد بهاحمزة بنيّرة»، وتعقّبه أبو حيان فقال:

«... ولم يتفرّد بها حمزة كما ذكر بل قرأ بها ابن عامر، وهو من العرب الذين سبقوا اللحن...، فلا التفات لقوله: ليست بنيّرة».

وقال النحاس: «.. فزعم جماعة من النحويين منهم أبو حاتم أن هذا - أي قراءة حمزة - لحن، لاتحلُّ القراءة به، ولايُسْمَعُ لمن عرف الإعراب أو عُرِّفه.

قال أبوجعفر: وهذا تحامل شديد، وقد قال أبو حاتم أكثر من هذا، قال: لأنه لم يأت ليحسبن بمفعول، وهو يحتاج إلى مفعولين. قال أبو جعفر: القراءة تجوز، ويكون المعنى: ولا يَحسبَنَ من خلفهم الذين كفروا سبقوا، فيكون الضمير يعود على ماتقدام، إلا أن القراءة بالتاء أَبْيَنُه.

وقال الفراء بعد تخريج قراءة حمزة:

«وماأُحِبُّها لشذوذها»، كذا!، مع أن القراءة متواترة النقل.

ـ وقرأ ابن عامر وعاصم وحمزة وأبو جعفر «ولايحسبَنَ» (() بفتح السين. ـ والباقون على كسرها.

وتقدُّم هذا مفصَّلاً في الآية/٢٧٣ من سورة البقرة.

<sup>(</sup>١) انظر مراجع الحاشية السابقة.

<sup>(</sup>٢) وانظر البحر ٣٢٨/٢، والإتحاف/٢٣٨، والمحرر ٣٥٣/٤.

ـ وقال أبو حاتم (۱) : وقرأ مجاهد وابن كثير وشبل «ولاتحسبنّ» بكسر التاء.

وقرأ الأعمش وعبد الله بن مسعود «ولايَحْسَبَ» ( بفتح السين، والياء من تحت، ويُخَرَّجُ مثل هذا على حذف النون الخفيفة لملاقاة الساكن، والأصل فيه: ولايَحْسبَنُ الذين...

ـ وذكر الفراء القراءة بالنون الثقيلة «ولايَحْسنَبَنَّ» (٢) كذا إعن عبد الله.

- وذكر الزمخشري عن الأعمش قراءتين:
- ١ الأولى: ولاتحسب (٢) ، كذا بفتح الباء على تقدير حذف النون الخفيفة، وبالتاء.
- Y \_ الثانية: ولاتحسنب (1) .. بكسر الباء على أصل التقاء الساكنين، وبالتاء في أوله.
- . وفي مصحف عبد الله بن مسعود «ولايَحْسَبُ الذين كفروا سبقوا» (٥) ، كذا بضم الباء على الخبر.
- سَبَقُواً إِنَّهُمْ (١) قرئ «إنهم سبقوا» بكسر همزة «إنّ»، كذا جاءت عند الشوكاني، بزيادة «إنهم» على قراءة الجماعة.

<sup>(</sup>۱) المحرر ٢٥٣/٦.

<sup>(</sup>٢) البحر ٥١٠/٤، إعراب النجاس ٦٨٣/٢، وجاءت القراءة في معاني الفراء ٤١٤/١، مصحّفة «ولايحسبن» كذاذ، المحرر ٣٥٣/٦، الدر المصون ٤٣٠/٣.

<sup>(</sup>٣) البحر ٥١٠/٤، الكشاف ٢١/٢، إعراب النحاس ٦٨٣/٢، روح المعاني ٣٤/١٠.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ٢١/٢، روح المعاني ٢٤/١٠، الدر المصون ٤٣٠/٣.

<sup>(</sup>٥) كتاب المصاحف/٦٢ «مصحف عبد الله بن مسعود».

<sup>(</sup>٦) فتح القدير ٢/٣٢٠.

ـ وروي عن ابن مسعود أنه قرأ «أنهم سبقوا» () ، وذكروا أنه كذلك في مصحفه.

## سَبَقُواً إِنَّهُمْ لَايُعْجِزُونَ

- قرأ ابن عامر وحده «... أنهم لايعجزون، »(١) بفتح الهمزة، أي: لأنهم.

ـ وبقية القراء على كسرها «... إنهم...» <sup>(٣)</sup> على الاستثناف.

قال النحاس:

«واستبعد أبو حاتم وأبو عبيد هذه القراءة، أي بفتح الهمزة. قال أبو عبيد: وإنما تجوز على أن يكون المعنى: ولاتحسبن الذين كفروا أنهم لايعجزون.

قال أبو جعفر:

«الذي ذكره أبو عبيد لايجوز عند النحويين البصريين، لايجوز: حسبتُ زيداً أنه خارج، إلا بكسر «إنّ ....، والقراءة جيدة على أن يكون المعنى: لأنهم لايعجزون...».

<sup>(</sup>۱) البحر ٥١٠/٤، مختصر ابن خالويه/٤٩، إعراب النحاس ٦٨٣/١، الكشاف ٢١/٢، معاني الفراء ٤١٤/١، معاني الزجاج ٢١/٢، وانظر التبيان ١٤٦/٥، حاشية الشهاب ٢٨٧/٤، إعراب القراءات السبع وعللها ٢٣٠/١، المحرر ٣٥٦/٦، الدر المصون ٤٢٩/٣.

<sup>(</sup>۲) البحر ١٩٠/٥، الرازي ١٩١/١٥، القرطبي ٣٤/٨، الكشاف٢١/٢، البيضاوي ـ الشهاب ١٨٧/٨، مشكل إعراب القرآن ٢٥١/١، زاد المسير ٣٧٤/٣، النشر ٢٧٧/٢، إعراب النحاس ٢٨٣/٨، الإتحاف ٢٣٨/١، المحرر ٢٥٤/٦، غرائب القرآن ١٤/١، البيان ١٩١/١، البيوط ٢٣١/١، البيان ١١٤/١، المحرر ٢٩١/١، الحجة لابن خالويه/١٧٢، المكرر ٤٩، المبسوط ٢٢٢/١، المنوان ٢٠٠٠، معاني الزجاج ٢٢/٢٤، إرشاد المبتدي ٣٤٧، شرح الشاطبية ٢١٢٢، الكشف عن وجوه القراءات السبع وعللها ٢٠٠١، وح المعاني ٢٤/١٠، التبيان ١٤٦/٥، فتح القدير ٢٢٠٠، التبيان ٢٥٤٠، إعراب القراءات السبع وعللها ٢٠٠/١، فتح القدير ٢٢٠٠، التنوان ١٤٦/٥، الدر المصون ٢٩٠/١،

<sup>(</sup>٣) البحر ٥١١/٤، إعراب النحاس ٦٨٤/١، الكشاف ٢١/٢، الإتحاف/٢٢٨، مختصر ابن خالويه/٥٠، المحرر ٣٥٤/٦، الدر المصون ٤٣١/٣، التقريب والبيان/٣٣ ب.

لَابُعْجِزُونَ

قال أبو حيان: «لااستبعاد فيها؛ لأنها تعليل للنهي».

. قراءة الجماعة «لايعجزون» بفتح النون، وهي نون الرفع.

قال الرجاج:

«فتح النون هو الاختيار، ويجوز كسرها...».

- وقرأ ابن محيصن وطلحة «لايُعْجِزونِ»(١) بكسر النون.

فال النحاس:

«وقد ذكرنا أنه من قرأ... بكسير النون فقد لحن».

. وقرأ ابن محيصن «الأيُعَجِّزونَ» (٢) بتشديد الجيم وفتح النون:

وذكره أبو حاتم عن بعض الناس.

- وعنه أنه قرأ «لايُعَجِّزونِ» " بتشديد الجيم وكسر النون. قال أبو حيان:

«قال النحاس: وهذا خطأ من وجهين:

أحدهما: أن معنى عَجَّزَهُ: ضعَّفه وضعَّف أمره.

والآخر: أنَّه كان يجب أن يكون بنونين. انتهى».

قال أبو حيان: «وأما كونه بنون واحدة فهو جائز لاواجب، وقد قرئ به في السبعة، وأما عَجَّزني مشدداً فذكر صاحب اللوامع أن معناه بَطّا وثبّط، قال: وقد يكون بمعنى نسبني إلى العجز، والتشديد في هذه القراءة من هذا المعنى، فلا تكون القراءة خطأ كما ذكر النحاس».

<sup>(</sup>١) انظر مراجع الحاشية السابقة.

<sup>(</sup>٢) البحر ٥١١/٤، الكشاف ٢/٠٢، المحرر ٢٥٤/٦: «بعض الناس».

<sup>(</sup>٣) البحار ٥١١/٤، القرطابي ٣٤/٨، الكشاف ٢٠/٢، وانظار إعاراب النصاس ٦٨٤/١، روح المعاني ٢٤/١.

- وقرأ ابن محيصن: «الأيُعْجِزونُ»(۱) بتشديد النون وكسرها، أدغم نون الإعراب في نون الوقاية، وحذف ياء المتكلم مجتزئاً عنها بالكسرة.

- وروي عن ابن محيصن «لايعجزوني» (٢) بإثبات الياء وتشديد النون. وقرأ ابن محيصن ورويس عن يعقوب «لايعجزوني» (٢) بكسر النون وياء بعدها، والنون للوقاية أو نون الرفع، أراد يعجزونني، فحذف إحدى النونين اختصاراً.

وَأَعِدُّواْ لَهُم مَّا ٱسْتَطَعْتُ مِن قُوَّةٍ وَمِن رِّبَاطِ ٱلْخَيْلِ تُرْهِبُونَ بِهِ عَدُوَّ ٱللَّهِ وَعَدُوَّكُمْ وَءَاخَرِينَ مِن دُونِهِمْ لَانَعْلَمُونَهُمُ ٱللَّهُ يَعْلَمُهُمُّ وَمَاتُنفِقُواْ مِن شَيْءٍ فِ سَبِيلِ ٱللَّهِ يُوفَّ إِلَيْكُمْ وَٱنتُمْ لَانُظْلَمُونَ عَنَيْ

مِن رِّبَاطِ ٱلْخَيِّلِ. قرأ الحسن وأبو حيوة وعمرو بن دينار «من رُبُطِ الخيل» (\*) بضم الراء والباء، وهو جمع رياط مثل: كتاب وكُتُب.

. وعن أبي حيوة والحسن أيضاً «من رُبُطِ الخيل»(٥) بضم الأول وسكون الباء، وهو تخفيف من المثقّل.

<sup>(</sup>۱) البحر ٥١١/٤، الكشاف ٢١/٢، الإتحاف/٢٣٨، القرطبي ٣٤/٨، وانظر المحرر ٢٥/٦، الـدر المصون ٤٢١/٣.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/٢٣٨.

<sup>(</sup>٣) البَحر ٥١٠/٤، الإتحاف/٢٣٨، إعراب القراءات السبع وعللها ٢٣٠/١، الدر المصون ٤٣٠/٣، التقريب والبيان/٣٣ ب.

 <sup>(</sup>٤) البحر ٥١٢/٤، مختصر ابن خالويه/٥٠، الإتحاف/٢٣٨، القرطبي ٣٦/٨، الكشاف ٢٢٢/٢،
 وانظر حاشية الجمل ٢٥٤/٢، المحرر ٣٥٩/٦، فتح القدير ٣٢٠/٢، الدر المصون ٤٣٢/٣.

<sup>(</sup>٥) البحر ٥١٢/٤، مختصر ابن خالويه/٥٠، الكشاف ٢٢/٢، الشهاب. البيضاوي ٢٨٧/٤، روح المعانى ٢٦/١٠.

- وقراءة الجماعة «... رِباط...» (١) ، والرباط من الخيل: الخمس فما فوقها.

وذهب ابن عطية إلى أن الرِّباط جمع رَبْط، وذهب الزمخشري إلى أنه يجوز أن يكون جمع رَبيط، كفصيل وفِصال.

َرُّهِ بُوكَ عَرُّهِ بُوكَ

الهاء وكسرها.

ـ قراءة الجماعة «تُرْهِبون» بالتاء المضمومة وسكون الراء وتخفيف

- وقرأ الحسن وعبد الوارث عن أبي عمرو ورويس عن يعقوب وابن عقيل لأبي عمرو لكذا في البحرا ورويت عن أبي عمرو بن العلاء لكذا في المحررا «تُرَهِّبون» (٢) مشدداً من رَهَّب، عُدِّي بالتضعيف. وروى عن أبي عمرو التخيير بين التشديد والتضعيف.

- وقرأ السلمي وعصمة «يُرَهِّبون» (٣) بالياء والتضعيف.

قال أبو حيان: «وزعم عمرو اكناا أن الحسن قرأ «يُرْهِبون» (٤) بالياء من تحت وخفّفها.

- وعن الحسن ويعقوب «تُرهَبُون» (٥) على مالم يسم فاعله.

<sup>(</sup>١) البحر ١٩٢/٤، وانظر الكشاف ٢٢/٢، وانظر حاشية الجمل ٢٥٣/٢ \_ ٢٥٤\_ والرازي

<sup>(</sup>۲) البحر ٥١٢/٤، الإتحاف/٢٣٨، إعراب النحاس ١٩٨٤، الكشاف ٢٢/٢، إرشاد المبتدي/٣٤٧، غرائب القرآن ١٤/١، وإذ المسير ١٦٥/٣، النشر ٢٧٧/٢، المحبر/٣٦٠، زاد المسير ٢٧٥/٣، التذكرة في القراءات الثمان/٣٥٤، روح المعاني ٢٦/١٠، السدر المصون ٢٢١/٣، التقريب والميان/٣٣ ب.

<sup>(</sup>٣) مختصر ابن خالویه/٥٠.

<sup>(</sup>٤) البحر ٥١٢/٤ كذاا، ومثله في المحرر ٣٦٠/٦: «قال أبو حاتم: وزعم عمرو أن الحسن قرأ... بالياء من تحت وخففها، فهو على هذا تعدى بالتضعيف» كذا الدوفي الدر المصون ٤٣٢/٣ «وزعم أبو حاتم أن أبا عمرو نقل قراءة الحسن بياء الغيبة وتخفيف يرهبون».

<sup>(</sup>ه) إعراب القراءات الشواذ ١٠١/١ «والمعنى إذا أعددتم ذلك رُهِبْتُم أي خِيفَ منكم» وانظر فيه الحاشية ٨٨.

عَدُوَّ اللَّهِ

منشيء

. وقرئ «تُرْهَبُون» (1) مخفف الهاء.

ـ وقرأ ابن عباس وعكرمة ومجاهد «تُخْزُون به» () ، وقد ذكرها الطبري على جهة التفسير لاعلى أنها قراءة.

قال أبو حيان:

«وهذا الذي ينبغي لأنها مخالفة لسواد المصحف»، وأثبتها أبو عمرو الداني قراءة.

ـ وقرأ ابن عباس ومجاهد «يُجْرُون به عدوً الله» ( كذا ذكره ابن خالويه: من أجرى.

ولعله تصحيف أو خطأ من المحقق في ضبط القراءة، ويغلب على ظني أن الصواب فيها هو الضبط كالقراءة السابقة، يُخْزُون من أَخْزَى.

- قرأ السلمي «عدواً لله» (٤) بالتنوين ولام الجر.

- وقراءة الجماعة على الإضافة «عَدّوَّ الله».

ـ تقدُّم حكم الهمز في الآيتين/٢٠ و ١٠٦ من سورة البقرة.

لَا لُظَّلَمُونَ . قراءة الأزرق وورش بتغليظ (٥) اللام وترقيقها.

. والجماعة على الترقيق.

<sup>(</sup>١) إعراب القراءات الشواذ ذ/٦٠١.

<sup>(</sup>۲) البعر ٥١٢/٤، الكشاف ٢٢/٢، الطبري ٢١/١٠، مختصر ابن خالويه/٥٠، المحرر ٢٦٠/٦، روح المعانى ٢٦/١٠.

<sup>(</sup>٢) مختصر ابن خالويه/٥٠.

<sup>(</sup>٤) البحر ٥١٢/٤، إعراب النحاس ١٨٤/١، مختصر ابن خالوييه ٥٠، معاني الفراء ١٦٢/١، المحرر ٣٦٠/٦.

<sup>(</sup>٥) النشر ١١٢/٢، الإتحاف/٩٩، المهذب ٢٧٠/١.

# ﴿ وَإِن جَنَحُوا لِلسَّلْمِ فَأَجْنَحْ لَمَا وَتَوَكَّلُ عَلَى ٱللَّهِ إِنَّهُ مُواً لَسَّمِيعُ ٱلْعَلِيمُ عَلَيْ

لِلسَّلْمِ

فَأَجْنَحُ لَهَا

- قرأ أبو بكر عن عاصم والمفضل وابن عباس وحماد والأعمش وابن محيصن والحسن «للسلم»(١) بكسر السين.

وقراءة الباقين وحفص عن عاصم «للسَّلْم»(١) بفتح السين، وهي

قراءة النبي على من رواية عبد الرحمن بن أبزى.

وتقدُّم هذا الخلاف وبيانه في الآية/٢٠٨ من سورة البقرة.

- قراءة الجمهور «فَاجْنَعْ..» (٢) بفتح النون، وهي لغة تميم، وهي

الفصحي، وهي القياس.

وقرأ الأشهب العقيلي «فَاجْنُعْ..» (٢) بضم النون، وهي لغة قيس. وحكى هذه اللغة أبو حاتم وأبو زيد.

قال أبو الفتح: «وهذه القراءة هي القياس».

قال الشهاب:

«وقراءة... بضم النون على أنه من جنح يَحْنُح، كقعد يَقْعُد، وهي

<sup>(</sup>۱) البحر ۲۲۰/۱، ۱۳۰۷، القرطبي ۲۹۸۸، الإتحاف/۲۲۸ و ۱۵۱، والكافي ۱۰۲۸، وارشاد البتدي/۳۶۸، مجمع البيان ۱۰۹۸، غرائب القرآن ۱۶/۱۰، السبعة/۲۰۸، الحجة لابن خالویه/۹۰، التیسیر/۱۹۰، العنوان/۱۰۱، حجة القراءات/۳۱۲، الرازي ۱۹۲/۱۵، الکشف عن وجوه القراءات ۲۲۷۱، نفت ۱۲۲۷، النشر ۲۲۲۷، الکشف ۱۲۹۸، زاد المسیر ۲۲۷۳، خاشیة الجمل ۲۷۵۲، العکبری/۱۳۰۰، إعراب القراءات السبع وعللها ۲۳۱۱، المحرر ۲۲۲۲، روح المعانی ۲۲۱۱، فتح القدیسر ۲۲۲۲، التذکرة فی القراءات الشراءات الشبع القراءات الدر المصون ۲۳۲۲،

<sup>(</sup>۲) البحر ١٤/٤، القرطبي ٢٩/٨، المحتسب ٢٨٠/١، مختصر ابن خالويه/٥٠، إعراب النحاس ١٦٤/١، ١٢٦، الكشاف ٢٢٢/١، حاشية الشهاب ٢٨٨/٤، المحرر ٢٦٤/٦، ٣٦٥، وانظر الطبري ٢٤/١٠، فتح القدير ٢٢٢/٢، روح المعاني ٢٧/١٠.

وفي التاج/ جنح: ﴿جَنُّح إليه يَجْنُحُ كَيَمْنُعُ على القياس لغة تميم، وهي الفصيحة.

ويَجْنُحُ بالضم لغة قيس، ويَجْنِحُ: بالكسر، وقد قرئ بهما شاذاً في المحتسب وغيره...»، وانظر المون ٢٣٣/٣.

<sup>(</sup>٣) انظر الحاشية السابقة، والدر المصون ٤٣٣/٣.

إِنَّهُ هُوَ

الله هو

لغة قيس، قراءة شاذة، وقرأها الأشهب العقيلي، والفتح لغة تميم، وهي الفصحى».

. أدغم<sup>(۱)</sup> الهاء في الهاء أبو عمرو ويعقوب.

وَإِن يُرِيدُواْ أَن يَعْدَعُوكَ فَإِنَ حَسْبَكَ ٱللَّهُ هُوَٱلَّذِيَّ أَيَّدَكَ بِنَصْرِهِ، وَبِٱلْمُؤْمِنِينَ

أَيَّدُكَ ـ تقدّمت قراءة ابن محيصن «آيَدكك» بالمد وتخفيض الياء في

الآية/٢٦ من هذه السورة.

- أدغم<sup>(٢)</sup> الهاء في الهاء أبو عمرو ويعقوب.

وَبِٱلْمُوْمِنِينَ . تقدُّمت القراءة بإبدال الهمزة واوا انظر الآية/٢٢٣ من سورة البقرة.

يَّنَأَيُّهُا ٱلنَّاِيُّ حَسْبُكَ ٱللَّهُ وَمَنِ ٱلبَّعَكَ مِنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ عَلَيْ

النَّبِيُّ ـ قراءة نافع فيه «النبيء» (٢) بالهمز حيث جاء، وكذا ماكان من بابه، وتقدَّم مراراً.

حَسَبُكَ ـ قرئ «حسيك»(١) بالياء.

وَمَنِ ٱتَّبَعَكَ ـ قرأ الشعبيّ «ومَنْ ٱتْبَعَك» (٥) بالقطع، وبسكون النون، وأَتْبَعَ: على وزن أكرم.

. وقراءة الجماعة: «ومنِ اتَّبعَكَ» بالوصل، وبكسر النون، واتَّبع:

على وزن افتعَل.

مِنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ ـ انظر الآية/٢٢٣ من سورة البقرة، ومنها القراءة بإبدال الهمز واوأ عن أبى جعفر وغيره.

<sup>(</sup>١) انظر مراجع الحاشية السابقة.

<sup>(</sup>٢) النشر ٢٨٤/١، الإتحاف/٢٢، البدور/١٣١.

<sup>(</sup>٣) النشر ٢٠٦/١ و ٢١٥/٢، الإتحاف/١٢٨، ٢٣٨، السبعة/١٥٧، المبسوط/١٠٦، التيسير/٧٣.

<sup>(</sup>٤) إعراب القراءات الشواذ ٦٠٢/١ «والمعنيان متقاربان».

<sup>(</sup>٥) البعر ٥١٦/٤، مختصر ابن خالويه/٥٠، الدر المصون ٣٥/٣٤.

ٱلنَّبِيُّ

حكرض

يَّاأَيُّهَا ٱلنَّيِّيُّ حَرِّضِ ٱلْمُؤْمِنِينَ عَلَى ٱلْقِتَالِ إِن يَكُن مِّنكُمْ عِشْرُونَ صَدَيْرُونَ يَغَلِبُواْ مِأْتَنَيْنَ وَإِن يَكُن مِّنكُمْ مِائلَةٌ يَغَلِبُوٓ ٱلْفَامِنَ

ٱلَّذِيكَ كَفُرُوا بِأَنَّهُ مُ قَوْمٌ لَا يَفُقَهُونَ عَنَيْ

- قراءة نافع بالهمز «بالنبيء»، وقد تقدُّم هذا مراراً.

. قراءة الجمهور بالضاد «حَرِّض»(١).

- وقرأ الأعمش «حَرِّص» (1) بالصّاد المهملة، وهو من الحرص، وهي قريبة من قراءة الجمهور، وحكى القراءة بالصاد الأخفش، ونقله ابن خالويه.

المُوَّ مِنِينَ ـ تقدَّمت القراءة «المومنين» بإبدال الهمزة واواً، انظر الآية/٢٢٣ من سورة البقرة.

عِشْرُونَ دوق (١) الراء الأزرق وورش، ونص على هذا الداني والشاطبي وابن بليمه.

- ونقل مكي عن جماعة عنهما التفخيم.

- وقرئ «عُشرون» (٢٠ بضم العين.

صَكِيرُونَ ـ رَفِّق الأزرق'' وورش الراء بخلاف عنهما. مِأْتُكَيْنُ ... مِأْتُكَيْنُ ... مِأْتُكَيْنُ ... مِأْتُكَيْنُ ... مِأَتُكَيْنُ ... مِأْتُكَيْنُ ... مِأْتُكَيْنُ ... مِأْتُكَيْنُ ... مِأْتُكَيْنُ ... مِنْ وقفاً ووصلاً.

- وكذا بالإبدال جاءت قراءة حمزة في الوقف.

. وقراءة الجماعة بالهمز فيهما.

<sup>(</sup>۱) البحر ١٧/٤، مختصر ابن خالويه/٥٠، الكشاف ٢٢/٢، الشهاب. البيضاوي ٢٩٠/٤، الدر المصون

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/٩٦، ٢٣٨، النشر ٢/١٠٠، البدور/١٣٠، المهذب ٢٧١/١.

<sup>(</sup>٣) إعراب القراءات الشواذ ٢/١ ٢٠:

<sup>(</sup>٤) النشر ٩٩/٢ . ١٠٠، الإتحاف/٩٦، البدور/١٣٠، المهذب ٢٧١/١.

<sup>(</sup>٥) النشر ٢٧١/١، الإتحاف/٥٥، المهذب ٢٧١/١، البدور/١٣٠.

## وَإِن يَكُن مِنكُم مِأْتَةٌ

- ـ قرأ أبو عمرو وعاصم وحمزة والكسائي وسهل ويعقوب وخلف والأعمش وخارجة عن نافع «وإن يكن...» (١) يالياء على التذكير للفصل بالظرف، ولأن التأنيث مجازي.
- ـ وقرأ ابن كثير ونافع وابن عامر وأبو جعفر واليزيدي والحسن والأعرج «إن تكن...»(١) بالتأنيث.

. قراءة حمزة في الوقف بإبدال الهمزة ياءً مفتوحة، وصورتها:
«بينَّهُم» (٢٠).

بِأُنَّهُمْ

ٱلْكَنَ خَفَّفَ اللَّهُ عَنكُمْ وَعَلِمَ أَنَ فِيكُمْ ضَعْفَأَ فَإِن يَكُن مِّنكُمْ مِائلَةٌ صَابِرَةٌ يُغَلِبُوا مِأْنَا يَنْ وَإِن يَكُن مِنكُمْ أَلْفٌ يَغْلِبُوا أَلْفَ يَنِ بِإِذْنِ اللَّهِ وَاللَّهُ مَعَ الصَّدِينَ وَلَيْكَ

أَثْنَ " وقرأ ورش وابن وردان بخلاف عنه بنقل حركة الهمزة إلى اللام قبلها مع حذف الهمزة «ألاًن».

- ـ وقرأ الباقون بعدم النقل، وهو أحد الوجهين عن ابن وردان.
  - و وفرأ الأزرق بتثليث مُدِّ البدل.

<sup>(</sup>۱) البحر ١٩٧/٥، السبعة/٣٠٨، النشر ٢٧٧/١، الإتحاف/٢٣٨، التيسير/١١١، السرازي ١٩٩/١٥ البيان ١٩٩/١٥، المبسوط/٢٢٢، غرائب القرآن ١٤/١٠، الكافي/١٠١، حجة القراءات/٢١٣، الكشاف ٢٢٢٢، المكرر/٤٩، العنوان/١٠٠، إرشاد المبتدي/٣٤٨، الحجة لابن خالویه/١٧٢، التبصرة/٢٤٨، المحرر ٢٧٣٦، الكشف عن وجوه القراءات ١٩٤١، وح٤، زاد المسير ٢٨٧٧٣، النبيان ١٥٤٨، حاشية الجمل ٢٥٦/٢، الشهاب ٢٩٠/٤، روح المعاني ٢٢/١، إعراب القراءات السبع وعللها ٢٣٣/١، التذكرة في القراءات الثمان/٢٥٤، الدر المصون ٢٥٢/٢.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/٦٧، النشر ١/٤٣٨.

<sup>(</sup>٣) النشر ٤١٩/١، ٤١٦ـ٤١، الإتحاف/٥٩، حاشية الشنواني/٥٦، البدور/١٣٠، المهذب ٢٧١/١، الأشباه والنظائر ٧١١/٢.

وَعَلِمَ

- قرأ جبلة عن المفضّل عن عاصم «عُلِمَ»(١) بالبناء للمفعول.

- وقراءة الجماعة «علم» بالبناء للفاعل.

- قرأ ابن كثير ونافع وأبوعمرو وابن عامر والكسائي وابن عمر والحسن والأعرج وابن القعقاع وقتادة وابن أبي إسحاق وحفص «ضُعُفاً» (٢) بضم الضّاد وهي لغة الحجاز، وهي اختيار أبي حاتم،

وأبي عبيد.

- وقرأ عاصم وحمزة وخلف والأعمش وشيبة وطلحة «ضعَّفاً» (٢) بفتح الضّاد وسكون العين، وهي لغة تميم.

قال أبو عمرو بن العلاء: «الضُعْف لغة أهل الحجاز، والضَّعف لغة تميم، فأما التفريق بينهما فلا يصِحُّ، أعني في المعنى».

- وقرأ أبو جعفر يزيد بن القعقاع، وحكاها النقاش عن ابن

<sup>(</sup>۱) البحر ٥١٧/٤، غرائب القرآن ١٤/١٠، المحرر ٣٧٤/٦، زاد المسير ٣٨٧/٣، التذكرة في القراءات الثمان/٣٨٤، الدر المصون ٤٣٠/٣، التقريب والبيان/٣٣ ب

<sup>(</sup>۲) البحر ١٥١/٤، السبعة/٣٠٩، الإتحاف/٢٣٨، غراب القرآن ١٤/١، الشهاب البيضاوي ٢٩٠/٤، حجة القراءات/٣١٩، التيسير/١١، النشر ٢٧٧/٢، الكشف عن وجوه القراءات ٢٩٠/٤، حجة القراءات/٣١٩، التيسير/١٠، النشر ٢٧٧/٢، الكشف عن وجوه القراءات ٤٩٥/١، الحجة لابن ٤٩٥/١، الكرر/٤٩، الكالجة لابن خالويه/١٧٣، معاني الزجاج ٢٤/٤، إعراب النحاس ٢٨٦٨، الطبري ٢٩/١٠، شرح الشاطبية/٢١٢، فتح القدير ٢٢٢/٢، حاشية الجمل ٢٥٧/٢، مجمع البيان ٢١٣/١، إعراب القراءات السبع وعللها ٢٣٣/١، المحرر ٢٥٧/١، روح المعاني ٣٢/١٠، تفسير المارودي ٣٠٣/٢، زاد المسير ٣٨٨/٣، التذكرة في القراءات الثمان/٣٥٥، الدر المصون ٣٢٨/١، اللسان والتناج والتهذيب/ ضعف.

وقال الرازي: «.. وخالف حفص عاصماً في هذا الحرف، وقرأها بالضم، وقال: ماخالفت عاصماً في شيء من القرآن إلا في هذا الحرف، انظر ٢٠٢/١٥ من تفسيره.

عباس، وهي قراءة المطوعي «ضُعَضَاء» (١) بالمدّ، جمع ضعيف، كظريف وظُرَفاء.

#### قال الطبري:

«وأُولى القراءتين بالصواب قراءة من قرأ: ضَعَضًا وضُعُضًا، وأما قراءة «ضُعُضًاء» فشاذّة، ولاأُحِبُّ القراءة بها، وإن كان لها في الصحة مخرج».

ـ وقرأ عيسـى بن عمـر «ضُعُفاً» بضـم الضّـاد والعـين ذكـره النقاش، وهو لغة.

. وقرئ «ضَعَفَى» (٣) مثل مَرْضى.

## فَإِن يَكُن مِّنكُمُ مِّأْتَةٌ صَابِرَةٌ

. قرأ عاصم وحمزة والكسائي وأبو عمرو وخارجة عن نافع وخلف «... يكن..» ('') بالياء على التذكير.

وقرأ ابن كثير ونافع وابن عامر والأعرج ويعقوب واليزيدي والحسن «..تكن...»(1) بالتاء على التأنيث.

مِّأْتُدُّ ... مِأْتُنَيِّنِ . تقدّمت القراءة بالياء فيها في الآية السابقة: «مية... ميتين». صَابِرَةٌ . . ترقيق (٥) الراء عن الأزرق وورش.

<sup>(</sup>۱) البحر ٥١٧/٤، الطبري ٢٩/١٠ ـ ٣٠، حاشية الشهاب ٢٩١/٤، زاد المسير ٣٧٩/٣، النشر ٢٧٧/٢، مختصر ابن خالويه/٥٠، إعراب النحاس ٢٨٦/١، مجمع البيان ١٧٣/٩، إرشاد المبتدي/٣٤٨، المحرر ٢٧٥/٦، الإتحاف/٣٢٨ ـ ٢٣٣٩، معاني الزجاج ٤٢٤/٢: ببعض الشيخة، روح المعاني ٢٢/١، إعراب القراءات السبع وعللها ٢٣٣/١، غاية الاختصار/٥٠٥، الدر المصون ٤٣٦/٣.

<sup>(</sup>٢) المحرر ٢٧٤/٦، البحر ٥١٨/٤، الطبري ١٠/ ٢٩ ـ ٣٠، الدر المصون ٢٣٦/٣.

<sup>(</sup>٣) إعراب القراءات الشواذ ٦/١-٤.

<sup>(</sup>٤) البعر ٥١٧/٤، التيسير/١١٧، النشر ٢٧٧/٢، الإتحاف/٢٣٨، الكشف عن وجوه القراءات السبعة/٢٠٨، الحجة لابن خالويه/١٧٢، شرح الشاطبية/٢١٢، الشهاب البيضاوي ٢٩٠/٤، السبعة/٢٠٨، حجة القراءات/٣١٣، إرشاد المبتدي/٢٤٨، معاني الزجاج ٢٢٤/٢، غرائب القرآن ١٤/١٠، روح المعاني ٣٢/١٠.

<sup>(</sup>٥) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٤٤، البدور/١٣٠، المهذب ٢٧١/١.

# مَاكَاكَ لِنَهِي أَن يَكُونَ لَهُ أَسَرَىٰ حَتَى يُثَخِرَ فِ ٱلْأَرْضِ تُرِيدُونَ عَرَضَ ٱلدُّنْيَا وَٱللَّهُ يُرِيدُ ٱلْآخِرَةَ وَٱللَّهُ عَزِيزُ عَكِيدٌ عَلَيْ

مَاكَاكَ لِنَبِيّ

- قرأ أبو الدرداء وأبو حيوة وأبو البرهسم وأبو بحرية «ماكان للنبي» (١) مُعَرَّفاً، وهو كذلك في إمام أهل الشام.

وقال ابن خالويه: «وهي في مصحف ابن الشميط».

- وقراءة الجماعة «لنبيّ» مُنكَراً، وهو كذلك في إمام أهل العراق. - وتقدّمت قراءة نافع بالهمز مراراً «لنبيء»، وكذا حكم ماكان من هذه المادة في القراءة المروية عنه.

أَنْ يَكُونَ لَكُرُ أَسَّرَى - قرأ أبو عمرو وسهل ويعقوب وأبو جعفر واليزيدي والحسن والمنكون لَكُرُ الله عن عاصم «أن تكون…» (المناء ، وهذا على تأنيث لفظ الجمع «أسرى».

- وقرأ ابن عامر ونافع وابن كثير وعاصم وحمزة والكسائي «أن يكون...» (٢) بالتذكير على المعنى.

<sup>(</sup>۱) البحر ٥١٨/٤، الكشاف ٢/٣٣، حاشية الشهاب ٢٩١/٤، مختصر ابن خالويه/٥٠، المحرر المحرر المحرر ، ٢٩١/٤، التقريب ٣٢/١٠، السرازي ٢٠٤/١٥، التقريب والبيان/٣٣، ب

<sup>(</sup>۲) البحر ۱۸/۵، التيسير/۱۱، النشر ۲۷۷۲، الكشف عن وجوه القراءات (۱۸۱۱، الإتحاف/۲۳۹، المحرر/۶۹، غرائب القرآن ۲۲/۱۰، الإتحاف/۲۳۹، الحجة لابن خالویه/۱۷۳، السبعة/۲۰۹، المصروط/۲۲۳، غرائب القرآن ۲۲/۱۰، الكافئ المسروط/۲۲۳، فتسح القدير/۲۲۵، الكافئ التبصرة/۲۵۰، حجة القراءات/۳۱۳، معاني الفراء ۱۸/۱۱، التبيان ۱۵۰۵، «أهل البصرة وابن شاهي»، زاد المسير ۲۸۰/۳، المحرر ۲۸۷۳، الرازي ۲۰۳/۱۰، روح المعاني ۲۳/۱۰، التذكرة في القراءات الثمان/۲۰۵، غاية الاختصار/۲۰۸، الدر المصون ۲۳/۳۲.

أشري

ـ قرآ أبو جعفر يزيد بن القعقاع والمفضَّل عن عاصم ورويس عن يعقوب أسارى (۱) على وزن فُعالى.

. وقراءة الجمهور «أُسْرَى»(١) على وزن فعلَى.

قال الزجاج: «.. فمن قرأ أَسْرى فهو جمع أسير...، وفَعْلَى جمع لَكُ ماأصيبوا به في أبدانهم وعقولهم، يقال: هالك وهلكى...، ومن قرأ أسارى فهو جمع الجمع، تقول: أسير وأسارى.

قال أبو إسحاق: ولاأعلم أحداً قرأها أسارى، وهي جائزة، ولاتقرأن بها إلا أن تثبت رواية صحيحة».

. وقرئ «أسراء» (٢) بالمد وهما لغتان»

ـ وأمال (٢) «أَسْرَى» أبو عمرو حمزة والكسائي وخلف والأعمش وابن ذكوان من رواية الصوري.

. وبالتقليل قرأ الأزرق وورش.

- والباقون بالفتح، وهي رواية الأخفش عن ابن ذكوان.

حَقَّىٰ يُنْخِنَ فِي ٱلْأَرْضِ

. قراءة الجماعة «... يُتُخِن...» بالتخفيف من «أَثْخَنَ» الرباعي، وقد

التحتية تجوز الإمالة وتركها»، أي في «يكون».

<sup>(</sup>۱) البحر ۱۸/۶، معاني الفراء ۱۸/۱، زاد المسير ۲۸۰۳، الكشف عن وجوه القراءات (۲۹۰۱) البحر ۱۸۱۶، الإتحاف/۲۳۹، إرشاد المبتدي/۲۶۹، العنوان/۱۰۱، فتح القديسر ۲۲۰۲، العكبري/۲۳۰، وقد أحال على قراءات آية سورة البقرة/۸۵، معاني الزجاج ۲۲۲۲۱ ـ ۲۲۵، الكشاف ۲۲۲۲، النشر ۲۷۷۲، التيسير/۱۱۷، التبيان ۱۵۰۸، حاشية الشهاب ۲۹۲۲، المحرر ۲۸۷۲، الرازي ۲۰۰/۱، وفي القرطبي ۲۵/۸، "وقال أبو عمرو بن العلاء: الأسرى هم غير الموثقين عندما يُؤخّذون، والأسارى هم الموثقون ربطاً، وحكى أبو حاتم أنه سمع هذا من العرب»، التذكرة في القراءات الثمان/۲۵۰، الدر المصون ۲۲۲۲، التقريب والبيان/۲۲ ب

 <sup>(</sup>۲) إعراب القراءات الشواذ ٢٠٤/١.
 (٣) الإتحاف ٧٥/، ٧٨، ٢٣٩، التذكرة في القراءات الثمان ٣٥٥/، النشر ٢٦/٢، ٤٠،

البدور/٢٣١، المهذب ٢٧٣/١، التذكرة في القراءات الثمان/٢٠٥. وفي حاشية الجمل ٢٥٧/٢: «وعلى قراءة التاء الفوقية تتعيّن الإمالة في أسرى، وعلى قراءة الياء

جاء مُعَدَّى بالهمزة.

- وقرأ أبو جعفر ويحيى بن وثاب ويحيى بن يعمر «يُتُخُنُّ»<sup>(۱)</sup> مُشَدَّداً، جاء مُعَدَّىُ بالتضعيف من «ثُخُن».

تُرِيدُونَ

ـ قراءة الجماعة «تريدون» (٢٠ بالتاء من فوق على الخطاب.

. وقرئ «يريدون» (٢) بالياء على الغيبة.

وَٱللَّهُ يُربِدُ ٱلْآخِرَةَ

- قراءة الجمهور «.. الآخرة» (" بالنصب، مفعولاً به.

- وقرأ سليمان بن جماز المدني «.. الآخرةِ» بالجرُّ<sup>(٢)</sup>.

قال ابن جني:

«ووجه جواز دلك على عزته وقلة نظيره أنه لما قال: تريدون عرض الدنيا، فجرى ذكر العُرض، فصار كأنه أعاده ثانياً».

أي كأنه قال: والله يريد عَرَض الآخرةِ.

قال العكبري: «وقرئ شاذاً..، فحذف المضاف وبقي عمله كما قال بعضهم:

ونبارٍ تَوَقَّدُ بالليل نساراً أكل امرئ تحسبين امرأ

أيّ: وكُلّ نار».

<sup>(</sup>١) البحر ٥١٨/٤، الكشاف ٢١/٢، مختصر ابن خالويه/٥٠، الرازي ٢٠٤/١٥، الشهاب البيضاوي ٢٩٢/٤، المحرر ٦/٢٧٦، روح المعاني ٣٣/١٠، الدر المصون ٤٣٦/٣.

<sup>(</sup>٢) البحر ٥١٨/٤، مختصر ابن خالويه/٥١: «بالياء عن بعضهم» الكشاف ٢٤/٢، روح الماني

<sup>(</sup>٣) البحر ١٨٠٤، المحتسب ١/٠٨٠، الكشاف ٢٤/٢، العكبري/٦٣٢، حاشية الشهاب ٢٨٢/٤، شرح الأشموني ٢/٥٢١، فتح القدير ٢٢٥/٢، مغني اللبيب/١١٩، ٢٧٣، ٦٠٠، شرح ابن عقيل ٧٨/٣، توضيح المشاصد ٢٨١/٢، همنع الهوامنع ٢٩٢/٤، المحسرر ٢٧٩/٦، شنرح التصريح ٢/٢٥، حاشية الصبان ٤٣/١ و ٢٦٠/٢، روح المعاني ٢٣/١٠، شرح التسهيل ٣٦٧/٢، الدر الصون ٤٣٧/٣.

- وتقدم في الآية / ٤ من سورة البقرة، تحقيق الهمز، ونقل الحركة والحذف، والسكت، وترقيق الراء، وإمالة الهاء.

ٱلْآخِرَةُ

لَّوْلَا كِنْكُ مِّنَ ٱللَّهِ سَبَقَ لَمُسَّكُمْ فِيمَاۤ أَخَذْتُمْ عَذَاكُ عَظِيمٌ ﴿ اللَّهِ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ مَا اللَّهِ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ

أَخَذَتُمُ

ألنَّيُّ

- قرأ ابن كثير وحفص ورويس بخلاف عنه بإظهار (١) الذال.

- وقرأ الباقون بإدغام<sup>(۱)</sup> الذال في التاء، وهو الوجه الثاني عن

رویس

يَنَاتُهَا ٱلنَّبِيُّ قُل لِمَن فِي أَيْدِيكُم مِّنَ ٱلْأَسْرَى إِن يَعْلَمِ ٱللَّهُ فِي قُلُوبِكُمْ خَيْراً يُؤْتِكُمْ خَيْراً مِّمَّا أَيْخِذَ مِنكُمْ وَيَغْفِرْلَكُمُّ وَٱللَّهُ غَفُورٌ رَّحِيثٌ ﴿ عَلَيْهُ عَنُورٌ رَّحِيثٌ ﴿ عَلَيْكُمْ

- تقدَّمت قراءة نافع بالهمز مراراً «النبيء».

. وقراءة الجماعة «النبيّ».

مِّنَ ٱلْأَسْرَى . قراءة الجمهور «من الأَسْرَى».

- ـ وقرأ ابن محيصن «من أَسْرَى» (٢) مُنَكَّراً.
- . وقال ابن عطية: «وقرأ ابن محيصن «مِن لُسْرَى» (٢٠ بالإدغام.
- وقرأ قتادة وأبو جعفر وابن أبي إسحاق ونصر بن عاصم والمفشّل وأبو عمرو من السبعة والحسن والجحدري بخلاف عنهما «من الأسارى» (1) ، بضم الهمزة وألف بعد السين.

<sup>(</sup>١) الإتحاف/٢٠، ٢٢٩، النشر ١٥/١. ١٦، المكرر/١٩، البدور/١٣١، المهذب ٢٧٣/١.

<sup>(</sup>٢) البحر ٥٢١/٤، الدر المصون ٤٣٧/٣.

<sup>(</sup>٣) المحرر ٣٨٥/٦، التقريب والبيان/٣٣ ب «مِلْسْرى» بإدغام النون واللام وحذف الهمزة.

<sup>(</sup>٤) البحر ٢٠١/٥، السبعة/٣٠٩، الإتحاف/٢٣٩، حاشية الشهاب ٢٩٢/٤، النشر ٢٧٧٧، البحر ١٩٢/٤، النشر ٢٧٧٧، التيسير/١١، غرائب القرآن ٢٦/١٠، معاني الفراء ٤١٨/١، الكشف عن وجوه القراءات ٤٩٦/١، حجة القراءات/٣١٤، المكرر ٤٩١، الكافية ١٠٣/١، الحجة لابن خالويه/١٧٣، التبيان ١٥٥/٥، إعراب القراءات السبع وعللها ٢٣٣١، المحرر ٢٨٤/٦، الرازي ٢٠٧/١٥، روح المعاني ٣٦/١٠، زاد المسير ٢٨٠/٣، التذكرة في القراءات الثمان/٣٥٥، الدر المصون ٢٧٧/٣.

وَيَغْفِرُلُكُمُ

- ـ وأمال أبو عمرو «أسارِي»(١).
- . وأمال حمزة والكسائي وخلف «أُسْرِي» (٢٠).
  - . وقرأ ورش والأزرق بالفتح والتقليل.
    - ترقيق<sup>(٢)</sup> الراء عن الأزرق وورش.

خَيْرًا...خَيْرًا ئۆتىكىم ئۆتىكىم - قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأزرق وورش والأصبهاني «يوتكم» (٤) بإبدال الهمزة واواً.

- . وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف.
  - . وقراءة الجماعة بالهمز «يؤتكم».
- يُؤْتِكُمُ خَيْرًا - وقرأ الأعمش «يُثِبْكُم خيراً» (من الثواب.
  - . وقراءة الجماعة «يُؤْتِكم خيراً».

مِّمَّا أُخِذَ مِنكُم قرأ الحسن وأبو حيوة وشيبة وحميد ومجاهد وقتادة والمطوعي وابن أبي عبلة وحماد بن زيد وحماد بن عمرو كلاهما عن عاصم «مما أَخَذُ منكم» (١) على البناء للفاعل.

- وقراءة الجماعة «مما أخِذُ منكم» مبنياً للمفعول.

- قرأ أبو عمرو بإدغام (V) الراء في اللام من رواية السوسي، واختلف عنه من رواية الدوري، ووافقه على الإدغام ابن محيصن واليزيدي.

(١) الإتحاف/٢٣٩، حاشية الجمل ٢٥٩/٢، المحرر ٣٨٤/٦، إعراب القرآن المنسوب إلى

(٢) الإتحاف/٧٥، ٢٣٩، النشر ٢٧/٢، المكرر/٤٩، الكافح/١٠٣، إعراب القرآن المنسوب إلى الزجاج/٩٤٦، المهذب ٢٧٣/١، البدور/١٣١، التذكرة في القراءات الثمان/٣٥٥.

(٣) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤.

- (٤) النشر ٢٩٠/١ . ٣٩٢، ٢٣١، الإتخاف/٥٣، ٦٤، المبسوط/١٠٤ . ١٠٨، السبعة/١٣٣.
- (٥) البحر ٥٢١/٤، مختصر ابن خالويه/٥٠، المحرر ٣٨٥/٦، الكشاف ٢٤/٢، روح المعاني - ۲۷/۱۰، الدر المصون ۲۷/۱۳∷
- (٦) البحر ٥٢١/٤، مختصر ابن خالويه/٥٠، الكشاف ٢٤/٢، الإتحاف/٢٣٩، الرازي ٢١٢/١٥، المحرر ٣٨٥/٦، روح المعاني ٢٧/١٠، زاد المسير ٣٨٤/٣، الدر المصون ٤٣٧/٣، التقريب والبيان/٣٣ ب. (٧) النشر ١٢/٢)، الإتحاف/٢٩، ١٣٧، ٢٣٩، البدور/١٣١، المهذب ٢٧٣١.

إِنَّ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَهَاجَرُواْ وَجَنهَدُواْ بِأَمْوَالِهِمْ وَأَنفُسِهِمْ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ وَٱلَّذِينَ ءَا وَواْ وَنَصَرُواْ أَوْلَتَهِكَ بَعْضُهُمْ أَوْلِيَآءُ بَعْضُ وَٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَلَمْ يُهَاجِرُواْ مَا لَكُمُ مِن مَن عَنْ عَضَى يُهَاجِرُواْ وَإِن السَّنَصَرُوكُمْ فِي ٱلدِّينِ مَا لَكُومِن وَلَيَتِهِم مِن شَيْءٍ حَتَّى يُهَاجِرُواْ وَإِن السَّنَصَرُوكُمْ فِي ٱلدِّينِ مَا لَكُومِ مَن شَيْءٍ حَتَّى يُهَاجِرُواْ وَإِن السَّنَصَرُ وَكُمْ فِي ٱلدِّينِ فَعَلَيْ حَمُ النَّصْرُ إِلَّا عَلَى قَوْمِ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُم مِيثَاقً فَي فَعَلَيْ عَلَيْ مِن اللَّهُ مِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ وَنَيْنَهُم مِيثَاقً وَاللَّهُ مِمَا مَعْمَلُونَ بَصِيرٌ وَنَيْنَهُمْ مِيثَاقًا لَهُ وَاللَّهُ مِمَا الْعَمْرُ إِلَّا عَلَى مَا لَعْمَلُونَ بَصِيرٌ وَنِي اللَّهُ مِيثَاقًا اللَّهُ مِن اللَّهُ مِمَا الْعَمْرُ إِلَّا عَلَى مَا لَعْمَلُونَ بَصِيرٌ وَنَهِ اللَّهُ مِيثَاقًا مِي اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِمَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُلُونَ بَصِيرٌ وَلِي اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُلُونَ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُمْ أَلُونَ اللَّهُ مُنْ الْمَالَا الْمُعْمَلُونَ مُنْ مَا مُنْ الْمُؤْمُ وَالْعَلْمُ الْمُعْمُ الْمُنْ الْمُعْمُلُونَ اللْمُعْمُ الْمُعْمُ اللَّهُ مِنْ اللْمُعْمُ اللْمُ الْمُعْمُ اللْمُ الْمُعْمِلِي اللْمُعْمُ اللَّهُ مُلْكُونَ الْمِنْ الْمُعْمُ الْمُعْمُ الْمُنْ الْمُعْمُ اللْمُ الْمُعْمُلُونَ الْمُعْمُ الْمُؤْمُ الْمُنْ الْمُعْمِلُونَ الْمُعْمُ الْمُعْمِلُونَ الْمُعْمُ الْمُنْ الْمُعْمُ اللْمُعُلِقُونَ اللْمُعْمُ الْمُعْمُ اللْمُعْمِلِي اللْمُعْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُعْمُ الْمُعْمُ اللْمُعْمُ الْمُعْمُ الْمُعْمُ الْمُؤْمُ الْمُعْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمِ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ اللْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ اللْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ اللْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمِ اللْ

وَلَئيَتِهِم

ـ قرأ الأعمش وابن وثاب والأخفش وحمزة «وِلاَيتهم»(١) بكسر الواو، وهي لغة.

ولُحِّن الأصمعي الأعمش في هذا ، وتعقَّب أبو علي الأصمعي.

ـ وقرأ ابن كثير وأبو عمرو ونافع وابن عامر وعاصم والكسائي «وُلايتهم»(١) بفتح الواو.

وقال أبوعلي الفارسي: «الفتح أجود» والكسر والفتح لغتان، كذا عند الأخفش، ولُحّن الأصمعي الأخفش في قراءته بالكسر، وردّ هذا أبو حيان على الأصمعي، وقال: «وأخطأ ـ أي الأصمعي ـ في ذلك؛ لأنها قراءة متواترة».

وذهب أبو عبيد إلى أنها بالكسر من ولاية السلطان، وبالفتح من المولى، ثم اختار قراءة الفتح هنا، وفي آية الكهف/٤٤: «هنالك

<sup>(</sup>۱) البحر ۲۲/۲، معاني الأخفش ۲۲/۲، مشكل إعراب القرآن ۲۸۵/۱، غرائب القرآن ۲۲/۱۰، معمع البيان ۱۸۱/۹، التيسير/۱۰، زاد المسير ۲۸۵/۳، النشر ۲۷۷/۲، حاشية الشهاب ۲۹٤/۶، الكشف عن وجوه القراءات ۲۹۷/۱، البرازي ۲۱۷/۱۰، معاني الفراء ۲۹٤/۶، السبعة/۲۰۹، فتح القدير ۲۲۹/۳، الإتحاف/۲۲۲، شرح الشاطبية/۲۲۲، القرطبي ۸٫۲۵، حجة القراءات/۲۱۶، المكرر/۶۹، الكافراء ۱۰۳/۵، المسوط/۲۲۶، الحجة لابن خالویه/۱۷۳، إرشاد المبتدي/۳۶۹، التبصرة/۲۵۰، العكبري/۱۲۳، الكشاف ۲۵/۲، إعراب النحاس ۲۸۹۱، حاشية الجمل/۲۵۹، التبيان ۱۲۱/۱، ۱۲۲، المحرر ۲/ ۲۸۹، إعراب القراءات السبع وعللها ۲۳۵/۱، روح المعاني ۲۵/۱۰، اللسان والتاج والتهذيب/ ولي، التذكرة في القراءات الثمان/۲۵۰، الدر المصون ۲۸/۲،

الولاية لله الحق».

وذهب النحاس إلى أن الفتح في هذا أَبْيَنُ وأَحْسَنُ؛ لأنه بمعنى النصر. وقال الفُرّاء:

«وكسرالواو في الولاية أَعْجَبُ إليَّ من فتحها؛ لأنها إنما تُفْتَحُ أكثر من ذلك إذا كانت في معنى النصـرة، وكـان الكسـائي يفتحها ويذهب إلى النصرة، ولاأراه علم التفسير $^{(1)}$ 

وَلَمْ يُهَاجِرُواْ ... حَتَّى يُهَاجِرُواْ

ـ ترقيق<sup>(۱)</sup> الراء عن الأزرق وورش بخلاف.

- تقدّم حكم الهمز في الآيتين/٢٠ و ١٠٦ من سورة البقرة.

مِّنشَىءٍ قرأ السلمي والأعرج والهمداني عن أبي عمر والمفضل عن عاصم بماتعمكون ورويس عن يعقوب «بما يعملون»(٢٠ بياء الغيبة.

- وقراءة الجماعلة «بما تعملون» بتاء الخطاب

وَٱلَّذِينَ كَفَرُواْ بَعْضُهُمْ أَوْلِيآ ءُبَعْضٍ إِلَّا تَفْعَلُوهُ تَكُنُ فِتُنَةٌ فِ ٱلأَرْضِ وَفَسَادٌ كِبِيرٌ عِنْهُ

بعضهم أؤلياآ وبغض

ـ فرأت فرقة «بعضهم أولى ببعض» (1).

إِلَّاتَفْعَلُوهُ - قرأ ابن كتيري الوصل «إلا تفعلوهو...»(٥) بوصل الهاء بواو.

<sup>(</sup>١) هذا من الفراء مبالغة في ذمِّ الكسائي، وهو غير الحقِّ، ولطالما شهد الفراء في كتابه «معاني القرآن، بعلم الكسائي وأكثر من الثناء عليه 11.

<sup>(</sup>٢) النشر ٩٩/٢. ١٠٠، الإتحاف/٩٦، المهذب ١٣١/١.

<sup>(</sup>٣) البحر ٥٢٢/٤، الدر المصون ٤٣٨/٣، التقريب والبيان ٣٣/٣ ـ ٣٤ أ.

<sup>(</sup>٤) البحر ٥٢٢/٤، المحرر ٣٩٣/٦.

<sup>(</sup>٥) النشر ٢٠٥/١، الإتحاف/٣٤.

ـ وقرأ طلحة «إلا يفعلوه»<sup>(١)</sup> بالياء على الغيبة،

. وقراءة الجماعة بالتاء على الخطاب «تفعلوه».

فَسَادٌ كَ بِيرٌ . قرا أبو موسى عيسى بن سليمان الحجازي عن الكسائي، وأبو هريرة وابن سيرين وابن السميفع «... كثير» (٢) بالثاء المثلثة.

ـ وروي أن الرسول ﷺ قرأ «وفسادٌ عريض» (٢٠٠٠ ، وكذا قرأ ابن شنبوذ.

وذكر ابن عطية أنها رواية أبي حاتم المدني أنّ رسول الله ﷺ قرأها كذلك.

. قراءة الجماعة دوفساد كبير، بالباء.

وَٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَهَاجَرُواْ وَجَهَدُواْ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ وَٱلَّذِينَ ءَاوَواْ وَّنَصَرُوٓاْ أَوُلَتِهِكَ هُمُ ٱلْمُؤْمِنُونَ حَقَّالًمُمْ مَغْفِرَةٌ وَرِزْقٌ كَرِيمٌ ﴿ اللَّهِ عَلَيْكُ اللَّهِ عَلَيْكُ اللَّهِ عَلَيْكَ

ءَاوَواْ وَّنَصَرُوٓاً . قرأ بقصر الهمزة وتخفيف الواو الثانية الأعشى عن أبي بكر عن عن أبي بكر عن عاصم داووا ونصرواه(1) .

ـ وقراءة الجماعة بالمد «آووا ونصروا».

أَلْمُوْمِنُونَ . تقدّمت القراءة بالواو «المومنون» في الآية/٢٢٣ من سورة البقرة.

<sup>(</sup>١) إعراب القراءات الشواذ ٦٠٥/١، وانظر الحاشية/٥.

<sup>(</sup>٢) البحر 3/٢٧٤، مختصر ابن خالويه/٥٠ ـ ٥١، المحرر ٢٩٣/٦، الكشاف ٢٥/٢، حاشية الشهاب ٢٩٥/٤، زاد المسير ٢٨٦/٣، روح المعاني ٢٩/١٠، الدر المصون ٢٨٨/٢.

<sup>(</sup>٣) البحر ٥٢٢/٤، الفهرست/٣٤، المحرر ٢٩٣٦، معجم الأدباء ١٧٠/١٧.

<sup>(</sup>٤) التقريب والبيان/٣٤ أ.

أُولَىٰ

بِكُلِّشَىءٍ

ـ ترقيق (١) الراء عن الأزرق وورش.

وَالَّذِينَ اَمَنُواْ مِنْ بَعَدُ وَهَاجَرُواْ وَجَهَدُواْ مَعَكُمْ فَالْوُلْيَكَ مِنكُرُ وَالْوَا ٱلأَرْحَامِ

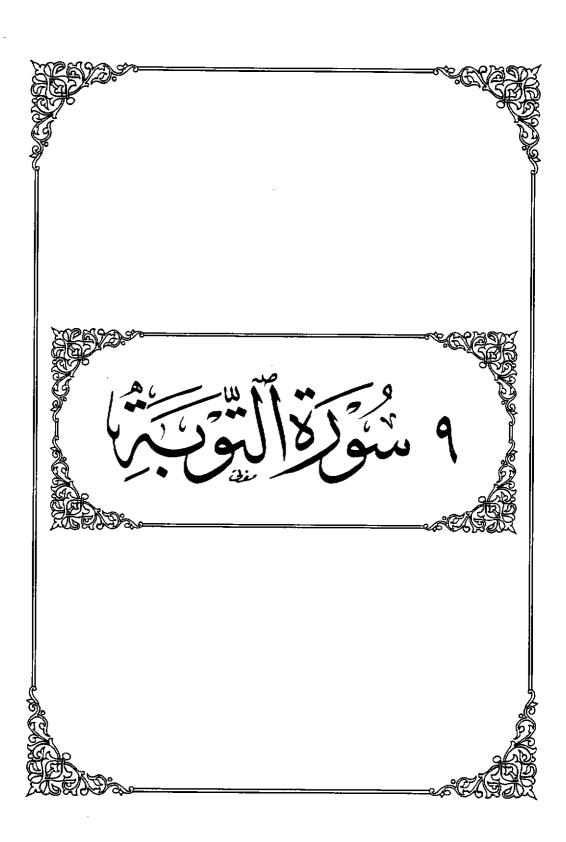
بعصهم وي بِعضِ فِي عِنْ اللهِ إِنْ اللهِ إِنْ اللهِ عِنْ اللهِ عِنْ اللهِ عِنْ اللهِ عَنْ اللهِ اللهِ عَنْ اللهُ اللهُ

ـ وقراءة الفتح والتقليل عن الأزرق وورش.

- تقدُّم حكم الهمز في الآيتين/٢٠ و ١٠٦ من سورة البقرة.

(١) النشر ٢/٢٩، الإتحاف/٩٤.

(٢) النشر ٢٦/٢، الإتجاف/٧٥، البدور/١٣١.



(٩)

### ٤

#### بِنَدُ الرَّحْمُ الرَّحِيهِ

قرأ أول<sup>(۱)</sup> هذه السورة بالبسملة محمد بن رافع ويوسف بن خالد كلاهما عن يحيى بن آدم عن أبي بكر عن عاصم، وكذا الأعشى عنه، وقد جاءت كذلك في مصحف ابن مسعود، وهو مخالف لما في المصاحف المقتدى بها.

# بَرَآءَةٌ مِنَ ٱللَّهِ وَرَسُولِهِ إِلَى ٱلَّذِينَ عَنْهَد تُمْ مِنَ ٱلْمُشْرِكِينَ عَلَيْ

بَرَآءَةٌ

ـ قرأ عيسى بن عمر وابن عباس وأبو رجاء ومورق وابن يعمر «براءة»(۲) بالنصب على تقدير: اسمعوا، أو الزموا.

قال ابن عطية: «وفيه معنى الإغراء».

- وقراءة الجماعة «براءة» بالرفع، وهو خبر مبتدأ مضمر، والتقدير: هذه براءة، ويجوز أن تكون مبتدأ، و«من الله» نعت لها، و«إلى الذين» خبر.

وجاز الابتداء بالنكرة لأنها وصفت، فتعرفت تعريفاً مّا، وجاز الإخبار عنها.

. وقراءة حمزة في الوقف بوجهين<sup>(٢)</sup> :

١ - تسهيل الهمزة كالألف مع المدِّ.

٢ ـ تسهيل الهمزة مع القُصرُ.

<sup>(</sup>١) انظر التقريب والبيان/٣٤ أ.

<sup>(</sup>۲) البحر ٤/٥، القرطبي ٦٣/٨، الكشاف ٢٦/٢، المحرر ٣٩٩/٦، مختصر ابن خالويه/ ٥١، حاشية الشهاب ٢٩٧/٤، زاد المسير ٣٩٢/٣، روح المعاني ٤٢/١٠، فتح القديسر ٣٢٢/٢، الـدر المصون ٤٤٠/٢.

<sup>(</sup>٣) الاتحاف/٢٤٠، النشر ٢٠٠١، البدور/١٣١.

ُ مِّنَ ٱللَّهِ

عكهدتم

مِنَ ٱلْمُشْرِكِينَ

- حكى أبو عمرو بن العلاء عن أهل نجران أنهم يقرأون:

«مِنِ الله»(۱) ، وهي رواية هارون عن أبي عمرو بكسر النون، وهذا

على أصل التقاء الساكنين، أو على الإتباع لكسرة الميم قبلها.

- وقراءة الجماعة «مِنَ الله»(١) بفتح النون.

قال الزمخشري: «والوجه الفتح مع لام التعريف لكثرته».

وذكر النِّجاس أن الفتح هو اللغة الفصيحة.

- قراءة الجماعة «ورسولِه»<sup>(٢)</sup> بكسر اللام على العطف.

وقرأ عيسى بن عمر وابن عباس وروح وزيد بن علي «ورسولُه» $^{(7)}$ 

بفتحها، ولعلها على تقدير: اسمعوا.

ويكون سياق فراءتهما: براءةً من الله ورسوله على تقدير: اسمعوا

براءةً من الله، واسمعوا رسولُه على تكرير العامل.

ـ قراءة القراء جميعاً بإدغام (٢٠) الدال في التاء. ـ قرأ الحسن ويحيى وإبراهيم وعيسى «مِن المشركين» (٤٠) بكسر

النون على التقاء الساكنين.

ـ وقراءة الجماعة بفتح النون «مِنَ المشركين» (٤٠)، وهو الأفصح، وقد تقدّم مثل هذا قبل قليل في «مِن الله».

<sup>(</sup>۱) البحر ٤/٥، مختصر ابن خالويه/٥١، الكشاف ٢٦/٢، المحتسب ٢٨٣/١، العكبري ٢٣٤/٢، حاشية الشهاب ٢٩٦/٤، إعراب النحاس ٤/١، المحرر ٣٩٩٩٦، روح المعاني ٤٢/١٠، المدر ٤٤٠/٣، روح المعاني الدر المصون ٤٤٠/٣.

<sup>(</sup>٢) مختصر ابن خالويه/٥١، فتح القدير ٣٣٢/٢، الدر المصون ٤٤٢/٣.

<sup>(</sup>٣) الإتحاف/٢٣، النشر ٢٩١/١، البدور/١٣٢، المهذب ٢٧٤/١.

<sup>(</sup>٤) الإتحاف/٢٤٠، مختصر ابن خالويه/٥١.

غير

# فَسِيحُواْ فِي ٱلْأَرْضِ أَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ وَٱعْلَمُوۤ أَأَنَّكُمُ عَيْرُمُعَجِزِى ٱللَّهِ وَأَنَّ ٱللَّهَ مُغْزِى ٱلْكَفِرِينَ ﴿ اللَّهِ وَأَنَّ ٱللَّهَ مُغْزِى ٱلْكَفِرِينَ ﴿ اللَّهِ عَلَيْهِ

. ترقيق<sup>(۱)</sup> الراء عن الأزرق وورش بخلاف.

. والجماعة على تفخيمها.

غَيْرُمُعُجِرِي ٱللَّهِ - قراءة الجماعة «... معجزي الله الله " بنصب لفظ الجلالة.

ـ وقرأ بعض القراء: «معجزي اللهِ» (٢) بكسر الهاء على الإضافة.

ـ وسَمّى ابن جني القارئ فذكر أنه أبو السمال.

قال: «.. لكن الغريب من ذاك ماحكاه أبو زيد عن أبي السمال أو غيره أنه قرأ «غير معجزي الله» بالنصب، فهذا يكاد يكون لحناً، لأنه ليست معه لام التعريف المشابهة للذي ونحوه، غير أنه شبّه «معجزي» بالمعجزي، وسوّغ له ذلك علمه بأن «معجزي» هذه لاتتعرف بإضافتها إلى اسم الله تعالى...».

## وَأَنَّ ٱللَّهَ مُغَرِّى ٱلْكَلْفِرِينَ

ـ قرأ الأصمعي عن نافع «وإن الله...»<sup>(٣)</sup>بكسر الهمزة على الاستئناف.

. وقراءة الجماعة «وأن الله» بفتح الهمزة على نسق ماسبق.

ٱلْكَنْفِرِينَ '' . أماله أبو عمرو ابن ذكوان من رواية الصوري والدوري عن الكنفِرِينَ '' الكسائي ورويس عن يعقوب.

ـ وقراءة الأزرق وورش بالتقليل.

<sup>(</sup>١) النشر ٩٩/٢، ١٠١، الإتحاف/٩٨، المهذب ٢٧٣/١، البدور/١٣١.

<sup>(</sup>٢) انظر همع الهوامع ١٦٩/١، حاشية الصبان ١٠٤/١، سر صناعة الإعراب/٥٣٨، شرح التسهيل ٤٦/١، وانظر المحتسب ٨٠/٢، الدر المصون ٤٤١/٣.

<sup>(</sup>٣) مختصر ابن خالويه/٥١، وانظر زاد المسير ١٩٥/٣ "ويجوز كسرها على الاستثناف»، الإتحاف/٢٤٠.

<sup>(</sup>٤) وانظر الإتحاف/٨٨، ٢٤٠، والنشر ٦٢/٢، والبدور/١٣٣، والمهذب ٢٧٤/١، والتذكرة في القراءات الثمان/١٩٢.

- والباقون بالفتح، وهو الوجه الثاني لابن ذكوان من رواية الأخفش.

وتقدم هذا في الآيات ١٩، ٣٤، ٨٩ من سورة البقرة.

وَأَذَنُ مِنَ ٱللَّهِ وَرَسُولِهِ إِلَى ٱلنَّاسِ يَوْمَ ٱلْحَجِّ ٱلْأَكْبَرِ أَنَّ ٱللَّهَ بَرِيَ َ مِنَ ٱلْمُشْرِكِينَ وَرَسُولُهُ فَإِن تَبْتُمُ فَهُوَ خَيْرٌ لَّكُمْ أُوانِ تَوَلَّيْتُمْ فَأَعْلَمُواْ أَنَّكُمْ غَيْرُ مُعْجِزِى ٱللَّهِ وَبَشِرِ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ بِعَذَابٍ ٱلِيعِ ﴿

ـ قراءة الجماعة «وأذانٌ» بفتح الهمزة وألف بعدها.

وَ أَذَنَ . قرأ الضحاك وعكرمة وأبو المتوكل ويزيد «وإِذْنَ» (١) بكسر المهزة وسكون الذال.

. وقرأ عمر بن بكير عن الكسائي «وأذانُ من الله»<sup>(٢)</sup> من غير تتوين

إِلَى ٱلنَّاسِ

ـ قراءة الدوري عن أبي عمرو بالإمالة والفتح.

وتقدم هذا في سورة البقرة في الآيات: ٨، ٩٤، ٩٦.

أَنَّ ٱللَّهَ بَرِيَّ : قراءة الجماعة «أَنَّ الله...» (") بفتح الهمزة ، على تقدير الباء ، أي : بأنَّ الله بريءً

وقرأ الحسن والأعرج ويحيى وإبراهيم وعيسى ومجاهد وأبن يعمر وهارون وخالد كلاهما عن أبي عمرو «إن الله...» " بكسر الهرة، وهو على إضمار القول على مذهب البصريين، أو لأنّ

<sup>(</sup>۱) البحر ٦/٥، مختصر ابن خالویه/٥١، الدر المصون ٤٤٠/٣، إعراب القراءات الشواد ٢٠٧١. (٢) مختصر ابن خالویه/٥١.

<sup>(</sup>٣) البحر 7/٥، القرطبي ٨/٧، الكشاف ٢٧/٢، حاشية الشهاب ٢٩٩/٤، الإتحاف/٢٤، مختصر ابن خالويه/٥١، إعراب النحاس ٤/٢، إعراب القرآن المنسوب إلى الزجاج /٩٣٨، المحرر ٤٠٨/٦، إيضاح الوقف والابتداء/٦٨٨، رصف المباني /١٢٢، زاد المسير ٢٩٦/٣، المقتضب ١١٢/١، زاد المسير ٣٣٤/٣، روح المعاني ٤٧/١٠، المدر المصون ٤٤١/٣ التقريب والبيان/٢٤، المدر المصون ٣٤٤١/٣، التقريب والبيان/٢٤،

مِنَ ٱلْمُشْرِكِينَ

ر و مؤ ورَسُولُه,

«الأذان» في معنى القول، فكسرت على مذهب الكوفيين.

بَرِيَّ . . قرأ أبو جعفر بخلاف عنه «بريًّ» (۱) بإبدال الهمزة ياءً، وإدغامها

ـ والوجه الثاني عن أبي جعفر «بريء» (١) بالهمزة كالجماعة.

- وقرأه حمزة وهشام بخلاف عنه، في الوقف بالإبدال (١) والإدغام كأبي جعفر في وجهه الأول «بريِّ».

وتقدم مثل هذا في الآية/١٩ من سورة الأنعام.

- قراءة الجماعة «مِنَ المشركين»(٢٠) بفتح النون.

ـ وقرأ الحسن «مِنِ المشركين»<sup>(٢)</sup> بكسر النون على أصل التقاء الساكنين، أو الإتباع، وتقدَّم هذا قبل قليل.

. قراءة الجماعة «ورسولُهُ» (٢٠ بالرفع على الابتداء، والخبر محذوف، أي: ورسولُهُ بريءٌ منهم، وحُذِفَ الخبر لدلالة ماقبله عليه.

وأجاز بعضهم رفعه على العطف على موضع اسم «الله» قبل دخول «أنّ».

. وذهب آخرون إلى أنه عطف على المضمر المرفوع في «بريء»، وذكر مكي أن هذا قبيح عند كثير من النحويين حتى يؤكد، وقد أجازه كثير منهم في هذا الموضع وإن لم يؤكد، لأن المجرور يقوم مقام التأكيد.

<sup>(</sup>١) الإتحاف/٥٨، ٦٥، ٢٤٠، النشر ٥/٥٠١، ٢٢٢، ٢٢٥، ٤٧٥،

 <sup>(</sup>٢) الإتحاف/٢٤٠، وانظر مراجع القراءة في الآية الأولى من هذه السورة «مِن الله».

<sup>(</sup>٣) البحر 7/٥، القرطبي ٧٠/٨، الكشاف ٢٧/٢، المحرر ٢٠٨/١، ١٩٠٤، حاشية الشهاب ١٩٩/٤، الإتحاف/٢٤٠، مشكل إعراب القرآن ٢٥٦/١، الرازي ٢٦١/١٥، إعراب النحاس ٢٤٠، البيان ٣٩٣٠، العكبري ٦٣٤ \_ ٦٣٥، حاشية الجمل ٢٦٤/٢، مجمع البيان ١١/١٠، زاد المسير ٣٩٧/٣، غرائب القرآن ٢٦/١٠، المبسوط/٢٢٥، حاشية الصببّان ٢٩٣/١، شرح الفريد/١٢٥، شرح اللمع/٨٥، ٢٦٦ \_ ٢٦٧، فتح القدير ٢٣٤/٢، روح المعاني ٢٧/١٠، الدر المصون ٤٢/٢، التقريب والبيان/٢٤٤.

ثم قال: «فعطفه على المضمر في «بريء» حسن جيد».

- وقرأ ابن أبي إسحاق وعيسى بن عمر وزيد بن علي وأبو رجاء وروح وزيد عن يعقوب والحسن وابن عباس وأبو رزين وأبو مجلز ومجاهد وابن يعمر «ورسولُه» (١) بالنصب، مفعول معه، أو بالعطف على لفظ الجلالة «الله».

ـ وقرأ الحسن «ورسوله» (۱) بالجرّ، وخُرّجوه على العطف على الجوّار، وقيل: «والتقدير: إن الله بريء من المشركين وحَقِّ رسوله».

وعن أبي مليكة قال:

«قدم أعرابي في زمان عمر بن الخطاب رضي الله عنه فقال: من يقرئني مما أُنزِل على محمد صلى الله عليه وسلم؟ قال: فأقرأه رجل «براءة»، فقال: «إن الله بريء من المشركين ورسوله» بالجر فقال الأعرابي: «أَوقد بَرِئ الله من رسوله؟ فإن يكن الله بريء من رسوله فأنا أبراً منه».

فبلغ عمراً مقالةُ الأعرابيّ، فدعاه، فقال: ياأعرابيّ أَتَبْراً من رسول الله عليه؟

فقال: ياأمير المؤمنين: إني قدمت المدينة، ولاعلم لي بالقرآن، فسألت: من يقرئني، فأقرأني هذا سورة براءة، فقال: إن الله بريء من المشركين ورسولِه، فقلت....

<sup>(</sup>١) انظر مراجع الحاشية السابقة.

<sup>(</sup>٢) البحر 7/٥، القرطبي ٢٤/١، ٢٠/٨، السرازي ٢٣١/١٥، الكشاف ٢٧/٢، حاشية الجمل ٢٥/٢، حاشية الجمل ٢٥/٢، حاشية النصل ٢٥/٢، حاشية النصل ٢٥/٢، حاشية الشهاب: «وترك المصنف اللبيضاوي الرحمه قراءة الجرفي «ورسوله» المنسوبة إلى الحسن، فإنها لم تصح»، وقصة الأعرابي ورفعها إلى عمر رضي الله عنه تقتضي عدم صحتها»، فتح القدير ٢٣٤/٢، العكبري ١٣٥٧، المحرر ٢٠٨١، ٩٠٤، وح الماني ٤/١/١، الدر المصون ٤٤٢/٣ «وهذه القراءة تبعد صحتها عن الحسن، للإيهام»

فهو

ء غيرُ

فقال عمر: ليس هكذا ياأعرابي، قال: فكيف هي ياأمير المؤمنين؟ قال: إنّ الله بريء من المشركين ورسولُه».

فقال الأعرابي: وأنا ـ والله ـ أبرأ مما برئ الله ورسوله منه.

فأمر عمر بن الخطاب رضي الله عنه ألا يقرئ الناس إلا عالم باللغة، وأمر أبا الأسود فوضع النحو، انتهى.

هذا النص من القرطبي، وتكررت القصة (١) في كتب التفسير والقراءات مع خلاف في التفصيل بين الاختصار والإطالة.

. فرأ فالون وأبو عمرو والكسائي «فُهْوَ» بسكون الهاء.

وقراءة الباقين بضمها فُهُوَ»، وتقدَّم هذا، انظر الآيتين/٢٩ و٨٥ من سورة البقرة.

ـ ترقيق<sup>(۲)</sup> الراء عن الأزرق وورش بخلاف.

ـ ترقيق<sup>(۱)</sup> الراء عن الأزرق وورش بخلاف.

غَيْرُ مُعَجِزِى ٱللهِ تقدَّمت قراءة أبي السمال «غير معجزي الله» بنصب لفظ الجلالة. انظر الآية/٢ من هذه السورة.

إِلَّا ٱلَّذِينَ عَلَهَد تُم مِنَ ٱلْمُشْرِكِينَ ثُمَّ لَمْ يَنقُصُوكُمْ شَيَّا وَلَمْ يُظُلِهِرُواْ عَلَيْكُمْ أَلَا ٱلَّذِينَ عَلَهُ مُواْعَلَيْكُمْ أَلَا ٱلَّذِينَ عَلَيْكُمْ أَلَا ٱلَّذِينَ عَلَيْكُمْ أَلَا ٱلَّذِينَ عَلَيْكُمُ اللَّهُ يُحِبُ ٱلْمُنَّقِينَ عَلَيْكُمْ

عَنهَدتُ م . تقدُّم الإجماع على إدغام الدال في التاء، في الآية الأولى من هذه السورة.

<sup>(</sup>۱) وذكر ابن عطية كلاماً غريباً في هذه القراءة قال: «وبهذه الآية امتحن معاوية أبا الأسود حتى وضع النحو؛ إذ جعل قارئاً يقرأ بخفض: ورسوله» قلتُ: ماسمعت بمثل هذه الرواية من غيره، انظر المحرر ٤٠٩/٦.

<sup>(</sup>٢) النشر ٩٩/٢، ١٠٠، الإتحاف/٩، البدور/١٣١.

<sup>(</sup>٣) انظر الحاشية السابقة.

فتش

إليهم:

وَلَمْ يُظْلِهِرُواْ

رر يو و. وجدتموهم

لَمْ يَنقُصُوكُمْ

ـ قراءة الجمهور «لم ينقصوكم» (١) بالصّاد.

- وقرأ عطاء بن السائب الكوفي وعكرمة وأبو زيد وابن السميفع ويَنْ قُضُوكِم هُ (١) بالضّاد المجمة ، وهي تناسب العهد ، وهي في معنى قراءة الجمهور.

قال الكرماني: «هي بالضّاد أقرب إلى معنى العهد، إلا أن القراءة بالصّاد أُحْسَنُ؛ ليقع في مقابلة التمام في قوله: «فأتمّوا إليهم»، والتمام ضِدُّ النقص».

. تقدُّمت القراءة فيه وحكم الهمز، انظر الآية/١٢٣. من سورة البقرة.

ـ ترقيق الراء (٢) عن الأزرق وورش بخلاف.

ـ ضَمَّ الهاء يعقوب وحمزة والمطوعي «إليهُم» (٣) .

ـ وكسرها الباقون «إليهِم».

ـ والضم على الأصل، والكسر لمجاورة الياء.

فَإِذَا السَلَخَ الْأَشَهُرُ الْحُرُمُ فَاقَنْلُوا الْمُشْرِكِينَ حَيْثُ وَجَدَثُمُوهُمْ وَخُذُوهُمْ وَاحْمُرُوهُمُ وَاقْعُدُواْ لَهُمْ كُلَّ مَرْصَدُ فَإِن تَابُواْ وَأَقَامُواْ الصَّلَوْةَ وَءَاتَوُا الزَّكُوةَ فَخَلُواْ سَبِيلَهُمْ إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ زَّحِيمٌ ﴿

- قراءة جميع القراء بإدغام الدال في التاء.

وتقدّم مثل هذا في «عاهدتم» في الآية الأولى.

<sup>(</sup>۱) البحر ٥/٥، القرطبي ٧١/٧، الكشاف ٢٧/٢، مختصر ابن خالويه/٥١، المحتسب ٢٨٣/١، مجمع البيان ١١/١٠، العكبري/٦٣٥، الرازي ٢٣٢/١٥، حاشية الجمل ٢٦٥/٢، حاشية الشهاب ٤٠٠/٤، التبيان ١٧٢/٥، المحرر ٢٠١١، ٤١١، روح المعاني ٤٩/١٠، فتح القديس ٢٣٦/٢، الدر المصون ٤٤/٢٠.

<sup>(</sup>٢) النشر ٢/٩٩ ـ ١٠٠، الإتحاف/٩٦، البدور/١٣١.

<sup>(</sup>٣) الإتحاف/١٢٣، النشر ٢٧٢/١، ٤٣٢، السبعة/١١١، إرشاد المبتدي/٢٠٣، المسلوط/٨٧، التسلير/١٩.

وأحضروهم

ـ قراءة الجماعة «واحصروهم» أمراً من «حُصَرُ» الثلاثي.

ـ وقُرِئ «فحاصِروهم» (١) ، وهو أمر من «حاصَر» الرياعي.

الصَّكَوْةَ ـ تغليظ<sup>(٢)</sup> اللام عن الأزرق وورش.

وَإِنْ أَحَدُّمِّنَ ٱلْمُشْرِكِينَ ٱسْتَجَارَكَ فَأَجِرَهُ حَتَّى يَسْمَعَ

كَلَامَ اللَّهِ ثُمَّ أَبْلِغُهُ مَأْمَنَهُ وَلِكَ بِأَنَّهُمْ قَوْمٌ لَا يَعْلَمُونَ ﴿ }

مَأْمَنَهُ, . قرأ أبو عمرو وأبو جعفر والأصبهاني والأزرق وورش مأمَنَه، (٢) بإبدال الهمزة حرف مد من جنس ماقبلها وهي الفتحة.

. وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف.

بِأُنَّهُمُ . قراءة حمزة في الوقف (1) بقلب الهمزة ياءً مفتوحة ، وصورتها : «بِينَّهُم».

كَيْفَ يَكُونُ لِلْمُشْرِكِينَ عَهْدُعِن دَاللّهِ وَعِندَ رَسُولِهِ ۚ إِلَّا ٱلَّذِينَ عَهَدَتُمُ عَنهَ اللّهَ عَهدَتُمُ عَنه اللّهَ عَلَيْ اللّهَ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ ال

كَيْفَ يَكُونُ لِلْمُشْرِكِينَ عَهْ ذُعِندَ ٱللَّهِ وَعِندَ رَسُولِهِ عَ

- وقرأ عبد الله بن مسعود (٥) «كيف يكون للمشركين عهد عند الله ولاذمة (٥)».

قال الفراء: «فجاز دخول «لا» مع الواو لأن معنى أول الكلمة جحد، وإذا استفهمت بشيء من حروف الاستفهام فلك أن تدعه

<sup>(</sup>۱) البحر ۱۰/۵.

<sup>(</sup>٢) النشر ١١٢/٢، الإتحاف/٩٨، البدور/١٣١، المهذب ٢٧٢/١.

<sup>(</sup>٣) النشر ٢٩٠١، ٣٩٢، ٤٣١، الإتحاف/٥٣، ٦٤، المبسوط/١٠٤، ١٠٨، البدور/١٣١، المهذب ٢٧٣/١.

<sup>(</sup>٤) النشر ٤٣٨/١، الإتحاف/٦٧.

<sup>(</sup>٥) معانى الفراء ٤٢٣/١، مختصر ابن خالويه/٥٢.

عُهَدَيُّمُ

استفهاماً، ولك أن تتوي به الجحد، من ذلك قولك: هل أنت إلا كواحد منا؟ ومعناه: ماأنت إلا واحد منا...».

- وقراءة ابن مسعود عند الطوسي: «كيف يكون لهم عهد عند الله ولاذمّة» (۱) ، فاكتفى بالضمير عن ذكر المشركين. - وذكر ابن خالويه قراءة ابن مسعود، وهي:

«كيفيكون للمشركين عهد عند الله، ولادمَّة»(٢) بالدال المهملة.

- تقدُّم في الآية الأولى من هذه السورة إدغام الدال في التاء.

كَيْفَوَ إِن يَظْهَرُواْ عَلِيَ كُمْ لَا يَرْقُبُواْ فِيكُمْ إِلَّا وَلَا ذِمَّةً يُرْضُونَكُمْ إِأَفَوَهِمْ وَتَأْبَى 
قُلُوبُهُمْ وَأَحَثَرُهُمْ فَاسِقُونَ ﴿ يَكُمْ إِلَّا وَلَا ذِمَّةً فَرُومُهُمْ فَاسِقُونَ ﴿ يَكُمْ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللّه

وَإِن يَظْهَرُواْ ـ قرأ زيد بن علي «وإن يُظْهَروا» (٢) مبنياً للمفعول.

- وقراءة الجماعة «وإن يَظْهُروا» (٢) بالبناء للفاعل.

لَايَرْقُبُوْ أُفِيكُمْ إِلَّا . قراءة الجماعة «...إلا» بكسر الهمزة.

والإلُّ: العهد، وقيل: هو اسم من أسماء الله عزوجل

ـ وقرأ ابن السميفع والجحدري والكلبي «.. أُلاَّ» (أ) بفتـح الهمـزة، وهو مصدر من فعل الإِلَّ الذي هو العهد.

- وقرأ عكرمة وطلحة بن مصرف وعبد الله بن عمرو وأبو رجاء «... إيْلا» (٥٠ بكسر الهمزة وياء يعدها.

<sup>(</sup>۱) التبيان ٥/١٧٦.

<sup>(</sup>٢) مختصر ابن حالويه/٥٢، كذا جاء الضبط بكسر الدال، وفي اللسان: الدُّمُّ: القرابة!! فلعلها هي.

<sup>(</sup>٣) البحر ١٣/٥.

<sup>(</sup>٤) البحر ١٣/٥، مختصر ابن خالويه/٥٢، المحرر ٤١٨/٦ «فرقة»، وانظر روح المعاني ١٠/٥٥، زاد المسير ٤٤٨/٣، الدر المصون ٤٤٨/٣.

<sup>(</sup>٥) البحر ١٣/٥، الكشاف ٢٩/٢، حاشية الشهاب ٣٠٤/٤، المحتسب ٢٨٣/١، العكبري / ٦٨٣٠، مجمع البيان ١٨/١٠، مختصر ابن خالويه/٥٢، المحرر ٤١٨/٦: «عكرمة مولى ابن عباس رضي الله عنهما». روح المعانى ٥٦/١٠، زاد المسير ٤٠٢/٣.

وقال ابن جني:

«طريق الصنعة فيه أن يكون أراد «إِلاً» كقراءة الجماعة، إلا أنه أبدل اللهم الأولى ياءً لثقل الإدغام، وانضاف إلى ذلك كسرة الهمزة وثقل الهمزة، وقد جاء نحو هذا أحرف صالحة كدينار، لقولهم: دنانير، وقيراط لقولهم: قراريط...».

ـ قراءة الكسائي (١) بإمالة ماقبل الهاء في الوقف.

و و تقدمت قراءة ابن مسعود بالدال المهملة «دمَّة» (٢) ، في الآية السابقة.

ـ قراءة حمزة في الوقف بإبدال الهمزة المفتوحة المكسور ماقبلها ياءً مفتوحة «بيَفُواههم» (٢٠ كذا 1.

- قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأصبهاني والأزرق وورش «تابى» (1) ، بإبدال الهمزة ألفاً، وهو المناسب لحركة ماقبلها.

. وكذا جاءت قراءة حمزة (٤) في الوقف.

. وقراءة الجماعة «تأبى» مهموزاً.

- وأمال الألف من «تأبي» (٥) حمزة والكسائي وخلف.

. وقراءة الأزرق وورش بالفتح والتقليل.

. والباقون على الفتح

(١) النشر ٨٣/٢، الإتحاف/٩٢، البدور/١٣٢.

ذِمَّةً

بِأْفُورَهِهِمُ

<u>و</u>َتَأْبِيَ

<sup>(</sup>٢) مختصر ابن خالویه/٥٢.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/٦٧، النشر ٤٣٨/١.

<sup>(</sup>٤) النشر ٢٩٠/١، ٣٩٢، ٤٣١، الإتحاف/٥٣، ٦٤، المبسوط/١٠٤، ١٠٨، البدور/١٣١.

<sup>(</sup>٥) النشر ٣٧/٢، الإتحاف/٧٥ ومابعدها، المهذب ٢٧٤/١، البدور/١٣٢، التذكرة في القراءات الثمان/١٩٣.

لَا يَرْفُبُونَ فِي مُؤْمِنٍ إِلَّا وَلَادِمَّةً وَأُولَكِيكَ هُمُ ٱلْمُعْتَدُونَ ﴿ اللَّهِ مَا اللَّهُ مِنْ إِلَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ إِلَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ إِلَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ إِلَّهُ مِنْ إِلَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللّمُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُلَّا مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّا مُنْالِمُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ ال

مُؤْمِنٍ

ڒؚڎڡۜٞڐؖ

ٱلصِّكَاوٰةَ

- قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر، والأصبهاني والأزرق وورش «مومن» (١) بإبدال الهمزة واواً.

. وكذا جاءت قراءة (١) حمزة في الوقف.

- والباقون على الهمر «مؤمن».

. تقدمت الإمالة فيه في حال الوقف، انظر الآية /٨.

فَإِنْ تَابُواْ وَأَقَامُواْ ٱلصَّلَوْةَ وَءَا تَوُاْ ٱلزَّكُوةَ فَإِخْوَ لَكُمُّمَ فَإِنْ كَلُمُ لَكُمُ لَكُمُ

- تغليظ اللام عن الأزرق وورش.

ـ وتقدم هذا في الآية/٥ من هذه السورة.

وَإِن نَّكَثُواْ أَيْمَنَهُم مِن بَعَدِ عَهْدِهِمْ وَطَعَنُواْ فِي دِينِكُمْ فَقَائِلُواْ أَبِمَةَ الْكُفْرِ إِنَّهُمْ لَا أَيْمَنَ لَهُمْ لَعَلَّهُمْ يَنتَهُونَ عَلَيْكُواْ وَإِن تَّكَثُواْ أَيْمَنَهُم

ـ قرأ بعضهم «وإن نكثوا إيمانهم»<sup>(٢)</sup> بكسر الهمزة.

. والجماعة على فتح الهمزة «... أيمانهم» جمع يمين.

<sup>(</sup>۱) النشر ۲۹۰/۱ ۳۹۲، ۳۹۱، الإتحاف/٥٣، ٦٤، المبسوط/١٠٤، ١٠٨، البدور/١٣١. (۲) البحر ١٥/٥، الكشاف ٢٠/٣، الرازي ٢٤٢/١٥، وجاءت فيه بفتح الهمزة، وهو تصحيف.

أَيِمَّةَ ٱلْكُفْرِ (١). قرأ ابن عامر وعاصم وحمزة والكسائي وابن ذكوان وخلف ورحمة والكسائي وابن ذكوان وخلف وروح، وهي رواية عن نافع، وابن أبي أُويس «أَنَّمة» بهمزتين.

ـ وقرأ أبو عمرو ونافع وابن كثير ورويس وقالون والأزرق ويعقوب «أيمَّة» بإبدال الهمزة الثانية ياءً.

- وذهب بعض العلماء إلى أن قراءة أبي عمرو ومن معه بتسهيل الهمزة، وليس بقلبها ياءً.

جاء في النشر:

"واختلف عنهم في كيفية التسهيل، فالجمهور على أنه بَيْنَ بَيْنَ، والآخرون على أنه الإبدال ياءً خالصة والنص من الإتحاف، وهو في النشر على تفصيل أوفى من هذا.

وقال الزمخشري: «فإن قلت: كيف لفظ أئمة، قلت: همزة بعدها همزة بعدها همزة بين مغرج الهمزة والياء.

وتحقيق الهمزتين قراءة مشهورة وإن لم تكن بمقبولة عند البصريين، وأما التصريح بالياء فليس بقراءة، ولايجوز أن تكون قراءة، ومن صَرّح بها فهو لاحن مُحَرِّف» انتهى.

<sup>(</sup>۱) البحر ١٥/٥، غرائب القرآن ٢٦/١٠، الحجة لابن خالويه/١٧٣، الكافي ١٠٣٠، الكشف عن وجـوه القـراءات ١٩٨١، التبيان ١٨١٨، مجمـع البيان ٢١/١٠، الكشاف ٢٠٠٠، التبيير/١١١، المكرر/٤٩، حاشية الشهاب ٢٠٩٤، السبعة/٢١٦، التبصرة/٢٥٠، حجة القراءات/٢١٥، الرازي ٢٤٢/١، حاشية الجمل ٢٩٩٢، السبعة/٢١٢، التبصرة/٢٤٠، الإتحاف/٢٤٠ القراءات/٢١٥، الرازي ٢٥٠/١، عاشية الجمل ٢٢٩/١، الخصائص ١٤٣/٣، الإتحاف/٢٤٠ النشر ١٩٧١، القرطبي ٨٥٨، إعراب النعاس ٢٧١، الخصائص ١٤٣/٣، المبيو المناف ١١٨١، المبسوط/٢٠٥، معاني الأخفش/٢٢٠، معاني الأخفش/٢٢٠، معاني الزجاج ٢٠٤٢، إرشاد المبتدي/٢٥٠، العكبري الناظم/٢٣٠، روح المعاني ١٩٠٥، وفي اللسان /أمم: «قراءة أهل الكوفة بهمزتين شاذ لايقاس عليه»، وانظر الصحاح والتاج والمباح/أمم، وفي شرح الشافية ١٩٥٠: «لم يجئ في القراءة قلب الهمزة الثانية في أئمة ياءً صريحة، بل لم يأت فيها إلا التحقيق أو تسهيل الثانية»، إعراب القراءات الشمان/٢٥٦، الدر المصون ٢٥٠٣.

وتبع البيضاوي الزمخشري في تلحين من قرأ بالياء.

- وقرأ المسيبي عن نافع، والضبِّي وأبو بكر وأبو جعفر «آيِمَّة» (١٠ بمد الهمزة والتسهيل في الثانية.

وأدخل هشام عن ابن عامر بين الهمزتين ألفاً «آإِمّة» (٢)، وعنه خلاف في المدّ والقصر.

لْاَ أَيَّمُنَ لَهُمْ . قراءة الجمهور بفتح الهمزة «أَيْمَان لهم»(٢) وهو جمع يمين.

قال ابن خالويه: «وهو الاختيار، لأنه في التفسير: لاعهد لهم ولاميثاق».

- قرأ الحسن وعطاء وزيد بن علي وجعفر بن محمد وابن عامر «الإيمان لهمه (المحسر الهمزة، أي الإسلام والتصديق، وهو مصدر آمن.

قال الزجاج: «فمن قرأ: «لا أيمان لهم» بالفتح فقد وصفهم بالنكث في العهد، وهو أجود القراءتين.

ومن قرأ: «لاإيمان لهم» فقد وصنفهم بالرِّدَّة، أي: لاإسلام لهم..».

<sup>(</sup>۱) البحر ۱۰/۵، الحجة لابن خالويه/۱۷۳، السبعة/۲۱۲، الإتحاف/۲٤۰، مختصر ابن خالويه/۵۲، البتدي/۲۲۰، حاشية الشهاب ۲۰۹٪، حاشية البتدي/۲۲۰، النشر ۱۳۰٪، ۱۳۰٪، ۱۳۰٪، ۱۳۸٪، ۱۳۰٪، ۱۳۰٪، ۱۳۸٪، ۱۳۰

<sup>(</sup>٢) البحر ١٥/٥، الإتحاف/٢٤٠، المكرر/٤٩، غرائب القرآن ٣٦/١٠، مختصر ابن خالويه/٥٢: «الضبِّي عن نافع»، مشكل إعراب القرآن ٢٠٥/١، حاشية الشهاب ٢٠٦/٤، حاشية الجمل ٢٦٩/٢، النشر ٣٨٠/١، التبيان ١٨١/٥، روح المعاني ٥٩/١٠، وفي المحرر ٢٧/٦: «هشام عن أبي عامر بمدة بين الهمزتين» كذا اعن أبي عامر.

<sup>(</sup>٣) البحر ١٥/٥، البيان ٢٩٥/١، الحجة لأبن خالويه/١٧٤، التبصرة/٥٢٦، مجمع البيان ٢٢/١٠، غرائب القرآن ٢٠/١٠، ١٤٨، الطبري ١٦/١٠، البرازي ٢٢٢/١، المبسوط/٢٢٥، معاني الفراء ٢٠/١، الصبغة/٣١٢، معاني الفراء ٢٠/١، الصبغة/٣١٢، الصبغة/٣١٢، معاني الفراء ٢٠٠/١، الصبغة/٣١٠، النشر ٢٧٨/٢، التسير/١١٠، شرح حاشية الشهاب ٢٠/٢، حجة القراءات/٣١٥، النشر ٢٧٨/٢، التسير/١٨١، أرشاد الشاطبية/٢١٢، معاني الرجاح ٢/٥٦، فتح القدير ٢١/٢، التبيان ١٨١٨، إرشاد المبتدي/٢٥١، العنوان/٢٠، المكرر/٤٩، الكافح، الكافح، ١٠٨٠، القرطبي المحرر ٢٠٤٠، القراءات السبع وعللها ٢٣٥/١، فتح الباري ١٥/٩، روح المعاني ١٠/١، المحرر ٢٧٤٠، تفسير الماوردي ٢٤٥/٢، زاد المسير ٢٠٤/٢، اللسان والتاج/أمن، التذكرة في القراءات الثمان/٣٥٦.

# الكَانُقَائِلُونَ قَوْمَانَكَ ثُوَا أَيْمَانَهُمْ وَهَمَّواْ بِإِخْرَاجِ ٱلرَّسُولِ وَهُمَ الْكَانُقَائِلُونَ وَهُمَ الْكَانُقَائِلُونَ وَهُمَ الْكَانُونُ وَهُمَ اللَّهُ الْمَانُونُ اللَّهُ الْمَانُونُ اللَّهُ الْمَانُونُ اللَّهُ الْمَانُونُ اللَّهُ اللْمُولِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُولِي اللْمُولِمُ الللْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّمُ اللْمُ

بَكَءُوكُمُ . قرأ زيد بن علي وأبو جعفر «بَدَوْكم»(١) بغير همز.

ووجهه أنه سهّل الهمزة من «بدأتُ» بإبدال الهاء ياءً كما قالوا في: قَرَأْتُ: قَرَيْتُ، فصار ك «رَمَيْتُ، فلما أسند الفعل إلى واو الضمير سقطت، فصار: بَدَوْكم كرمَوْكم.

- وقال العكبري(۱): «يقرأ بتليين الهمزة وتقريبها من الواو، ويقرأ «بَدَوْكم» بإسكان الواو».
- وجاءت قراءة حمزة في الوقف (١) بنس هيل الهمزة بَيْنَ بَيْنَ، وله الحذف أيضاً.
  - . وفيه ثلاثة (١) البدل لورش.

سورة البقرة.

ـ قرأ الكسائي بإمالة (٢) الهاء وماقبلها في الوقف.

مُؤَمِنِينَ

مرزة

- تقدمت القراءة بالواو من غير همز «مومنين»، انظر الآية/٢٢٣ من

قَنَتِلُوهُمْ يُعَذِّبْهُ دُاللَّهُ بِأَيْدِيكُمْ وَيُخْزِهِمْ وَيَصْرُكُمُ عَلَيْهِمْ وَيَشْفِ صُدُورَ قَوْمِ مُّوْمِنِينَ ﴿ عَلَيْهِمْ وَيَشْفِ صُدُورَ قَوْمِ مُّوْمِنِينَ ﴿ عَلَيْهِمْ

بِأَيْدِيكُمْ ـ قراءة حمزة في الوقف (٢) بإبدال الهمزة المفتوحة بعد كسرياءً. يُخْزِهِم، من أجل الياء المحذوفة قبلها.

<sup>(</sup>۱) البحر ١٦/٥، وانظر الإتحاف/٦٧، والنشر ٤٣٨/١، والبدور الزاهرة/١٣٢، إعراب القراءات الشواذ ١٨/١، وانظر الحاشية/١١ منه.

<sup>(</sup>٢) انظر النشر ٨٥/٢ ـ ٨٦، والإتحاف/٩٢ ـ ٩٣، البدور/١٣٢.

<sup>(</sup>٣) النشر ٤٣٨/١، الإتحاف/٦٧ ـ ٦٨.

عَلَيْهِمْ

مُؤَمِين

ر رو و ويتوب

- وقراءة رويس بضمها على الأصل «يُخْرِهُمُ» .

ـ تقدُّم ضم الهاء ليعقوب وجماعة، وكسرها عند الباقين.

وانظر الآية/٧ من سورة الفاتحة.

وَيَشَفِ ـ قرأ زيد بن علي «ونَشْفِ» (١) بالنون على الالتفات.

. وقراءة الجماعة «ويشف» بالياء على الغيبة، وهو على نسق

ماتقدَّم: يعذبهم، ويخزهم، ينصركم.

- تقدمت القراءة بإبدال الهمزة واواً، وانظر الآية/٢٢٣، من سورة البقرة.

وَيُذْ هِبْ غَيْظُ قُلُوبِهِ مُّ وَيَتُوبُ ٱللَّهُ عَلَىٰ مَن يَشَآهُ ۗ وَٱللَّهُ عَلِيمُ مَكِيمُ عَلِيمُ

<u>وَيُ</u>ذْهِبْ عَيْظَ قُلُونِهِمُّ

- قراءة الجماعة «ويُذهبُ غيظ قلوبهم» من «أذهب»، وهو مجزوم، بالعطف على ماقبله.

- وقرأ عيسى بن عمر «ويَذْهَبُ غيظُ قلوبهم» " بفتح أوله، وجزم آخره، وهو من «ذهب» الثلاثي، جعله فعلاً لازماً، و«غيظُ» فاعل به.

- وقرأ زيد بن علي «ويَدُهنبُ غيظُ قلوبهم» (١٠ بفتح أوله من «ذهب».

ورفع الباء على الائتتاف، وهو من إسناد الفعل إلى الغيظ.

ـ قرأ الجمهور «ويتوبُ» (ه) رفعاً على الاستئناف.

<sup>(</sup>۱) الإتحاف/١٢٣، ٢٤٠، إرشاد المبتدي/٢٠٣، ٢٥١، النشـر ٢٧٢/١، المبسـوط/٨٧، البـدور/١٣٢، المهذب ٢٧٣/١.

<sup>(</sup>٢) البحر ١٧/٥، الدر المصون ٤٥١/٣.

<sup>(</sup>٣) البحر ١٧/٥، مختصر ابن خالويه/٥١، الدر المصون ٤٥٢/٣، إعراب القراءات الشواذ ٢٠٩/١.

<sup>(</sup>٤) البحر ١٧/٥، المحرر ٢٦١/٦ «فرقة»، الدر المصون ٤٥٢/٣.

<sup>(</sup>٥) البحر ١٧/٥، القرطبي ٨٧/٨، الكشاف ٣١/٣، مختصر ابن خالويه/٥١، المحتسب ٢٨٤/١ محتصر ابن خالويه/٥١، المحتسب ٢٨٤/١ محمد ٢٥/١، النصاس ٢٨٥، النصاس ٢٨٥/١، البحاس ٢٨٨، غرائب القرآن ٥٠/١٠، الشهاب البيضاوي ٣٠٨/٤، إيضاح الوقف والابتداء /٦٩١، معاني الفراء ٢٨/٢، المحرر ٢٢/١٦، فتح القدير ٣٤٢/٢، روح المعاني ٢٣/١٠، الدرالمصون ٥٤٢/٣.

قال الطوسي: «وبرفع «ويتوب» بخروجه عن موجب القتال، فاستأنفه».

ـ وقرأ زيد بن علي والأعرج وابن أبي إسحاق وعيسى الثقفي وعمرو ابن عبيد وعمرو بن فائد ورويس ويعقوب والحسن ومقاتل بن سليمان ويونس عن أبي عمرو «ويتوبَ»(١١) بالنصب على إضمار «أَنْ»، جعله داخلاً في (٢) جواب الأمر من طريق المعنى.

كشأه

. انظر القراءة فيه وحكم الهمز في الآية ١٤٢ من سورة البقرة، وكذا الآية/٢١٣ منها، والآية/٤٠ من سورة المائدة.

أَمْ حَسِبْتُمْ أَن تُتَرَكُواْ وَلَمَّا يَعْلَمِ اللَّهُ الَّذِينَ جَهَدُواْ مِنكُمْ وَلَرْيَتَّخِذُواْ مِن دُونِ اللَّهِ وَلَارَسُولِهِ وَلَا ٱلْمُؤْمِنِينَ وَلِيجَةً وَٱللَّهُ خَبِيرٌ بِمَا نَعْمَلُونَ عَلَّهُ

> ـ تقدمت القراءة بإبدال الهمزة واواً «المومنين». وَلَا أَلْمُؤْمِنِينَ انظر الآية/٢٢٣ من سورة البقرة.

ـ قراءة الكسائي في الوقف<sup>(٢)</sup> بإمالة الهاء وماقبلها.

جَبِيرٌ

. ترقيق<sup>(4)</sup> الراء وتفخيمها عن الأزرق وورش.

بِمَا تَعْمَلُونَ . قراءة الجمهور «بما تعملون» (٥) بتاء الخطاب، وهو على سياق قوله

<sup>(</sup>١) انظر مراجع الحاشية السابقة.

<sup>(</sup>٢) قال الزمخشري: «... بالنصب بإضمار «أَنْ»، ودخول التوبة في جملة ماأجيب به الأمر من طريق المعنى». وقال القرطبي: «والرفع أحسن؛ لأن التوبة لايكون سببها القتال؛ إذ قد توجد بغير فتال لمن شاء أن يتوب عليه في كل حال».

<sup>(</sup>٣) النشر ٨٣/٢، الإتحاف/٩٣، البدور/١٣٢.

<sup>(</sup>٤) النشر ٩٩/٢ ـ ١٠٠، الإتحاف/٩٦، البدور/١٣١، المهذب ٢٧٣/١.

<sup>(</sup>٥) البحر ١٨/٥، غرائب القرآن ٣٦/١٠، روح المعاني ٦٤/١٠، وفي مختصر ابن خالويه ٥١ ـ ٥٢:

<sup>«</sup>والله خبير بما تعملون: علي بن أبي طالب رضي الله عنه وعباس عن أبي عمـرو» كـذا وردت القراءة فيه وهي قراءة الجماعة، ويغلب على ظني أن صواب هذه القراءة: بما يعملون، الدر المصون ٤٥٣/٣، التقريب والبيان/٣٤ أ.

مَسَنجِدَ ٱللَّهِ

ۺؙڒۿۮؚؽڹ

تعالى: ﴿أم حسبتم﴾، أول الآية.

- وقرأ الحسن ويعقوب في رواية رويس وسلام، وعباس «بما يعملون» (١) بياء الغيبة على الالتفات.

وخيّر عباس عن أبي عمرو بين الياء والتاء(١).

مَاكَانَ لِلْمُشْرِكِينَ أَن يَعْمُرُواْ مَسَدِجِدَ اللَّهِ شَنِهِدِينَ عَلَىٰٓ أَنفُسِهِم بِٱلْكُفْرِ اللَّهِ أُوْلَيَهِكَ حَبِطَتَ أَعْمَالُهُمْ وَفِي ٱلنَّارِهُمْ خَلِدُونَ ﴿ يَكُمْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ عَلَىٰ اللَّهُ

أَنْ يَعَ مُرُواً ـ قرأ محمد بن السميفع «أن يُعْمِروا» (٢) بضم أوله وكسر الميم أي: أن يعينوا على عمارته.

- قرأ نافع وابن عامر وعاصم وحمزة والكسائي ومجاهد وقتادة وأبو جعفر والأعرج وشيبة والحسن «مساجد» (٢) جمعاً.

- وقرأ أبو عمرو ويعقوب والجحدري وابن عباس وسعيد بن جبير وعطاء بن أبي رباح وابن محيصن واليزيدي وعبد الوارث وخارجة وحسين وحماد بن أبي سلمة عن ابن كئير «مسجد» (1) بالإفراد.

ـ قراءة الجماعة «شاهدين» (٥) بالياء، وهو حال.

- وقرأ زيد بن علي «شاهدون» (٥) بالواو، رفعاً على إضمار «هم».

<sup>(</sup>١) انظر مراجع الحاشية السابقة.

<sup>(</sup>٢) البحر ١٨/٥، القرطبي ٨٩/٨، فتح القدير ٣٤٢/٢، الدر المصون ٤٥٢/٣.

<sup>(</sup>٣) البحر ١٨/٥، الطبري ٢٠/١٦، القرطبي ٨٩/٨، التيسير/١١، معاني الفراء ٢٢٦١، البصرة/٢٦٦، التبصرة/٢٦٦، الكشاف ٢١/٢، السبعة/٣١٣، فتح القدير ٢٤٣/٢، حجة القراءات/٣١٦، التبصرة/٢٢٥، الكشف عن وجوه القراءات ٢٠٠١، الإتحاف/٢٤٠، مجمع البيان ٢٨/١، الرازي ٢٨/١، الحجة لابن خالويه/١٧٤، المبسوط/٢٢٦، الكافي/٢١٠، حاشية الجمل ٢٧٠/٢ \_ ٢٧١، البيضاوي ٢٠/٢، زاد المسير ٢٧٠/٣، النشر ٢٧٨/٢، المكرر/٤٤، معاني الزجاج ٢/٠٤٤، إرشاد المبتدي/٢٥١، التبيان ١٨٨٥، المحرر ٢٥٥٦، العنوان/٢٠١، إعراب القراءات السبع وعللها ٢٠٦/١، روح المعاني ١٤٤١، التذكرة في القراءات الثمان/٢٥٦، الدر المصون ٢٥٦/٤.

<sup>(</sup>٤) انظر مراجع الحاشية السابقة، والتقريب والبيان/٣٤ أ.

<sup>(</sup>٥) البحر ١٩/٥، الدر المصون ٤٥٣/٣.

عَلَى أَنفُسِهِم . قراءة الجماعة «على أَنفُسِهِم» بضم الفاء جمع نَفْس.

. وقرئ على «أَنْفُسِهِم» (١) بفتح الفاء، أي أشرفهم.

حَبِطَتُ . قراءة أبي السمال «حَبَطَتْ» (١) بفتح الباء حيث وقع.

وَ فِي ٱلنَّارِ (") . أماله أبو عمرو والدوري عن الكسائي وابن ذكوان من رواية الصوري.

. والأزرق وورش بالتقليل.

- والباقون بالفتح، وهي رواية الأخفش عن ابن ذكوان.

. وتقدم مثل هذا في الآية/٣٩ من سورة البقرة، والآية/١٦ من آل

عمران.

خَلِدُونَ . قراءة الجماعة «خالدون»(١) بالواو، رفعاً على الخبر.

ـ وقرأ زيد بن علي «خالدين» (٤) بالياء نصباً على الحال.

إِنَّمَايَعْمُرُ مَسَجِدَ اللَّهِ مَنْ ءَامَنَ بِٱللَّهِ وَٱلْيَوْمِ ٱلْآخِرِ وَأَقَامَ ٱلصَّلَوْةَ وَءَاتَى الزَّكُوةُ وَلَا يَكُونُواْ مِنَ ٱلْمُهْتَدِينَ وَلَيْكَ أَن يَكُونُواْ مِنَ ٱلْمُهْتَدِينَ وَلَيْكَ

مَسَحِدَ اللَّهِ ـ قرأ الجحدري وابن محيصن وحماد بن أبي سلمة عن ابن كثير «مسجد الله» (٥) بالتوحيد.

. وقرأ الباقون «مساجد الله» (٥) بالجمع.

<sup>(</sup>١) البحر ١٩/٥، وفي تفسير الرازي ٩/١٦: «... لو قرأ أحد من السَّلَف «شـاهدين علـى أَنْفُسِهِم بالكفر» من قولك: زيد نفيس وعمرو أنفس منه لُصنِّ هذا الوجه...»، الدر المصون ٤٥٣/٣.

<sup>(</sup>٢) البحر ١٥١/٢. (٣) انظر النشر ١٥٥/٢، والإتحاف/٨٣، التذكرة في القراءات الثمان/٢١٣. والمهذب ٢٧٤/١، والبدور/١٣٢.

<sup>(</sup>٤) البحر ١٩/٥، الدر المصون ٤٥٣/٣.

<sup>(</sup>٥) البحر ١٩/٥، غرائب القرآن ١٥/١٠، الكشاف ٣١/٢، الإتحاف/٢٤٠: «الثاني المتفق على جمعه عند الجمهور لأنه يريد جمع المساجد، لكن ورد عن ابن محيصن توحيده كالأول». القرطبي ٨٩/٨: «وقد أجمعوا على قراءة قوله: «إنما يعمر مساجد الله» على الجمع، قاله النحاس...»، وانظر النشر ٢٧٨/٢ السبعة/٣١٣، معاني الزجاج ٢/٢٤٠، حاشية الجمل ٢٧١/٢، روح المعاني 10/١٠، المحرر ٢٥٥/٦، التذكرة في القراءات الثمان/٣٥٦، الدر المصون ٤٥٤/٣.

الصَّلَوْةَ

ءَاتَى

فعسم

وذكر النحاس وابن الجزري وغيرهما الإجماع هنا على الجمع.

- تغليظ (١) اللام عن الأزرق وورش.

أماله'`` حمزة والكسائي وخلف.

. وبالفتح والتقليل قرأ الأزرق وورش.

- والباقون على الفتح

ـ الإمالة (٢) عن حمزة والكسائي وخلف.

وقراءة الأزرق وورش بالفتح والتقليل.

وقراءة الباقين بالفتح.

﴿ أَجَعَلْتُمُ سِقَايَةَ ٱلْحَاجَةِ وَعِمَارَةَ ٱلْمَسْجِدِ ٱلْحَرَامِ كُمَنْ اَمَنَ بِٱللَّهِ وَٱلْيَوْمِ ٱلْآخِرِ وَجَهْدَفِ سَبِيلِ ٱللَّهِ كَايَسْتَوُ نَ عِندَ ٱللَّهِ وَٱللَّهُ لَا يَهْدِى ٱلْقَوْمَ ٱلظَّالِمِينَ فَيْ الْ

سِقَايَةً ٱلْحَاجِ . قراءة الجماعة «سِقاية الحاج»(1) وهو مصدر مثل العِمارة.

- وقرأ محمد بن علي الباقر وابن الزبير وأبو جعفر وأبو وجزة السعدي وابن محيصن وأبو حيوة وابن وردان وابن جبير وابن جماز والشنبوذي «سُقاة الحاجّ» (٤) وهو جمع ساق.

<sup>(</sup>١) الإتحاف/٩٨، النشر ١١٢/٢.

<sup>(</sup>٢) النشر ٣٧/٢، الإتحاف/٧٥، المهذب ٢٧٤/١، البدور/١٣٢، النذكرة في القراءات الثمان/٢٠٢.

<sup>(</sup>٣) انظر مراجع الحاشية السابقة.

<sup>(</sup>٤) البحر ٢٠/٥، النشر ٢٧٨/٢، القرطبي ٩١/٨، الإتحاف/٢٤١، المحتسب ٢٨٥/١، مجمع البيان ٢٠/٠، مختصر ابن خالويه/٥٥، حاشية الشهاب ٣١١/٤، العكبري /٦٣٩، إعراب النحاس ٩/٢، الكشاف ٢/٢٣، الرازي ١٣/١٦، إرشاد المبتدي/٢٥١، العكبري /٣٤٤، حاشية الجمل ٢٧١/٢، المحرر ٤٣٨/٦، روح المعاني ٢٧/١، فتح القدير ٢٧٤/٣، الدر المصون حاشية الجمل ٢٧١/٢، المرز ٤٣٤/١، روح المعاني ٤٥٤/٠، فتح القدير ٤٥٤/٣، الدر المصون ٤٥٤/٣.

- وقرأ الضحاك وأبو وجزة وأبو جعفر وأبان «سُقاية» (١) بضم السين وهي لغة، فقد جاء الجمع هنا على «فُعال» بضم الفاء مثل: «رِخْل ورُخال(٢)، وظُوار (٢).

ـ وقرأ الأنطاكي عن أبي جعفر وعن شريك «سُقْيٌ» (٢) بضم السين وسكون القاف وفتح الياء على أنه مصدر مثل شُكْر وكُفْر، ويجوز أن يكون جمعاً مثل عُمْي.

وَعِمَارَةَ ٱلْمَسْجِدِ - قراءة الجماعة «وعمارة المسجد» (٤) وهو مصدر، وهو الوجه الثاني لابن وردان.

- وقرأ محمد بن علي الباقر وابن الزبير وأبو جعفر وأبو وجزة السعدي وأبو حيوة والشنبوذي وابن وردان بخلاف عنه وابن جماز وابن جبير وابن محيصن «عَمَرَةُ المسجد» (1) جمع عامر.

ـ وقرأ سعيد بن جبير وشريك «عَمَرَة المسجدَ» (٥) بنصب «المسجد» على إرادة التنوين في «عَمَرَة».

<sup>(</sup>۱) البحر ٢٠/٥، المحتسب ٣٨٥/١، مجمع البيان ٣٠/١٠، القرطبي ٩١/٨، المحرر ٢٣٨/١، الشوارد/١٩ ـ ٢٠، روح المعاني ٦٧/١٠، الدر المصون ٤٥٥/٣.

 <sup>(</sup>٢) جاء في التاج/رَخل: الرَّخل بالكسر.. الأنثى من أولاد الضائ.. جمع أَرْخُل بضم الخاء ورِخال بالكسر...، ويُضمَّم وهو نادر»، وفيه: الظِنْر: العاطفة على ولد غيرها من الناس وغيرهم.

<sup>(</sup>٣) إعراب القراءات الشواذ ٦١١/١، وانظر الحاشية/٨ منه.

<sup>(</sup>٤) البحر ٢٠/٥، النشر ٢٧٨/٢، القرطبي ٩١/٨، الإتحاف/٢٤١، المحتسب ٢٨٥/١، مجمع البيان ٢٠/١٠، مختصر ابن خالويه/٥٦، حاشية الشهاب ٢١١/٤، العكبري ١٣٩٠، إعراب النحاس ٩١/، الكشاف ٣٢/٣، الرازي ١٣/١٦، إرشاد المبتدي/٣٥١، العكبري ١٣٩٠، حاشية الجمل ٢٧١/٢، المحرر ٤٣٨/٦، روح المعاني ١٧/١٠، فتح القدير ٢٤٤/٣، الدر المصون ٢٥٤/٣، التقريب والبيان/٣٤أ.

<sup>(</sup>٥) البحر ٢٠/٥، القرطبي ٩١/٨، روح الماني ٦٧/١٠، المحرر ٢٨/٦، الدر المصون ٤٥٤/٣، وانظر فيه الحاشية/٢.

ـ وذكر ابن خالويـه قـراءة سـعيد بن جبـير: «عمـارة المسجد الحرام»<sup>(1)</sup> بالنصب، كذا 1 بتنوين الأول ونصب الثاني. ـ وقرأ الضحاك «عُمَارة»<sup>(٢)</sup> بضم العين، وهو مصدر.

يْبَشِّرُهُمْ رَبُّهُ مِبِرَحْ مَةِ مِنْهُ وَرِضُوَانٍ وَجَنَّاتٍ لَمَّمْ فِيهَا نَعِيعُ مُثْقِيعً ﴿

وَرضَوَنِ

ـ قرأ الأعمش وطلحة بن مصرّف وحميد بن هلال والمطوعي وحمزة «يَبْشُرُهم» (٢٠) بفتح الياء وضم الشين خفيفة ، من: بَشُرَ، وأنْكِر أبو حاتم التخفيف

ـ وقراءة الجماعة «يُبَشُّـرُهم» (٢٠ بضم الياء وفتح الباء وتشديد الشين، وهو من «بُشّر» المضعف.

ـ وتقدم مثل هذا في الآية /٣٩ من سورة آل عمران.

ـ وقرأ عبد الله بن مسعود «يُبْشِرهم» ( ) من «أَبْشَرَ».

الراء.

ـ قرأ عاصم في رواية أبي بكر والحسن، وعمرو «رُضُوان»<sup>(°)</sup> بضم

<sup>(</sup>۱) مختصر ابن خالویه/۵۲.

<sup>(</sup>٢) إعراب القراءات الشواذ ١/ ٦١، وإحالة المحقق على البحر والمحتسب ليست بالصواب.

<sup>(</sup>٣) البحر ٢١/٥، وانظر فيـه ٢٤٧/٢، الإتحـاف/١٧٤، ٢٤١، حاشية الشهاب ٣١٢/٤، غرائب القرآن ١٠٤/١، المكرر/٤٩، العنوان/١٠٢، إرشاد المبتهدي/٣٥١، النشر ٢/٢٩٠، التيسير/٨٧، السبعة/٢٠٥، الكشف عن وجوه القراءات ٣٤٣/١، المسوط/١٦٣، الكشاف ٣٢/٢، المحرر ٤٤٣/٦، روح المعانى ٦٩/١٠.

<sup>(</sup>٤) البحر ٤٤٧/٢ «قرأ عبد الله: يُبْشِر في جميع القرآن من «أَبْشُر» وهي لغي ثلاث ذكرها غير واحد من اللغويين».

<sup>(</sup>٥) البحر ٢١/٣، ٢١/٥، وانظر ٢٩٩٧، المبسوط/١٦١، المكرر/٤٩، الإتحاف/١٨٢، ٢٤١، النشر ٢٣٨/٢، التيسير/٨٦، العنوان/٧٨، حجة القراءات/١٥٧، إرشاد المبتدي/٢٥٩، الكشف عن وجوه القراءات/٣٣٧، السبعة/٢٠٢، المحرر ٤٤٣/٦ ـ ٤٤٤: «وعمرو»، كذا ورد فيه، وليس في غيره من الراجع.

. وقرأ الأعمش «رُضُوان»(١) بضم الراء والضاد معاً.

قال أبو حاتم: «لايجوز هذا».

قال أبو حيان: «وينبغي أن يجوز، فقد قال العرب: سُلُطان، بضم اللام، وأورده التصريفيون في أبنية الأسماء».

- ـ وقراءة الجماعة وحفص عن عاصم «رِضُوان» بكسر الراء، وهو الاختيار لإجماع القراء عليه.
- . وتقدمت هذه القراءات في الآية/١٥ من سورة آل عمران، فارجع اليها إن شئت.

يَّاأَيُّا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا لَاتَتَخِذُواْءَ ابَاءَكُمُ وَإِخْوَنَكُمُ أَوْلِياَءَ إِنِ ٱسْتَحَبُّواْ ٱلْكُفْرَعَلَى ٱلْإِيمَانِ وَمَن يَتَوَلَّهُ مِن كُمُ فَأُولَنِكُمُ أَلْظَالِمُونَ عَنَّهُ

- - . وقراءة الباقين بتحقيق الهمزتين «أولياءَ إِنْ».
- وإذا وقف حمزة وهشام على «أولياء» أبدلا الهمزة ألفاً مع المدّ والتوسط، والقصر.
  - إِنِ ٱسَّتَحَبُّوا . قراءة الجماعة «إِنِ استُعَبُّوا» (٢) بكسر الهمزة على الشرط. . وقرأ عيسى بن عمر «أَنِ استَحَبُّوا» (٢) بفتح الهمزة على التعليل.

<sup>(</sup>١) البحر ٢١/٥، المحرر ٤٤٤/٦، الدر المصون ٤٤٥/٣.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/٥٠ ـ ٥٣، ٢٤١، النشر ٢٨٦/١، ٢٨٨، المكرر/٤٩، المهذب ٢٧٥/١، البدور/١٣٢.

<sup>(</sup>٣) البحر ٢٢/٥، معاني الضراء ٣٠٠/١ قال: «.. تُكسَر، ولو فتحت لكان صواباً»، المحرر ٤٤٤/٦.

قُلُ إِن كَانَ ءَابَ اَوَّكُمُ وَأَبْنَ اَوُكُمُ وَإِخْوَنُكُمُ وَأَزُوا جُكُرُوعَشِيرَتُكُو وَأَمُولُ اَقْتَرَفَتُمُوهَا وَبَعَدَرَةٌ تَخَشُونَ كُمُ اللّهِ وَبَحِدَرَةٌ تَخَشُونَ كَسَادَهَا وَمَسْكِنُ تَرْضَوْنَهَا أَحَبَ إِلَيْكُمُ مِنَ اللّهِ وَبَحِدَرَةٌ تَخَشُونَ كَسَادَهَا وَمَسْكِنُ تَرْضُواْ حَتَى يَأْقِ اللّهَ مُ إِلَيْهُ لاَ يُهْدِى وَرَسُولِهِ وَجِهَا دِ فِي سَبِيلِهِ وَفَتَرَ بَصُواْ حَتَى يَأْقِ اللّهُ مِا أَنْ مَنْ مِقْ وَاللّهُ لاَ يَهْدِى اللّهُ مِنْ اللّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ مَا الْفَوْمَ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللللّهُ اللللّ

عَشِيرَتُكُو

- ـ قرأ أبو بكر عن عاصم وأبو رجاء وأبو عبد الرحمن وحماد وجبلة وعصمة «عشيراتكم» (١) بألف على الجمع.
- وزعم الأخفش أن العرب تجمع عشيرة على عشائر، ولاتكاد تقول عشيرات، بالجمع بالألف والتاء، ونقل هذا عنه الرازي. وذهب مكي إلى أن القياس لايمنع من جمعها بألف وتاء.
- . قلتُ: ويؤيد رأي الأخفش قراءة الحسن البصري «عشائركم» (٢) جمع تكسير.
  - ـ وقرأ بقية القراء وحفص عن عاصم «عشيرتكم» على الإفراد.
    - . ورقِّق<sup>(٢)</sup> الأزرق وورش الراء، والباقون على التفخيم.

<sup>(</sup>۱) البحر ٢٢/٥، الإتحاف/٢٤١، التبصرة/٥٢٧، زاد المسير ٤١٢/٣، السبعة/٢١٦، النشر ٢٧٨/٢، حجة القراءات/٢٦٦، التبيان ١٩٥/٥، الرازي ٢٠/١٦، البسوط/٢٢٦، الكشف عن وجوه القراءات ٢٠٠١، العنوان/٢٠١، الكافي/١٠٢، السبدي/٣٥١، غرائب القرآن وجوه القراءات ١٠٤/١، حالت ية الجمل ٢٧٢/٢، الكشف عن ١٤/١٠، المكرر ٤٩١، المحرر ٢٥٤١، التبسير/١١٨، شرح الشاطبية/٣١٣، مجمع البيان ٢٣/١٠، المحرر ٤٤٥/١، فتح القدير ٢٤٦/٢، التذكرة في القراءات الثمان/٢٥٧، روح المعاني ٢١/١٠، وفي التاج/عشر: «... جمع عشائر، قال أبو علي: قال أبو الحسن: ولم يجمع جمع السلامة»، الدر المصون ٢٥٦/١.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/٢٤١، الكشاف ٢٣/٢، حاشية الشهاب ٣١٢/٤، حاشية الجمل ٢٧٢/٢، مختصر ابن خالويه/٥٠، الكشف عن وجوه القراءات ٥٠٠/١، فتح القدير ٢٤٦/٢، روح المعاني ٧١/١٠، وانظر المحرر ٤٥٥/٦، والتاج/عشر، الدر المصون ٤٥٦/٢.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/٩٤، النشر /٩٢، البدور/١٣٢.

أُحَبَّ . القراء على النصب «أُحَبَّ»(۱) ، لأنه خبر «كان».

- وكان الحجاج بن يوسف يقرأ «أَحَبُّ» (أَ بالرفع، ولَحنّه يحيى بن يعمر. «وتلحينه إياه ليس من جهة العربية، وإنما هو لمخالفة إجماع القراء النُقلَة، وإلا فهو جائز في علم العربية على أن يضمر في «كان» ضمير الشأن، ويلزم مابعدها على الابتداء والخبر، وتكون الجملة في موضع نصب على أنها خبر كان» انتهى كلام أبى حيان.

يَأْقِ)

. قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأصبهاني والأزرق وورش «ياتي» (٢) بإبدال الهمزة ألفاً.

. وكذا جاءت قراءة (٢) حمزة في الوقف.

. والجماعة على الهمز «يأتي».

. قراءة حمزة في الوقف<sup>(٣)</sup> بإبدال الهمزة المفتوحة بعد كسر ياءً.

بِأَمْسِهِ

لَقَدُ نَصَرَكُمُ ٱللَّهُ فِي مَوَاطِنَ كَثِيرَةٍ وَيَوْمَ حُنَيْنٍ إِذْ أَعْجَبَتْ حَمُّمَ كُثْرَتُكُمْ فَكُم

تُغْنِ عَنَكُمُ شَيْئًا وَضَافَتُ عَلَيْكُمُ أَلْأَرْضُ بِمَارَحُبَتُ ثُمَّ وَلَيْتُم مُّذَبِرِينَ ﴿

كَثِيرَةٍ . رقِّق (١٠) الراء الأزرق وورش.

<sup>(</sup>۱) البحر ٢٢/٥، وانظر إعراب النحاس ١٠/٢، وفي القرطبي ٩٥/٨: "ويجوز في غير القرآن الرفع على الابتداء والخبر، واسم كان مضمر فيها» انتهى وهو كلام النحاس، الدر المصون ٢٥٥/٢. وفي المحرر ٢/٤٤: "وكان الحجاج بن يوسف يقرأها: أَحَبُّ، بالرفع، وله في ذلك خبر مع يحيى بن يعمر، سأله الحجاج: هل تسمعني الحن؟ قال: نعم، في هذا الحرف، وذكر له رفع "أحب»، فنفاه. قال القاضي أبو محمد رحمه الله: وذلك خارج في العربية على أن يضمر في "كان» الأمر والشأن، ولم يُقرّأ بذلك».

<sup>(</sup>٢) النشر ١/٠٢٠. ٢٩٢، ٢٦١، الإتحاف/٥٣، ٦٤، المبسوط/١٠٤، ١٠٨، السبعة/١٣٢.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/٦٧، النشر ١/٤٣٨.

<sup>(</sup>٤) النشر ٩٢/٢، الإتحاف٩٤، البدور/١٣٢، المهذب ٢٧٥/١.

الشيئ

بمَارَحُبَتُ

رُحُبِتُ ثُمُّ

سَكِنتُهُ

- وأمال<sup>(١)</sup> الهاء وماقبلها في الوقف الكسائي، وحمزة بخلاف عنه.

- تقدُّم حكم الهمز في القراءة، انظر الآية/١٢٣ من سورة البقرة.

ضَاقَتُ . أماله (٢) حمزة وحده.

. قرأ زيد بن علي «بما رَحْبَتْ» (٢٠ بسكون الحاء.

وهي لغة بني تميم، يسكنون ضمة «فُعُل» فيقولون في ظُرُف

ـ وقراءة الجماعة «رَحُبُتْ» .

- أظهر التاء<sup>(1)</sup> ابن كثير ونافع وعاصم وأبو جعفر ويعقوب وقالون والأصبهاني وورش.

. وأدغم (1) التاء في الثاء أبو عمرو وحمزة والكسائي وابن عامر وهشام وابن ذكوان من طريق الأخفش.

ثُمُّ أَنْ اللَّهُ سَكِنَتَهُ عَلَىٰ رَسُولِهِ ء وَعَلَى ٱلْمُؤْمِنِينَ وَأَنزَلَ جُنُودًا لَّوْتَرُوهَا وَعَذَّبَ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ وَذَلِكَ جَزَآءُ ٱلْكَفِرِينَ ﴿ ثَنَّا

. قرأ زيد بن علي «سِكِّينته» (٥) بكسر السين وتشديد الكاف،

مبالغة في السَّكينة، نحو: شِرِيْب وطِبِّيخ.

<sup>(</sup>١) النشر ٢/٤٨. ٨٥، الإتحاف/٩٣، المهذب ٢٧٦/١، البدور/١٣٣.

<sup>(</sup>۲) انظر البحر ٥٩/١، النشر ٥٩/٢، المكرر ٢٥٠، إرشاد المبتدي/١٩٧، غرائب القرآن ٥٤/١٠، التيسير/٥٠، الإتحاف/٨١، ٢٤١، المبسوط/١١٨.

<sup>(</sup>٣) البحر ٢٤/٥.

<sup>(</sup>٤) الإتحاف/٨٥، ٢٤١، السبعة/١٢٠، النشر ٤/٢ ـ ٥، المكرر/٤٩، السبعة/١٢٠، التبصرة والتذكرة/٩٤٢، التهذيب ٢٧٦/١.

<sup>(</sup>ه) البحر ٥/٥٧.

ـ وفي الشوارد: وقرأ زيد بن علي «سكينته» (١) كذا بكسر السين والكاف مع التخفيف.

. وقراءة الجماعة «سُكينته» بفتح السين.

المُوْمِنِينَ . تقدمت القراءة بإبدال الهمزة واواً، انظر الآية/٢٢٣ من سورة البقرة. كَفُرُواً . أماله أبو عمرو والدوري عن الكسائي ورويس وابن ذكوان من

. وبالتقليل قرأ الأزرق وورش.

طريق الصوري.

- ـ والباقون بالفتح، وكذا الأخفش عن ابن ذكوان.
- وتقدم هذا في الآيات/١٩ ٣٤، ٨٩ من سورة البقرة.

ثُمَّ يَتُوبُ ٱللَّهُ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ عَلَى مَن يَشَاءَ وَٱللَّهُ عَفُورٌ رَّحِيمٌ عَلَى مَن يَشَاءَ وَاللّهُ عَفُورٌ رَّحِيمٌ عَلَيْ

مِنْ بَعَدِ ذَالِكَ . قرأ أبو عمرو ويعقوب بإدغام (١) الدال في الذال.

ـ وروي عنهما الاختلاس، والإظهار.

يَشَاءً من سورة البقرة، يَشَاءً من سورة البقرة، وكم الهمز في الوقف، انظر الآية/١٤٢ من سورة البقرة، وكذا الآية/٢١٣، والآية/٤٠ من سورة المائدة.

يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ اَمَنُوَّا إِنَّمَا ٱلْمُشْرِكُونَ نَعَسُّ فَلَا يَقَّ رَبُوا ٱلْمَشْجِدَ ٱلْحَرَامَ بَعْدَ عَامِهِمْ هَاذَاً وَإِنْ خِفْتُمْ عَيْلَةُ فَسَوْفَ يُغْنِيكُمُ ٱللَّهُ مِن فَضَلِهِ ۚ إِن شَاءً إِنَ ٱللَّهَ عَلِيمُ حَكِيمٌ عَيْقًا

إِنَّمَا ٱلْمُشْرِكُونَ نَعَسُّ

. عن أبي عمرو ويعقوب إدغام<sup>(٣)</sup> النون في النون، والإظهار.

<sup>(</sup>١) الشوارد/٢٠، وهي عند الصاغاني لغة في السكينة، وانظر التكملة والذيل والصلة/ للصاغاني.

<sup>(</sup>٢) النشر ٢٩١/١، الإتحاف/٢٣، المهذب ٢٧٦/١، البدور/١٣٣.

<sup>(</sup>٣) النشر ٢/٢٨١، الإتحاف/٢٢، المهذب ٢٧٦/١، البدور/١٣٣.

بر دو نجس

ـ قراءة الجمهور من القراء «نَجَسَ» (١) بفتح النون والجيم، وهو مصدر.

۔ وقرئ «نَجْسُن»<sup>(۱)</sup> بفتح فسكون، وهو تخفيف من «نَجَسُ».

- وقرأ أبو حيوة والحسن بن عمران ونُبيع وأبو واقد والجراح وابن قطيب «نِجْس» (") بكسر النون وسكون الجيم على تقدير حذف الموصوف، أي: جنس نجس، وهو اسم فاعل من «نَجِس» فخففوه بعد الإتباع كما قالوا في كَبِد: كَبُد.

. وقرأ الضحاك «نَجِس» (٤) مثل «كَتِف».

وقرأ ابن السميفع «أنجاس» فاحتمل أن يكون جمع «نَجَس» المصدر، كما قالوا: أصناف، واحتمل أن يكون جمع نَجِس اسم فاعل.

ا خفى (١) أبو جعفر النون في الخاء.

. والباقون على الإظهار.

وقراءة الجماعة «عَيلَةً» والعيلة: الفقر، يقال: عال الرجل يعيل إذا افتقر وقراءة الجماعة «عَيلَةً» وعلقمة من أصحابه وسعد بن أبي وقاص والشعبي وابن السميفع «عائلةً» (◊) ، وهو مصدر كالعاقبة ، أو نعت لحذوف أي حالاً عائلة.

إِن شَاءً ﴿ الله حمزة وخلف وابن ذكوان وهشام بخلاف عنه ا

إِنْ حِفْتُهُ

عَيْـلَةُ

<sup>(</sup>١) البحر ٢٧/٥.

<sup>(</sup>٢) التاج/نجس، وانظر بصائر دوي التمييز/نجس.

<sup>(</sup>٣) البحر ٢٨/٥، الكشاف ٣٤/٢، حاشية الشهاب ٣١٦/٤، المذكر والمؤنث/٢٤٧، وانظر بصائر ذوي التمييز/نجس، روح المعاني ٧٦/١٠، التاج/نجس، التكملة والذيل والصلة/نجس، الدر المصون ٤٥٨/٣.

<sup>(</sup>٤) الجمهرة ٩٥/٢، بصائر ذوي التمييز/نجس. (٥) الرحم ٢٨/٥) محمد الريان ذ ٢/١٤، رمد العالم ٢٦/١٠، الدر الصون ٣٨٥٨.

<sup>(</sup>٥) البحر ٢٨/٥، مجمع البيان ٤٢/١، روح المعاني ٧٦/١٠، الدر المصون ٤٥٨/٣. (٦) النشر ٢٧/٢، الإتحاف/٣٣، البدور/١٣٣.

<sup>(</sup>۷) البحر ۲۸/۵، الكشاف ۳۵/۲، مجمع البيان ٤٢/١٠، المحتسب ٢٨٧/١، مختصر ابن خالويه/٥٢، حاشية الشهاب ٣١٧/٤، المحرر ٤٥٤/٦: «عائلة: وهو مصدر كالقائلة من قال يقيل...»، روح المعاني ٧٧/١٠، زاد المسير ٤١٧/٣، والقراءة فيه «عايلة» كذاا التاج/عيل، فتح القدير ٣٥٠/٢، «عايلة»، وانظر التكملة للزئيدي.

<sup>(</sup>٨) وانظر الإتحاف/٢٤١، والمكرر/٤٩، والتذكرة في القراءات الثَّمان/١٩١.

وتقدّم مثل هذا في الآية/٢٠ من سورة البقرة .

إِن شَاءً إِنَ اللهُ اللهُ وكذا حكم الهمزة في الوقف.

ـ تقدم في الآية/٢٢ من هذه السورة في قوله تعالى: «أولياءً إِنْ»:

ـ تسهيل الهمزة الثانية.

. وتحقيق الهمزتين.

. ووقف حمزة وهشام على «أولياء».

والحكم هنا كالذي سلف.

قَىنِلُواْ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَلَا بِالْيَوْمِ الْآخِرِ وَلَا يُحَرِّمُونَ مَا حَرَّمَ اللَّهُ وَرَسُولُهُ, وَلَا يَدِينُونَ دِينَ الْحَقِّ مِنَ الَّذِينَ أُوتُواْ الْحَيَّ تَبَحَقَّ يُعْطُواْ الْجِزْيَةَ عَن يَدِ وَهُمْ صَنْغِرُونَ عَنَيْ

لَا يُؤْمِنُونَ . تقدمت القراءة بإبدال الهمزة واواً، انظر الآية / ٨٨ من سورة لايؤُمِنُونَ . البقرة، والآية / ١٨٥ من سورة الأعراف.

صُغِرُونِ . ترقيق الراء " وتفخيمها عن الأزرق وورش.

ٱلۡجِزۡيَةَ ١٠٠٠

<sup>(</sup>١) وانظر الإتحاف/٢٤١.

<sup>(</sup>٢) النشر ٩٩/٢ ـ ١٠٠، الإتحاف/٩٦، البدور/١٣٣، المهذب ٢٧٥/١.

<sup>(</sup>٣) نظر حماد في المصحف فقرأ حتى يُعْطُوا الحَزْية عن ينو..، فقيل له: الجزية، فقال إنما عنى السرقة، فكان احتجاجه للخطأ أعجب من خطئه !! انظر التصحيف والتحريف/١٤٢.

قلتُ: أذكر ماأذكره من مثل هذه التصحيفات لأنبه على أن الأصل في قراءة القرآن التلقي، لا الاحتهاد في القراءة، ولا الخطّ.

وَقَالَتِ ٱلْمَهُودُ عُزَيْرُ ٱبْنُ ٱللَّهِ وَقَالَتِ ٱلنَّصَدَى ٱلْمَسِيحُ ٱبْنُ ٱللَّهِ ذَالِكَ قَوْلُ النَّكَ رَى ٱلْمَسِيحُ ابْنُ ٱللَّهِ ذَالِكَ قَوْلُ الَّذِينَ كَفَرُواْ مِن قَبْلُ قَلَا لَهُ مُ عُنَاكَهُ مُ اللَّهُ أَذَّ لَهُ مُ اللَّهُ أَذَّ لَوْفَكُوكَ عَنْ اللَّهُ اللَّهُ أَذَّ لَيُؤْفَكُوكَ عَنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ أَذَالَ لَهُ عَنْ اللَّهُ الْحَالَى اللَّهُ الللِّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

عن الأزرق وورش ترقيق (١) الراء وتفخيمها.

عُزَيْرُ أَبِنُ ٱللَّهِ

ء بروجو عسرير

قرأ عاصم والكسائي وأبو قُرة عن إسماعيل عن ابن كثير، وعبد الوارث عن أبي عمرو وكذلك خالد بن جبلة عنه، وابن أبي إسحاق وعيسى بن عمر وأبان بن تغلب وابن محيصن وعبد الرحمن الأعرج والسلمي أبو عبد الرحمن وعلي بن صالح بن حي والأصبغ ابن عبد العزيز النحوي ونعيم السعدي وأبو البرهسم وطلحة اليامي والأصمعي وحسين الجعفي ويعقوب والحسن وسهل واليزيدي والأشهب العقيلي «عزير ابن الله» "٢ بالتنوين.

وهذه القراءة اختيار أبي محمد اليزيدي وسلام بن المندر والكسائي والفراء وأبي عبيد القاسم بن سلام.

<sup>(</sup>١) انظر الحاشية (٢) مما تقدّم.

<sup>(</sup>۲) البحر ٢٠٤٥، التيسير/١١، النشر ٢٧٩٢، القرطبي ١١٦/٨، الإتحاف/٢٤١، التبيان ٢٠٤/٥، السبعة/٢٠٤، إعراب النحاس ١٦٢، السرازي ٢٤/١، معاني الفراء ٢٢١١، و ٢٠٠٨، السبعة/٢١٢، التبصرة/٢٥، البيان ٢٩٦/١، غرائب القرآن ٢١/١، مجمع البيان ٢١٤، ٤٦/١، المجت لابن البسوط/٢٢٠، إعراب القرآن المنسوب إلى الزجاج/٢٤٧، شرح الشاطبية/٢١٤، الحجة لابن خالويه/٢١٤، المقتضب ٢١٦٦، الكشف عن وجوه القراءات ٢١٠١، مشكل إعراب القرآن ١٣٠٨، التبصرة والتذكرة/٢١٨، الكشف عن وجوه القراءات ١٠١١، معاني الأخفش ٢٩٢١، شرح الكافية الشافية/٢٠٠، المكرر/٤٩، الكافي/١٠٠، حاشية الشهاب ١٩/٤، العنوان/٢٠٠ العكبري/٢٤٠، معاني الزجاج ٢٢٠٤٤، حاشية الجمل ٢٧٦/٢، حجة القراءات/٢١٨، شرح المعكري/٢٤٠، معاني الزجاج ٢٤٤٤، الكشاف ٢٥٠٢ ـ ٣٦، روح المعاني ١٨١/١، ارشاد المبدي/٢٥٠، الحرر ٢٦١/١، المسباح/عزر، إعراب القراءات السبع وعللها ٢٠٢١، ٢٠٠، ١٠٠٠ الطبري ١٩/١٠، الرازي ٢١/١٦، فتح القدير ٢٥٢، التذكرة في القراءات الثمان/٢٥٧، الدر المعون ٢٨/١٠.

وهؤلاء القراء كسروا تنوين «عزير» في الوصل على الأصل في التقاء الساكنين، ولايجوز ضمه للكسائي على مذهبه، لأن ضمة «ابن» ضمة إعراب فهي غير لازمة.

وهو عند المعربين مبتدأ ، خبره «ابن».

وقرأ ابن كثير ونافع وابن عامر وحمزة واليزيدي وغيره عن أبي عمرو، وكذا رواية هارون الأعور عنه، وأبو جعفر وابن محيصن والأعمش وخلف والأخفش:

«عزيرُ ابنُ الله»(۱) بغير تنوين، وهو ممنوع من الصرف للعلمية والعجمة.

وذهب أبو عبيد إلى أنه أعجمي خفيف فانصرف كنوح ولوط، واختار التنويان، وتعقبه ابن قتيبة، واختار تارك التنويان لأنه أعجمي، وهو ليس عنده تصغيراً إنما أتى في كلام العجم على هيئة التصغير.

وذهب ابن برهان إلى أن حذف التنوين كان لالتقاء الساكنين، وهو رأي العكبري أيضاً.

وقال الفراء:

قرأها الثقات بالتنوين وبطرح التنوين، والوجه أن يُنَون، لأن الكلام ناقص، و«ابن» في موضع خبر لِعُزَيْر...».

وقال الأخفش:

«... وقد قرئ بطرح التنوين، وذلك رديء؛ لأنه إنما يترك التنوين إذا كان الاسم يستغني عن الابن، وكان ينسب إلى اسم معروف،

<sup>(</sup>١) انظر الحاشية السابقة.

وفي المحرر ٢٦٣/٦: «وقياس هذه القراءة والتأويل أن يحذف الألف من «ابن» لكنها تثبت في خط المصحف، فيتدرج من هذا كله أن قراءة التتوين في «عزير» أقواها».

فالاسم هاهنا لايستغني، ولو قلت: «وقالت اليهود عزيرً» لم يتم كلاماً، إلا أنه قد قرئ وكثر، وبه نقرأ على الحكاية، كأنهم أرادوا: وقالت اليهود نبينا عزيرُ ابن الله».

وذكروا فيه أعاريب منها:

مبتدأ وخبر، أو عزير: خبر مبتدأ محذوف تقديره: نبينا أو صاحبنا، وابن: صفة، والخبر معذوف، أو ابن: بدل من عزير، أو عطف بيان.

ٱلنَّصَ رَى (')

- سبقت الإمالة فيه في الآية/٦٢ من سورة البقرة، وهي في موضعين، كمايلي:
- ١ أمال الألف الأخيرة بعد الراء أبو عمرو وابن ذكوان من طريق
   الصوري وحمزة والكسائي وخلف والداجوني.
  - . وبالتقليل قرأ الأزرق وورش.
  - والباقون بالفتح، وهي رواية الأخفش عن ابن ذكوان.
- ٢ وأمال الألف بعد الصّاد الدوري عن الكسائي من طريق أبي
   عثمان الضرير إتباعاً لإمالة الألف الثانية، فهي إمالة لإمالة.
  - . وقراءة الجماعة بالفتح.
  - ٣ ـ وأمال السوسى بخلاف عنه فتحة الراء وصلاً.
- ذَ لِلْكَ قُولُهُم (٢٠). روي عن أبي عمرو ويعقوب إدغام الكاف في القاف، كما روي عنهما الإظهار.
  - بِأَفُوكِهِ عِلَمُ مَا عَمَادَة عَمَارَة فِي الوقف (٢) بإبدال الهمزة ياء مفتوحة.

<sup>(</sup>۱) انظر حواشي الآية/٦٢ من سورة البقرة في الجزء الأول من هذا المعجم. وانظر الإتحاف/٢٤١، والتذكرة في القراءات الثمان/٢١١.

<sup>(</sup>٢) النشر ٢٩٣١، الإتحاف/٢٤، المهذب ٢٧٦/١، البدور/١٣٣٠.

<sup>(</sup>٣) الإتحاف/٦٧، النشر ٤٣٨/١.

يُضَاهِثُونَ

ـ قرأ عاصم وطلحة بن مصرف «يُضاهِئُون» (١) الهاء مكسورة وبعدها همزة مضمومة. ومعناه: يشابهون، وهي لغة ثقيف.

قال الرازي: «... وقال أحمد بن يحيى: لم يتابع عاصماً أحد على الهمزة».

وقرأ أبو عمرو وابن عامر وابن كثير ونافع وحمزة والكسائي وأبو جعفر ويعقوب والحسن وخلف واليزيدي وابن محيصن والأعمش «يُضَاهُون» (۱) بغير همز، والهاء مضمومة، والمعنى كالمتقدم في القراءة الأولى.

قال النحاس: «وترك الهمز أجود؛ لأنه لانعلم أحداً من أهل اللغة حكى أن في الكلام فعيلاً...».

وقال مكي: «وهما لغتان، يقال: ضاهيت، وضاهأتُ، وترك الهمز أكثر، وهو الاختيار، والمضاهاة، المشابهة».

وقال الزجاج: «والأكثر ترك الهمزة...، ويجوز أن تكون «فَعْيَل» وإن كانت بنية ليس لها في الكلام نظير، فإنا قد نعرف كثيراً مما لاثاني له، من ذلك قولهم: كنّهبُل: وهو الشجر العظام...». ولحمزة عند الوقف عليها ثلاثة أوجه (٢):

<sup>(</sup>۱) البحر ۲۱/۵، السبعة/۲۱۵، الإتحاف/۲۶۱، المحرر ۲۵/۱، النشر ۲۷۹۲، وانظر ۲۷۹۱، وانظر ۲۷۹۱، فراثب القرآن ۲۷/۱۰، مجمع البيان ۲۱/۱۰، الحجة لابن خالويه/۲۷۴ ـ ۱۷۵، زاد المسير ۲۲۲/۱، المتع/۲۲۸، الكشاف ۲۲۲۸، الكرازي ۲۱/۲۱، الكرازي ۲۱/۲۱، الكرازي ۲۱/۲۱، البسوط/۲۲۲، البسوط/۲۲۲، النبيان ۲۰۱۵، المبسوط/۲۲۲، النبيان ۲۰۱۵، المبسوط/۲۲۲، النبيان ۲۰۷۵، الكسفة الشهاب التبصرة/۲۷۷، الكشف عن وجوه القراءات ۲۱/۱، حاشية الجمل ۲۷۷۲، حاشية الشهاب ۱۲۰۸، شرح الشافية/۲۲۸، البدور/۱۳۲، المهذب ۲۲۲۱، روح المعاني ۲۲۸، المخصص ۲۰/۱۰، شرح الشافية/۲۲۸، البدور/۱۳۲، المهذب ۲۲۲۱، روح المعاني ۲۲/۸، المخصص ۱۳۵/۱، إعراب القراءات السبع وعللها ۲۲۱، ۲۲۲، المفردات/ضاهی، التهذیب/ضهی، اللسان والتاج/ضها، ضهی، المصباح/ضاهاه، بصائر ذوی التمییز/ضهی، والعین/ضهی، التذکرة یق القراءات الثمان/۳۵۷، الدر المصون ۲۸۵۸.

- ١ يضاهون: كذا بدون همز كقراءة الجماعة.
  - ٢ تسهيل الهمز بَيْنَ بَيْنَ
  - ٣. إبدال الهمزة ياءً خالصة.
  - . وجاء في معاني الزجاج: «وقرى: يصاهيون» (١)

كذا بالياء الموقد ذكرها بعد قراءة عاصم «يضاهئون» ويغلب على ظني أن صواب القراءة «يضاهون» كقراءة الجماعة. وأن التصحيف أصاب القراءة، أو أن المحقق أخطأ في ضبطها، وله مثل هذا في مواضع كثيرة في تحقيقه هذا الكتاب، فتأمل!!

أَنَّكُ (۲)

- ـ أماله حمزة والكسائي وخلف.
  - ـ والدوري عن أبي عمرو.
- ـ والأزرق وورش بالفتح والتقليل.
  - والباقون على الفتح.

يُؤُفَكُوكَ وَالْمَانِ عَمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأزرق وورش والأصبهاني ومحمد بن حبيب الشموني عن الأعشى عن أبي بكر عن عاصم «يوفكون» بإبدال الهمزة واواً.

- ـ وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف.
- والباقون على القراءة بالهمزة «يؤفكون».

<sup>(</sup>١) معاني الزجاج ٤٤٣/٢.

<sup>(</sup>۲) الإتحاف/۷۱، ۸۲، ۲٤۱، المكرر/٥٠، النشر ۲۷/۲، ۵۳، المهذب ۲۷٦/۱، البدور/۱۳۳، التذكرة في القراءات الثمان/۲۰۲.

<sup>(</sup>٣) النشــر ٢٠/١ ــ ٣٩٢، ٣٦١، الإتحــاف/٥٦، ٦٤، المســوط/١٠٤، ١٠٨، الســبعة/١٣٢، الكرر/٥٠.

الله وَالْمَسِيحَ أَبْ مَرْدَ أَلْمَ وَمَا أُمِرُوٓ أَلْمَ لِيعَبُ دُوۤ الله الله وَحِدَاً لَا لَيعَبُ دُوۤ الله الله وَحِدَاً لَا لَيعَبُ دُوۤ الله الله وَحَدَا الله وَالله الله وَالله وَمَا الله وَالله وَالله

يُرِيدُونَ أَن يُطْفِئُواْ نُورَ ٱللَّهِ بِأَفُواَهِ هِمْ وَيَأْبَ ٱللَّهُ إِلَّا أَن يُتِمَّ نُورَهُ وَلَوْكَرِهَ ٱلْكَفِرُونَ عَلَيْكُ

أَن يُطَّفِئُواْ . قرأ أبو جعفر «أن يُطُفُوا» (٢) بحذف الهمزة، وضم الفاء قبلها، في الوقف والوصل.

. ولحمزة في الوقف ثلاثة أوجه (٢).

الأول: تسهيل الهمزة كالواو<sup>(٣)</sup> .

الثاني: حذف الهمزة، كقراءة أبي جعفر المتقدمة.

الثالث: إبدال الهمزة ياءً خالصة «أَنْ يُطْفِيُوا».

وفيها وجوه أخرى رُدّها ابن الجزري.

بِأُفُولَهِ هِمْ . تقدم في الآية/٣٠ وقراءة حمزة في الوقف بإبدال الهمزة ياءً مفتوحة.

<sup>(</sup>١) النشر ٩٩/٢. ١٠٠، الإتحاف٩٦/، البدور/١٣٣.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/٥٦، ٢٤١، النشر ٧/٧٧١، ٤٨٣، ٤٨٥، غرائب القرآن ١٠/٦٧، المهذب ٢٧٦/١، اللهذب ٢٧٦/١، اللهذب ١٣٢٨، الله

<sup>(</sup>٣) جاء في النشر ٤٨٥/١: «ومن المضموم بعد الكسر مسألة ينبئك وسيئة ففيه وجهان: أحدهما بين بَيْنَ بَيْنَ، أي بين الهمزة والواو... والثاني إبدال الهمزة يباءً... وحكي فيه وجه ثالث وهو التسهيل بين الهمزة والياء...، وحكي وجه رابع وهو إبدال الهمزة واواً، وكلاهما لايصح، وأما إذا وقع بعد الهمزة واو نحو عقل استهزئوا، ويطفئوا، ويستنبئونك، ففيه وجه آخر، وهو الحذف مع ضم ماقبل الواو كما تقدم، وهو المختار عند أبي عمرو الداني ومن أخذ باتباع الرسم، وذكر فيه كسر ماقبل الواو، وهو الوجه الخامس، فيصير فيه ستة أوجه، الصحيح منها ثلاثة: وهو التسهيل بين الهمزة والواو، وحذف الهمزة مع ضم ماقبلها، وإبدال الهمزة ياء».

. أماله(١) حمزة والكسائي وخلف في الوقف.

يأبي

- وبالفتح والتقليل قرأ الأزرق وورش.

- والباقون على الفتح.

الكَنْفِرُونَ . ترقيق (٢) الراء عن الأزرق وورش بخلاف.

هُوَ ٱلَّذِي آرَسَلَ رَسُولَهُ بِاللهُ دَىٰ وَدِينِ ٱلْحَقِّ لِيُظْهِرَهُ عَلَى ٱلدِينِ كُلِهِ وَلَوْكَرِهَ ٱلْمُشْرِكُونَ عَيَّةً

أَرَّسَلَرَسُولَهُ, - أدغم " اللام في الراء أبو عمرو ويعقوب، وعنهما الإظهار بألهُ كَنَ القدمت الإمالة فيه، في الآيتين: ٢، ٥، من سورة البقرة للمُ المُ في الأيتين: ٢، ٥، من سورة البقرة للمُ في أَنُو في أَنُو في أَنْ الراء عن الأزرق وورش.

كَثِيرًا

ـ قراءة الأزرق وورش<sup>(٥)</sup>بترقيق الراء وتفخيمها وصلاً وبالترقيق وقفاً.

والباقون على التفخيم في الحالين.

مِّرَ ﴾ ٱلْأَحْبَارِ ، أماله (١٠ أبو عمرو والدوري عن الكسائي وابن ذكوان من طريق الصوري واليزيدي.

<sup>(</sup>١) النشر ٣٦/٢، الإتحاف/٧٥، المهذب ٢٧٤/١، البدور/١٣٣، التذكرة في القراءات الثمان/١٩٣٠.

<sup>(</sup>٢) النشر ٩٩/٢، ١٠٠، الإتحاف/٩٦، البدور/١٣٣.

<sup>(</sup>٣) النشر ٢٩٣/١، الإتحاف/٢٤، الهذب ٢٧٦/١، البدور/١٣٣.

<sup>(</sup>٤) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤، البدور/١٣٣.

<sup>(</sup>٥) النشر ٢/٢/٩، الإتحاف/٩٤، المهذب ٢/٦٧١ ـ ٢٧٧.

<sup>(</sup>٦) النشر ٢/٤٥-٥٩، الإتحاف/٨٣، ٢٤١، المهنب ٢٧٨١، البدور/١٣٤، التنكرة في القراءات الثمان/٢١١.

. والأزرق وورش بالتقليل.

والباقون بالفتح، وهي قراءة الأخفش عن ابن ذكوان.

لَيَأْ كُلُونَ

ـ قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأزرق وورش عن نافع والأصبهاني ومحمد بن حبيب الشموني عن الأعشى عن أبي بكر عن عاصم الياكلون (۱) بإبدال الهمزة ألفاً.

. وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف.

وانظر سورة الأنعام الآية/١١٩.

أَمُولَ ٱلنَّاسِ . تقدمت إمالة الناس في الآيات: ٨، ٩٤، ٩٦، من سورة البقرة، في المُولَ ٱلنَّاسِ الجزء الأول من هذا المعجم.

### وَٱلَّذِينَ يَكُنِرُونَ

ـ قراءة الجمهور «والذين»<sup>(۲)</sup> بالواو.

ـ وقرأ طلحة بن مصرف «الذين»<sup>(٢)</sup> بغير واو.

قال أبو حيان:

«قرأ الجمهور «والذين» بالواو، وهو عام يندرج فيه من يكنز من المسلمين، وهو مبتدأ ضُمِّن معنى الشرط، ولذلك دخلت الفاء في خبره في قوله: فبشِّرهم، وقيل: «والذين يكنزون» من أوصاف الكثير من الأحبار والرهبان...

وقرأ ابن مصرف «الذين» بغير واو، وهو ظاهر في كونه من أوصاف من تقدّم، ويحتمل الاستئناف والعموم...».

<sup>(</sup>١) النشر ٢٩٠/ ٢٩٢، ٣٩١، الإتحاف/٥٣، ٦٤، المبسوط/١٠٤، ١٠٨، السبعة/١٣٢.

 <sup>(</sup>٢) البحر ٢٥/٥. ٣٦، وقال الطوسي: «والذين يكنزون يحتمل وجهين من الإعراب: أحدهما أن يكون نصباً بالعطف على اسم إنّ...، والثاني أن يكون رفعاً على الاستئناف». انظر التبيان ٢١١/٥، المرر ٤٧٤/٦، الدر المصون ٤٦٠/٣.

- يَكُنِرُونَ وَهُو يَكُنِرُونَ الجماعة «يَكُنْرُون» (١) بفتح الياء من «كَنَزَ» الثلاثي، وهو من ياب ضرب».
- وقرأ أبو السمال ويحيى بن يعمر «يُكُنزُون» (() بضم الياء من «أَكُنزُ»

## يَوْمَ يُحْمَىٰ عَلَيْهَافِ نَارِجَهَنَّ مَ فَتُكُوّى بِهَا جِنَاهُهُمْ وَجُنُوبُهُمْ وَظُهُورُهُمُّ وَظُهُورُهُمُّ وَلَا يَوْمَ فَكُونُهُمْ وَكُنْهُ وَلَا يَعْمُ وَفُلُهُورُهُمُ مَا كُنتُمْ تَكَنِزُونَ عَلَيْهُ وَلَا نَفْسِكُمُ فَذُوقُواْ مَا كُنتُمْ تَكَنِزُونَ عَلَيْهُ وَلَا مَا كُنتُمْ تَكَنِزُونَ عَلَيْهُ وَلَا مَا حَنَرُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ

فيحمل

- مَّ فَرَأُ الحسن وابن عامر في رواية «تُحْمَى» (٢) بالتاء، أي النار.
  - . وقراءة الجماعة «يُحمَى»<sup>(٣)</sup> بالياء.
- وأصله: يحمي النارَ عليها، فلمّا حُنفَ المفعول الذي لم يُسَمّ فاعله وأسند الفعل إلى الجار والمجرور لم تلحق التاء.
  - ـ وأمال «يُحْمَى»<sup>(٢)</sup> حمزة والكسائي وخلف.
    - وبالفتح والتقليل قرأ الأزرق وورش.
      - والباقون بالفتح.

فِي نَارِجَهَنَّمَ - أمال «نار» (١) أبو عمرو والدوري عن الكسائي وابن ذكوان من طريق الصوري، واليزيدي.

- . وقراءة الأزرق وورش بالتقليل.
- . وقراءة الجماعة بالفتح، وهي رواية الأخفش عن ابن ذكوان.

<sup>(</sup>١) البحر ٢٦/٥.

<sup>(</sup>٢) البحر ٢٦/٥، الإتحاف/٢٤٢، حاشية الشهاب ٣٢٤/٤، البرازي ٥٠/١٦، الكشاف ٣٨/٢، حاشية الجمل ٢٨٠/٢، روح المعانى ٨٨/١٠، المحرر ٤٧٨/٦، الدر المصون ٤٦١/٣.

<sup>(</sup>٣) النشـر ٣٧/٢، الإتحـاف/٧٥ ـ ٢٤١، المهـذب ٢/٨٧١، البـدور/١٣٤، التذكـرة في القــراءات الثمان/١٩٣.

<sup>(</sup>٤) الإتحاف/٨٣، النشر ٢/٤٥ ــ ٥٥، الهندب ٢٧٨/١، البندور/١٣٤، التذكيرة في القراءات الثمان/٢١٣.

جِبَاهُهُمّ

فَتُكُوكَ . وقرأ أبو حيوة «فيكوى»(۱) بالياء، ولأنه أسند إليه ماليس تأنيثه حقيقياً، ووقع الفصل.

- ـ وقراءة الجماعة بالناء «فَتُكوى»(١) على التأنيث في «جِباه».
  - ـ وأماله<sup>(٢)</sup> حمزة والكسائي وخلف.
  - . وقرأ الأزرق وورش بالفتح والتقليل.
    - وقراءة الباقين بالفتح.

- قرأ أبو عمرو في رواية «جباهُم» (٢٠) بإدغام الهاء في الهاء. وفي الإتحاف (٢٠): «ولم يدغم من المثلين في كلمة واحدة إلا قوله

وأظهر ماعدا هما نحو جباههم ووجوههم...».

وَظُهُورُهُم اللهِ . وقرأ أُبَيّ بن كعب «وبطونهم» (١٠) .

. وقراءة الجماعة «وظهورهم».

لِأَنفُسِكُو . قراءة حمزة في الوقف بإبدال الهمزة ياءً مفتوحة وصورتها: «ليَنْفُسِكم» (٧) .

<sup>(</sup>١) البحر ٣٧/٥، الكشاف ٣٨/٢، مختصر ابن خالويه/٥٢، الدر المصون ٣١١/٣.

<sup>(</sup>٢) النشر ٢٧/٢، الإتحاف/٧٥، ٢٤١، المهذب ٢٧٨/١، البدور/٣٤، التذكرة في القبراءات الثمان/١٩٣.

<sup>(</sup>٣) البحر ٢٧/٥، مختصر ابن خالويه/٥٢: «أبو عمرو في رواية»، وفي المهذب ٢٧٨/١: «لا إدغام في هاء «جباههم»؛ لأنّ إدغام المثلين في كلمة خاص بكلمتي: مناسككم، وماس لككم» ومثل هذا في البدور/١٣٤، الإتحاف/٢٢، وانظر الالمراك، الدر المصون ٢٦١/٣.

<sup>(</sup>٤) سورة البقرة/٢٠٠.

<sup>(</sup>٥) سورة المدثر ٧٤/ ٤٢.

<sup>(</sup>٦) الرازي ٤٩/١٦، قلتُ كذا ذكر الرازي عن أُبَيّ، ولعله أراد هذه القراءة زيادة على النص الوارد في الآية: «... جباههم وجنوبهم وظهورهم...» وليس في موضع «ظُهُورهم».

<sup>(</sup>٧) الإتحاف/٦٧، النشر ٤٣٨/٢.

تكنزوك

ـ قراءة الجماعة «تكنزون»(١١ بكسر النون.

- وقرأ يحيى بن يعمر وأبو السمال «تَكُنْرُون» (۱) بضم النون. وفي التاج: «وقد كَنْرُه يَكنِزُه، من حَدٌ ضرب، هذا هو المشهور فيه، ومثله فيه، ومثله في التهذيب والمحكم واللسان وأفعال ابن القطاع والأساس.

وحكى شيخنا في مضارعه: يَكُنُزُ، بالضم، من حَدُّ نَصَرَ».

إِنَّاعِدَة الشُّهُورِعِندَ اللَّهِ الْفَاعَشَرَ شَهْرًا فِي كِتَبِ اللَّهِ يَوْمَ خَلَقَ السَّمَوَتِ وَالْأَرْضَ مِنْهَا الْرَبَعَةُ حُرُّمٌ فَالِكَ الدِّينُ الْقَيِّمُ فَلَا تَظْلِمُواْ فِيهِنَّ وَالْأَرْضَ مِنْهَا الْرَبَعَةُ حُرُّمٌ فَالِكَ الدِّينُ الْقَيِّمُ فَلَا تَظْلِمُواْ فِيهِنَ الْمُشْرِكِينَ الْقَيِّمُ فَلَا لَمُشْرِكِينَ كَافَةً كَمَا لَنُفُسَرِكِينَ كَافَةً كَمَا فَيُعَلِمُوا الْمُشْرِكِينَ كَافَةً وَاعْلَمُواْ الْمُشْرِكِينَ كَاللَّهُ مَعَ الْمُنْقِينَ فَيْ اللَّهُ لَا لَهُ اللَّهُ مَعَ الْمُنْقِينَ فَيْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَعَ الْمُنْقِينَ فَيْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَعَ الْمُنْقِينَ فَيْ الْمُنْسَالِ الْمُسْرِكِينَ فَيْ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ الللْمُنْ الْمُنْ الللْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ ا

أشاعشك

قرأ أبو جعفر وهبيرة عن حفص عن عاصم، وحماد بن زيد والخليل وعباس كلهم عن أبي عمرو والخزاز وشيبة وطلحة فيما رواه الحلواني عنه وابن جماز عن أبي جعفر والعمري عن إسماعيل عن نافع «اثنا عُشَر»(٢) بإسكان العين مع إثبات الألف، وهو جمع بين ساكنين على غير حَدِّه، ولابُدَّ من مَدّ ألف «اثنا» مَدّاً مشبعاً.

<sup>(</sup>۱) البحر ٣٧/٥، الكشاف ٣٨/٢، حاشية الشهاب ٣٢٣/٤ . ٣٢٤، مختصر ابن خالويه/٥، روح المعاني ٣١/٥، وانظر التاج/كنز، وقوله: «تهذيب ابن القطاع» لاأعرف أن له كتاباً في هذا، ولعله عنى كتاب الأفعال له. وتهذيب الأزهري، وسقط من النص ماسقط، الدر المصون ٢٦١/٣.

<sup>(</sup>۲) البحر ۲۸/۰، الإتحاف/۲۵۲، التبيان ۲۱۳/۰، المبسوط/۲۲۲، إرشاد المبتدي/۳۵۲، المحتسب ۱۳۹۷، مجمع البيان ٥٥/۱۰، شرح الكافية الشافية/۱۹۷۲، غرائب القرآن ۲۷/۱۰، توضيح المقاصد ۲۱۱/۵، شرخ الأشموني ۲۳۷۷، زاد المسير ۳٤۲/۳، النشر ۲۳۸۸، ۲۷۹۲، همع الهوامع ۲۱۲/۰، المحرر ۴۸۳۲، «بسكون العين، وذلك تخفيف لتوالي الحركات، كذاا، الدر المصون ۴۵۱/۳، التقريب والبيان/۳۲ ب.

- . وقرأ طلحة وأبو جعفر وهبيرة «اثنا عَشْر»(١) بجزم الشين.
- وقرأ النهرواني عن زيد عن الحلواني في رواية ابن وردان «اثنَ عُشر»(٢) بحذف الألف، وهي لغة.
  - وقراءة العامة «اثنا عَشَر» بفتح العين والشين، وقصر الألف.

. قرئ «حُرْم»(٢) بإسكان الراء، وهو من تخفيف المضموم.

سرم فیهن

ـ قراءة الجماعة «فيهنَّ» (1) بكسر الهاء لمناسبة الياء قبلها.

- وقرأ يعقوب «فيهُنَّ» (٤٠) بضم الهاء على الأصل.

. وقراءته في الوقف بهاء السكت بخلف عنه «فيهُنُّهُ» .

إِنَّمَا ٱلنَّيِّىَ وُزِيَادَةٌ فِي ٱلْصَّفْرِ يُضَلُّ بِهِ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ يُحِلُّونَهُ عَامًا وَيُحَرِّمُونَهُ وَ اللَّهُ وَيُحِلِّمُ اللَّهُ فَيُحِلُّوا مَا حَرَّمَ ٱللَّهُ وَيُحِلُّوا مَا حَرَّمَ ٱللَّهُ وَيُحِلُّوا مَا حَرَّمَ ٱللَّهُ وَيُحِلُّوا مَا حَرَّمَ ٱللَّهُ وَيُحِلُّونَ لَهُمْ مِسُوَّةً وَاللَّهُ لَا يَهْدِى ٱلْقَوْمَ ٱلْكَوْمِ اللَّهُ وَيُعِينَ عَلَيْكُ اللَّهُ لَا يَهْدِى ٱلْقَوْمَ ٱلْكَوْمِ اللَّهُ وَيُعِينَ عَلَيْكُ

- قرأ نافع وابن كثير وابن عامر وأبو عمرو وعاصم وأبو بكر وروح وزيد ويعقوب وابن مجاهد في قراءته على قنبل والبغداديون ٱلنَّيِيَّءُ

<sup>(</sup>۱) البحر ٥/٨٨، القرطبي ١٣٢/٨، زاد المسير ٤٣٢/٣، شرح التسهيل ٧٩/٢.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/٢٤٢، النشر ٢٧٩/٢، التبيان ٢١٣/٥، إرشاد المبتدي/٣٥٢، غاية الاختصار/٥٠٨.

<sup>(</sup>٣) إعراب القراءات الشواذ ٦١٤/١.

<sup>(</sup>٤) الإتحاف/١٢٣، ٢٤٢، إرشاد المبتدي/٢٠٣، المبسوط/٨٧، النشر ٢٧٢/١، البدور/١٣٣، المهذب ٢٧٢/١.

<sup>(</sup>٥) الإتحاف/١٠٤، ٢٤٢، النشر ١٣٥/٢، البدور/١٣٣، المهذب ٢٧٧١.

عن ورش، وجعفر بن محمد «النسبيء» (۱) على وزن فعيل، وهي قراءة الناس بمكة.

- وقرأ ورش عن نافع وخلف عن عبيد بن عقيل عن شبل عن ابن كثير وأبو جعفر وابن فرج عن البزي، والحلواني والمصريون عن ورش، والأزرق، ومكي، وحميد والزهري «النسبيّ» (أ) بإبدال الهمزة ياءً وادغام الياء في الياء، كما فعلوا في نبيء وخطيئة، فقالوا: نبيّ وخطية.

- وقرأ حمزة وهشام بخلاف عنه، في الوقف «النّسييّ» (أ بإبدال الهمزة ياء وإدغامها مع ثلاثة أوجه:

١ ـ السكون.

٢ ـ الرُّوم.

٣- الإشمام.

- وإذا وقف<sup>(٢)</sup> ورش وأبو جعفر تكون لهما هذه الأوجه الثلاثة.

- وقرأ محمد بن سعدان عن عبيد بن عقيل عن شبل عن ابن كثير

<sup>(</sup>۱) البحر ۲۸/۵، السبعة/۲۱۵، التيسير/۱۱، النشر ۲۰۰۱، الإتحاف/۲۲۲، التبصرة/۲۲۰ حجة القراءات/۲۱۸، زاد المسير/۲۳٤، العكبري/۲۵۳، غرائب القرآن ۲۱/۰۲، الحجة لابن خالويه/۲۰، مختصر ابن خالويه/۲۰، مجتصر ابن خالويه/۲۰، مجتصر البن خالويه/۲۰، مجتصر البن خالويه/۲۰، المكرر/۰۰، الكشاف ۲۹/۲، الكافي/۲۰۱، العنوان/۲۰۰، الشهاب البيضاوي ۲۲۲٪، المكرر/۰۰، الكشاف ۲۸/۲، الكافي/۲۰۱، حاشية الجمل ۲۸۱۲، إرشاد المبتدي/۳۵۳، القرطبي ۱۳۲۸، الطبري ۱۱٬۱۰، الكشف عن وجوه القراءات ۲۸۱۲، إرشاد المبتدي/۲۵۳، القراءات السبع وعللها ۲۲۷۱، التبيان ۲۱۲۸، قال الطوسي: «قال أبو زيد... وماروي عن ابن كثير من قراءته بالياء، فذلك على إبدال من الهمزة، ولاأعلمها لغة في التأخير، كما أن أرجيتُ لغة في أرجأت، وماروي فيه من التشديد فعلى تخفيف الهمز...»، فتح القدير ۲۰۹۲، المحرر ۲۸۷۱، الرازي ۲۱/۷۱، روح المعاني ۴/۱۰، التذكرة في القراءات الثمان/۲۰۸، الدر المصون ۲۲/۲٪

<sup>(</sup>٢) التيسير/١١٨، الإتحاف/٢٤٢، المكرر/٥٠، البدور/١٣٤.

والسلمي وطلحة والأشهب «النُسْءُ» (١) بإسكان السين وفتح النون كالسَّرُ.

- . وقرأ ابن مجاهد وابن مسعود وعبيد بن عقيل عن شبل عن ابن كثير، ومحمد بن سعدان «النّسيُ» "بإسكان السين وكسر النون كالنّسع.
- وقرأ جعفر بن محمد والزهري والعلاء بن سيابه وشبل والأشهب وابن كثير في رواية «النسنيُ» (٢) بوزن النهي والهدي، بفتح النون وسكون السين وضم الياء مخففة، وهو مصدر.
- . وفي كتاب اللوامع: قرأ جعفر بن محمد والزهري والأشهب «النَّسَى» (٤) مثل النَّدى.

ونقل أبو حيان النص، وصرَّح أنه بالياء من غير همز. كذا الوهو نقل مضطرب، إلا إذا قصد أنه مثل النَّديّ، فتكون كالقراءة السابقة المروية عن ابن كثير.

(٢) التبيان ٢١٥/٥ . ٢١٦، زاد المسير ٣٤٣/٣، وفي السبعة ٣١٤: «على وزن النُسغ»، كذا ضبطه المحقق الدكتور شوقي ضيف بفتح النون، والصواب بالكسر، وهو السَّير تُشَدُّ به الرُحال، وانظر التاج/نسع.

<sup>(</sup>۱) البحر ۲۹/۵، الكشاف ۲۹/۲، السبعة/۳۱٤، العكبري /٦٤٣، الحجة لابن خالويه/١٧٥، حاشية الجمل ۲۸۱/۲، المحتسب ۲۸۷/۱، الشهاب البيضاوي ٣٢٦/٤، المحرر ٤٨٧/٦، روح المعاني ٩٣/١٠، إعراب القراءات السبع وعللها ٢٤٧/١، الرازي ٥٧/١٦، الدر المصون ٤٦٢/٣، التقريب والبيان/٣٤ب.

<sup>(</sup>٣) البحر ٢٩/٥: «بالياء من غير همز مثل: الندى» كذا !!، المحتسب ٢٨٧/١، الكشاف ٣٩/٢، مجمع البيان ٥٨/١، السبعة/٣١٤، العكبري /٦٤٣، إعراب النحاس ١٦/٢، الشهاب ١٦/٢، مختصر ابن خالويه/٥٢، الرازي ٥٧/١٦، المحرر ٢٨٧/١، روح المعاني ٩٣/١٠، الطبري ٩٣/١٠.

- وقرأ هارون «النساء»(۱) بالمد، وهو مصدر، وصرّح الشهاب أنه بالكسر والمد «النساء»(۲) كالساس والنّداء.

- وقرأ مجاهد ووطلحة والسلمي «النسوءُ» (المصلام وزن فَعُول، بفتح الفاء، وهو مصدر، ومعناه التأخير. وفَعُول في المصادر قليل.

- قرأ حفص عن عاصم وحمزة والكسائي وخلف وابن مسعود والشنبوذي «يُضلُّ» (1) بضم الياء وفتح الضّاد مبنياً للمفعول، وهي اختيار أبي عبيد.

- وقرأ أوقية عن اليزيدي عن أبي عمرو ورويس وروح عن يعقوب والمطوعي وأبو عبد الرحمن بن إسحاق وابن مسعود في رواية ومجاهد وقتادة وعمرو بن ميمون وأبو رجاء بخلاف والعباس بن الفضل عن الأعمش والحسن بخلاف عنه وأبو عمرو من طريق ابن مقسم وابن بكار ومحبوب عنه «يُضِلُ» بضم الياء وكسر الضاد من «أضَلُ»، أي يُضِلُ به الذين كفروا أتباعهم.

وقرأ ابن كثير وابن عامر ونافع وأبو عمرو وعاصم في رواية أبي

مُورِ يُضِدَ لُ

<sup>(</sup>١) الكشاف ٣٩/٢، مختصر ابن خالويه/٥٢.

<sup>(</sup>٢) حاشية الشهاب ٣٢٦/٤، روح المعاني ٩٣/١٠.

<sup>(</sup>٣) البحر ٣٩/٥ ـ ٤٠، حاشية الجمل ٢٨١/٢، الحجة لابن خالويه/١٧٥، الدر المصون ٢٦٢/٣.

<sup>(</sup>٤) البحر ٥٠/٥، الإتحاف/٢٤٢، السبعة/٢١٤، النشر ٢٧٩/٢، الطبري ٩١/١٠، القرطيي ٨٩/٨، الكشاف ٢٩/٢، التيسير/١١٨، مجمع البيان ٥٨/١، اللرازي ٢٩/٢، شرح الشاطبية/٢١٤، المحرر ٢٩٠٤، الكشف عن وجوه القراءات ٥٠٢/١، إعراب النحاس ٢١٤، محبة القراءات/٢١٨، المبسوط/٢٢٦، غرائب القرآن ١٨/١، التبصرة/٢٥٥، معاني الفراء ٢٢٧٤، المكرر/٥٠، الكافح/٢٢، العكبري/٢٤٢، البيضاوي - الشهاب ٢٢٦/٤، إرشاد المبتدي/٣٥٠، التبيان ١٠/١، الحجة لابن خالوويه/١٥٠، مختصر ابن خالويه/٥٠، العنوان/٢٠١، وفي المحسب (/٢٨٩، ضبط القراءة الثانية للحسن وابن مسعود ومجاهد ... العنوان/٢٠١، وفي المحسب (/٢٨٩، ضبط القراءة الثانية للحسن وابن مسعود ومجاهد ... المنطن المناد، وهو تصحيف أو خطأ من المحقق، إذ سياق الحديث عند ابن جني يدل على أنه اراد كسرها: يُضِلُ..، حاشية الجمل ٢٨١/٢، إعراب القراءات السبع وعللها يدل على أنه اراد كسرها: يُضِلُ..، حاشية الجمل ٢٨١/٢، فتح القدير ٢٥٩/٢، التذكرة في القراءات الشباء والبيان/٢٤، وضبط الأولى عنده خطأ، زاد المسير ٤٣٦/٣، فتح القدير ٢٥٩٣، التذكرة في القراءات الثمان/٢٥٨، الدر المصون ٤٣٦/٢، التقريب والبيان/٢٤، ونب المدينة المدينة المدينة والبيان/٢٤، والمدينة المدينة والمدينة وا

ليُوَاطِئُواُ

بكر وأبو جعفر وروح وزيد عن يعقوب والحسن والمطوعي وزيد بن ثابت «يَضِلُ». وفاعله الاسم الموصول بعده، واختار هذه القراءة أبو حاتم.

. وقرأ أبو رجاء «يَضَلُّ» (٢) بفتحتين من «ضَلِلْتُ» بكسر اللام، أَضَلُّ بفتح الضاد منقولاً فتحها من ضمة اللام؛ إذا الأصل: أَضْلَلُ، وذهب ابن جني إلى أنها لغة.

. وقرأ النخعي ومحبوب عن الحسن «نُضِلُ» (٢) بنون مضمومة وكسر الضاد، أي: نُضِلُ نحن...

ـ قرأ الأعمش وأبو جعفر «ليُواطيُوا» أبالياء المضمومة، لما أبدل من الهمزة ياء عامل البدل معاملة المبدل منه.

ـ وروي عن أبي جعفر أنه قرئ «لِيُواطُوا» (٥) بحـذف الهمزة وضم ماقبلها.

- وقرأ الزهري «لِيُواطِيُّوا» (١٦) بتشدد الياء.

قال أبو حيان: «هكذا الترجمة عنه».

<sup>(</sup>۱) البحر ٢٠/٥، الطبري ٩١/١٠، السبعة/٣١٤، التبصرة/٥٢٨، المبسوط/٢٢٦، الحجة لابن خالويه/١٧٥، معاني الفراء ٢٣٧١، الإتحاف/٢٤٢، إعراب النحاس ٢٧/١، حجة القراءات/٢١٩، الكشاف ٢٧٣، التيسير/١١٨، النشر ٢٧٩٧، مجمع البيان ١٥٨١، الكشف عن وجوه القراءات ٥٠٢١، ع٣٠، العكبري /٣٤٣، إرشاد المبتدي/٣٥٣، التبيان ٢١٦/٥، حاشية الجمل ٢٨١٢، القرطبي ١٣٩٨، إعراب القراءات السبع وعللها ٢٤٩١، روح المعاني ٩٣/١٠، المحرر ٤٣٠/١، زاد المسير ٤٣٦٣، الدر المصون ٤٣٣/١.

رح) البحــر ٤٠/٥، المحتسـب ٢٨٨١، القرطـبي ١٣٩/٨، روح المــاني ٩٤/١٠، المڪــبري/٦٤٢، الكشاف ٢٩/٢، روح المعاني ٩٤/١٠، المحرر ٤٩٠/٦، فتح القدير ٢٩٥٩، الدر المصون ٤٦٣/٣.

<sup>(</sup>٣) البحر ٤٠/٥، فتح القدير ٢/٣٥٩، الدر الصون ٢٦٢/٢.

<sup>(</sup>٤) البحر ٥/٠٤، الدر المصون ٤٦٣/٣.

<sup>(</sup>٥) البحر ٤٠/٥، الإتحاف/٢٤١، ٢٤٢، النشر ٣٧٩/١، ٤٤٦، غرائب القرآن ٦٧/١٠، إرشاد المبتدي/١٧١، إيضاح الوقف والابتداء/٣٩٨، الدر المصون ٤٦٣/٣.

<sup>(</sup>٦) البحر ٤٠/٥، الدر المصون ٤٦٣/٣.

قلتُ: كأنه شك في صحة النقل أو في القراءة نفسها.

وقال الرازي في اللوامح:

«فإن لم يُرِدْ شدّة بيان الياء وتخليصها من الهمز دون التضعيف فلا أعرف وجهه».

- وصورة قراءة الزهري عند ابن خالويه في المختصر اليُوطيّ وا الله المنتصد، كذا من غير ألف بعد الواو.

- وذكر الزمخشري قراءة الرهري بالهمز والتشديد «ليوطنّوا» (٢) كذا ا وما رأيتها عند غيره على هذا الرسم، ونقلها عنه الألوسي. ولحمزة في الوقف ثلاث قراءات (٢):

ا . «ليواطُوا» كذا من غيرياء، كقراءة يزيد السابقة.

٢ - وروي عنه تسهيل الهمزة كالواو على مذهب سييويه.

٣ - وروي عنه إبدال الهمزة ياءً على مذهب الأخفش.

- وقراءة الجمهور بتحقيق الهمز والتخفيف «ليواطئوا».

رُيِّنَ لَهُمْ وي عن أبي عمرو ويعقوب (١) إدغام النون في اللام، كما روي عنهما الإظهار.

بين لَهُ وَسُوءُ أَعْمَالِهِمْ

- قرأ الجمهور «زُيِّنَ لهم سوءُ» (٥) الفعل مبنيُّ للمفعول، وسوءُ: نائب عن الفاعل.

- وقرأ زيد بن علي وابن مسعود «زَيَّنَ لهم سوءَ...» (٥) بفتح الزاء والياء

<sup>(</sup>۱) مختصر ابن خالویه/٥٢.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ٢٩/٢، روح المعاني ٩٤/١٠.

<sup>(</sup>٣) الإتحاف/٢٤١، ٢٤٢، غرائبً القرآن ٧٠/١٠، النشر ٤٤٦/١، إيضاح الوقف والابتداء/٣٩٨.

<sup>(</sup>٤) النشر ٢٧٤/١، الإتحاف/٢٤، المهذب ٢٧٨/١، البدور/١٣٤.

<sup>(</sup>٥) البحر ٤١/٥، الكشاف ٣٩/٢، الشهاب - البيضاوي ٣٢٦/٤، روح المعاني ٩٤/١٠، مختصر ابن خالويه/٥٢، فتح القدير ٣٦٠/٢، الدر المصون ٤٦٣/٣.

على البناء للفاعل وهو الله تعالى، وسوء: بالفتح، على المفعولية، أي جعل أعمالهم محبوبة للنفس، وقيل المزين هو الشيطان وذلك بالوسوسة والإغواء.

سُوَّءُ أَعُمَالِهِ مُّ . قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو وأبو جعفر ورويس وابن محيصن وأبوءُ أَعُمَالِهِ مُ النانية واواً مفتوحة.

. وقراءة الباقين بتحقيق الهمزتين.

ـ وإذا وقف حمزة وهشام على «سوء» (٢) أبدلا الهمزة واواً ساكنة.

. ولهما فيها الرُّوم والإشمام.

أَلْكَ فُرِينَ . تقدُّمت الإمالة فيه، انظر الآيات/١٩، ٣٤، ٨٩، من سورة البقرة.

يَ أَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ مَا لَكُوْ إِذَاقِيلَ لَكُوْ اَنفِرُواْ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ اَثَاقَلْتُمُ إِلَى ٱلأَرْضِ أَرَضِيتُ مِ إِلْحَيَوْةِ ٱلدُّنْيَ امِنَ ٱلْآخِرَةَ فَمَامَتَكُمُ الْحَيَوْةِ ٱلدُّنْيَ افِ ٱلْآخِرَةِ إِلَّا قَلِيلٌ مَنْكُمُ

. قراءة الإشمام (٢) عن هشام والكسائي ورويس وتقدّم هذا كثيراً.

فِيلَلَكُورُ

ـ روي الإدغام<sup>(؛)</sup> والإظهار عن أبي عمرو ويعقوب.

ٱنفِـرُوا ٱثَـاقَلْتُـمُ

قيلَ

. قراءة الأزرق وورش (٥) بترقيق الراء وتفخيمها.

قراءة الجمهور «اِتَّاقَلتم» (٢٠ بالهمز والتشديد، وأصله: تتَّاقَلتم، فأدغمت

التاء في الثاء فصارت ثاء ساكنة، فاجتلبت همزة الوصل.

<sup>(</sup>١) الإتحاف/٥٣، ٢٤٢، المكرر/٥٠، النشر ١/٨٨٨.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/٢٤١، ٢٤٢، المكرر/٥٠.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/٢٤٢، المكرر/٥٠.

<sup>(</sup>٤) المكرر/٥٠، النشر ٢٨١/١، الإتحاف/٢٢، المهذب ٢٧٨/١، البدور/١٣٤.

<sup>(</sup>٥) النشر ٩٩/٢. ١٠٠، الإتحاف/٩٦.

 <sup>(</sup>٦) البحر ٤١/٥، القرطبي ١٤١/٨، الإتحاف/٢٤٢، زاد المسير ٤٣٧/٣، الرازي ٥٩/١٦، الشهاب البيضاوي ٢٢٦/٤، الكشاف ٢٩/٢، وانظر معاني الفراء ٤٣٧/١، مختصر ابن خالويه/٥٣، المحرر ٤٣٥/٦، روح المعاني ٩٥/١٠، فتح القدير ٣٦١/٢، الدر المصون ٤٦٢/٢.

وقرأ الأعمش والمهدوي والمطوعي وابن مسعود «تثاقلتم» (۱) بالتاء على الأصل.

- وقرئ «أثَّ اقلتم» (٢) على الاستفهام، ومعناه الإنكار والتوبيخ، وحذف همزة الوصل.

والقراءة عند ابن خالويه: «آثَّاقلتم»(`` بمدِّ أوله.

والمدُّ نتج عن همزة الاستفهام وألف الوصل، وهذه القراءة والتي سبقتها من باب واحد.

الدُّنيَا... الدُّنيَا - تقدمت الإمالة فيهما، وانظر الآيتين: ٨٥، ١١٤ من سورة البقرة. الأُخِرَةِ ... الآخِرةِ

تقدم في الآية /٤ من سورة البقرة تحقيق الهمز، ونقل الحركة والحذف، والسكت، وترقيق الراء، وإمالة الهاء.

إِلَّانَفِرُواْيُعَذِبْكُمْ عَذَابًا أَلِيمًا وَيَسْتَبْدِلْ قَوْمًا غَيْرَكُمْ وَلَا تَضُرُّوهُ إِلَّا لَنَهُ عَلَى كَلِ شَيْءٍ قَدِيرٌ عَيْرَ اللَّهُ عَلَى كَلِ شَيْءٍ قَدِيرٌ عَيْرَا اللَّهُ عَلَى كُلِ شَيْءٍ قَدِيرٌ عَيْرَا اللَّهُ عَلَى كُلُ كُلُ اللَّهُ عَلَى اللَّلَّا عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَّا عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلّى

إِلَّانَافِ رُوا - قرأ الأزرق وورش نا بترقيق الراء بخلاف عنهما.

قَوْمًا غَيْرَكُمُ أَخفى أَبُو جعفر التنوين في الغين.

- ترقيق (١٦) الراء عن الأزرق وورش.

- تقدم حكم الهمزة في وقف حمزة، انظر الآية/١٢٣ من سورة البقرة.

غيركم

شيئا

<sup>(</sup>١) انظر مراجع الحاشية السابقة.

 <sup>(</sup>۲) البحر ٤١/٥، الكشاف ٥٩/٢، الشهاب البيضاوي ٣٢٦/٤، روح المعاني ٩٥/١٠، زاد المسير ٤٣٧/٢ فتح القدير ٢٦١/٢، الدر المصون ٤٦٣/٢.

<sup>(</sup>٣) مختصر ابن خالویه/٥٣.

<sup>(</sup>٤) النشر ٩٩/٢ . ١٠٠، الإتحاف/٩٦، البدور/١٣٤، المهذب ٢٧٧/١.

<sup>(</sup>٥) النشر ٢٧/٢، الإتحاف/٣٤، البدور/١٣٤، المهذب ٢٧٧١.

<sup>(</sup>٦) النشر ٩٢/٢، الإتجاف/٩٤.

شَى ع . تقدم حكم الهمزة في وقف حمزة ، وانظر الآيتين/ ٢٠ ، ١٠٦ من سورة البقرة.

إِلَّا نَنصُرُوهُ فَقَدْ نَصَرَهُ اللّهُ إِذْ أَخْرَجَهُ الّذِينَ كَفَرُواْ ثَانِ اَثْنَيْنِ إِذْ هُمَا فِي اَنْفَارِ إِذْ يَتَقُولُ لِصَلَحِبِهِ لَا تَعْمَزُنْ إِنَ اللّهَ مَعَنَا فَأَنْزُلَ وَلَا يَعْمَزُنْ إِنَ اللّهَ مَعَنَا فَأَنْزُلَ وَلَا يَعْمَزُنْ إِنَ اللّهُ مَعَنَا فَأَنْزُلَ وَلَا يَعْمَرُواْ اللّهُ مَعَنَا فَأَنْ اللّهُ اللّهُ مَعَنَا فَأَنْ اللّهُ مَعَنَا فَأَنْ اللّهُ مَعَنَا فَا اللّهُ مَعَنَا فَا اللّهُ مَعَنَا فَا اللّهُ مَعَنَا فَا اللّهُ مَا اللّهُ اللّهِ مَا اللّهُ اللّهُ مَنْ اللّهُ اللّهُ مَنْ اللّهُ اللّهُ مَنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ مَنْ اللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللّهُ

إِلَّا نَنصُرُوهُ . قراءة ابن كَ ثَانِي كَانَ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّ عَلَى اللَّهُ عَلَّ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّ عَلَّى اللَّهُ عَلّى

. قراءة ابن كثير في الوصل بوصل الهاء بواو «إلا تنصروهو» (١٠) . قرأت فرقة «ثاني اثنين» (٢) بسكون الياء.

قالوا: وهذا على لغة من يجري المنقوص مجرى المقصور في الإعراب، وذهب ابن جني إلى أنه أراد الفتح كقراءة الجماعة إلا أنه أسكن الياء تشبيها لها بالألف، وهذا عند أبي العباس من أحسن الضرورات.

وقال ابن جني: «قال عباس: سألت أبا عمرو، وقرأ «ثاني اثنين» قال أبو عمرو: وفيها قراءة أخرى لاينصب الياء...».

قلتُ: والمشهور من قراءة أبي عمرو نُصنبُ الياء كقراءة الجماعة، «ثاني اثنين» (٢).

والنصب على الحال من الهاء في «أخرجه».

<sup>(</sup>١) النشر ٢٠٥/١، الإتحاف/٣٤، البدور/١٣٤.

<sup>(</sup>٢) البحر 27/٥، المحتسب ٢٨٩/١، الكشاف ٤٠/٢، العكبري/٦٤٤، السرازي ٦٥/١٦، البحرر ٤٣/٥، المحتسب ٢٨٩/١، الكشافي ٤٠/٢، المحرر ١٤٢/٨، شواهد التوضيح/١٨٧: «أبو عمرو»، القرطبي ١٤٣/٨ ـ ١٤٤، المحرر ٤٩٨/١، روح المعاني ٩/١٠، الدر المصون ٤٦٥/٣.

<sup>(</sup>٣) انظر الحاشية السابقة.

- فِ الْغَارِ (۱) ماله أبو عمرو بن العلاء وورش عن نافع وأبو عمر الدوري عن سليم عن حمزة وأبو الفتح أحمد بن محمد بن هارون عن قتيبة ونصير وأبي حمدون عن الكسائي وابن أخي العرق عن رجاله عن الكسائي وابن أخي العرق عن رجاله عن الكسائي والداجوني عن ابن ذكوان عن ابن عامر والصوري وجعفر بن محمد النصيبي.
- وقرأ أبو نشيط وقالون وورش والأزرق وحمرة وأبو الحارث بالتقليل.
  - والباقون على الفتح.

يَـ قُولُ لِصَـُحِيهِ - قرأ أبو عمرو ويعقوب بإدغام (١) اللام في اللام بخلاف عنهما. فَأَنــزَلَ ٱللَّهُ سَكِينَتَهُ, عَلَيْهِ

- قراءة الجمهور «فأنزل الله سكينته عليه» أي على أبي بكر، وقيل على الرسول صلى الله عليه وسلم.

وفي مصحف حفصة: «فأنزل الله سكينته عليهما...» (٢٠)

أي على الرسول على وعلى صاحبه أبي بكر. وقراءة الجمهور «وأيَّده» بياء مشددة، والضمير للنبي ﷺ.

- وقرأ مجاهد «وأيدَه» أبياء حفيفة.

- وذكر ابن عطية أنه قرأ «وآيَدُه» (٥) بالفين، وهي قراءة ابن محيصن حيث جاء.

وأسكده

<sup>(</sup>۱) الإتحاف/٢٤٢، إرشاد المبتدي/٣٥١، وانظر ص/١٩٦، النشير ٥٥/٢ ـ ٥٦، شرح اللمع/٧٤٢، أوضح المسالك ٢٠٠/٣، وفي المبسوط/١١٢: «وقرأتُ ـ أي ابن مهران ـ على ابن مقسم فقال: اختلف عنه ـ أى عن أبى عمرو ـ في الجار والغار».

<sup>(</sup>٢) النشر ٢٨١/١، الإتحاف/٢٢، المهذب ٢٧٨/٢، البدور/١٣٤.

<sup>(</sup>٣) البحر ٤٢/٥.

<sup>(</sup>٤) البحر ٤٣/٥، لم يضبط أبو حيان القراءة لكنه ذكرها عن مجاهد، ثم قال: «وقرأ الجمهور «وأيّده» بتشديد الياء» فغلب على ظني ماأثبته، الدر المصون ٦٦/٣ «وقرأ مجاهد... بالتخقيف». (٥) المحرر ٢٠٠/٦، الاتحاف/١٤١.

ويخ مصحف حفصة «... وأيَّدهما» (١٠) .

قال أبو حيان: «والضمير في «عليه» عائد على صاحبه، قاله حبيب ابن أبي ثابت، أو على الرسول، قاله الجمهور، أو عليهما، وأفرده لتلازمهما، ويؤيده أن في مصحف حَفْصَة:

«فأنزل الله سكينته عليهما وأيدَّهما».

ـ أماله<sup>(۲)</sup> حمزة والكسائي وخلف.

ٱلشُّفَالَ

- . وبالفتح والتقليل قراءة أبي عمرو والأزرق وورش.
  - . وقراءة الباقين بالفتح.

### وَكَلِمَةُ ٱللَّهِ هِي ٱلْعُلْكَأُّ

- ـ قراءة الجمهور «وكلمةُ الله...»<sup>(٣)</sup> بالرفع على الابتداء، وهي عند أبي حيان أثبت في الإخبار من قراءة النصب.
- وقرأ الحسن ويعقوب الحضرمي بخلاف عنه والمطوعي وابن عباس وأبو مجلز والأعمش وعكرمة وقتادة والضحاك «وكلمة الله...» (٢) (١) بالنصب عطفاً على مفعول «جعل»، وهو: «كلمة الذين كفروا»، ولا يستحبُّ الفراء النصب، وضعَّفها أبو حاتم.

<sup>(</sup>١) البحر ٤٣/٥.

<sup>(</sup>٢) النشر ٢٧/٢، الإتحاف/٧٥، المهذب ٢/٨٧١، البدور/١٣٤، التذكرة في القراءات الثمان/٢٠٥.

<sup>(</sup>٣) البحر ٥٤٤٠، معاني الفراء ٢٨/١، مشكل إعراب القرآن ٣٦٣١، غرائب القرآن ٢٧/١٠، السحرازي ٢١/١٦، مختصر ابن خالويه/٥٢، المبسوط/٢٢٧، مجمع البيان ٢٢/١٠، الإتحاف/٢٤٢، العكبري /٦٤٥، الكشاف ٢٠/٤، إعراب النحاس ١٩/٢، حاشية الجمل ٢٨٤٢، الشهاب البيضاوي ٢٢٧٤، القرطبي ١٤٩/٨، إرشاد المبتدي/٣٥٣، البيان ٢٠٠١، إيضاح الوقف والابتداء/٣٩٦، التبيان ٢٢١١٥، روح المعاني ١٩/١، المحرر ٢٥٠٠، زاد المسير ٢٤١٠، فتح القدير ٣٦٢/٢، التذكرة في القراءات الثمان/٣٥٨، الدر المصون ٣٤٤١، التقريب والبيان/٣٤،

<sup>(</sup>٤) وفي إيضاح الوقف والابتداء/٦٩٤: «والوقف على قراءة الحسن على «العليا»».

ـ وعن أنس رضي الله عنه قال<sup>(١)</sup> :

«رأيت في مصحف أُبَيّ «وجعل كلمته هي العلياء».

قلتُ: هذه القراءة تشهد لقراءة الحسن ومن معه.

قال ابن الأنباري:

«وقد قرئ بالنصب بالعطف على «الذين كفروا» وفيه بُعْدٌ، لأن كلمة الله لم تزل عالية، فيبعد نصبها بـ «جعل»، لما فيه من إيهام أنها صارت عالية بعد أن لم تكن، والذي عليه جماهير القراء هو الرفع».

وقال الطوسىي:(٢)

«... ومن رفع استأنف، وهو أبلغ، لأنه يفيد أن كلمة الله العليا على كل حال».

وقال مكي (۲۰):

«وقد قرأ الحسن ويعقوب الحضرمي بالنصب بـ «جعل»، وفيه بُعْد من المعنى، ومن الإعراب.

أما المعنى: فإن كلمة الله لم تزل عالية، فيبعد نصبها بـ «جعل» لما يخ هذا من إيهام أنها صارت عليا، وحدث ذلك فيها، ولايلزم ذلك في كلمة الذين كفروا، لأنها لم تزل مجهولة كذلك سفلى بكفرهم. وأما امتناعه من الإعراب: فإنه يلزم ألا يظهر الاسم، وأن يقال: وكلمته هي العليا، وإنما جاء إظهار الاسم في مثل هذا في الشعر، وقد أجازه قوم في الشعر وغيره وفيه نظر...».

<sup>(</sup>١) البحر ٤٤/٥، وفي المحرر ٦/ ٥٠٠: «قال الأعمش: ورأيت في مصحف أنس بن مالك المسوب إلى أُبِّيّ بن كعب...».

<sup>(</sup>۲) التبيان ۲۲۱/۵.

<sup>(</sup>٣) مشكل إعراب القرآن ٣٦٣/١.

وقال القرطبي<sup>(۱)</sup>: «وزعم الفراء أن قراءة النصب بعيدة، قال: لأنك تقول: أعتق فلان غلام أبيه، ولاتقول: غلام أبي فلان، وقال أبو حاتم نحواً من هذا...».

#### وَحَكِلِمَةُ ٱللَّهِ هِي

ـ أدغم الهاء (٢) بالهاء أبو عمرو ويعقوب بخلاف عنهما.

ٱلْعُلِّيَ فِي مصحف أُبِيّ بن كعب «العلياء»(٣) بالمدّ وهمزة بعده.

. وقراءة الجماعة بالقصر «العُليا».

ـ وأماله<sup>(١)</sup> حمزة والكسائي وخلف.

ـ وبالفتح والتقليل قرأ الأزرق وورش وأبو عمر.

. وقراءة الباقين بالفتح.

آنفِرُواْخِفَافَاوَثِقَ الْاوَجَهِدُواْ بِأَمْوَلِكُمْ وَأَنفُسِكُمْ فِسَبِيلِ ٱللَّهِ ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَكُمْ إِن كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ فَيْ

ـ قرأ أبو السمال «انْفُرُوا» (٥٠ بضم الفاء والهمزة.

ـ قراءة الأزرق وورش بترقيق الراء وتفخيمها، وتقدم مثل هذا في الآية/٣٨.

بِأَمُولِكُمْ . قراءة حمزة في الوقف بإبدال(٢) الهمزة ياءً.

ـ ترقيق (Y) الراء عن الأزرق وورش بخلاف.

(١) القرطبي ١٤٩/٨، وانظر إعراب النحاس ١٩/٢، وفي إيضاح الوقف والابتداء/٦٩٣: «... وبعدُ، فالقراءة بالنصب جائزة معروفة في كلام العرب...».

آنين رُواُ

بروود حابر

<sup>(</sup>٢) النشر ٢٨٤/١، الإتحاف/٢٢، المهذب ٢٧٨/١، البدور/١٣٤.

<sup>(</sup>٢) البحر ٤٤/٥.

<sup>(</sup>٤) النشر ٢٧/٣، الإتحاف/٧٥، المهذب ٢٧٨/١، البدور/١٣٤، التذكرة في القراءات الثمان/٢٠٥.

<sup>(</sup>٥) إعراب القراءات الشواذ ٦١٧/١، وفي مختصر ابن خالويه ٥٢ من غير ضبط.

<sup>(</sup>٦) النشر ٤٣٨/١، الإتحاف/٦٧.

<sup>(</sup>٧) النشر ٩٩/٢ . ١٠٠ ، الإتحاف/٩٦.

لَوْكَانَ عَرَضَا قَرِيبًا وَسَفَرًا قَاصِدًا لَا تَبَعُوكَ وَلَكِكِنَ بَعُدَتَ عَلَيْمِ مُ الشُّقَةُ وَسَيَحُلِفُونَ وَلَكِكَنَ بَعُدَتُ مَا يَعْدَنَ مَعَكُمْ يُمْلِكُونَ أَنفُسَهُمْ وَاللَّهُ يَعْلَمُ إِنَّهُمْ لَكَذِبُونَ وَيَنْ عَلَيْكُونَ أَنفُسَهُمْ وَاللَّهُ يَعْلَمُ إِنَّهُمْ لَكَذِبُونَ وَيَنْ عَلَيْكُ مِعْدَنَ الْعَمَاعَةُ «بَعُدَتُ» ("بضم العين، وهي لغة قريش.

- وقرأ عيسى بن عمر والأعرج «بَعِدَتْ» (١) بكسر العين، وهي لغة تميه.

عَلَيْهِمُ ٱلشُّقَةُ (")

- قرأ حمزة والكسائي وخلف والأعمش «عليهُ مُ الشُّقّة» بضم الهاء والميم، فالميم حركت للساكن بحركة الأصل، وضم الهاء إتباعاً لها. وقرأ أبو عمرو واليزيدي والحسن «عليهِ م الشُّقَّة» بكسر الهاء لمجاورة الكسرة أو الياء الساكنة، وكسر الميم أيضاً على أصل التقاء الساكنين.
- وقرأ نافع وابن كثير وابن عامر وعاصم وأبو جعفر وابن محيصن «عليهِمُ الشُّقَّة» بضم الميم وكسر الهاء، وكسر الهاء لمناسبة الياء، والميم حركت بحركتها الأصلية، وهي لغة بني أسد وأهل الحرمين.
- . وأما في الوقف فحمزة بضم الهاء وسكون الميم، ومثله يعقوب «عليهُمْ».
  - والباقون بكسر الهاء وسكون الميم «عليهِم». وتقدّم مثل هذا في الآية/٧ من سورة الفاتحة.

<sup>(</sup>١) البحر ٤٥/٥، الكشاف ٢/٢، مختصر ابن خالويه/٥٣، الشهاب البيضاوي ٣٢٨/٤، التبيان ٢٥/٥، البيضاوي ٣٢٨/٤، التبيان ٢٢٥/٥، الرازي ٣٢٨/٤، روح المعاني ١٠٧/١٠، المحرر ٥٠٤/٦، الرازي ٢٤/٧٦، وانظر التاج/بعد، الدر المصون ٤٦٦/٣.

<sup>(</sup>٢) المكرر/٥٠، الإتحاف/١٢٤.

لَو ٱسْتَطَعْنَا

السَّنِّةِ السَّنِّةِ

. قراءة الجماعة بالضم «الشُّقَّة» (١) وهي لغة قريش.

ـ وقرأ عيسى بن عمر «الشُّقَّة»(١) بكسر الشين، وهي لغة قيس. وعلى هذا تكون قراءة عيسى «بَعِدَتْ عليهم الشُّقَّة».

قال أبو حاتم: «إنها لغة تميم في اللفظين: «بعدت.. الشَّقّة» ا هـ. أي يكسر العبن والشين.

- ـ وحكى الكسائي: شُقَّه وشِقُّه.
- . وأمال الكسائي الهاء (٢) وماقبلها في الوقف.

ـ قرأ الحسن وزيد بن علي، وزائدة عن الأعمش، والأصمعي عن نافع «لوُ استطعنا» (٢) بضم الواو، فرَّ من ثقل الكسرة على الواو، وشبهها بواو الجمع عند تحريكها لالتقاء الساكنين.

ـ وقرأ الحسن «لَـوُ اسـتطعنا» (٤) بفتح الـواو، فقد فَـرٌ من التقاء الساكنين إلى الفتح

قال ابن جني<sup>(ه)</sup> :

«وهناك قراءة أخرى: «اشترو الضلالة» سورة البقرة/١٦ بفتح الواو لالتقاء الساكنين، فلو قرأ قارئ متقدّم «لُو استطعنا» بفتح الواو لكان محمولاً على قول من قال: «اشترو الضلالة».

<sup>(</sup>۱) البحر 20/0، الكشاف ٢٠/٢، مختصر ابن خالويه/٥٣، الشهاب البيضاوي ٣٢٨/٤، البرخر 20/0، البحر ٣٢٨/١، المحرر ٣٢٨/١، فتح القدير ٣٦٣/٢، روح المعاني ١٠٧/١، وانظر التاج/شقّ. وفي الشوارد/٢٠ ابن عمر كذا الفترجم المحققان لعبد الله بن عمر بن الخطاب، وليس هذا بالصواب، الدر المصون ٤٤٦/٣.

<sup>(</sup>٢) النشر ٨٣/٢، الإتحاف/٩٢، البدور/١٢٤.

<sup>(</sup>٣) البحر ٢١٠/١، ٢٦/٥، الكشاف ٢١/١، المحرر ٥٠٥/٦، المحتسب ٢٩٢/١، مجمع البيان 177/٠، العكبري /٦٤٥، الشهاب البيضاوي ٢٨/٤، زاد المسير ٤٤٤٤، وانظر مختصر ابن خالويه/٢١، تحفة الأقران/١٩١، روح المعاني ١٠٧/١، الدر المصون ٢٦٧/٢.

<sup>(</sup>٤) البحر ٤٦/٥، وانظر ٢٣٨/٢، وحاشية الشهاب ٣٢٨/٤، تحفة الأقران/١٩١، الدر المصون ٤٦٧/٣.

<sup>(</sup>٥) المحتسب ٢٩٢/١، وانظر فيه ص/٥٥.

سَنَّنَ لَكَ

يُؤْمِنُونَ

بأموالهتر

هأما الآن فلا عذر لأحد أن يرتجل قراءة وإنْ سَوَعْتها العربية من حيث كانت القراء سنة متبعة» ا هـ.

قلتُ: يبدو أن ابن جنى لم تبلغه هذه القراءة عن الحسن!

. وقراءة الجماعة «لُو استطعنا» بكسر الواو، لالتقاء الساكنين.

وتقدم الحديث في آية سورة البقرة/١٦ «اشتروا الضلالة» عن مثل هذه القراءات.

تَعَلَمُونَ ـ قرأ المطوعي «تِعلمون» بكسر أوله، وتقدّم في سورة الفاتحة في «نستعين»

عَفَا ٱللَّهُ عَنكَ لِمَ أَذِنتَ لَهُمْ حَتَّى يَتَبَيَّنَ لَكَ ٱلَّذِينَ صَلَّا لَيْكِ ٱلْكَانِدِينَ عَيْنَ الْكَانِدِينَ عَنْهَا وَتَعْلَمُ ٱلْكَانِدِينِ عَنْهَا اللَّهُ الْمَالِدِينَ عَنْهَا اللَّهُ الْمُعَلِّمُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللْمُلِمُ اللْمُلْمُولُولِ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُولُولُولُولُولُولُولُولِ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ الْمُلْمُولُولُولُولُولُولُولُولُولُولُول

ـ قرأ البَزِّي ويعقوب في الوقف بهاء السكت بخلاف عنهما «لِمَهُ» (١)

- قراءة أبى عمرو ويعقوب<sup>(٢)</sup> بإدغام النون في اللام بخلاف عنهما.

لايستَعْذِنُكَ ٱلَّذِينَ يُوْمِنُونَ بِٱللَّهِ وَٱلْيَوْمِ ٱلْآخِرِ أَن يُجَهِدُواْ بِأَمْوَلِهِمْ وَأَنْفُسِهِمُّ وَٱللَّهُ عَلِيمُ إِلْمُنَّقِينَ ﴿ إِنَّ الْمُنَقِينَ ﴿ إِنَّا لَهُ عَلِيمُ اللَّهُ عَلِيمُ ا

- تقدمت القراءة بالواو «يومنون»، وذلك بإبدال الهمزة واواً.

انظر الآية/٨٨ من سورة البقرة، وكذا الآية/١٨٥ من سورة الأعراف.

- تقدمت القراءة بإبدال الهمزة ياءً في الوقف عن حمزة. انظر الآية/٤١ من هذه السورة في «بأموالكم».

<sup>(</sup>۱) الإتحاف/۲٤۲، وانظر ص/٤٠، النشر ١٣٤/٢، المهذب ٢٧٨/١، البدور/١٣٤. (٢) النشر ٢٩٤/١، الإتحاف/٢٤، المهذب ٢٧٨/١، البدور/١٣٤.

# ﴿ وَلَوْ أَرَادُواْ الْخُـرُوجَ لَأَعَدُّواْ لَهُ عُدَّةً وَلَكِن كَرِهَ اللَّهُ الْبِعَاثَهُمْ فَتَبَطَهُمْ وَلَكِن كَرِهَ اللَّهُ الْبِعَاثَهُمْ فَتَبَطَهُمْ وَلَكِن كَرْفَا اللَّهُ الْبِعَاثُهُمْ فَتَبَطَهُمْ وَلَيْكَ اللَّهُ الْبَعَاثُهُمْ فَتَبَطَهُمْ وَلَيْكَ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللْ

ـ قراءة الجماعـة «عُدَّةً» (١) بضم العين، والمراد بالعُدَّة هنا ماكان

عُدُّةً

من الزاد والماء والراحلة.

ـ وقـرئ «عِـدّةً» (١) بكسـر العـين، وبالتـاء، أي عـدة مـن الـزاد والسلاح، أو ممالهم، وهو مأخوذ من العدد.

- روى ابن وهب عن حرملة بن عمران أنه سمع محمد بن عبد الملك ابن مروان يقرأ ، وكذا قراءة ولده معاوية ، «عُدَّهُ (٢) بضم العين من غير تاء على الإضافة إلى الضمير الذي هو عوض عن تاء التأنيث ، قال ابن عطية : «يريد عُدَّنَهُ» فحذف تاء التأنيث لما أضاف»..

- وقرأ زربن حبيش وأبان بن عاصم «عِدَّهُ (٢) بكسر العين وهاء الضمير. قال ابن عطية: «وهو عندي اسم لما يُعَدُّ كالذَّبح والقِتْل، لأن العدو سُمّى قِتْلاً؛ إذ حَقُّه أن يقتل...».

. وذكر الرازي أنه قرئ «عُدَّتَهُ» (٤) كذا بالتاء وهاء بعدها.

ـ وذكر ابن خالويه أن معاوية بن أبي سفيان قرأ «عُدُدَه» (٥) بهاء الكناية.

ـ تقدم الإشمام فيه مراراً. وانظر الآية/١١ من سورة البقرة.

وَقِيلَ

<sup>(</sup>۱) البحير ٤٨/٥، البرازي ٨٠/١٦، الكشياف ٤١/٢، مختصير ابن خالوييه ٥٣، الشيهاب... البيضاوي ٣٣٠/٤، المحرر ٥١٠/٦، روح المعاني ١١١/١٠، الدر المصون ٤٦٨/٣، ٤٦٩.

<sup>(</sup>٢) البحر و ٤٨/٥، المحتسب ٢٩٢/١، الشهاب البيضاوي ٢٣٠/٤، الكشاف ٤١/٢، شرح السافية الشافية ١٩٠٢، المحرر ٥١٠/٦، شرح التسهيل ٢٣٠/٢، اللسان والمحكم عدّ، الدر المصون ٤١٨/٣.

<sup>(</sup>٣) البحر ٤٨/٥، الكشاف ٤١/٢، الرازي ٨٠/١٦، مختصر ابن خالويه٥٣، الشهاب البيضاوي ٣٠/٤، المحرر ٥٠/٦، الدر المصون ٤٦٩/٣.

<sup>(</sup>٤) الرازي ٨٠/١٦.

<sup>(</sup>٥) مختصر ابن خالویه/٥٣.

# لَوْخَرَجُواْفِيكُمْ مَّازَادُوكُمْ إِلَاخَبَالَا وَلاَ وَضَعُواْ خِلَالَكُمْ يَبْغُونَكُمْ وَلَا وَضَعُواْ خِلَالَكُمْ يَبْغُونَكُمْ وَاللَّهُ عَلِيدُ إِلَّا لَظَالِمِينَ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلِيدُ الْإِلْقَالِمِينَ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلِيدُ الْإِلْقَالِمِينَ عَلَيْهُ

مَّازَادُوكُمُّ

وَلاَّ وَضَعُواْ

- . أماله (۱) حمزة، وهشام وابن ذكوان بخلاف عنهما.
- ـ والباقون بالفتح، وهو الوجه الثاني عن هشام وابن دكوان.
- وقرأ ابن أبي عبلة «مازادكم» (٢) بغير واو ، أي : مازادكم خروجهم إلاً خبالاً.
  - . وقراءة الجماعة «مازادوكم» بواو الجمع.

- قرأ محمد بن القاسم «ولأسترعوا بالفرار».

- وقرأ ابن الزبير «ولأرفض وا» ( عن الراء من رفض ، أي أسرع في مشيه ، رفضاً ورفضاناً.

- ـ وقرأ ابن الزيير ومحمد بن زيد «ولأرْقَصوا» ( ، من رقصت الناقة الذا أسرعت.
- وجاءت القراءة عند الرازي عن ابن الزبير نقلاً عن الكشاف «ولأوقصوا» (٢) بالواو، كذا ١١ وليس هذا في الكشاف.

وفي التاج (١٠) : «التوقص» أن يُقصر عن الخبب ويزيد على العَنَق...، ويقال مر فلان يتوقص به فرسه إذا نزا نزوا يقارب الخطو» (١٠).

<sup>(</sup>۱) النشــر ۷/۲۰ ـــ ۲۰، المكــرر/۵۰، الإتحــاف/۸۷، ۲٤۲، البــدور/۱۳۵، المهــذب ۲۷۹۱، التذكرة في القراءات الثمان/۱۹۱.

<sup>(</sup>٢) البحر ٥/٤٩، المحرر ٥١٢/٦، الدر المصون ٤٧٠/٣.

<sup>(</sup>٣) البحر ٤٩/٥.

<sup>(</sup>٤) البحر ٤٩/٥، الرازي ٨٤/١٦، المحرر ٥١٢/٦، الدر المصون ٤٧٠/٣.

<sup>(</sup>٥) الكشاف ٢/٢٤، المحتسب ٢٩٣/١، مختصر ابن خالويه/٥٣. روح المعاني ١١٢/١٠.

<sup>(</sup>٦) الرازي ٨٤/١٦، ولم أجد هذه القراءة في الكشاف ٤٢/٢، بل وجدت قراءة ابن الزبير «لأرقصوا»، وطبعة الرازي فيها تصحيف وتحريف، التاج/وقص، وتتمة النص «قلت: وهو قول الأصمعي ونصة إذا نزا الفرس في عدوه نزواً ووثب وهو يقارب الخطو فذلك التوقص».

وقسككوا

وقرأ محمد بين زيد ومجاهد فيما حكي النقاش عنه «ولأوفضوا» أي: أسرعوا.

. وقراءة الجماعة دولأوضعواه، أي لأسرعوا بالنميمة.

ومفعوله محذوف، أي: لأوضعوا ركائبهم بينكم؛ لأن الراكب أسرع من الماشي.

لَقَدِ ٱللَّهُ عَوْا ٱلْفِتْ نَهُ مِن قَبْ لُ وَقَلَلُوا لَكَ ٱلْأَمُورَ حَتَّى اللَّهُ وَهُمْ كَانَا الْمُورَكَتَى اللَّهُ وَهُمْ كَانَّهُ وَهُمْ كَرِهُونَ عَنَّهُ اللَّهِ وَهُمْ كَرِهُونَ عَنَّهُ اللَّهِ وَهُمْ كَرِهُونَ عَنَّهُ اللَّهِ وَهُمْ كَرِهُونَ عَنْهُمْ اللَّهِ وَهُمْ اللَّهُ وَلَهُمْ اللَّهُ وَهُمْ اللَّهُ وَلَهُمْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَهُمْ اللَّهُ وَلَهُمْ اللَّهُ وَلَهُ اللَّهُ وَلَهُمْ اللَّهُ وَلَهُ اللَّهُ وَلَهُمْ اللَّهُ وَلَهُ اللَّهُ وَلَهُمْ اللَّهُ وَلَهُمْ اللَّهُ وَلَهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَهُ اللَّهُ اللَّالَاللَّهُ اللَّهُ اللَّلْعُ الللَّالَةُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْعُلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللّل

. قرأ مسلمة بن محارب «قَلَبُوا» (٢) بتخفيف اللام.

. وقراءة الجماعة «قُلُّوا» بتشديدها.

حَاءً . . أماله حمزة وابن ذكوان وخلف.

. وهشام بالفتح والإمالة.

وتقدم هذا في مواضع منها: الآية/٨٧ من سورة البقرة، والآية/٦٦ من آل عمران، و٤٣ من النساء.

وَمِنْهُم مَّن يَكُولُ أَثَذَن لِي وَلَانَفْتِنِيَّ أَلَافِي ٱلْفِتْ نَةِ سَقَطُواً وَإِنَ جَهَنَّمَ وَمِنْهُم مَّن يَكُولُ أَثَذَن لِي وَلَانَفْتِ فِي أَلْفِ الْفِتْ نَةِ سَقَطُواً وَإِنَ جَهَنَّمَ لَكُولِينَ فَيْ

يَكَفُّولُ آئَذُن - قرأ ورش عن نافع وأبو عمرو بخلاف عنه والأزرق وأبو جعفر والسوسي بإبدال الهمزة واوا ساكنة في الوصل، وذلك للضمة على اللام قبلها «يقولُ أوْذَن» (٢٠) .

<sup>(</sup>١) البحر ٤٩/٥، الكشاف ٤٢/٢، المحرر ٥١٢٣/٦، روح المعاني ١١٢/١٠، الدر المصون ٢٠٠/٣.

<sup>(</sup>٢) البحر ٥٠/٥، الكشاف ٤٢/٢، مختصر ابن خالويه ٥٣/، فتع القدير ٣٦٧/٢. روح المعاني ١٦٢/١، الدر المصون ٤٧٠/٣.

<sup>(</sup>٣) البحر ٥١/٥، الإتحاف/٥١، ٢٤٢، إعراب النحاس ٢٢/٢ ـ ٢٣، التيسير/٣٤، شرح المفصل ١٠٨/٩، القرطبي ١٥٨/٨، إعراب القرآن المنسوب إلى الزجاج/٢٤٦، الإيضاح العضدي ٢٤/٣، النشر ٢٨١/١، ٢٩١، ٢٩١، الدر المصون ٤٧١/٣.

وَلَا نَفْتِنِيٌّ

سَقَطُوأُ

- وأما في الابتداء فجميع القراء يبدؤون بهمزة وصل مكسورة، وإبدال الهمزة بعدها ياءً: «إئذن» (١)

- وقراءة حمزة في الوقف على «ائذن» كقراءة نافع ومن معه «يقولُ وْنن» (١)

- قراءة الجماعة «ولاتَفْتِنِّي» (٢٠ بفتح التاء من «فَتَن».

- وقرأ عيسى بن عمر وابن السميفع، وإسماعيل المكي فيما روى عنه ابن مجاهد «ولاتُفْتِني» (٢) بضم أوله من «أَفْتَنَ».

قال أبو حاتم: «وهي لغة تميم».

ألافي الفشنة سقطوأ

م قرأ أبو عمرو ويعقوب<sup>(٢)</sup> بإدغام التاء في السين، وبالإظهار.

- قراءة الجماعة «سنقطوا» بالواو على الجمع، وهو معنى «مَنْ» في أول الآية.

. وفي مصحف أُبَيِّ بن كعب «سَقَط» (٤) مفرداً، لأن «مَنْ» مُوَحَّد

اللفظ مجموع المعنى.

بِٱلَّكَ فِرِينَ - تقدمت الإمالة فيه في الآيات:١٩، ٣٤، ٨٩، من سورة البقرة.

إِن تُصِبُكَ حَسَنَةٌ تَسُوَّهُمُ وَإِن تُصِبُكَ مُصِيبَةٌ يَـ عُولُوا قَدَّ أَخَذْنَا أَمْرَنَامِن قَبْلُ وَيَسَوَلُواْ مِن قَبْلُ وَيَسَوَلُواْ وَهُمْ فَرِحُونَ عَلَيْهُ

شَرُوُهُمُ مُ المهرزة واواً في الحالين: الوقف والأصبهاني بإبدال (٥) المهرزة واواً في الحالين: الوقف والوصل «تسوهم» (٥).

انظر مراجع الحاشية السابقة.

<sup>(</sup>٢) البحر ٥١/٥، الرازي ٨٦/١٦، الكشاف ٤٣/٢، مختصر ابن خالويه/٥٣، المحرر ٢/٥١٥، وح المعانى ١١٣/١٠، الدر المصون ٤٧١/٣.

<sup>(</sup>٣) انظر النشر ٢٨٨/١، والإتحاف، البدور/١٣٥، المهذب ٢٨٠/١.

<sup>(</sup>٤) الكشاف ٤٣/٢، الرازي ١٦/١٦، حاشية الجمل ٢٨٨/٢، روح المعاني ١١٤/١٠.

<sup>(</sup>٥) الإتحاف/٥٣، ٦٤، ٢٤٢، المكرر/٥٠، النشر ٢٩٠/١، البدور/١٣٥، المهذب ٢٧٩/١.

. وكذا جاءت قراءة جمزة في الوقف.

فَرِحُونَ . قراءة الجماعة «فرحون».

. وقرئ «فارحون» (١) بألف وهي لغة.

- وتقدّم مثل هذا في الآية/١٧٠ من آل عمران معزوّاً لابن السميفع.

## قُل لَّن يُصِيبَنَآ إِلَّا مَاكَتَبَ ٱللَّهُ لَنَا هُوَمَوْلَـ نَنَأُ وَعَلَى ٱللَّهِ فَلَ لَنَا هُوَمَوْلَـ نَنَأُ وَعَلَى ٱللَّهِ فَلَى تَنْكُونَ فَهُ فَاللَّهُ وَمِنُونَ فَهُ فَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّلُولُولُولُكُونَا لَا مُؤْلِمُ وَاللَّهُ وَاللَّلَّةُ وَاللَّهُ وَاللْمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّ

قُلُ لَّن يُصِيبَانَا - قرأ ابن مسعود وطلحة بن مُصرَّف «... هل يُصيبنا» (٢) ، هل يُصيبنا هذا الله الله الله الم

وقال أبو حيان:

- قرأ ابن مصرف وأعين قاضي الري «هل يُصيِّبنا» (٢) بتشديد الياء، وهل في موضع لن، والفعل من صيِّب الذي وزنه فيعل، وجاءت القراءة عند ابن عطية «لن...».

قال أبو حيان (٢٠):

«وقال عمرو بن شقيق: سمعت أعين قاضي البري يقول: قل لن يصيبناً(") - بتشديد النون.

قال أبو حاتم (١) :

<sup>(</sup>۱) إعراب القراءات الشواذ ١٩/١، وأحال المحقق في الحاشية/١٠ على مرجعين، وهي إحالة لاتحقيق فيها (.

<sup>(</sup>٢) البحر ٥١/٥، القرطبي ١٦٠/٨، الكشاف ٤٣/٢، مجمع البيان ٧٣/١٠، إعراب النحاس ٢٣/٢، البيضاوي ٢٣٣/٤، روح المعاني ١١٥/١، المحرر ٥١٧/٦، الدر المصون ٤٧١/٣.

<sup>(</sup>٣) البحر ٥١/٥، الشّهاب البيضاوي ٢٣٣٦، المحتسب ٢٩٤/١، مختصر ابن خالويه ٥٣٠، إعراب النحاس ٢٣٠٢، الكشاف ٤٧٢/٣، المحرر ٥١٧/٦، روح المعاني ١١٥/١٠، الدر المصون ٤٧٢/٣.

<sup>(</sup>٤) وفي القرطبي ١٦٠/٨: توحكي عن أَعْيَن قاضي الري انه قرأً: قل لن يصيبنًا، بنون مشددة، وهذا لحن، لايؤكد بالنون ماكان خبراً، ولو كان هذا في قراءة طلحة لجاز...، وهذا النص لأبي جعفر النحاس، ولم يعزه القرطبي إلى صاحبه، وانظر المحرر ٥١٧/٦، الدر المصون ٤٧١/٣.

مَوْلَىٰنَا

ولايجوز ذلك لأنَّ النون لاتدخل مع «لن»، ولو كانت لطلحة بن مصرف لجازت؛ لأنها مع «هل».

ووجه هذه القراءة تشبيه لن بلا وبلم، وقد سمع الحاق هذه النون بلا وبلم، وقد سمع الحقت معها نون بلا وبلم، فلما شاركتهما «لن» في النفي لحقت معها نون التوكيد، وهذا توجيه شذوذ».

قلتُ: ذكر ابن خالويه في مختصره تشديد النون مع «لن» لطلحة «قل لن يُصِيبناً»(١) كذا!

ـ أماله<sup>(۲)</sup> حمزة والكسائي وخلف.

. والفتح والتقليل عن الأزرق وورش.

- وقراءة الباقين بالفتح.

مِنُوكَ - سبقت القراءة بإبدال الهمزة واواً، انظر الآية/٢٢٣ من سورة البقرة.

قُلْهَلْ تَرَبَّصُونَ بِنَآ إِلَّآ إِخْدَى ٱلْحُسْنَيَ يَنِّوَغَنُ نَتَرَبَّصُ بِكُمْ أَن يُصِيبَ كُمُ ٱللَّهُ بِعَذَابِ مِّنْ عِندِهِ ۚ أَوْ بِأَيْدِينَ أَفَتَرَبَّصُوۤ أَإِنّا مَعَكُم مُّ مُّرَبِّضُونَ عَنْ اللَّهِ

هَلْ تَرَبَّصُونَ . قرأ ابن كثير وحده في رواية البزي وابن فليح هل تربّصون ""
بتشديد التاء وإظهار اللام في الوصل، والأصل: هل تتربصون.
وذكر الجعبري أن الأصل تاءان: تاء المضارعة وتناء التَّفَعُل،
واستثقل اجتماع المثلين، فأدغمت الأولى في الثانية تخفيفاً.

<sup>(</sup>١) مختصر ابن خالويه/٥٣.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/٧٥، النشر ٣٦/٢ ـ ٣٧، البدور/١٣٥، المهذب ٢٧٩/١، التذكرة في القراءات الثمان/٢٠٨.

<sup>(</sup>٣) الإتحاف/١٦٤، ٢٤٢، غرائب القرآن ١٠٣/١٠، المكرر ٥٠/ العنوان/١٠٢، النشر ٢٣٢/٢ المراد ١٠٢/٣٠، المسوط/١٠٢، التبيان ٢٣٥/٥، العكبري /٦٤٦، فتح القديس ٣٦٩/٣ «بإظهار السلام وتشديد التاء».

وقال العكبري<sup>(۱)</sup>: «الجمهور على تسكين اللام وتخفيف التاء، ويقرأ بكسر اللام وتشديد التاء ووصلها، والأصل: تتربصون، فسكن التاء الأولى وأدغمها ووصلها بما قبلها، وكُسِرَت اللام لالتقاء الساكنين».

. وأدغم اللام في التاء حمـزة والكسـائي وخلف وهشـام بخـلاف عنه، «هل تُربصون» (٢)، وصورتها في القراءة: هَتُربَصون.

#### قال الفراء:

العرب تدغم اللام من «هـل» و«بل» عند التاء خاصة، وهـو في كلامهم عال كثير...، وإنما أستحب في القراءة خاصة تبيان ذلك لأنهما منفصلان ليسا من حرف واحد، وإنما بني القرآن على الترسلُ والترتيل وإشباع الكلام، فتبيانه أحُبُّ إليَّ من إدغامه، وقد أدغم القراء الكبار، وكُلُّ صواب».

- وقراءة الباقين بإظهار اللام وتخفيف التاء «هل تُرَبَّصون»(٢٠) .

إِلَّآ إِحْدَى

ـ قراءة الجماعة بقطع الألف من «إحدى». «إلا إحدى».

ـ وقرأ ابن محيصن «إلا إحدى»<sup>(٣)</sup> بوصل الهمزة منها.

قال ابن عطية: «فوصل ألف «إحدى»، وهذه لغة، وليست بالقياس».

إحَّدَى . أمال (1) الألف حمزة والكسائي وخلف في الوقف

. وقرأ أبو عمرو، وورش بخلاف عنه والأزرق بالتقليل.

. وقراءة الباقين بالفتح.

<sup>(</sup>۱) القيان/٦٤٦.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/٢٨ ـ ٢٩، ٢٤٢، النشر ٢/ ٦ ـ ٧، غرائب القرآن ١٠٣/١٠، المكرر/٥٠، معاني الفراء ٤٤١/١، المبسوط/٩٧، فتح القدير ٣٦٩/٢.

<sup>(</sup>٣) البحر ٥٢/٥، المحتسب ٢٩٥/١، المحرر ٥٢١/٦، الدر المصنون ٤٧٢/٣، التقريب والبيان/٣٤ ب.

<sup>(</sup>٤) الإتحاف/٧٥، النشر ٣٦/٢، البدور/١٣٥، التذكرة في القراءات الثمان/٢٠٦.

ربرو ربربرو ویخن نتربص - أدغم (١) النون في النون أبو عمرو ويعقوب بخلاف عنهما. بأيْدِينَأ

. قراءة حمزة في الوقف بإبدال الهمزة ياءً مفتوحة «بِيَيْدِينا» "كذا

قُلْ أَنفِقُواْ طَوْعًا أَوْكَرُهُا لَن يُنَقَبَّلَ مِنكُمَّ إِنَّكُمْ كُنتُمْ قَوْمَافَسِقِينَ عَنَّ

كَرُّهُا - قرأ حمزة والكسائي وخلف والأعمش وابن وثاب «كُرْهاً»<sup>(٢)</sup>

بضم الكاف.

ـ وقراءة الباقين «كُرْهَاً»<sup>(٣)</sup> بفتحها.

وتقدم هذا في الآية/١٩ من سورة النساء.

وَمَامَنَعَهُ مَ أَنْ تُقْبَلَ مِنْهُمْ نَفَقَاتُهُمْ إِلَّا أَنَّهُ مُ كَفَرُواْ بِٱللَّهِ وَبِرَسُولِهِ وَلَا يَأْتُونَ ٱلصَّكَاوَةَ إِلَّا وَهُمْ كُسَالَى وَلَا يُنْفِقُونَ إِلَّا وَهُمْ كَارِهُونَ عَيْقً

أَن تُقْبَلَ - قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وابن عامر وعاصم وأبو جعفر ويعقوب والأعرج«أن تُقْبَلَ..» (١) بالتاء.

- وقرأ حمزة والكسائي وخلف وزيد بن علي والشنبودي ونافع في رواية «أن يُٰقُبُلَ» (1) بالياء، للفصل، ولأن «نفقاتهم» مجازي التأنيث.

<sup>(</sup>١) الإتحاف/٢٢، النشر ٢٧٥/١، البدور/١٣٥، المهذب ٢٨٠/١.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/٦٧، النشر ٢٨٨١،

<sup>(</sup>٣) البحس ٥٢/٥، السرازي ١٦/١٦، حجسة القسراءات/٣١٩، الإتحساف/٢٤٢، المكسرر/٥١، العنوان/١٠٢، المحرر ٥٢٢/٦، معاني الزجاج ٤٥٣/٢، فتبح البياري ٢٣٥/٨، النشير ٢٤٨/٢، التيسير/٩٥، المبسوط/١٧٧، السبعة/٢٢، الدر المصون ٤٧٢/٣.

<sup>(</sup>٤) البحر ٢٠٢/٣، ٥٣/٥، التبصرة/٥٢٨، السبعة/٢١٥، الإتحاف/٢٤٢، مجمع البيان ٢١٦٨٠، المسوط/٢٢٧، الرازي ٩٣/١٦، العنوان/١٠١، الحجة لابن خالويه/١٧٦، النشر ٢٧٩/٢، الكشف عن وجوه القراءات ٥٠٣/١، شرح الشاطبية/٢١٤، إعراب النحاس ٢٥/٢، المكرر/٥٠، الكافي/١٠٤، حاشية الجمل ٢٨٩/٢، الشهاب البيضاوي ٣٣٤/٤، الكشاف ٤٤/٢، التيسير/١١٨، القرطبي ١٦٣/٨، إرشاد المبتدي/٣٥٣، المحرر ٥٢٤/٦، التبيان ٥/ ٢٣٧، معاني الزجاج ٢٥٣/٢، إعراب القراءات السبع وعللها ٢٤٩/١، زاد المسير ٢٥١/٣، التذكرة في القراءات الثمان/٣٥٨، الدر المصون ٤٧٣/٣.

- وقرأ السلمي والمطوعي «أن نَقْبُلُ» (١) بنون العظمة ، كذا جاءت ، مع أن المشهور عن المطوعي كسر حرف المضارعة.

ـ وقرأ السلميُّ والجحدري وأبو رجاء وأبو مجلز «أن يَقْبَلَ» (١) بالياء، والبناء للفاعل.

وقال الزجاج:

«ويجوز: ومامنعهم من أن يَقْبَلَ نفقاتهم إلا أنهم كفروا، وهذا لحن لايجوز أن يقرأ به لأنه لم يُرْوَ في القراءة».

- وقرأ بعضهم «أن تَقْبُلَ منهم نفقاتِهم» (٢) بالتاء على البناء للفاعل، وذكر هذا ابن خالويه.

. وفي مصحف عبد الله «أن تَتَقَبَّل منهم نفقاتهم» (١) بتاءين.

. قراءة الجماعة «نفقاتُهم» بالجمع، والرفع على النيابة عن الفاعل.

- وقرأ زيد بن علي والأعرج بخلاف عنه والأعمش «نَفَقَتُهم» (٥) بالإفراد والرفع.

. وقراءة السلمي «أن نقبل منهم نفقاتهم» (٢) بالجمع وكسر التاء، والفعل لله تعالى.

<sup>(</sup>۱) البحر ٥٣/٥، الإتحاف/٢٤٣، الكشاف ٢٤٤، مختصر ابن خالويه/٥٣، المحرر ٥٢٤/٦، الدر المصون ٤٧٣/٣.

<sup>(</sup>٢) معاني الزجاج ٤٥٣/٢، روح المعاني ١١٧/١٠، الـرازي ٩٣/١٦، زاد المسير ٤٥٢/٣، الـدر المصون ٤٧٣/٣.

<sup>(</sup>٣) مختصر ابن خالویه/٥٣.

<sup>(</sup>٤) كتاب المساحف/٦٢: «مصحف عبد الله بن مسعود».

<sup>(</sup>٥) البحر ٥٣/٥، الكشاف ٤٤/٢، الرازي ٩٣/١٦، مختصر ابن خالويه/٥٣، المحرر ٥٢٤/٦، روح المعانى ١١٧/١٠، الدر المصون ٤٧٣/٣.

<sup>(</sup>٦) البحر ٥٣/٥، الكشاف ٢٤٢٦، الرازي ٩٣/١٦: «أن يقبل...» كذا الإتحاف ٢٤٣، وانظر مختصر ابن خالويه/٥٣، روح المعاني ١١٧/١: «أن يقبل منهم نفقاتهم».

وَلَا نَأْتُونَ

ٱلطِّسَكَادَةَ

كُساكن

- وكذلك جاءت القراءة عند عبد الله بن مسعود «أن تتقبل منهم نفقاتهم» (١) ، قلت: ولعل الصواب: أن نَتَقَبُّلَ.

والخلاف بين القراءتين في صورة الفعل.

وقرأ أبو مجلز وأبو رجاء «أن يقبل «نَفَقَتَهُم» (٢) بنصب التاء والتوحيد.

- وقرأ المطوعي «أن نقبل منهم نَفَقَتَهُم» (" بالإفراد والنصب على الفعولية .

. وقرأ الجُحدري «أن يَفْبِلَ نفقاتهم» (<sup>())</sup>

. وقرأ الأعمش «أن يُقبّل منهم صدقاتهم»(٥) ولعلها قراءة تفسير.

- قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأزرق وورش عن نافع

والأصبهاني ومحمد بن حبيب الشموني عن الأعشى عن أبي بكر عن عاصم «ولاياتون» (١٠) بإبدال الهمزة ألفاً.

. وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف بالإبدال.

. وقراءة الجماعة بالهمز.

اللام عن الأزرق وورش. الأزرق وورش.

. تقدم في الآية/١٤٢ ضم الكاف (^) وفتحها في قراءتين، والضم

لغة الحجاز، والفتح لغة تميم وأسد.

كما تقدم في الموضع نفسه الإمالة (١) في الألف الأولى على الإتباع، والإمالة في الألف الثانية على أصل الباب.

<sup>(</sup>۱) كتاب المصاحف/٦٢.

<sup>(</sup>٢) زاد المسير ٤٥٢/٣.

<sup>(</sup>٣) البحر ٥٣/٥، الإتحاف/٢٤٣، مختصر ابن خالويه/٥٣، المحرر ٥٢٤/٦.

<sup>(</sup>٤) زاد السير ٤٥٢/٣.

<sup>(</sup>ه) المحرر ٢/١/٥٥.

<sup>(</sup>٦) النشر ٢٩٠/١، ٣٩٢، ٤٣١، الإتحاف/٥٢، ٦٤، المبسوط/١٠٤، ١٠٨، السبعة/١٣٣

<sup>(</sup>٧) النشر ١١٢/٢، الإتحاف/٩٩.

<sup>(</sup>٨) وانظر الكشاف ٤٤/٢، ومعاني الزجاج ٤٥٣/٢.

<sup>(</sup>٩) وانظر الإتحاف/٧٨، والنشر ٢٩/٢.

ـ وقرأ يحيى والنخعي «كِسَالى» (١) بكسر الكاف وهي لغة في الكُسالى والكُسالى.

فَلا تُعْجِبْكَ أَمْوَلُهُمْ وَلا أَوْلَكُهُمُ إِنَّمَا يُرِيدُ أُلَّهُ لِيُعَذِّبُهُم جَافِي ٱلْحَيَوْةِ ٱلدُّنْيَا وَتَزْهَقَ أَنفُسُهُمْ وَهُمْ كَفِرُونَ عَنِي

ـ تقدمت الإمالة فيه، انظر الآيتين /٨٥، ١١٤ من سورة البقرة.

ٱلدُّنْيَا كَيْفِرُونَ

ملحئا

ـ ترقيق<sup>(۱)</sup> الراء عن الأزرق وورش بخلاف.

لَوْ يَحِدُونَ مَلْجَنَّا أَوْمَغَنَرَتٍ أَوْمُدَّخَلًا لَّوَلُواْ إِلَيْهِ وَهُمْ يَجْمَحُونَ عَيْكَ

. قراءة حمزة في الوقف " بالتسهيل بَيْنَ بَيْنَ وهي قراءة هشام بخلاف عنه.

. قال النحاس (؛)

«لو يجدون» ملجأً ه كذا بالوقف عليه، وفي الخط بالفين الأولى همزة، والثانية عوض من التنوين وكذا رأيت جُزاًً ا».

قلتُ: وصورة هذا الوقف، هي المنقولة عن الجماعة.

ـ قراءة الجماعة «مُغَارات» بفتح الميم جمع مغارة وهو من «غار».

أومككرت

- وقرأ عبد الرحمن بن عوف وابنه سعد وسعيد بن جبير وابن أبي عبلة «مُغَارات» (٥) بضم الميم جمع مُغارة، وهو من «أغار».

<sup>(</sup>۱) الشوارد /۲۰، وانظر التاج والبصائر/كسل.

<sup>(</sup>٢) النشر ٩٩/٢. ١٠٠، الإتحاف/٩٦.

<sup>(</sup>٣) الإتحاف/٢٤٣، النشر ٤٨٣/١، المهذب ٢٨٠/١، وفي إيضاح الوقف والابتداء/٤٠٣ «فيسكت. أي حمزة ـ على هذا كله بغير همزه، البدور/١٣٥.

 <sup>(</sup>٤) إعراب النحاس ٢٥/٢، ونقل كلامه القرطبي في ١٦٤/٨ ولم يغره إليه، وفي معاني الأخفش /٣٣٣:
 «وإذا وقفت على «مَلْجاً» قلت «ملجاً»؛ لأنه نصب مُنوَّنٌ، فتقف بالألف نحو قولك: رأيت زيدا».

<sup>(</sup>٥) في البحر ٥٥/٥، وبقية المراجع: السعد بن عبد الرحمان بن عوف، وفي مختصر ابن خالويه/٥٣: «عبد الرحمان بن عوف» وجمعت بين الروايتين في عزو القراءة، الدر المصون ٤٧٤/٣، وانظر المحتسب ٢٩٥/١، والكشاف ٤٤/٢، ومعاني الأخفش/٣٣٢، ومعاني الزجاج ٢٥٤/١، وحاشية الشهاب ٣٣٥/٤، المحرر ٥٢٧/١: «... قرأ سعيد بن عبد الرحمان بن عوف»، وروح المعانى ١١٨/١٠، زاد المسير ٤٥٣/٣.

أَوْمُدَّ خَلًا

ـ قراءة الجمهور «مُدَّخُلاً» بضم الميم وتشديد الدال. وقال أبو حيان: «وأصله: مُدَّتخل، على وزن مُفْتَعَل من: ادَّخُل، وهـو بناء تأكيد ومبالغة، ومعناه السرب والنفق في الأرض».

- وقرأ قتادة وعيسى بن عمر والأعمش والأعرج «مُدَّخُلاً» بتشديد الدال والخاء معاً، وأصله: مُتُدنَخَّلٌ، من تَدَخَّل، بالتضعيف فأدغمت التاء في الدال.

- وقرأ محبوب عن الحسن ومسلمة بن محارب وسهل ويعقوب والأعمش وعيسى بن عمر وعبد الله بن مسلم «مُدْخُلاً» (٢) بضم الميم وتخفيف الدال من أَدْخُل، أي: مكاناً يدخلون فيه أنفسهم.

ـ وقرأ الحسن وابن أبي إسحاق ومسلمة بن محارب وابن محيصن ويعقوب وسهل وابن كثير بخلاف عنه وابن يعمر وهارون وحسين عن أبي عمرو «مَدْخلاً» (٢٠ بفتح الميم وسكون الدال من «دخل».

ـ وقرأ أُبَيِّ بن كعب وابن مسعود وأبو عمران «مُنْدخلاً» بالنون من «اندخل».

قال ابن جني: وهو من قول الشاعر لوهو الكميتا:

<sup>(</sup>۱) البحر ٥٥/٥، إعراب النحاس ٢٦/٢، القرطبي ١٦٥/٨، مجمع البيان ٧٩/١٠، فتح الباري ٢٦٣/٨، المحرر ٢٨٤/١، معانى الزجاج ٤٥٥/١، الدر المصون ٤٧٤/٢.

<sup>(</sup>٢) البحر ٥٥/٥، المبسوط/٢٢٧، القرطبي ١٦٥/٨، النشر ٢٧٩/٢، الإتحاف/٢٤٣، التكشاف ٢٤٠/١ البحر ٥٥/٥، المبسوط/٢٢٧، القرطبي ١٦٥/٨، النبيان ٢٤٠/٥، التبيان ٢٤٠/٥، معاني الأخفش ٢٣٢/٢، حاشية الشهاب ٤/٥٥/١، غرائب القرآن ١٠٤/١، فتح القدير ٢٧٠/٢، معاني الزجاج ٢٥٥/١، المحتسب ٢٩٥/١، العكبري /٦٤٧، إعراب النحاس ٢٦/٢، إرشاد المبتدي/٢٥٤، فتح الباري ٢٣٦/٨، الرازي ٢٩٥/١، المحرر ٢٩٨/١، وانظر مختصر ابن خالويه/٥٢، زاد المسير ٢٥٤/٢، روح المعاني ١١٩/١، التذكرة في القراءات الثمان/٣٥٨، الدر الصون ٤٧٤/٣.

<sup>(</sup>٢) انظر مراجع الحاشية السابقة، والمحرر ٥٢٨/٦، وزاد المسير ٤٥٢/٣، وفتح القدير ٢٧٠/٢

<sup>(</sup>٤) البحر ٥٥/٥، القرطبي ١٦٥/٨، معاني الأخفش ٣٣٢/٢، المحتسب ٢٩٥/١، حاشية الشهاب ٢٣٥/٤، إعراب النحاس ٢٦/٢، المحرر ٥٢٨/٦، زاد المسير ٢٥٤/٣، فتح القدير ٢٧٠/٢، روح المعانى ١١٩/١، المدر المصون ٤٧٥/٢.

لُولُواْ

... ... ... ولايدي في حميت السَّكُن تندخل ومنفعل، في هذا شاذً؛ لأن ثلاثيّه غير متعدً عندنا».

وقال الشهاب: «وأنكر أبو حاتم ـ رحمه الله ـ هذه القراءة ، وقال: إنما هي بالتاء بناء على إنكار هذه اللغة. لقال الشهاب والقراءة تبطله».

ـ وقرأ أبي بن كعب وأبو المتوكل وأبو الجوزاء «مُتَدَخَّلاً»(١) بالتاء وتشديد الخاء.

ومعناه: دخول بعد دخول.

قال المهدوي: «مُتَكَخَّلاً ، من تَدخَّل مثل تفعّل إذا تكلّف الدخول».

ـ قراءة الجماعة «لُولُوا» من «ولَّى».

- وقرأ الأشهب العقيلي وابن أبي عبيدة بن معاوية بن نوفل عن أبيه عن جده وأبي بن كعب «لُوَالُوْا» من الموالاة بالألف وفتح اللام الثانية.

قال ابن جني:

«هذا مما اعتقب فيه فاعلَ وفعّل، أعني: والوا وولّوا، ومثله: ضعّفت وضاعفت الشيء...».

وأنكر هذه القراءة سعيد بن مسلم، وقال: «أظنّها: لَوَ أَلوا<sup>(٣)</sup> بمعنى: للحأوا».

<sup>(</sup>۱) البحر ٥٥/٥، الكشاف ٤٤/٢، المحتسب ٢٩٦/١، إعراب النحاس ٢٦/٢، حاشية الشهاب ٢٥/٤، مختصر ابن خالويه/٥٣، القرطبي ١٦٥/٨، الرازي ٩٩/١٦، المحرر ٥٢٩/٦، زاد المسير ٤٥٣/٣، فتح القدير ٢٧٠/٢، روح المعانى ١١٩/١٠.

<sup>(</sup>٢) البحر ٥٥/٥، ذكر أبو حيان قراءة الأشهب مستقلة، ثم قال: أي لتابعوا إليه وسارعوا، ثم ذكر قراءة ابن أبي عبيدة التي رواها عن أبيه عن جده، ثم قال: من الموالاه، وغلب على ظني أنهما قراءتان وليستا قراءة واحدة ولكني لاأملك ماأفصل به القول فيهما فتركت النص على صورته التي ترى إلى أن أهندي إلى الصواب فيه.

وانظر المحتسب ٢٩٨/١، والرازي ٩٦/١٦، والمحرر ٥٢٩/٦، الدر المصون ٤٧٥/٢.

<sup>(</sup>٣) البحر ٥٥/٥، الكشاف ٤٤/٢، المحرر ٥٢٩/٦، الرازي ٩٩/١٦، «لُوَالُوا إليه»، الدر المصون ٤٧٥/٣.

ـ وقرأ معاوية بن عبد الكريم «لُوَالُوا إليه» (١٠) بالمد والتشديد.

لَّوَلُّوْا إِلَيْهِ

ـ وقرأ أُبَيِّ بن كعب «لَوَالُوْا وجوههم إليه» (٢) بزيادة «وجوههم» على الإمام وقراءة الجماعة.

إكتب

. قرأ ابن كثير في الوصل «إليهي» (٢) بوصل الهاء بياء، وهو مذهبه

في القراءة. تَحِمَحُونَ . قراءة الجا

ـ قراءة الجماعة «يجمحون» أي يسرعون.

- وروى الأعمش عن أنس بن مالك «يجمزون» في وقيل: هذا محمول على التفسير لقراءة الجماعة، وليس قراءة مروية.

ومعنى يجمزون: يهريون.

قال ابن جني: «ومن ذلك مارواه الأعمش قال: سمعت أنساً يقرأ... قيل له: ومايجمزون؟ إنما هي: يجمحون، فقال: يجمحون، ويجمزون، ويشتدون، واحد»(٥).

وقال الشهاب: «ويجمزون قراءة أنس بن مالك رضي الله عنه. فقيل له: يجمحون، فقال: يجمحون ويجمزون ويشتدون بمعنى لقال الشهاب وليس مراده أنّه قرأ بالزاي كما تُوهِم بل التفسير، وردّ

<sup>(</sup>۱) مختصر ابن خالویه/۵۳.

<sup>(</sup>٢) البحر ٥/٥٥.

<sup>(</sup>٣) النشر ٣٠٥/٢، الإتحاف/٣٤.

<sup>(</sup>٤) البحر ٥٥/٥، الكشاف ٢٤/٢، مجمع البيان ٧٩/١٠، المحتسب ٢٩٦/١، حاشية الشهاب ٢٣٥/٤، الرازي ٢٩٦/١، المحرر ٥٣٠/٦، روح المعاني ١١٩/١٠، الدر المصون ٤٧٥/٣.

<sup>(</sup>٥) وفي المحتسب ٢٩٦/١: «قال أبو الفتح: ظاهر هذا أن السلف كانوا يقرأون الحرف مكان نظيره من غير أن تتقدم القراءة بذلك، لكنه لموافقة صاحبه في المعنى، وهذا موضع يجد الطاعن به إذا كان هكذا على القراءة مطعناً فيقول: ليست هذه الحروف كلها عن النبي في ولو كانت عنه لما ساغ إبدال لفظ مكان لفظ، إذ لم يثبت التمييز في ذلك عنه، ولما أنكر أيضاً عليه يجمزون، إلا أن حسن الظنّ بأنس يدعو إلى اعتقاد وتقدّم القراءة بهذه الأحرف الثلاثة التي هي: يجمحون ويجمزون ويشتدون، فيقول: اقرأ بأيها شئت، فجميعها قراءة مسموعة عن النبى عليه السلام لقوله: أنزل القرآن بسبعة أحرف كلها كافرشافر ...».

الإنكار، وجمازة: ناقة شديدة العدو».

### وَمِنْهُمْ مَّنَ يَلْمِزُكَ فِي ٱلصَّدَقَاتِ فَإِنْ أَعُطُواْمِنْهَا رَضُواْ وَإِن لَّمْ يُعْطَوْاْمِنْهَآ إِذَا هُمْ يَسْخَطُونَ عَيْهُ

ـ قراءة الجماعة «يَلمِزُك» (١) بكسر الميم.

يَلْمِزُكَ

. وقرأ يعقوب وحماد بن سلمة عن ابن كثير، وشبل عنه أيضاً وابن محيص والحسن وأبو رجاء والأعرج وأبو عمرو، وأهل مكة وأبو عبد الرحمن السلمي ومجاهد ونظيف عن قنبل وأبان عن عاصم والقزاز عن عبد الوارث عن أبي عمرو «يُلْمُزُك» (١) بضم الميم.

وفي التاج: «لمزه يلمِزُه وَيُلمُزُه، من حَدٌ ضرب ونصر، وقرئ بهما قوله تعالى: ومنهم من يلمزك في الصدقات».

وقال أبو جعفر النحاس: «والأكثر في المتعدي «يفعِل» بكسر العين».

<sup>(</sup>۱) البحر ٥٦/٥، السبعة/٣١٥، التبيان ٢٤١/٥، مختصر ابن خالويه/٥٣، غرائب القرآن ١٠٤/١، مجمع البيان ٨١/١٠، الكشاف ٢٤٠٢، النشر ٢٨٠/٢، الإتحاف/٣٤٢، إعراب النعاس ٢٦٠٢، المبسوط/٢٢٧، الحجة لابن خالويه/١٧٦، حاشية الجمل ٢٩١/٢، الشهاب البيضاوي ٢٣٥/٤، معاني الأخفش /٣٣٣، العكبري/٢٤٧، إرشاد المبتدي/٢٥٤، القرطبي ١٦٦/٨، إعراب القراءات السبع وعللها ٢٤٩/١، المحرر ٢٢٢٦، روح المعاني ١١٩/١٠، زاد المسير ٤٥٤/٣، فتح القدير ٢٧١/٣، التاج واللسان/لمز، التذكرة في القراءات الثمان/٣٥٨، الدر المصون ٤٥٤/٣، التلخيص/٣٧٩ يعقوب بالضم حيث وقع.

 <sup>(</sup>۲) البحر ٥٦/٥، مختصر ابن خالویه/٥٣، الكشاف ٢٥/١، الإتحاف/٢٤٣، المحرر ٥٣٢/٦،
 زاد المسير ٤٥٤/٣، فتح القدير ٣٧١/٢.

<sup>(</sup>٣) البحر ٥٦/٥، الكشاف ٢٥/٢، مختصر ابن خالويه/٥٣: «بعضهم»، السبعة/٣١٥، البيضاوي ـ الشهاب ٣٦٥/٤، المحرر ٢٢٦٦، روح المعاني ١١٩/١٠، إعراب القراءات السبع وعللها ٢٤٩/١، زاد المسير ٤٥٤/٣، الدر المصون ٤٧٦/٣.

وفي معاني القرآن للزجاج:

- «ويُقْرَأ يُلْمُزُونك» (١) كذا جاءت بصورة الجمع مع ضم الميم.

. وعن الأعمش أنه قرأ «يُلْمِزُك» (٢) من ألمز رباعياً.

ويغلب على ظني أن هذا تحريف اعتور النص، أو خطأ من المحقق في الضبط، ومثل هذا كثير في هذه الطبعة.

يَسْخَطُونَ

ءَاتَنْهُمُ

. قراءة الجماعة «يَسْخُطُون» مضارع من «سخط».

ـ وقرأ إياد بن لقيط «ساخطون» <sup>(٣)</sup> اسم فاعل من «سخط».

وَلَوْ أَنَّهُ مِّرَضُواْ مَا ءَاتَ لَهُ مُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَقَالُواْ حَسْبُنَا اللَّهُ سَكُوْقِينَا اللَّهُ وَلَوْ أَنَهُ رَغِبُونَ وَهُو إِنَّا إِلَى اللَّهِ رَغِبُونَ وَهُمَّ إِنَّا إِلَى اللَّهِ رَغِبُونَ وَهُمَّ إِنَّا إِلَى اللَّهِ رَغِبُونَ وَهُمَّ إِنَّا إِلَى اللَّهِ رَغِبُونَ وَهُمُ اللَّهُ عَلَيْهِ مَا اللَّهُ عَنْهُ اللَّهُ عَنْهُ وَاللَّهُ اللَّهُ عَنْهُ اللَّهُ عَنْهُ وَاللَّهُ اللَّهُ عَنْهُ اللَّهُ عَنْهُ وَاللَّهُ اللَّهُ عَنْهُ اللَّهُ عَنْهُ وَاللَّهُ اللَّهُ عَنْهُ وَاللَّهُ اللَّهُ عَنْهُ وَاللَّهُ عَنْهُ وَاللَّهُ اللَّهُ عَنْهُ عَنْهُ وَاللَّهُ اللَّهُ عَنْهُ عَنْهُ وَاللَّهُ اللَّهُ عَنْهُ وَاللَّهُ اللَّهُ عَنْهُ عَنْهُ وَاللَّهُ عَنْهُ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَنْهُ وَاللَّهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ وَاللَّهُ عَنْهُ عَنْهُ وَاللَّهُ عَنْهُ عَالِمُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَلَيْهُ عَلَا عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَالِمُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُونَا عَلَالِمُ عَلَا عَلَالِمُ عَلَا عَلَاهُ عَلَيْكُ عَلَاللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُونَا عَلَالِمُ عَلَيْكُوالِكُولُ وَالْكُولُولُ اللَّهُ عَلَالِمُ عَلَيْكُولُولُ وَاللَّهُ عَلَا عَلَالْمُ عَلَيْكُولُولُولُولُولُولُولُولُكُمُ عَلَالِمُ عَلَالِمُ عَلَالِمُ عَلَالِمُ عَلَالِمُ عَلَالِمُ عَلَالِمُ عَلَا عَلَالْمُعَالَمُ عَلَا عَلَالْمُ عَلَالِكُ وَالْمُعُولُ وَالْمُعُلِقُلِمُ عَلَ

. أماله (<sup>(1)</sup> حمزة والكسائي وخلف.

. وبالفتح والتقليل قرأ الأزرق وورش.

وبالفتح قرأ الباقون.

سَيُّوَّتِينَا عَمْرُو بِخَلَافُ عِنْهُ وَأَبُو جَعْفُرُ وَالْأَصْفَهَانِي وَالْأَرْقَ وَوَرَشُ سَيُّوَّتِينَا (٥) بإبدال الهمزة واواً.

. وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف، بالإبدال.

ـ وقراءة الجماعة بالهمز.

(۱) معاني الزجاج ٤٥٥/٢، قلت: لعله أراد «يلمُزون» وهي الآية/ ٧٩ من هذه السورة ـ وهي ـ بَعْدُ ـ قراءة ابن كثير وأهل مكة.

(٢) الدر المصنون ٤٧٦/٣.

(۲) روح المعاني ۱۱۹/۱۰.

<sup>(</sup>٤) الإتحاف/٧٥، النشر ٣٧/٢، المهذب ٢٧٩/١، البدور/١٣٥، التذكرة في القراءات الثمان/١٩٧.

<sup>(</sup>٥) النشر ٢٩٠/ ٢٩٠، ٣٩١، الإتحاف/٥٢ ، ٦٤، المبسوط/١٠٤، ١٠٨.

### 

وَٱلْمُوَّلَّفَةِ . قرأ ورش وأبو جعفر بإبدال الهمزة واواً مفتوحة في الوقف والوصل «والمُولَّفَةِ» (١) .

- . وهى قراءة حمزة في الوقف.
- . وقراءة الجماعة بالهمز «والمؤلَّفَةِ».

فَرِيضَكَةُ مِّنَ اللَّهِ . قراءة الجمهور «فريضةٌ» بالنصب على الحال من الضمير في فريضكة مِّن الفقراء»، أي: مفروضة ، وقيل: هو مصدر، وذهب إلى هذا سيبويه.

ـ وقرأ إبراهيم بن أبي عبلة «فريضةٌ» بالرفع على الخبر، أي: تلك فريضة.

قال القرطبي:

«ويجوز الرفع على القطع في قول الكسائي، أي: هن فريضةً. قال الزجاج: ولاأعلم أنه قرئ به.

اقال القرطبي : قلتُ: قرأ بها إبراهيم بن أبي عبلة جعلها خبراً، كما تقول: إنما زيد خارجٌ».

وفي معانى الزجاج:

«فريضةً... منصوب على التوكيد...، ويجوز فريضةٌ من الله، على ذلك، ولاأعلمه قرئ به».

<sup>(</sup>۱) النشر ۳۹۰/۱، الإتحاف/٥٣، إرشاد المبتدي/٣٥٤، المهنب ٢٨٠/١، المحكم في نقط الماحف/٩١، المحور/١٣٥٠.

<sup>(</sup>٢) البحر ٦١/٥، القرطبي ١٩٢/٨، معاني الضراء ٤٤٤/١، الكشاف ٤٥/٢، العكبري /٦٤٧، حاشية الجمل ٢٩٣/٢، الشهاب ـ البيضاوي ٣٣٨/٤، معاني الزجاج ٤٥٧/٢، إعراب النحاس ٢٧٧/٢، التبيان ٢٤٥/٥، الدر المصون ٤٧٧٤٤/١٥.

وإلى مثل هذا ذهب الطوسي في التبيان.

وفال الفراء:

«فريضةً... نصب على القطع، والرفع في «فريضة» جائز في الكلام لو قرئ به، وهو في الكلام بمنزلة قولك: هو لك هبة، وهبةً...».

وَمِنْهُمُ ٱلَّذِينَ يُؤَذُونَ ٱلنَّبِيَّ وَيَقُولُونَ هُوَ أَذُنُّ قُلُ أَذُنُ حَكِرٍ لَّكُمْ يُؤْمِنُ بِٱللَّهِ وَيُؤْمِنُ لِلْمُؤْمِنِينَ وَرَحْمَةٌ لِلَّذِينَ ءَامَنُواْ مِنكُرُّ وَٱلَّذِينَ يُؤْذُونَ رَسُولَ ٱللَّهِ هَامُ عَذَاجُ اللَّهِ عَنْ اللَّهِ عَنْ اللَّهِ عَنْ اللَّهِ عَنْ اللَّهِ عَنْ اللَّهِ عَنْ اللَّهِ عَنَا اللهِ

يُؤَذُونَ ... يُؤُذُونَ . قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأزرق وورش عن نافع وأبو جعفر الأعشى عن أبي بكر والأصبهاني ومحمد بن حبيب الشموني عن الأعشى عن أبي بكر عن عاصم «يوذون» (١) بإبدال الهمزة واواً.

- وكذا بالإبدال جاءت قراءة حمزة في الوقف.

وقراءة الجماعة بالهمز.

ـ قراءة نافع «النبيء» (٢) بالهمز حيث جاء وكذا ماكان من هذه المادة، وهو مشهور مذهبه في القراءة وقد تقدّم مراراً.

- وقراءة الجماعة «النبيّ» بياء مشددة حيث جاء.

هُوَأُذُنُّ قُلُّ أُذُنُّ حَايِرٍ

ٱلنَّبِيّ

ـ قرأ نافع «أُذْنٌ… أُذْنُ»<sup>(٣)</sup> بإسكان الذال فيهما حيث وقع.

<sup>(</sup>۱) النشر ۲۹۰/۱ ، ۳۹۲ ، ۳۹۲ ، الإتحاف/٥٣ ، ٦٤ ، المستوط/۱۰۶ ، ۱۰۸ ، السبعة/١٣٢ ، المهذب ، ١٨٠/١ ، البدور/١٣٥ .

<sup>(</sup>٢) انظر الإتحاف/١٣٨، ٢٤٣، والنشر ٢٠٦/١.

<sup>(</sup>٣) البحر ٢٥٠/٣، الإتحاف/١٤٢، ٣٢٣، زاد المسير ٢١/٣، الكشف عن وجوه القراءات ٥٠٣/١، وانظر ص/٤١٠، السبعة/٢٤٤، ٣١٥، مجمع البيان ٢١/٨، المسيوط/١٨٥، ٢٢٧، المحرر ٥٤٩/٦، حجة القراءات/٢٢٧، ١١٨/١، المكرر/٥٠، الكشاف ٢٤٦/، التبيان ٢٤٦/٥، الرازي ١١٨/١٦، العنوان/٢٠١، القراءات المحجة لابن خالويه/١٧٦، القرطبي ١٩٢/٨، النشر ٢١٦/٢، التيسير/٩٩، إرشاد المبتدي/٢٩٧، المخصص ١٠٠٨، روح المعاني ١٦٦/١، إعراب القراءات السبع وعللها ٢٠٥/١، فتح القدير ٣٧٥/٢.

. وقراءة الجماعة «أُذُنِّ... أُذُنُ» بالتثقيل فيهما.

م مر اُذُن خَايْرِ

. قرأ الحسن ومجاهد وزيد بن علي والأعمش وابن عباس والسلمي والبرجمي والأعشى والمفضل وقتادة وعيسى بن عمر الثقفي والأشهب وطلحة والأعشى وابن أبي إسحاق وابن يعمر وعمرو بن عبيد وعلي بن أبي طالب وابن مسعود وأبو بكر عن عاصم وإسماعيل عن نافع وابن أبي عبلة «أُذُنَّ خيرٌ» (١) بالتتوين، والرفع فيهما، وذلك على تقدير «أذن» خبراً لمبتدأ محنوف، وخير: خبر ثان، أي: هو أذنّ خيرٌ، أو خير: صفة له، وأجازوا أن يكون «أذنّ» مبتدأ، وخير: خبر عنه، وجاز أن يخبر بالنكرة مع حصول الفائدة فيه.

ـ وقراءة الجماعة «أُذُنُ خيرٍ» " برفع الأول من غير تنوين، وخفض «خيرٍ» على الإضافة، والتقدير: هو أُذُنُ خيرٍ

قال ابن خالويه في الحجة:

«والقراء في هذا الحرف مجمعون على الإضافة إلا ماروي عن نافع من التنوين، ورفع خير» كذا!

يُؤَمِنُ ... يُؤَمِنُ ... قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأزرق وورش والأصبهاني ومحمد بن حبيب الشموني عن أبي بكر عن عاصم «يومن ... يومن» (٢) بإبدال الهمزة واواً.

<sup>(</sup>۱) البحر ١٦/٥ ـ ٦٣، السبعة ٣١٩، الإتحاف ٢٤٣، الـرازي ١١٨/١، البسوط ٢٢٧، مجمع البيان ١٦/٨، الحجة لابن خالويه ١٧٦، القرطبي ١٩٢٨، الكشاف ٢/٢٤، حجة البيان ٢١٩، الحشاف ٢٩٢، الكشاف عن وجوه القراءات القراءات ٢٦٩، زاد المسير ٢١١٣، معاني الأخفش ٢٢٣، الكشف عن وجوه القراءات ١٥٠٢، معاني الفراء ٢٤٤١، البيان ٢٠١١، عاشية الشهاب ٢٣٩/٤، غرائب القرآن ١١٢/١، معاني الزجاج ٢٧/٥، المحرر ٢٥٤٩، إعراب النحاس ٢٦٢، العكبري ١٤٨٠، مختصر ابن خالويه ٥٤، مشكل إعراب القرآن ٢٦٤١، الطبري ١١٦/١، فتح القدير ٢٧٥٠، التبيان ٢٤٦٥، إعراب القراءات السبع وعللها ٢٥٠/١، التذكرة في القراءات الشان ٢٥٠/١، اللمان الدر المصون ٢٧٥٠.

<sup>(</sup>۲) النشر (۱۰۹۰, ۲۹۲ ، ۲۹۱ ، الإتحاف (۵۲ ، ۱۲ ، المستوطا ۱۰۸ ، ۱۰۸ ، السبعة (۱۲۳ ، البدور (۱۳۵ ، المهذب ۲۸۰۱ ،

وَرُحْمَةً

وكذا قراءة حمزة في الوقف، على الإبدال.

- وبالهمز جاءت قراءة الجماعة.

يُوِّمِنُ لِلْمُوَّمِنِينَ قرأ أبو عمرو ويعقوب<sup>(۱)</sup> بإدغام النون في اللام، وعنهما الإظهار. لِلْمُوَّمِنِينَ . - تقدّم في الآية/٢٢٣ من سورة البقرة إبدال المهزة واواً «المهمنين».

- تقدّم في الآية/٢٢٣ من سورة البقرة إبدال الهمزة واوا «للمومنين». - قراءة الجماعة «ورحمةً» (أ) بالرفع عطفاً على «أُذُنُ»، أو عطفاً على

«يؤمن»، لأنه في محل رضع صفة لـ «أذنُ خير»، أي: أُذُنُ مؤمنِ ورحمةٌ، أو هو خبر مبتدأ محذوف: وهو رحمةٌ.

وقرأ أُبَيَّ وعبد الله بن مسعود والأعمش والمطوعي وحمزة «ورحمةٍ» (٢) عطفاً على «خيرٍ»

#### وفي القراءة روايتان أخريان:

الأولى عن نافع: قال ابن مجاهد: «حدثنا أبو عمارة حمزة بن القاسم عن يعقوب بن جعفر عن نافع: ورحمة، مثل حمزة خفضاً، وهو غلط».

والثانية عن أبي عمرو: قال الطوسي: «وكلهم أضاف، ورفع «ورحمة»، إلا أبا عمرو فإنه جُرّ «ورحمة».

قلتُ: انفرد بهذا الطوسي، ولم يذهب هذا المذهب في الرواية عن

<sup>(</sup>١) النشر ٢٩٤/١، الإتحاف/٢٢أ، المهذب ٢٨٠/١، البدور/١٣٦٠.

<sup>(</sup>٢) انظر الحاشية التالية.

<sup>(</sup>٣) البحر ١٦/٤، كتاب المصاحف ٢٢٠: «مصحف عبد الله بن مسعود»، السبعة ٣١٥ ـ ٣١٦، البيان ٢٠١١، حاشية الشهاب ٢٩٩/٤، حجة القراءات ٣٢٠، مجمع البيان ٢٨١/١، زاد البيان ٢٦٥/١، مشكل إعراب القرآن ٢٦٥/١، المبسوط ٢٢٧، غرائب القرآن ٢٦٥/١، المبسوط ٢٢٧، غرائب القرآن ٢٦٥/١، الحجة لابن خالويه ٢٧٧، الكشاف ٢٤٦٠ البسوط ٢٢٢٠، الكشاف ١٢٢٠، الحياف ٢٤٢، الكشاف عن وجوه القراءات ٢٠٣١، النشر ٢٧٠٠، العكبري ١٨٤٨، التيسير ١١٨، فتح القدير ٢٧٥/٢، إعراب النحاس ٢٧/٢، معاني الفراء ١١٤٤١، المبار ٢٤٤٠، المبار ١١٤٤١، المبار ٢٤١٠، الطبري ٢١٥/١، العنوان ٢٠٠١، الطبري ٢١٧/١، التنكرة في القراءات الشمان ٣٥٨، الدر المصون ٣٤٧، ٢٤٧،

أبي عمرو غير*ه*.

وقال النحاس: هوهذا، أي الخفض، عند أهل العربية بعيد؛ لأنه قد باعد بين الاسمين، وهذا يقبح في المخفوض».

وقال الزجاج: «ويجوز في قوله: «ورحمة الجَرُّ على العطف على «خير»، فيكون المعنى: قل أذنُ خيرٍ لكم وأذُن رحمةٍ للمؤمنين».

. وقرأ بن أبي عبلة «ورحمةً» (١) بالنصب مفعولاً له.

قال الزمخشري: «فإن قلت: ماوجه قراءة ابن أبي عبلة، ورحمة، بالنصب؟ قُلت: هي عِلّة معللها محذوف تقديره: ورحمة لكم ويأذن لكم، فحذف لأن قوله «أذن خير لكم» يدل عليه».

وذكر مثل هذا أبو حيان.

ونسب الرازي هذه القراءة إلى ابن عامر، وهو سبق قلم منه، وذكر الطوسي في التبيان جوازه ثم قال: «ولم يقرأ به أحد».

قال الفراء: «... ولو نصبت الرحمة على غير هذا الوجه كان صواباً، يؤمن بالله، ويؤمن بالمؤمنين، ورحمة ، يفعل ذلك كقوله: «إنا زينا السماء الدنيا بزينة الكواكب، وحفظاً»، الصافات /٥- ٦.

يَعْلِفُونَ بِأَللَّهِ لَكُمُ لِيُرْضُوكُمْ وَٱللَّهُ وَرَسُولُهُۥ أَحَقُ أَن يُرْضُوهُ إِن كَانُوا مُؤْمِنِينَ ﴿ إِنَّهُ

ـ قراءة ابن كثير في الوصل «أنْ يُرْضُوهو» (٢٣ بوصل الهاء بواو. ـ القراءة بإبدال الهمزة واواً تقدمت في الآية/٢٢٣ من سورة البقرة. أَن يُرْضُوهُ مُؤْمِنِين

<sup>(</sup>۱) البحر ٦٢/٥ ـ ٦٣، الرازي ١٢١/١٦، الكشاف ٤٦/٢، معاني الفراء ٤٤٥/١، حاشية الشهاب ٣٣٩/٤، روح المعاني ٣٣٩/٤، الدر المصون ٤٧٧/٣.

<sup>(</sup>٢) النشر ٢/٥٠١، الإتحاف/٣٢.

### أَلَمْ يَعْلَمُواْأَنَّهُ، مَن يُحَادِدِ ٱللَّهُ وَرَسُولُهُ، فَأَتَ لَهُ، فَارَجَهَنَّمَ خَلِدًا فِيهَاً فَلَمُ يَعْلَمُواْأَنَّهُ، مَن يُحَادِدِ ٱللَّهُ وَرَسُولُهُ، فَأَنَّتُ لَهُ مَا أَنْ فَلِيمُ وَيَّلَيْهُ فَلِيمُ وَيَّلِيَّهُ

أكم يعتكموا

- قراءة الجماعة «ألم يعلموا» بياء الغيبة، والحديث عن المنافقين والكفار، وهو استفهام معناه التوبيخ والإنكار.

- وقرأ الحسن وابن هرمز وجبلة عن المفضل عن عاصم «أَلَم تعلموا» (١) بالتاء على الخطاب، وهو التفات من الغيبة. والخطاب للمنافقين، وقيل: إنه للمؤمنين.

ـ وفي مصحف أُبَيّ بن كعب «ألم يعلم» (٢) ، كذا جاء ضبط القراءة في البحر بالياء من تحت.

قال ابن عطية: «على خطاب النبي صلى الله عليه وسلم» كذا 1 وقال أبو حيان: «والأولى أن يكون خطاباً للسامع».

قلتُ: صواب هذه القراء على هذا «ألم تعلم»، وجاءت كذلك في المحرر عند ابن عطية.

وقال الشهاب: وقرئ «ألم تعلم».

والخطاب في هذه القراءة للنبي ﷺ، أو لكل واقفٍ عليه.

فَأَتَ لَهُ نَارَجَهَنَّكُ

ـ قراءة الجماعة «فأنّ...»<sup>(٣)</sup> بفتح الهمزة، والفاء جواب الشرط.

(٢) البحر ٦٤/٥، وجاء ضبط القراء عند ابن عطية في المحرر ٥٥٢/٦، عن أُبَيُّ بن كعب «ألم تعلم» كذا بالتاء، فالتصحيف واقع في البحر الأمحالة، حاشية الشهاب ٢٤٠/٤.

<sup>(</sup>۱) البحر ٦٤/٥، الكشاف ٢٧/١، القرطبي ١٩٤/٨، غرائب القرآن ١١٢/١٠، المحرر ٢٥٥٢، زاد المسير ٤٦٢/٣، روح المعاني ١٢٩/١، الدر المصون ٤٧٩/٣، غاية الاختصار/٥٠٩

<sup>(</sup>٣) البحر ٢٥/٥، الطبري ١١/٨/١، الكتاب ٢/٧٦، زاد المسير ٢٦٢/٣، معاني الفراء ٢٣٧١، العكبري /٢٥٦، الطبري ١٩٥/٨، الكتاب ١٩٥/٨، معاني العكبري /٢٦٦، البيان ٢٩٥/٨، معاني الأخفش ٢٣٤/٣، فتح القدير ٢٧٦٧، وانظر إعراب الزجاج ٢٨٢/٢، التبيان ٢٤١/٥، معاني الأخفش ٢٣٤/٢، فتح القدير ٢٧٦/٢، وانظر إعراب النحاس ٢٨/٢ ـ ٢٩، والقرطبي ١٩٤/٨ ـ ١٩٥، حاشية الشهاب ٢٤١/٤، المحرر ٢٥٥٢، ٥٥٣، الرازي ٢٨٢/١، روح المعاني ١٢٩/١، الدر المصون ٤٧٩/٣، ١٢٨١.

والتقدير: من يحادد الله ورسوله فالواجب أنَّ له نار جهنم. وقيل فيها غير هذا:

١ - إنها بدل من «أنه» الأولى، وهذا ضعيف.

٢ ـ إنها كررت توكيداً.

٣ - إنّ «أنّ» ههنا مبتدأ والخبر محذوف. أي: فحقٌ أن له نار جهنم.

ـ ورجح الطبرى قراءة الفتح.

. وقرأ ابن أبي عبلة فيما حكاه أبو عمرو الداني عنه، ومحبوب عن الحسن ورواية أبي عبيدة عن أبي عمرو، وأبو رزين وأبو عمران وابن أبي عبلة «فإنّ...»(١) بكسر الهمزة.

ووجهه في العربية قوي، لأن الفاء تقتضي الاستئناف، والكسر مختار، لأنه لايحتاج إلى إضمار بخلاف الفتح.

قال الزجاج: «... فمن كسر فعلى الاستئناف بعد التاء كما تقول: فله نار جهنم، ودخلت «إنّ» مؤكدةً.

ومن قال: فأن له، فإنما أعاد «فأنَّ توكيداً، لأنه لما طال الكلام كان إعادتها أوكد».

وقال الطوسي: «ولو قرئ «فإنّ» بكسر الهمزة على وجه الاستئناف كان جائزاً غير أنه لم يقرأ به أحد» كذا !!

وقال الطبري: «كان بعض نحويي البصرة يختار الكسر في ذلك على الابتداء...».

<sup>(</sup>١) انظر مراجع الحاشية السابقة.

ٲؘۯؾؙڒؙۘڶؘ

مِرَيْمِ مِ نُنْكِنُهُم (۲)

# يَحْذَرُ ٱلْمُنَافِقُونَ أَنْ تُنَزَّلُ عَلَيْهِ مُرْسُورَةٌ لُنَيِّتُهُم بِمَافِي قُلُوبِهِمْ قُلِ ٱسْتَهْ زِءُوٓاً فِي مُلْعَدُرُونَ عَنِيًّا فَالْمُنَافِقُولِهِمْ قُلِ ٱسْتَهُ زِءُوٓاً فِي اللّهُ مُغَرِّجٌ مَّا تَحْذَرُونَ عَنِيًّا

- قراءة الجماعة «أن تُتَزَّل» بالتشديد من «نُزِّل» المضعَّف.

- وقرأ ابن كثير وأبو عمرو ويعقوب وابن محيصن واليزيدي «أن

تُنْزَل»(١) بتخفيف الزاي من «أُنْزِل» الرباعي.

عَلَيْهِمْ (٢) - قراءة حمزة ويعقوب «عليهُم» بضم الهاء على الأصل.

- وقراءة الباقين «عليهِم» بكسرها لمجاورة الياء.

وانظر مثل هذا مفصّلاً في آخر سورة الفاتحة.

وقف حمزة بتسهيل الهمزة.

- وقرأ أيضاً بإبدالها ياء تتبيهم».

قُلِ ٱسْتَهْزِءُوٓا (نا) . قراءة أبي جعفر بحذف الهمزة وضم الزاي وصلاً ووقفاً «... استهزوا».

. وقراءة حمزة في الوقف كمايلي:

١ ـ الأول: كقراءة أبي جعفر، بحذف الهمزة وضم الزاي.

٢ - الثاني: تسهيل الهمزة كالواو على مذهب سيبويه.

٣ ـ الثالث: إبدال الهمزة ياءً على مذهب الأخفش «استهزيوا»

قُلِ ٱسْمَهُ زِءُوٓأُ إِنَّ ﴿

- ولورش والأزرق في الوصل وجه واحد، وهو المدُّ المُشبَع بست حركات.

<sup>(</sup>۱) البحر ۲۰۲۱، النشر ۲۱۸۲، الإتحاف/۱۶۳، الكشف عن وجوه القراءات ۲۵۳۱، المكرر،٥٠ القرطبي ۲۸۲۲، المسوط/۱۳۳ – ۱۳۳، ارشاد المبتدي/۲۲۸، الحجة لابن خالويه/۸٤، حجة القراءات/۲۰۱، التيسير/۷۵، السبعة/١٦٥، العنوان/۷۰، وفي المحرر ۲۵۵٪ «أبو عمرو وجماعة معه أن تُنزِل، ساكنة ساكنة النون خفيفة الزاي، كذا، وهو غير الصواب المهذب ۲۸۰/۱، البدور/١٣٥. (۲) المبسوط/۸۷، ارشاد المبتدي/۲۰۲، النشر ۲۷۲/۱، ۲۵۲، المهذب ۲۸۰/۱، البدور/۱۳۵

 <sup>(</sup>٣) النشر ٤٣٨/١، الإتحاف/٥٤، المهذب ٢٨٠/١، البدور الزاهرة/١٣٥.

<sup>(</sup>٤) المكرر/٥٠، الإتحاف/٥٦، ٦٧، ١٣٠، ٢٤٣، النشر ٢٩٧/١، بصائر ذوي التمييز/هُـزْء، المهذب ٢٩١/١، البدور الزاهرة/١٣٥. ١٣٦.

- وإذا وقفا فلهما ثلاثة أوجه: المدّ، والتوسط، والقصر.

تَحَدُّذُرُونَ . وتقدّمت قراءة المطوعي «تِحدرون» بكسر حرف المضارعة، في سورة الفاتحة.

وَكَبِن سَاَ أَنْتَهُمْ لَيَقُولُ إِنَّمَا كُنَّا نَعُوضُ وَنَلْعَبُ قُلُ أَبِاللَّهِ وَءَايَنْهِ ء وَرَسُولِهِ عَنْتُمْ تَسْتَهْ زِءُونَ عَنْهُ مَا وَرَسُولِهِ عَنْتُمْ تَسْتَهْ زِءُونَ عَنْهُ

ـ قراءة(١) حمزة في الوقف بتسهيل الهمزة بَيْنَ بَيْنَ.

تَسْتَهُّ زِءُونَ<sup>(٢)</sup> . قرأ أبو جعفر «تستهزُون» بحذف الهمزة مع ضم الزاي.

. وعن حمزة ثلاثة أوجه في الوقف:

الأول: كقراءة أبي جعفر «تستهزون».

الثاني: بإبدال الهمزة ياء على مذهب الأخفش.

الثالث: تسهيل الهمزة كالواو، على مذهب سيبويه.

. وتقدمت قراءة المطوعي «سِتهزئون» بكسر حرف المضارعة في سورة الفاتحة.

لَاتَعْنَذِرُواْقَدَكَفَرْتُم بَعْدَإِيمَنِكُوْ إِن نَعْفُ عَنطَ آفِفَةِ مِنكُمْ نُعَذِّبُ طَآفِفَةً بِأَنَهُمْ كَانُواْ مُحْرِمِينَ ﴿ إِنَّا لَهُمْ كَانُواْ مُحْرِمِينَ ﴿ إِنَّا لَهُ الْمُعْرِمِينَ ﴿ إِنَّا لَ

لَا تَعُمُ لَذِرُوا . قراءة ورش والأزرق بترقيق (٢) الراء، بخلاف عنهما.

إِن نَعْفُ ... نَعُ ذَبّ

. قرأ زيد بن ثابت وأبو عبد الرحمن وزيد بن علي وعاصم من

<sup>(</sup>١) الاتحاف/٦٧ ـ ٦٨، النشر ٤٣٨/١.

<sup>(</sup>٢) انظر الإتحاف/٢٤٣، والمكرر/٥٠، النشر ٣٩٧/١، والمهذب ٢٨١/١، والبدور/١٣٦، بصائر ذوى التمييز/هُزْء.

<sup>(</sup>٣) النشر ٩٩/٢ . ١٠٠ الإتحاف/٩٦.

السبعة «إِنْ نَعْفُ.. نُعَذَّب» (١) بالنون فيهما، وهما مبنيان للفاعل، وهو الله سبحانه وتعالى.

- وقرأ أبو عمرو وابن عامر وابن كثير ونافع وحمزة والكسائي وأبو جعفر ويعقوب وخلف: «إن يُعنفَ عن طائفة منكم تُعنب طائفة» (١) على البناء للمفعول فيها، وبالياء من تحت في الفعل الأول، وبالتاء من فوق في الفعل الثاني.

- وقرأ عاصم الجحدري «إن يَعْفُ عن طائفة منكم يُعَذّب طائفة» (٢) على البناء للفاعل فيهما، وبالياء في الفعلين، أي: إن يَعْفُ الله... قال الزجاج: «جيدة، ولاأعلم أحداً من المشهورين قرأ بها».

- وقرأ مجاهد «إن تُعفُ عن طائفة منكم تُعَذَّب طائفة»(٢) بالتاء يق الفعلين، وبالبناء للمفعول فيهما.

وذكر السمين أن مجاهداً قرأ «تَعْفُ» (1) بالتاء من فوق مبنياً للفاعل، وهو ضمير الله تعالى، ونصب طائفة على المفعول به.

<sup>(</sup>۱) البحر ٧٥/٥، السبعة ١٦/٦، التيسير ١١٨/١، النشر ٢٨٠/٢، شرح الشاطبية ٢١٤٠، الإتحاف ٢٤٢٠، مجمع البيان ٩١/١، الكشف عن وجوه القراءات ١٥٤/١، زاد المسير ٢٦٥/٢ ـ ٢٦٤، التبيان ٢٥١/٥ ـ ٢٥٢، حجة القراءات ٢٢٠٠، إعراب النحاس ٢٠٠٢، غرائب القرآن ٢٢/١، التبعد رة ٢٥٨٠، السرازي ٢٢/١، العندوان ١٠٢/١، الكالم المناف ١١٤/١، النبعد وان ١٠٢/١، النبعد البيضاوي المبتدي ٢٥٤٠، المسوط ٢٢٨٠، الحجة لابن خالويه ١٧٦٨، الشهاب البيضاوي ٢٤٢/٤، معاني الفراء ٢٥٥/١، حاشية الجمل ٢٩٦/٢، معاني الزجاج ٢٥٩/١، اعراب القراءات السبع وعللها ٢٥١/١، المحرر ٢٥٥٠، روح المعاني ١٣٢/١، فتح القديد ٢٧٧/٢، التذكرة في القراءات الثمان ٢٥٩، الدر المصون ٢٨١/٣.

<sup>(</sup>۲) البحر ۱۷/۰، الكشاف ۷//۱، إعراب النحاس ۳۰/۲، الرازي ۱۲۷/۱۱، مجمع البيان ۱۹۱/۱۰ المحرر ۲۰/۲۰ – ۵۰۹، الحجة لابن خالویه/۱۷۱، معاني الزجاج ۲۵۹/۱، حاشية الشهاب ۲۵۲/۶، فتح القدیر ۳۳۷/۲، التذكرة في القراءات الثمان/۳۵۸ ـ ۳۵۹، روح المعاني ۱۳۲/۱، الدر المصون ۲۸۱/۳.

<sup>(</sup>٣) البحر ١٧/٥، المحتسب ٢٩٨/١، مختصر ابن خالويه/٥٣، السرازي ١٢٧/١٦، الكشاف. ٤٧/٢، المحدر ٤٨١/٣، المحرر ٤٨١/٣.

<sup>(</sup>٤) الدر المصون ٤٨١/٣.

وذكر الفراء أنهما قرئا(١):

«إن يُمفَ عن طائفة منكم يُعَذَّب طائفة على البناء للمفعول فيهما، وبالياء، وطائفة بالرفع، نائب عن الفاعل.

ـ قراءة حمزة في الوقف بإبدال الهمزة ياءً مفتوحة «بِيَنَّهم» (٢٠)

بِأَنْهُمْ

ٱلْمُنَافِقُونَ وَٱلْمُنَافِقَاتُ بَعْضُهُ مِينَابَعْضِ يَأْمُرُونَ بِالْمُنَكِرِ وَيَنْهُونَ عَنِ ٱلْمُعَرُوفِ وَيَقْبِضُونَ أَيْدِيَهُمْ نَسُوا ٱللّهَ فَنَسِيَهُمْ إِنَّ ٱلْمُنَافِقِينَ هُمُ ٱلْفَاسِقُونَ لَيْ

يَأْمُ رُونَ

. قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأزرق وورش عن نافع والأصبهاني ومحمد بن حبيب الشموني عن الأعشي عن أبي بكر عن عاصم «يامرون» (٢) بإبدال الهمزة ألفاً.

. وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف.

. وقراءة الجماعة «يأمرون» بالهمز.

كَالَّذِينَ مِن قَبْلِكُمْ كَانُواْأَشَدَ مِنكُمْ قُوَّةً وَأَكْثَرَ أَمُولًا وَأَوْلَدُا فَاسْتَمْتَعُواْ
يَخَلَقِهِ مِ فَالْسَتَمْتَعَتُم بِخَلَقِكُمْ كَالْسَتَمْتَعَ الَّذِينَ مِن قَبْلِكُمْ بِخَلَقِهِ مُ وَخُصْتُمُ
يَخَلَقِهِ مِ فَالْسَتَمْتَعَتُم السَّتَمْتَعَ الَّذِينَ مِن قَبْلِكُمْ بِخَلَقِهِ مُ وَخُصْتُمُ
يَخَلَقِهِ مِ فَاللَّذِي خَلَاقِهِ مُ اللَّهُ مِن اللَّهُ مَا اللَّهُ مِن اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مِن اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَن اللَّهُ مِن اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ الللْهُ مِنْ الللَّهُ مِنْ اللْهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ الللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللْمُنْ اللَّهُ مِنْ اللْمُنْ اللَّهُ مِنْ اللْمُنْ مِنْ الْمُنْ مُنْ الْمُنْ مُنْ الْمُنْ مُنْ الْمُنْ الْمُنْفَالِمُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ الْمُنْ الْم

- قراءة حمزة في الوقف بتسهيل<sup>(٤)</sup> الهمزة الثانية بَيْنَ بَيْنَ.

أوكتبك

<sup>(</sup>١) معانى الفراء ٤٤٥/١.

<sup>(</sup>٢) النشر ١/٤٣٨، الإتحاف/٦٧.

<sup>(</sup>٣) النشر ٢/٠٣١.٣٩١، ٢٦١، الإتحاف/٥٦، ٦٤، المبسوط/١٠٤، ١٠٨، السبعة/١٣٣، التيسير/٣٦.

<sup>(</sup>٤) النشر ٤٣٣/١، الإتحاف/٦٦.

حَبطَت

فِي ٱلدُّنيا

وَٱلْآخِهِ رَقَّ

- قراءة أبي السمال «حَبَطت» (١) بفتح الباء في جميع القرآن.

- تقدمت الإمالة فيه انظر الآيتين/ ٨٥، ١١٤، من سورة البقرة.

- سبقت القراءات فيه في الآية/٤ من سورة البقرة وهي:

ـ تحقيق الممز، نقل الحركة والحذف.

. السكت، ترقيق الراء.

ـ إمالة الهاء.

ٱلْخَاسِرُونَ . ترفيق(١) الراء عن الأزرق وورش بخلاف.

اَلَةَ يَأْتِهِمْ نَبَ أَالَّذِينَ مِن قَبْلِهِ مَ قَوْمِ نُوْجٍ وَعَادِ وَثَمُودَ وَقَوْمِ إِبْرَهِيمَ وَأَصْحَبِ مَدْيَنَ وَالْمُؤْتَفِكَ تَقِ كَتِ أَنَنَهُمُ رُسُلُهُم بِالْبِينَاتِ فَمَاكَانَ اللَّهُ لِيَظْلِمَهُمْ وَلَكِن كَانُواْ أَنفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ ﴿ يَكُولُونَ اللَّهُ لِيَظْلِمُونَ ﴿ يَكُولُونَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَكِنَ

أَلَوَيَأْتِهِمْ

قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأزرق وورش والأصبهاني «ألم ياتهم» (٣) بإبدال الهمزة ألفاً.

- وقراءة حمزة في الوقف بالإبدال كذلك.

- وقراءة الجماعة بالهمز «ألم يأتهم».

ـ وقراءة الجماعة بكسر الهاء «ألم يأتهم» (٤) بكسر الهاء.

- وقرأ رويس عن يعقوب بضم الهاء «ألم يأتهُم».

نَبَأُ ٱلَّذِينَ - وقف (٥) حمزة وهشام على «نبأ..» بإبدا الهمزة ألفاً لفتح ماقبلها.

<sup>(</sup>۱) البحر ۱۵۱/۲.

<sup>(</sup>٢) النشر ٩٩/٢ ـ ١٠٠، الإتحاف/٩٦، البدور/١٣٦.

<sup>(</sup>٣) النشر ٢١٠/١-٣٩٢، ٣٦١، الإتحاف/٥٣، ٦٤، التيسير/٣٦، المبسوط/١٠٤، ١٠٨.

<sup>(</sup>٤) النشر ٢/٢٧١، الإتحاف/١٢٤، إرشاد المبتدي/٢٠٣. ٢٠٤.

<sup>(</sup>٥) الإتحاف/٢٤٣، النشر ٤٦٩/١. ٤٧٠، البدور/١٣٦.

- وقرأا (١) أيضاً في الوقف بالتسهيل بَيْنَ بَيْنَ على الروم أيضاً.

وَٱلْمُؤْتَةِ صَكَنتُ ". قرأ قالون وورش والأزرق وأبو جعفر وأبو عمرو بخلاف عنه والأمؤنَّةِ تَقِكَ الله عنه والأصبهاني والحلواني وأبو زيد والأعشى وشجاع «الموتفكات» بإبدال الهمزة واواً.

. وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف.

ـ وقراءة الجماعة بالهمز «المؤتفكات»، وهي الوجه الثاني عن قالون، وصَحَّع الوجهين عنه صاحب النشر.

رُسُلُهُم ـ قرأ أبو عمرو واليزيدي والحسن «رُسلُهُم» (٢) بإسكان السين للتخفيف. وقراءة الجماعة على التثقيل «رُسلُهُم».

وَالْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَنَ بَعْضُهُمْ أَوْلِيآ عُبَعْضِ يَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنكر وَيُقِيمُونَ الصَّلَوْةَ وَيُؤْتُونَ الزَّكُوةَ وَيُطِيعُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُۥ أَوُلَيَهِكَ سَيَرْحَمُهُمُ اللَّهُ أَإِنَّ اللَّهَ عَزِيدَنُ حَكِيمُ ﴿

### ٱلْمُؤْمِنُونَ وَٱلْمُؤْمِنَاتُ

- ـ قراءة ابي عمرو بخلاف عنه وأبي جعفر والأصفهاني والأزرق وورش «المومنون والمومنات» بإبدال الهمزة واواً.
  - . وكذا جاءت فراءة حمزة في الوقف.
    - . وقراءة الجماعة بالهمز فيهما.

وتقدم مثل هذا، وانظر الآية/٢٢٣ من سورة البقرة.

<sup>(</sup>١) انظر مراجع الحاشية السابقة.

<sup>(</sup>۲) الإتحاف (۵۳، ۲۵، ۲۵۳، النشر (۳۹۱/۱ ۳۹۴، غرائب القرآن ۱۲۷/۱۰ إرشياد المبتدى/۳۵۶، المهذب ۲۸۱/۱، البدور/۱۳۲، الدر المصون ۵۰۹/۳.

<sup>(</sup>٣) الإتحاف/١٤٢، ٢٤٣، المكرر/٥٠، النشر ٢١٦/١، المهذب ٢٨١/١، البدور/١٣٦.

أوليآه

يأمر وس

ألصَّلُوٰةَ

بُوْتُوك

ـ تقدمت القراءة فيه وحكم الهمز في الوقف في الآية/٨٩ من سورة النساء.

ـ سبقت القراءة فيه وحكم الهمز في الآية/٦٧ من هذه السورة.

تغليظ اللام (١) عن الأزرق وورش.

- قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأزرق وورش عن نافع والأصبهاني ومحمد بن حبيب الشموني عن الأعشى عن أبي بكر عن عاصم «يوتون» (٢) على إبدال الهمزة واواً.

- ـ وكذا قراءة حمزة في الوقف.
- ـ وقراءة الجماعة «يزتون» مهموزاً.

وَعَدَاللَّهُ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ جَنَّاتِ جَوِّى مِن تَعَنِهَا ٱلْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا وَمَسَاكِنَ طَيِّبَةً فِي جَنَّاتِ عَدْنٍ وَرِضُونَ أُمِّنَ اللَّهِ أَحَةً بَرُّ ذَاكِ هُوَ الْفَوْرُ الْعَظِيمُ ﴿ يَكُ

### المؤمنون والمؤمنت

ظيّبَةُ

رِضُوَٰنُ

- انظر النص في الآية السابقة.

ٱلْمُؤْمِنَاتِ جَنَّاتٍ. قرأ أبو عمرو ويعقوب (٢) بإدغام الناء في الجيم بخلاف عنهما.

- قراءة الكسائي في الوقف<sup>(٤)</sup> بإمالة الهاء وماقبلها.

. قراءة الجماعة بكسر الراء «رِضُوانٌ».

ـ وقرأ أبو بكر عن عاصم والحسن «رُضُوانٌ» في فيكون، وهي

<sup>(</sup>١) الإتحاف/٩٨، النشر ١١٢/٢.

<sup>(</sup>٢) النشر ٢٩٠/١. ٣٩٢، ٣٦١، الإتحاف/٥٣، ٦٤، المبسوط/١٠٤، ١٩٨، السبعة/١٣٣، التيسير/٣٦.

<sup>(</sup>٣) النشر ٢٨٨/١، الإتحاف/٣٢، المهذب ٢٨١/١، البدور الزاهرة/١٣٦.

<sup>(</sup>٤) النشر ٨٣/٢، الإتحاف/٩٢.

<sup>(</sup>٥) البحــر ٢٢/٣، ٥٢/٥، المكــرر/٥٠، الإتحــاف/١٧٢، ١٤٣، معــاني الزجــاج ٢٦١/٦، المسبوط/١٦١، العنوان/٧٨، النشر ٢٣٨/٢، التيسير/٨٦، حجـة القراءات /١٥٧، الكشف عن وجوه القراءات ٢٣٣/١، إرشاد المبتدي/٢٥٩.

ٱلنَّبِيُّ

عَلَيْهِمْ

لغة قيس وتميم.

ـ وقرأ الأعمش «رُضُوانٌ» (١) بضمتين، وهي لغة.

وتقدمت هذه القراءات في الآية/١٥ من سورة آل عمران.

يَّنَأَيُّهَا ٱلنَّبِيُّ جَهِدِ ٱلْكُفَّارَ وَٱلْمُنَافِقِينَ وَٱغْلُظُ عَلَيْهِمُ وَمَأْوَلِهُمْ جَهَنَّمُ وَبِثْسَ ٱلْمَصِيرُ وَ الْكُلِيْ

. قراءة نافع بالهمز حيث وقع، وكذا ماجاء من بابه «يأيها النبيءُ» (٢) وتقدم هذا مراراً.

جَهِدِ ٱلۡحَكُفَّارَ وَٱلۡمُنَافِقِينَ

ـ ذكر الطوسي أنه روي في قراءة أهل البيت «جاهد الكفّار بالمنافقين»(")

وَأُغَلُظُ عَلَيْهِم . قرأ نبيح وأبو واقد والجرّاح «واغلِظ...» (1) بكسر اللام.

ـ وقراءة الجماعة بضمها «واغلُظ...».

- تقدمت القراءات بضم الهاء وكسرها، انظر الآية/٦٤ من هذه السورة، وكذا الآية/٧ من سورة الفاتحة.

مَأُورَدَهُمُ ـ قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأزرق وورش والأصبهاني «ماواهم» (٥٠ بإبدال الهمزة ألفاً.

. وكذا قراءة حمزة في الوقف.

(۱) البحر ۷۲/۵.

 <sup>(</sup>۲) انظر النشر ۲/۲۱، و۲/۲۱، الإتحاف/۱۳۸، وإرشاد المبتدي/۲۲۳، المبسوط/۱۰۱، التيسير/۷۲.
 التيسير/۷۲.

<sup>(</sup>۳) التبيان ٥/٢٦٠.

 <sup>(</sup>٤) انظر التاج /غلظ «بكسر اللام في التوبة» والتحريم /١»، إعراب القراءات الشواذ ١٣٥/١، وانظر الحاشية/٨ فيه.

<sup>(</sup>٥) النشر ٢٩٠١. ٣٩٢، ٣٩١، الإتحاف/٥٣، ٦٤، المبسوط/١٠٤، ١٠٦.

- . وقراءة الجماعة «مأواهم» بالهمز.
- ـ وأمال<sup>(١)</sup> الألف حمزة والكسائي وخلف.
  - والأزرق وورش بالفتح والتقليل.
    - والباقون على الفتح.

بِئِسَ

أغنيهم

- قراءة أبي جعفر وأبي عمرو بخلاف عنه «بيس» (٢) بإبدال الهمزة ياءً.

. وقراءة الجماعة بالهمز «بئس».

يَعْلِفُونَ بِاللّهِ مَاقَالُواْ وَلَقَدْقَالُواْ كَلِمَةَ اَلْكُفْرِ وَكَفَرُواْ بِعَدْ إِسْلَمِهِمُ وَهَمْ تُواْبِمَالَمْ يَنَالُواْ وَمَانَقَ مُوَاْ إِلَّا آنَ أَغْنَهُمُ اللّهُ وَرَسُولُهُ، مِن فَضْلِهِ . فَإِن يَتُوبُواْ يَكُ خَيْرًا لَمُكَمَّ وَإِن يَسَوَلُواْ يُعَذِّبُهُمُ اللّهُ عَذَابًا اللّهِ عَافِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ فَوَمَا لَهُ مُرِفِي الْأَرْضِ مِن وَلِيّ وَلانصِيرِ عَنْ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْ

بِمَالَمْ يَنَالُوا مَ قَرْا أَبُو البرهسم «بما لم يَنْلُوا» (٢) كذا بحذف الألف من جوف الفعل.

. أماله<sup>(1)</sup> حمزة والكسائي وخلف.

- وبالفتح والتقليل الأزرق وورش.

والباقون على الفتح.

أَغْنَىٰهُمُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ. حكى الأخفش «أغناهم الله ورسولُه»(٥) كذا بالنصب.

قال ابن خالويه: «جائز أن يعطفه على الهاء في أغناهم، أي أغناهم

<sup>(</sup>١) النشر ٢٧/٢، الإتحاف/٧٥، المهذب ٢٨١/١، البدور/١٣٦.

<sup>(</sup>٢) النشر ٢٩٠/١، الإتحاف/٥٣، البدور/١٣٦٠.

<sup>(</sup>٣) الشوارد /٢١، إعراب القراءات الشواذ ٦٢٥/١ «والأشبه أنه حذفها وهو يريدها كما قالوا: لم أُبِّلُه يريدون: أُبالَه.

<sup>(</sup>٤) النشر ٢٧/٢، الإتحاف/٧٥، البدور/١٣٦، المهذب ٢٨٢/١

<sup>(</sup>٥) مختصر ابن خالويه/٥٣ ـ ٥٤، إعراب القراءات الشواذ ١٢٦/١.

خَدُرًا

وألأخرة

الله وأغنى رسوله، وجائز أن تجعل الواو بمعنى مع».

. ترقيق<sup>(۱)</sup> الراء عن الأزرق وورش.

في ٱلدُّنْيَا . تقدمت الإمالة فيه، وانظر الآيتين/٨٥، ١/٤ من سورة البقرة.

. تقدمت القراءات المختلفة فيه في سورة البقرة الآية/٤.

وانظر الآية/٦٩ ـ من هذه السورة التوبة.

وَمِنْهُم مِّنْ عَنْهَ لَلَّهَ لَيْنَ اتَّنْنَامِن فَضْلِهِ - لَنَصَّدَّقَنَّ وَلَنَكُونَنَّ مِنَ ٱلصَّلِحِينَ ﴿ يُكَّ

لَيِنُ . قراءة حمزة في الوقف بتسهيل (٢) الهمزة بَيْنَ بَيْنَ.

ءَاتَكْنَا . أمال<sup>(r)</sup> الألف حمزة والكسائي وخلف.

ـ والأزرق وورش بالفتح والتقليل.

. والباقون على الفتح.

لْنَصَّدَّقَنَّ وَلَنَكُونَنَّ. فراءة الجماعة بالنون الثقيلة «لنصَّدّقنّ ولنكوننّ».

. وقرأهما الأعمش بالنون الخفيفة فيهما «لَنَصَّدَّقنْ ولنكونَنْ (٤٠).

وعند ابن عطية (٥): «لنُصِّدَّقَنَ» بالنون الثقيلة مثل الجماعة و«لنكوننُ» خفيفة النون.

ـ وقرئ «لَنَصِنْدُقَنَ» (١٦ بضم الدال، وهو من الصدق.

فَلَمَّآءَاتَنهُ مِين فَضْلِهِ ، بَخِلُواْ بِدِ ، وَتَوَلَّواْ وَهُم مُّعْرِضُونَ ﴿ كَا لَكُمَّا مَا اللَّهُ م

- تقدمت الإمالة في الآية السابقة في «آتانا».

ءَاتَىٰھُم

<sup>(</sup>١) النشر ٩٢/٣، الإتحاف/٩٤، البدور/١٣٦.

<sup>(</sup>۲) النشر ۲/۸۲۱، ۱۹۳۹، الإتحاف/۲۷، ۸۸.

<sup>(</sup>٣) النشر ٢٧/٢، الإتحاف/٧٥، المهذب ٢٨٣/١، البدور/١٣٧.

<sup>(</sup>٤) البحر ٧٤/٥، الكشاف ٥٠/٢، مختصر ابن خالويه/٥٤، الدر المصون ٤٨٥/٣، وانظر إعراب القراءات الشواذ ٦٢٦/١.

<sup>(</sup>٥) المحرر ٥٧٤/٦، إعراب القراءات الشواذ ٦٢٦/١.

<sup>(</sup>٦) إعراب القراءات الشواذ ذ/٦٢٦.

وعدوه

ألزيعاكموا

سِرُهُ مُ

وانظر الآية/٣٤ من سورة الأنعام «آتاهم».

### فَأَعْقَبَهُمْ نِفَاقًا فِى قُلُوبِهِمْ إِلَى يَوْمِ يَلْقَوْنَهُ، بِمَآأَخَلَفُواْ ٱللَّهَ مَاوَعَدُوهُ وَبِمَا كَانُواْ يَكْذِبُونَ يَنْكُ

- قراءة ابن كتير في الوصل «وعدوهو»<sup>(١)</sup> بوصل الهاء بواو.

يَكْذِبُون (٢٠) من «كَذَبُون» وقراءة الجماعة بالتخفيف «يَكْنْبُون» (٢٠) من «كَذَب» الثلاثي.

ـ وقرأ أبو رجاء والحسن «يُكَذّبون» (٢) بالتشديد من «كَذّب» المضعف.

ٱلْرَيْعَلَمُواْ أَنَ ٱللَّهَ يَعْلَمُ سِرَهُ مُ وَنَجُونِهُ مُ وَأَنَ ٱللَّهُ عَلَى مُ ٱلْغُيُوبِ اللَّهُ

. قراءة الجماعة «أَلُم يعلموا» (٢٠) بياء الغيبة، وهو حديث عن

المنافقين، واستفهام تضمَّن التوبيخ والتقريع.

- وقرأ علي وأبو عبد الرحمن السلمي والحسن «ألَم تعلموا»(٢) بالتاء، خطاباً للمؤمنين على سبيل التقرير.

ـ ترقيق الراء<sup>(١)</sup> عن الأزرق وورش.

. والباقون على التفخيم.

بَحُونَهُم . أماله (٥) حمزة والكسائي وخلف.

. وبالفتح والصغرى قرأ أبو عمرو والأزرق وورش.

- وقراءة الباقين بالفتح.

<sup>(</sup>١) النشر ٢٠٥/١، الإتحاف/٣٣.

<sup>(</sup>۲) البحر ٧٤/٥، الإتحاف/٢٤٣، الكشاف ٥٠/٢، الشهاب البيضاوي ٣٤٧/٤، مختصر ابن خالويه/٥٤/، المحرر ٥٥/٥٦، روح المعاني ١٤٥/١، الدر المصون ٤٨٥/٣.

 <sup>(</sup>٣) البحر ٥٠/٧، الشهاب البيضاوي ٣٤٧/٤، الكشاف ٥٠/٢، مختصر ابن خالويه ٥٤، المحرر ٥٥/٦٦، روح المعانى ١٤٥/١٠، الدر المصون ٤٨٥/٣.

<sup>(</sup>٤) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤، البدور/١٣٧، المهذب ٢٨٢/١.

<sup>(</sup>٥) النشر ٢٧/٢، الإتحاف/٧٥، ٢٤٣، البدور/١٣٧، المهذب ٢٨٣/١.

الغُيُوبِ ـ قرأ حمزة وشعبة والأعمش وابن محيصن «الغيُوب» (١) بكسر الغين. . وقراءة الباقين بضمها «الغُيُوب».

وفيه تفصيل غير ماذكرته هنا، وتقدّم في الآية/١٠٩ من سورة المائدة، فإنَّ بَسُط الكلام فيه هناك يفني عن تكراره هنا.

ٱلَّذِينَ يَلْمِزُونَ ٱلْمُطَّوِعِينَ مِنَ ٱلْمُوْمِنِينَ فِ ٱلصَّدَقَاتِ وَٱلَّذِينَ اللَّهِ وَالَّذِينَ اللَّهُ مَنْهُمُ وَلَمُ مَعَدَابُ اللَّهُ وَاللَّهُ مِنْهُمُ وَلَمُ مَعَدَابُ اللَّمُ وَالْآلِيمُ وَالْآلَامُ مِنْهُمُ وَلَمُ مَعَدَابُ اللَّهُ وَلَيْمُ وَاللَّهُ مِنْهُمُ وَلَمُ مَعَدَابُ اللَّهُ وَالْآلَامُ اللَّهُ مَا اللَّهُ عَذَابُ اللَّهُ وَلَيْكُمُ اللَّهُ مَا اللَّهُ عَذَابُ اللَّهُ وَلَيْكُمُ اللَّهُ مَا اللَّهُ عَذَابُ اللَّهُ اللَّهُ عَنَا اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ الللْلِهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل

يَلْمِرُونَ ـ قرأ يعقوب والحسن وشبل وابن كثير وأهل مكة وأبو عبد الرحمن السلمي ومجاهد «يلمُزون» (١) بضم الميم.

- وقراءة الجماعة بكسرها «يلمِزون» (٢٠). وتقدم هذا في الآيـة/٥٨ من هذه السورة في «يلمزك».

- تقدمت قراءة المطوعي «يُلمِّزون» بالتضعيف في الآية /٥٨.

مِنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ . تقدم الكلام فيه بإبدال الهمزة واوا «من المومنين» في الآية ٢٢٣ من سورة البقرة.

جُهَّدَهُرُ . قراءة الجماعة «جُهْدَهم»(٢) بضم الجيم، وهي لغة أهل الحجاز، وهي اختيار الطبري.

. وقرأ عطاء ومجاهد وابن هرمز «جَهْدُهم»(٢) بفتح الجيم، وهي

<sup>(</sup>۱) الإتحاف/١٥٥، ٢٤٣، المكرر/٥٠، السبعة/١٧٨، النشير ٢٢٦/٢، إرشياد المبتدي/٢٤٠، العنوان/٧٧، المبسوط/١٤٣. وانظر حاشية الآية/١٠٩ من سورة المائدة ففيها بقية المراجع.

<sup>(</sup>٢) الإتحباف/٢٤٣، النشر ٢٧٩/٢ ـ ٢٨٠، السبعة/٣١٥، معاني الزجاج ٤٦٢/٢، الكشاف ٢٠/٢، الإتحباف/٢٢٧، الشهاب البيضاوي ٣٤٨/٤، المحبرر ٥٧٧/٦، التذكرة في القراءات الثمان/٣٥٨، الدر المصون ٤٨٦/٣.

<sup>(</sup>٣) البحر ٧٥/٥، الشهاب البيضاوي ٢٢٨/٤، مختصر ابن خالويه ٥٤/، الكشاف ٥٠/٢، فتح الباري ٧٥/٨، المخصص ٧٦/١٥، المحرر ٥٩/٢، الطبري ١٢٧/١٠، أدب الكاتب /٣٠٨، معاني الفراء ٢٢٤/١، ٤٤٧، روح المعاني الزجاج ٤٢٢/٢، التاج /جهد، فتح القدير ٢٨٥/٢، الدر المصون ٤٨٦/٢.

سُحِرَ

لغة غير أهل الحجاز، وذكر الطبري أنها لغة نجد.

. والضم والفتح لغتان، ومعناهما واحد.

ـ رقق<sup>(۱)</sup> الراء الأزرق وورش.

- وغيرهما على التفخيم.

اَسْتَغْفِرُ هَامُ أَوْلَا لَسَتَغْفِرُ هَمُ إِن تَسْتَغْفِرُ هَمُ سَبْعِينَ مَنَّةً فَلَن يَغْفِرَ اللَّهُ هُمُ ذَاكِ بِأَنَهُمُ السَّغَفِرُ هَمُ الْفَاسِقِينَ عَنْ اللهُ ال

ٱسْتَغْفِرُ لَهُمُ أَوْلَا تَسْتَغْفِرُ لَهُمُ إِن تَسْتَغْفِرُ لَهُمُ

- روى اليزيدي عن أبي عمرو<sup>(\*)</sup> إدغام الراء في اللام، وحكى هذا عن أبي عمرو ابنُ مجاهد، وكان ابن مجاهد يُضعَفه لرداءته في العربية؛ لأن الرواية الصحيحة عن أبي عمرو هي الإظهار؛ لأنه رأس البصريين.

وقال أبو بكر بن مجاهد<sup>(٢)</sup> :

«لم يقرأ بذلك أحد علمناه بعد أبي عمرو سواه، وروي الإدغام عن يعقوب الحضرمي».

وفي النشر<sup>(1)</sup>: «أدغم الراءفي اللام أبو عمرو من رواية السوسي، واختلف عنه من رواية الدوري».

ثم قال: «قلتُ والخلاف مُفَرَع على الإدغام الكبير، فمن أدغم الإدغام الكبير، فمن أدغمه الإدغام الكبير لأبي عمرو لم يختلف في إدغامه هذا بل أدغمه وجها واحداً، ومن روى الإظهار اختلف عنه في هذا الباب عن

<sup>(</sup>۱) النشر ۲/۲۶، الإتحاف/۹۶، البدور/۱۳٦.

 <sup>(</sup>۲) انظر البحر ٤٣١/٢، السبعة/١٢١، الإتحاف/٢٣ ـ ٢٤، المتع ٤٢٧/٢، تذكرة النجاة لأبي حيان/٢٤، التبصرة والتذكرة/٩٥٠ ـ ٩٥١.

<sup>(</sup>٢) النص من التبصرة والتذكرة/٩٥١.

<sup>(</sup>٤) النشر ٢/٢٠. ١٣.

الـدوري ، فمنهم من روى إدغامه، ومنهم من روى إظهاره، والأكثرون على الإدغام. والوجهان صحيحان عن أبي عمرو.

وقال الداني: وقد بلغني عن ابن مجاهد أنه رجع عن الإدغام إلى الإظهار اختياراً واستحساناً، ومتابعة لمذهب الخليل وسيبويه قبل موته بسنتين».

. قراءة الأزرق وورش<sup>(۱)</sup> بترقيق الراء.

فَلَن يَغْفِرَ

ـ والباقون على التفخيم.

ـ قراءة حمزة في الوقف بقلب (٢) الهمزة المفتوحة بعد الكسرياءً.

بأنهم

فَرِحَ ٱلْمُخَلِّفُونَ بِمَقْعَدِهِمْ خِلَفَ رَسُولِ ٱللَّهِ وَكَرِهُوۤ ٱلْنَجَهِدُواْ بِأَمْوَلِهِمْ وَأَنفُسِمِمْ فِسَبِيلِٱللَّهِ وَقَالُواْ لَائنفِرُواْ فِي ٱلْحَرِّ قُلُ نَارُجَهَ نَمَ أَشَدُّ حَرَّا لَوْكَانُواْ يَفْقَهُونَ الْكَالَا اللَّهِ وَقَالُواْ الْمَانُواْ يَفْقَهُونَ الْكَالُوا

خِلَافَ رَسُولِ ٱللَّهِ . قراءة الجماعة «خلاف...» بألف بعد اللام، ومعناه: بَعْدَ، أي بعد رسول الله ﷺ، وهي الصواب عند الطبري (٣) .

ـ وقرأ ابن عباس وأبو حيوة وعمرو بن ميمون وخلف وأبو بحرية «خَلْفَ...ه (٤) بدون ألف.

. وقرئ أيضاً «خُلُفَ...» (°) بضم الخاء وسكون اللام.

. قراءة حمزة في الوقف بقلب(١) الهمزة ياءً.

بِأُمُوَلِكِمْ

<sup>(</sup>١) النشر ٩٣/٢، الإتحاف/٩٤، البدور/١٣٦، المهذب ٢٨٢/١.

<sup>(</sup>٢) النشر ٤٣٨/١، الإتحاف/٦٧.

<sup>(</sup>٢) تفسير الطبري ١٣٩/١٠.

<sup>(</sup>٤) البحر ٧٩/٥، مختصر ابن خالويه/٥٤، معاني الأخفش ٣٣٤/٢، الكشاف ٥١/٢، الرازي ١٥٢/١٦، حاشية الجمل ٢٠٥/٢، معاني الزجاج ٢٣٢/٢، الطبري ١٣٩/١٠، المحرر ٥٨٥/٦، اللسان والتاج/ خلف، فتح القدير ٣٨٨/٢، الدر المصون ٤٨٧/٢، التقريب والبيان/٢٤ ب.

<sup>(</sup>٥) البحر ٧٩/٥، حاشية الجمل ٢٠٥/٢، المحرر ٥٨/٦، الدر المصون ٤٨٥/٢.

<sup>(</sup>٦) النشر ٤٣٨/٢، الإتحاف/٦٧.

لائنفروأ

يفقهون

كَثِيرًا

ـ قراءة الأزرق وورش<sup>(۱)</sup> بترقيق الراء وتفخيمها.

. والجماعة على النفخيم.

ـ قرأ عبد الله بن مسعود «يعلمون» (٢٠) في موضع «يفقهون» قراءة الجماعة.

قال أبو حيان: «وينبغي أن يحمل هذا على معنى التفسير، لأنه

مخالف لسواد ماأجمع عليه المسلمون، ولما روي عن الأئمة».

فَلْيَضْحَكُواْ قَلِيلًا وَلْيَبَكُواْ كَثِيرًا جَرَآءً بِمَا كَانُواْ يَكْسِبُونَ عَيْكُ

م قراءة الأزرق وورش بترقيق<sup>(٢)</sup> الراء.

والباقون على التفخيم.

فَإِن رَّجَعَكَ ٱللَّهُ إِلَى طَآيِفَةِ مِنْهُمْ فَٱسْتَغَدَنُوكَ لِلْخُرُوجِ فَقُل لَن تَغَرُجُواْ مَعِيَ أَبَدًا وَلَن فَعَرِيكُم فَأَسْتَغَدُواْ مَعَ الْخَيلِفِينَ وَأَنَّا لَكُورُ وَعَلَى الْمُعَوْدِ أَوَّلَ مَنَ وَفَاقَعُدُواْ مَعَ ٱلْخَيلِفِينَ وَيُ

- فَأُسَّتَعُذَنُوكَ (٤) . قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر وورش والأزرق والأصبهاني «فأستاذنوك» بإبدال الهمزة ألفاً.
  - . وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف.
    - . وقراءة الجماعة بالهمز.
- مَعِيَ أَبِدًا ـ قرأ ابن كثير وأبو عمرو ونافع وابن عامر وحفص عن عاصم وأبو

<sup>(</sup>١) النشر ٩٩/٢، ١٠٠، الإتحاف/٩٦، المهذب ٢٨٢/١.

<sup>(</sup>۲) البحر ۸۰/۵ «عبید الله» كذا المحرر ۵۸۵/٦.

<sup>(</sup>٣) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤، البدور/١٣٦، المهذب ٢٨٢/١.

<sup>(</sup>٤) النشــر ٢٩٠/١ ـــ ٢٩٢، الإتحــاف/٥٣، ٦٤، المســوط/١٠٤، ١٠٨، المهـــدب ٢٨٣/١، البدور/١٣٦.

فِي الدُّنيَا

جعفر والمفضل وابن محيصن واليزيدي «معيّ أبداً» (١) بفتح الياء.

ـ وقرأ حمزة والكسائي وأبو بكر عن عاصم ويعقوب «معي أبداً» (١٠ بسكون الياء.

مَعِيَ عَدُوًّا - قرأ حفص والمفضل عن عاصم «معيَ عدواً»(٢) بفتح الياء.

ـ وقرأ ابن كثير وابن عامر وأبو عمرو ونافع وحمزة والكسائي وأبو بكر عن عاصم وخلف ويعقوب وأبو جعفر «معي عدواً» (٢٠) بسكون الياء.

مَعَ أَلْخَالِفِينَ . قراءة الجماعة «مع الخالفين» بالف بعد الخاء.

ـ وقرأ مالك بن دينار وعكرمة «مع الخُلفِين» (٢) بغير ألف، وهـو مقصور من «الخالفين» قراءة الجماعة.

أو هو صفة مشبهة مثل «حذرين».

وَلَاتُعُتِّجِبُكَ أَمُوا لَهُمُّ وَأَوْلَدُهُمُّ إِنَّمَا يُرِيدُ ٱللَّهُ أَن يُعَذِّبُهُم يَهَا فِي ٱلدُّنْيَا وَتَزْهَقَ أَنفُسُهُمْ وَهُمْ كَيْفِرُونَ عَنْهُمْ

ـ تقدمت الإمالة فيه في الآيتين/٨٥، ١١٤، من سورة البقرة.

كَ فِرُونَ (١) قراءة الأزرق وورش بترقيق الراء وتفخيمها.

<sup>(</sup>۱) الإتحاف/۱۱۰، ۲۲۳، المكرر/٥٠، الكافي/١٠٤، السبعة/٣٢٠، النشر ٢٨١/٢، الكشف عن وجوه القراءات ١٠١/١، التبصرة/٥٣٢، المبسوط/٢٣٠، العنوان/١٠٣، غرائب القرآن ١٢٨/١٠، ارشاد المبتدي/٣٥٨، التيسير/١٢٠، التذكرة في القراءات الثمان/٢٦١، المحرر ٢٥٨٧، «وقرأ عاصم فيما قال الفضل... ٤، كذا الولعله المفضل، المهذب ٢٨٣/١، البدور/١٣٦، فتح القدير ٢٨٨/٢.

<sup>(</sup>۲) الإتحاف/۲۶۳، النشر ۲۸۱/۲، التيسير/۱۲۰، المبسوط/۲۳۰، التبصرة/٥٣٢، السبعة/٣٢٠، الكرر/٥١، الكافير (٥٠٠، الكافير (١٠٠، المحرر (١٠٠، الحافير) المحرر (١٠٠، التذكرة في القراءات الثمان/٣٦١، المهذب ٢٨٣/١، البدور/١٣٦٠.

<sup>(</sup>٣) البحر ٨١/٥، الكشاف ٥٢/٢، المحتسب ٢٩٨/١، مختصر ابن خالويه/٥٤، المحرر ٢٩٨٨، روح المعانى ١٥٣/١٠، الدر المصون ٤٨٨/٣.

<sup>(</sup>٤) النشر ٩٩/٢، الإتحاف/٩٦، المهذب ٢٨٢/١، البدور/١٣٧.

- والباقون على التفخيم.

وَإِذَا أَنْزِلَتَ سُورَةً أَنْ ءَامِنُواْ بِٱللَّهِ وَجَهِدُواْ مَعَ رَسُولِهِ ٱسْتَغْذَنَكَ أَنْزِلَتَ سُورِةً أَنْ ءَامِنُواْ بِٱللَّهِ وَجَهِدُواْ مَعَ ٱلْقَاعِدِينَ وَهَالُواْ ذَرْنَا نَكُن مَّعَ ٱلْقَاعِدِينَ وَهَالُواْ ذَرْنَا نَكُن مَّعَ ٱلْقَاعِدِينَ وَهَالُواْ ذَرْنَا نَكُن مَّعَ ٱلْقَاعِدِينَ وَهَا

أُنْرِلَتُ سُورَةً (۱) . أدغم التاء في السين أبو عمرو وهشام من طريق الداجوني وابن عبدان عن الحلواني وحمزة والكسائي وخلف.

وابن كثير وعاصم ونافع وأبو جعفر ويعقوب وقالون والأصبهاني عن ورش بالإظهار.

أَسُتَّذَنَكَ . تقدم حكم الهمز فيه قبل قليل في الآية/٨٣ في «فاستأذنوك».

رَضُوا بِأَن يَكُونُوا مَعَ الْخُوَا لِفِ وَطُبِعَ عَلَى قُلُوبِهِمْ فَهُمْ لَا يَفْقَهُونَ عَلَى اللهِ

ـ قراءة حمزة في الوقف (٢) بإبدال الهمزة ياءً مفتوحة.

وَطْبِعَ عَلَى - قراءة أبي عمرو ويعقوب " بإدغام العين في العين.

كَكِنِ ٱلرَّسُولُ وَٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ مَعَهُ جَنهَدُواْ بِأَمْوَ لِمِهْ وَأَنفُسِهِمْ لَكِنِ ٱلرَّسُولُ وَٱلْفِيمِ وَأَوْلَتِهِكَ هُمُ ٱلْمُقْلِحُونَ وَأَنفُسِهِمْ وَأَوْلَتِهِكَ هُمُ ٱلْمُقْلِحُونَ وَأَنْفُسِهِمْ وَأَوْلَتِهِكَ هُمُ ٱلْمُقْلِحُونَ وَأَنْفُسِهِمْ وَأَوْلَتِهِكَ هُمُ ٱلْمُقْلِحُونَ وَأَنفُسِهِمْ وَأَوْلَتَهِكَ هُمُ ٱلْمُقْلِحُونَ وَأَنفُسِهِمْ

- تقدمت قراءة حمزة في الوقف بإبدال الهمزة ياءً مفتوحة، انظر

الآية/١١

ـ ترفيق (٤) الراء عن الأزرق وورش.

- والباقون على التفخيم.

(۱) الإتحاف/۲۸، ۲۲۳، المكرر/٥٠، التيسير/٢٦، النشس ٥/ ٥ ــ ٦، إرشاد المبتدي/١٦٣، العنوان/٥٧، المسوط/٩٤.

(٢) النشر ١/٤٣٨، الإتحاف/٦٧:

بِأَمُوالِمِمْ

ٱلۡخَيۡرَاتُ

(٣) النشر ٢٨٠/١، الإتحاف/٢٢، البدور/١٣٧.

(٤) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤، المهذب ٢٨٢/١، البدور/١٣٦.

وَجَآءَ ٱلْمُعَذِّرُونَ مِنَ ٱلْأَعْرَابِ لِيُؤْذَنَ لَهُمْ وَقَعَدَ ٱلَّذِينَ كَذَبُولُ ٱللَّهَ وَرَسُولَهُ مَّسَيُصِيبُ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ مِنْهُمْ عَذَابُ ٱلِيثُرِيْ

جَآءَ

ـ تقدمت فيه قراءة حمزة وابن ذكوان بالإمالة.

- وكذا وقف حمزة وهشام، بإبدال الهمزة ألفاً مع المد والقصر والتوسط، وانظر الآية/٤٢ من النساء.

ٱلْمُعَذِّرُونَ

ـ قراءة الجمهور «المُعَذَّرون» (١٠) بفتح العين وتشديد الذال وكسرها، وفيه معنى التكلُف، أي يوهمون أن لهم عذراً، والأعُذَّر لهم. وأصله المعتذرون، أدغمت التاء في الذال لقرب مخرجهما.

- وقرأ قتادة «المُعَذَّرون» (٢) بفتح العين وتشديد الذال المفتوحة.

ـ وقرأ مسلمة «المُعَّذَّرون» بتشديد العين والذال من: تعذَّر بمعنى اعتذر. قال أبو حاتم: «أراد المتعذَّرين، والتاء لاتدغم في العين لبعد المخرج وهي غلط منه أو عليه».

قال الزمخشري: «بتشديد العين والذال من تعذر بمعنى اعتذر، وهذا غير صحيح؛ لأن التاء لاتدغم في العين إدغامها في الطاء والزاي والصّاد...».

وقا ل الشهاب: «وهذه القراءة نسبت لمسلمة، وليست من السبعة كما تُوهِّم؛ ولذاقال أبو حيان رحمه الله: هذه القراءة إما غلط من القارئ

<sup>(</sup>۱) البحر ۸۳/۵، الطبري ۱٤٤/۱۱۰، الكشاف ٥٣/٢، الرازي ١٦٢/١٦، المبسوط ٢٢٨/٠ معاني الزجاج ٤٦٤/٢، المخصص ٨١/١٣، الإتصاف ٢٤٤/٠ التبيان ٢٧٧/٥، المحتسب ١٠٠١، الزجاج ١٩١/٢، التهذيب واللسان والتاج والصحاح /عـذر، المحسرر ٥٩٥/٦، فتسع القديس ٣٩١/٢، التذكرة في القراءات الثمان/٣٥٩.

<sup>(</sup>٢) مختصر ابن خالويه/٥٤، إعراب القراءات الشواذ ٦٢٨/١.

 <sup>(</sup>٣) البحرر ٨٤/٥، الشهاب البيضاوي ٣٥٣/٤، الكشاف ٥٣/٢، معاني الأخفش ٤٤٥/٢،
 المحرر ٥٩٦/٦، روح المعاني ١٥٧/١٠، الصحاح، المفردات/عدر.

أو عليه؛ لأن التاء لايجوز إدغامها في العين لتضادّهما...، وقول المصنّف البيضاوي ارحمه الله كالزمخشري إنها لحن أي لعدم ثبوتها، فلا يقال إنها قراءة فكيف تكون لحناً؟».

وقرأ زيد بن على والضحاك والأعرج وأبو صالح وعيسى بن هلال ويعقوب والكسائي وقتيبة والنهاوندي وأبو كريب عن أبي بكر عن عاصم، والشنبوذي وأبو حفص الخزّاز عن جويبر عن الضحاك عن ابن عباس وقتادة وابن يعمر ويعقوب «المُعْنزرون» مخففة من «أعذر»، وكان ابن عباس يقرأها ويقول: والله لهكذا أنزلت». قال الزمخشري: «وهو الذي يجتهد في العذر، ويحتشد فيه...».

قال الزجاج: «فتأويله الذين أعنزوا أي جاءوا بعدر». . وقرأ السندي «المُعنزرُون» (٢) بفتح الذال والتخفيف اسم مفعول من «أعنزر».

ـ وقرأ ابن أبي ليلـى وابـن السـميفع «المعـاذرون» أي الذيـن يجتهدون في طلب العذر.

ـ وقرأ سعيد بن جبير وابن مسعود «المُعْتَذرُون» (٢٠ بالتاء من «اعتذن».

<sup>(</sup>۱) البحر ۸۲/۵ ع.، الطبري ۱۱٤/۱۰ القرطبي ۲۲۶/۸ الرازي ۱۱۲/۱۱ غرائب القرآن (۱/۱۰ عرائب القرآن (۱/۱۰ عرائب القرآن (۱/۱۰ عجمة القراء (۱/۱۰ عرائب النشر ۲/۱۰ عجمة القراء (۱/۱۰ النشر ۲۸۰/۲ الإتحاف/۲۲۶ الخصص ۱۱۲۸، مجمع البيان ۱۱۲/۱۰ التبيان ۲۷۷/۵ معاني الزجاج ۲۲/۱۰ التبيان ۲۷۷/۵ معاني الأخفش ۲۳۵/۲ مختصر ابن خالويه/۵۰ زاد النجاج ۲۸۲۲، المسبوط/۲۲۸، العكبري /۱۵۶، وقد أحال على قراءة «مردفين» في الآية/۹ من سورة الأنفال، وقال: «يقرأ بوجوه كثيرة»، الشهاب ۲۵۳/۲، المحرر ۲۵۹۵، إرشاد المبتدي/۲۵۵، بصائر ذوي التمييز/عذر، روح المعاني ۱۱/۱۰۵، فتح القدير ۱۳۹۱، التذكرة في القراءات الثمان/۲۵۹، وانظر اللسان والصحاح والتاج والتهذيب والمفردات والمحكم/عذر، الدرالمصون ۲۰۷/۵، غاية الاختصار/۵۰.

<sup>(</sup>٢) مختصر ابن خالویه/٥٤، إعراب القراءات الشواد ١٦٢٩/١.

<sup>(</sup>٢) البحر ٨٣/٥، حاشية الجمل ٣٠٨/٢، المحرر ٥٩٦/٦، زاد المسير ٤٨٢/٣، الدر المصون ٤٩٠/٢.

<sup>(</sup>٤) مختصر ابن خالویه/٥٤، زاد المسیر ٤٨٣/٣، الشوارد /٢١، وقع العباب/عدر «ابن أبي لیلی وطاووس» كذا. إعراب القراءات الشواد /٢٥/١.

. وقرئ «المُعُذِّرون» (١) بضم العين إتباعاً لضمة الميم.

وذكر ابن الجوزي أنه وجه جائز غير أنه لايُقْراً به لأنه ثقيل.

- ـ وقرئ بكسر العين والذال على الإتباع «المُعِذَّرون» (٢٠
- ـ وقرأ بكسر الميم أيضاً «المِعِذَرون» أصلها المعتذرون، فأدغم وأتبع.

لِيُّوَّذَنَ . قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأزرق وورش والأصبهاني «ليُوْذَن» (1) بإبدال الهمزة واواً.

- . وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف.
  - . وقراءة الجماعة بالهمز.

لِيُّوَّذُنَ هَٰكُمُ . قراءة أبي عمرو ويعقوب بإدغام النون (٥) في اللام، وبالإظهار. كَذَبُول في حَدَبُوا في كَذَبُول في النال ، أي كَذَبُوا في النال ، أي كُذَبُوا النال ، أي كُذُبُوا النال ، أي كُذُبُول النال ، أي كُذُبُوا النال النال ، أي

. وقرأ أُبَيّ بن كعب والحسن في المشهور عنه ونوح وإسماعيل وابن عباس وأبو رجاء ومحمد بن شجاع عن اليزيدي عن أبي عمرو «كُذّبُوا» (١) بتشديد الذال، وهو أبلغ في الذّم، ومعناه: لم يصدقوه تعالى ولارسوله، وردّوا عليه أمره.

<sup>(</sup>۱) انظر المحتسب ۲۰/۱، ۲۷۳، وابن جني لم يصرح بأنها قراءة لكنه ساقها في الموضعين على أنها كذلك، وقابلها بقراءة «مُرُدِّفين» الآية/٤ من سورة الأنفال. وانظر ج٢/١٣٨، زاد المسير ٤٨٣/٣

<sup>(</sup>٢) إعراب القراءات الشواذ ١٨٨١.

<sup>(</sup>٣) إعراب القراءات الشواذ ٦٢٨/١.

<sup>(</sup>٤) النشر ١/٠٩٦. ٣٩٢، ٤٣١، الإتحاف/٥٣، ٦٤، المبسوط/١٠٤، ١٠٨.

<sup>(</sup>٥) النشر ٢٩٤/١، الإتحاف/٢٤، البدور/١٣٧.

<sup>(</sup>٦) البحر ٨١/٥، الإتحاف/٢٤٤، مختصر ابن خالويه/٥٤، الرازي ١٦٣/١٦، الكشاف ٥٣/٢ حاشية الجمل ٣٠٨/٣، المحرر ٥٩٦/٦، روح المعاني ١٥٨/١٠، المدر ٤٩١/٣، التقريب والبيان/٣٤ ب.

لَيْسَ عَلَى ٱلضَّعَفَ آءِ وَلَا عَلَى ٱلْمَرْضَىٰ وَلَا عَلَى ٱلَّذِينَ لَا يَجِدُونَ مَا يُنفِقُونَ حَرَّجُ إِذَا

نَصَحُواْلِلَّهِ وَرَسُولِهِ، مَاعَلَى ٱلْمُحْسِنِينَ مِن سَبِيلٍ وَٱللَّهُ عَنْ فُورٌ رَّحِيمٌ ﴿ اللَّهُ

المَرْضَىٰ ـ أماله (١) حمزة والكسائي وخلف.

وبالفتح والتقليل أبو عمرو والأزرق وورش.

. والباقون على الفتح

إِذَا نَصَحُواْلِلَّهِ وَرَسُولِهِ،

ـ قرأ أبو حيوة «إذا نصحوا اللهُ ورسولُه» (٢) بنصب لفظ الجلالة.

ـ وقراءة الجماعة «... للهِ ورسولِه».

وَأَللَّهُ عَـ غُورٌ رَّحِيمٌ - قرأ ابن عباس (٢) » «والله لأهل الإساءة غفور رحيم».

وهي قراءة محمولة على التفسير لمخالفتها سواد المصحف.

وَلَاعَلَى الَّذِينَ إِذَا مَا أَتَوْكَ لِتَحْمِلُهُمْ قُلْتَ لَآأَجِدُ مَا أَجْمِلُكُمْ عَلَيْهِ وَلَاعَلَى الدَّمْعِ حَزَمًا اللَّهِ دُواْ مَا يُنفِقُونَ عَنَيْهُ لَا يَجِدُواْ مَا يُنفِقُونَ عَنَيْهُ

لتخملهم

- قراءة الجماعة «لتحملهم» بالتاء على الخطاب لرسول الله ت.

. وقرأ معقل بن هارون «لنحملهم» (<sup>(1)</sup> بنون الجماعة ، وذكرها ابن

خالويه عن عبد الله بن معقل.

<sup>(</sup>أ) النشر ٢٧/٢، الإتحاف/٧٥، المهدب ٢٨٢/١، البدور/١٣٧، التذكرة في القراءات الثمان/٢٠٥.

<sup>(</sup>٢) البحر ٨٥/٥، الحرر ٨٩٨/٦، الدر المصون ٤٩١/٣.

<sup>(</sup>٣) البحر ٥/٥٨، المحرر ٦/٨٨٥.

<sup>(</sup>٤) البحر ٨٦/٥، مختصر ابن خالويه/٥٤، المحرر ٢٠٠/٦، الدر المصون ٤٩٢/٢

# ﴿ إِنَّمَا ٱلسَّبِيلُ عَلَى ٱلَّذِينَ يَسْتَعْذِنُونَكَ وَهُمْ أَغْنِيآ أُرضُواْ بِأَن يَكُونُواْ مَعَ ٱلْخَوَالِفِ وَطَبَعَ ٱللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ فَهُ مَ لَا يَعْلَمُونَ ﴿ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ فَهُ مَ لَا يَعْلَمُونَ ﴿ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ فَهُ مَ لَا يَعْلَمُونَ ﴿ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ فَهُ مَ لَا يَعْلَمُونَ ﴿ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ فَهُ مَ لَا يَعْلَمُونَ ﴿ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ فَهُ مَ لَا يَعْلَمُونَ ﴿ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ فَهُ مَ لَا يَعْلَمُونَ وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ الل

يَسْتَتُّذِنُونَكَ . قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر وورش عن نافع والأزرق والمُّتُ فَا فَا الله والأصبهاني ومحمد بن حبيب الشموني عن الأعشى عن أبي بكر عن عاصم «يستاذنونك» (۱) بإبدال الهمزة ألفاً.

. وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف.

. وقراءة الجماعة بالهمز.

أُغِّنِياً أُنْ . تقدم حكم الهمزة في الوقف مراراً ، وانظر «أولياء» في الآية / ٨٩ من سورة المائدة ، من سورة المائدة ، و «السماء» في الآية / ١١٤ من سورة المائدة ، ومختصر القول فيه:

أن الهمزة تُسكُن للوقف، ثم تُبدُل ألفاً من جنس ماقبلها، فيجتمع ألفان، فيجوز حدف إحداهما للساكنين، ويجوز إبقاؤهما للوقف، فيُمَد مَداً طويلاً، وإن حذف الأولى، وهو القياس، كان القصر، وإن حذف الثانية جاز المد والقصر.

. قراءة حمزة في الوقف" بإبدال الهمزة ياءً.

بأَن

<sup>(</sup>۱) النشر (۱۰۷۱ ــ ۳۹۲، ۳۹۱) الإتحاف/۵۳، ۱۵، المهدب ۲۸۳/۱، البدور/۱۳۱، المسوط/۱۰۲، ۱۸۳۸، السبعة/۱۳۳، التيسير/۳۳.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/١٥.

<sup>(</sup>٣) النشر ٤٣٨/١، الإتحاف/٦٧.

إكنيت

. نُؤمِنَ

يعَ تَذِرُونَ إِلَيْكُمُ إِذَارَجَعْتُمْ إِلَيْهِمْ قُلُ لَاتَعْتَ ذِرُواْ لَن نُوْمِنَ لَكُمُ قَدْ نَبَانَا اللَّهُ مِنْ أَخْبَارِكُمْ وَسَيَرَى اللَّهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ ثُمَّ تُرَدُّونَ إِلَى عَلِمِ الْغَنْيِبِ وَالشَّهَ لَدَةِ فَيُنْتِ قُكُم بِمَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ عِنْ اللَّهَ عَلَامَ الْعَنْدِبِ

يَعْتَذِرُونَ ... لَاتَعْتَذِرُواْن

ـ قراءة الأزرق وورش بترقيق الراء وبالتفخيم.

. والجماعة على النفخيم.

. قرأ حمزة ويعقوب والمطوعي «إليهُم» (١) بضم الهاء على الأصل.

ـ وقراءة الباقين «اليهم» بكسرها لمراعاة الياء.

ـ قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأزرق وورش والأصبهاني «نومن» (٢٠) بإبدال الهمزة واواً.

. وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف.

. وقراءة الجماعة بالهمز.

نُوُّمِنَ آخُبُارِكُمُّم - قرآ أبو عمرو ويعقوب بإدغام '' النون في اللام، وبالإظهار. مِنْ أُخُبَارِكُمُّ - أماله (٥) أبو عمرو والدوري عن الكسائي وابن ذكوان من طريق الصوري.

ـ وبالتقليل قرأ الأزرق وورش.

<sup>(</sup>١) النشر ٩٢/٢ ـ ٩٣، الإتحاف/٩٤، المهذب ٢٨٣/١، البدور/١٦٧.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/١٢٣، النشر ٢٧٢/١. ٤٣٢، إرشاد المبتدى/٢٠٣، المبسوط/٨٧.

<sup>(</sup>٣) النشر ٢٩٠/١-٣٩٢، ٣٩١، الإتحاف/٥٣، ٦٤، التيمبير/٣٦، المبسوط/١٠٤، السبعة/١٣٣.

<sup>(</sup>٤) النشر ٢٩٤/١، الإتحاف/٢٤، المهذب ٢٨٣/١، البدور/١٣٧.

<sup>(</sup>ه) النشير ٢٥٥/، الإتحاف/٥٥، ٢٤٤، المهذب ٢٨٦/١، البيدور/١٣٨، التذكرة في القراءات الثمان/٢١١.

. وبالفتح قرأ الباقون، وهي رواية الأخفش عن ابن ذكوان.

سَيْرَى أَللَّهُ ١١٠ . . . أمال «سيرى» في الوقف أبو عمرو وحمزة والكسائي وخلف.

ـ وقراءة الأزرق وورش بالتقليل.

. والباقون على الفتح.

ـ وأما عند وصل «سيرى» بلفظ الجلالة «الله» فقد أماله السوسي

بخلاف عنه، فله الإمالة والفتح

آ . وإذا فتح فخم لفظ الجلالة.

ب. وإذا أمال فخمه، ورفقه.

. قراءة أبي جعفر «فينبينكم» (٢) بالياء.

فيُنْتِئكُم

ـ وكذا قراءة حمزة في الوقف.

. وقراءة الجماعة بالهمز.

. وقراءة ابن محيصن بإسكان (٢) الهمزة، وباختلاس ضمتها.

تَعَمَلُونَ ـ تقدّمت قراءة المطوعي «تِعملون» بكسر حرف المضارعة في سورة الفاتحة.

سَيَعْلِفُونَ بِٱللَّهِ لَكُمْ إِذَا اَنقَلَتْ تُمْ إِلَيْهِمْ لِتُعْرِضُواْ عَنْهُمْ فَأَعْرِضُواْ عَنْهُمْ إِنَّهُمْ لِتَعْرِضُواْ عَنْهُمْ إِنَّهُمْ لِيَعْرِضُواْ عَنْهُمْ إِنَّهُمْ لِيَعْرِضُواْ عَنْهُمْ إِنَّهُمْ لِيَعْرِضُواْ عَنْهُمْ إِنَّهُمْ لِينَا لَهُ لِي مُلْكُونَ عَلَيْهُمْ إِنَّهُمْ لِينَا لِي اللَّهِ مِلْ اللَّهِ مَا اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّالَّاللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّلَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّالَ

ـ تقدم ضم الهاء وكسرها في الآية السابقة.

إكنيم

<sup>(</sup>۱) النشر ۳۷/۲، ٤٠، الإتحاف/٣٤٤، وانظر ٧٥٧ ومابعده، المهدنب ٢٨٦/١، البدور/١٣٨، والمكرر/٥٠.

<sup>(</sup>٢) انظر النشر ٣٩٦/١، ومابعدها، وص/٤٨٧، والإتحاف/٧١.

<sup>(</sup>٣) الإتحاف/١٣٦.

وكأويهم

- . قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر «وماواهم»(١) بإبدال الهمزة ألفاً.
  - . وكذا قرأ حمرة في الوقف.
  - ـ وأمال (٢) الألف حمزة والكسائي وخلف.
    - ـ وبالفتح والتقليل قرأ الأزرق وورش.
      - . والباقون على الفتح.

يَحْلِفُونَ لَكُمْ لِتَرْضَواْ عَنْهُمُ أَفَانِ تَرْضَوْاْ عَنْهُمْ فَإِنَّ اللَّهُ لَكُونَ لَكُمْ أَلْكُ اللَّهُ لَا يَرْضَىٰ عَنِ الْقَوْمِ الْفَسِقِينَ لَيْكُ

لايَـرُضَى

- . أماله (٢) حمزة والكسائي وخلف في الوقف.
  - ـ والأزرق وورش بالفتح والتقليل.
    - . وقراءة الباقين بالفتح.

وَمِنَ ٱلْأَعْرَابِ مَن يَتَّخِذُ مَا يُنفِقُ مَغْرَمًا وَيَتَرَبَّصُ بِكُو ٱلدَّوَابِرَّ عَلَيْهِ مَدَآبِرَةُ ٱلسَّوْءُ وَٱللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيثُ مِنْ

ـ تقدم حكم الهاء ضماً وكسراً مراراً ، وانظر الآية/٧ من سورة الفاتحة.

عَلَيْهِمْ

ٱلدَّوَابِرُ ... دَآبِرَهُ

ـ ترقيق<sup>(1)</sup> الراء عن الأزرق وورش.

<sup>(</sup>١) النشر ١/٠٢٠ ـ ٣٩٢، ٤٣١، الإتحاف/٥٣، ٦٤، المبسوط/١٠٤، البدور/١٢٧.

<sup>(</sup>٢) النشر ٢٧/٢، الإتحاف/٧٥، المهذب ٢/٢٨١، البدور/١٣٨، التذكرة في القراءات الثمان/٢٠٨.

<sup>(</sup>٣) النشر ٢٧/٢، الإتحاف/٥٥، المهدب ٢٨٦/١، البدور/١٣٧.

<sup>(</sup>٤) النشر ٢/٢٩، الإتحاف/٤٤، البدور/١٣٧.

دَآيِرَةُ ٱلسَّوَّةِ

- قرأ نافع وابن عامر وعاصم وحمزة والكسائي وابن كثير في رواية شبل عنه «دائرة السُّوء» (١) بفتح السين وهو مصدر، معناه: الفساد والرداءة.

- وقرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن محيصن بخلاف عنه واليزيدي ومجاهد، والأعمش وعاصم بخلاف عنهما «دائرة السُّوء»(١) بضم السين ممدوداً. معناه الهزيمة والبلاء.
  - ولورش والأزرق في الواو (٢) المد والتوسط وصلا ووقفاً.
    - . وإذا وقف حمزة وهشام فلهما أربعة أوجه<sup>(۲)</sup>:
    - . النقل مع السكون، والرُّوم، والإدغام، والرَّوم معه.

وصورة الإدغام: السُّوِّ.

والنقل مع السكون: السَّوْ.

وَمِنَ ٱلْأَعْرَابِ مَن يُؤْمِنُ بِأَللَّهِ وَٱلْيَوْمِ ٱلْآخِرِ وَيَتَخِذُ مَا يُنفِقُ قُرُبَنَتٍ عِندَاللّهِ وَصَلَوَتِ ٱلرَّسُولِ أَلآ إِنَّهَ قُرُبَةٌ لَهُمْ سَيُدْخِلُهُمُ ٱللّهُ فِي رَحْمَتِهِ إِنَّ ٱللّهَ عَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴿ اللّهِ عَنْهُ وَرُرَّ حِيمٌ ﴿ اللّهُ عَنْهُ وَرُرَّ حِيمٌ ﴿ اللّهَ

. قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأزرق وورش والأصبهاني

يُؤْمِنُ

<sup>(</sup>۱) البحر ٩١/٥، البيان ٤٠٤/١، الحجة لابن خالويه/١٧٧، زاد المسير ٩١/٥، غرائب القرآن ٤/١١، الرزي ٢١٠/١، التبصرة/٥٢٨، المحرر ٧٨، السبعة/٢٦٦، معاني الأخفش ٢٣٣٧، الإتحاف/٢٤٤، المبسوط/٢٢٨، القرطبي ٢٣٤٨، مشكل إعراب القرآن ٢٦٨٨، الكشاف ١٤/١٥ ـ ٥٥، التيسير/١١، العنوان/١٠، النشر ٢٨٠/٢، الكشف عن وجوه القراءات ١٠٥٠، حجمة القراءات/٢٢١، حاشية الشهاب ٢٥٠/٤، مجمع البيان ١٢٢/١، التبيان ٢٨٤/٥، المكرر/٥١، الكافية/١٠٤، معاني الفراء ٤٩٩/١، مختصر ابن خالويه/٥٤، إرشاد المبتدي/٥٥٠، إعراب النحاس ٢٦٢/١، ٢٨٤/١، الطبري ٤/١١، حاشية الجمل ٢١٢٢، روح المعاني الماره، التاج/سوأ، وانظر بصائر ذوي التمييز، إعراب القراءات السبع وعللها ٢٥٢١، فتح القدير ٢٩٦/١، التذكرة في القراءات الثمان/٣٥٩، الدر المصون ٤٩٥/٢.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/٦٥، ٧٣، ٢٤٤، المكرر/٥١، النشر ٢٤٨/، ٤٦٤. ٤٦٤، البدور/١٣٧.

«يومن» بإبدال الهمزة واواً.

. وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف.

وتقدم مثل هذا في الآية/٩٤ من هذه السورة.

يُنفِقُ قُرْبَكتٍ

فرُّ لَكُ

- قرأ أبو عمرو ويعقوب<sup>(١)</sup> بإدغام القاف في القاف، وبالإظهار.

ـ قرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر وعاصم وحمزة والكسائي،

وقالون وأبو بكر بن أويس والمسيبي، ثلاثتهم عن نافع، وهي حكاية ابن سعدان عن يزيد بن القعقاع «قُرْبةٌ» (٢) خفيفة الراء،

وهو الاختيار عند ابن خالويه.

- وقرأ ابن جماز وإسماعيل بن جعفر وورش والأصمعي ويعقوب بن جعفر، عن نافع، ويعقوب وأبو جعفر والأعمش وأبان والمفضل عن عاصم «قُرُيةٌ» (٢) بضم الراء مُثَقّلة، وهو الأصل.

قال النحاس: «وحكى ابن سعدان أن يزيد بن القعقاع قرأ «ألا إنها قُرُيَةً لهم» كذا جاء الضبط بضم الراء». (١

وقال القرطبي: «وحكى ابن سعدان أن يزيد بن القعقاع قرأ: ألا إنها قُرْبَةً لهم» كذا جاء الضبط بسكون الراء ١١.

<sup>(</sup>١) النشر ٢٨١/١، الإتحاف/٢٢، المهذب ٢٨٧/٢، البدور/١٣٨.

<sup>(</sup>۲) البحر (۹۱/۰ القرطبي ۲۳۵/۸ إعراب النحاس ۳۲/۲ السبعة/۳۱۷ مجمع البيان المحر (۹۱/۰ التيسير/۱۱۹ وأد المسير ۲۸۰/۳ النشر ۲۸۰/۲ حجمة القراءات/۲۲۲ الإتحاف/۲۶۲ شرح الشاطبية/٥٥ الكشف عن وجوه القراءات (٥٠٥/١ العكبري /٦٥٦ الحجة لابن خالويه/۱۷۷ التبصرة/٢٥٩ المبسوط/۲۲۸ غرائب القرآن (٤/١١ الرازي ۱۷۲/۱ الكار (۱۱۸ الكرازي ۱۱۷۲/۱ ماشية الجمل ۲۲۲/۲ حاشية الشهاب ۲۵۸۳ الكشاف ۲۵۸۲ العنوان/۲ ۱ ارشاد المبتدي/۳۵۵ التبيان (۲۸۵۷ إعراب القراءات السبع وعللها ۲۵۵۲ د ۲۵۷ المحرر (۱۰۷ فتح القدير ۲۸۷۲ الدر المصون ۲۸۷۷۲ .

# وَالسَّبِقُونَ الْأُولُونَ مِنَ الْمُهَجِرِينَ وَالْأَنْصَارِ وَالَّذِينَ اَتَّبَعُوهُم بِإِحْسَنِ رَّضِ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُواْ عَنْهُ وَأَعَدَّ لَهُمْ جَنَّتِ تَجَـٰرِي تَعَنَّهَا ٱلْأَنْهَارُ خَلِدِينَ فِيهَا أَبَدا ذَلِكَ ٱلْفَوْرُ ٱلْعَظِيمُ عَنَّهَا

وألأنصار

ـ قرأ عمر بن الخطاب والحسن وقتادة وعيسى الكوفي وسلام وسعيد ابن أبي سعيد وطلحة ويعقوب وأُبّيّ بن كعب ويحيى عن أبي بكر عن عاصم «والأنصارُ» (أبرفع الراء عطفاً على «والسابقون» ، أو على أنه مبتدأ خبره «رضي الله عنهم».

وقال أُبِيّ بن كعب: «والله لقد أقرأنيها رسول الله ﷺ على هذا الوجه».

. وقرأ الجمهور «والأنصارِ» (١٠) بالجرّ عطفاً على قوله تعالى «من المهاجرين».

قال الأخفش: «والوجه هو الجرّ؛ لأن السابقين الأولين كانوا من الفريقين جميعاً». والطبري لايجيز غير هذه القراءة.

- . وقرأ أبو عمرو والدوري عن الكسائي وابن ذكوان من طريق الصوري<sup>(٢)</sup> بإمالة الألف.
  - . وقراءة الأزرق وورش بالتقليل.
  - . وقراءة الجماعة بالفتح، وهي قراءة الأخفش عن ابن ذكوان.

وَٱلَّذِينَ ٱتَّبَعُوهُم. روي عن عمر بن الخطاب أنه كان يقرأ «الذين اتَّبعوهم»(٢) بغير

<sup>(</sup>۱) البحر ٩٢/٥، الطبري ٧/١١، القرطبي ٢٣٥/٨، الكشاف ٢٥٥/١ المحتسب ٢٠٠٠، معاني الفراء ٤٥٠/١، الرازي ٢٢٥/١ – ٢٧١، غرائب القرآن ١٢/١١، الإتحاف ٢٤٤٠، معاني الفراء ١٢/١١، الإتحاف ٢٤٤٠، مغتصر ابن خالویه ٥٤، النشر ٢٨٠/٢، حاشیة الشهاب ٢٥٨/٤، الكشف عن وجوه القراءات ١٥٠٥/١، التبیان ٢٨٧/٥، مجمع البیان ١٢٦١/١، المبسوط ٢٢٨/٢، معاني الأخفش ٢٣٦٦/٢ العكبري ١٥٥/، زاد المسير ٢٩١/٢، إرشاد المبتدي ٢٥٥، معاني الزجاج ٢٦٦/٢، إعراب النحاس ٢٧٧٢، المحرر ٢٢/٠: «... ويعقوب بن طلحة» كذا، روح المعاني ١١/٨، فتح القدير ٢٩٨/٢، التذكرة في القراءات الثمان ٢٥٩، الدر المصون ٢٩٧/٢، التقريب والبيان ٢٥١.

<sup>(</sup>٢) النشر ٢٥٥/، الإتّحافُ ٨٣/، المهدب ٢٨٦/١، البدور/١٣٨، التذكرة في القراءات الثمان/٢٥٩، وانظر ص/٢١١.

<sup>(</sup>٣) البحر ٩٢/٥، الطبري ٨/١١، الرازي ١٧٥/١٦ ـ ١٧٦، مختصر ابن خالويه/٥٤، القرطبي ٨/٨٠، التبيان ٢٨٨/٥، روح المعاني ٨/١١.

واو، صفةً للأنصار، فقال له زيد بن ثابت: إنها بالواو، فقال عمر: ائتوني بأُبِيّ، فقال أُبِيّ: تصديق ذلك في كتاب الله تعالى في أول الجمعة: «وآخرين منهم لما يلحقوا بهم - آية ٣/٣».

وأواسط الحشر: «والذين جاءوا من بعدهم . آية /١٠٠.

وآخر الأنفال: «والذين آمنوا من بعد ـ آية/٥٧».

وروي عن عمر أنه سمع رجلاً يقرأ بالواو «والذين اتبعوك» فقال: من أقرأك؟

فقال: أُبَيِّ، فدعاه، فقال: «أقرأنيه رسول ﷺ».

قال عمر: «لقد كنتُ أرانا وقعنا وقعةٌ لايبلغها أحد بعدنا».

تَحَتَّهَا ٱلْأَنَّهَارُ - قرأ ابن كثير وابن محيصن «من تحتها الأنهار»(١) بإثبات «من» الجارّة، وهي ثابتة في مصاحف أهل مكة.

. وقرأ باقي السبعة ابن عامر ونافع وأبو عمرو وحمزة والكسائي وعاصم، وأبو جعفر ويعقوب «تحتها الأنهار» (() بإسقاط «من»، وفتح التاء من «تحتها» مفعول فيه، وهي كذلك في سائر

والمعنى في القراءتين واحد.

قال الشهاب: «في الدر المصون: وأكثر ماجاء في القرآن موافق لقراءة ابن كثير».

<sup>(</sup>۱) البحر ٩٢/٥، التبصرة ٥٢/٥، المبسوط ٢٢٨٠، غرائب القرآن ١٢/١١، الرازي ٢١/١٦، ١٠ الكراري ١٢/١٦، الكساف ١٩٥٨، السبعة ١٢/١٠ التبسير ١١٩، شرح الشاطبية ١١٥، النشر ٢٨٠/٢، حجة القراءات ٢٢٢، حاشية الشهاب ٢٥٨، كتاب المصاحف ٤٧، الكشف عن وجوه القراءات ١٠٥٠، إرشاد المبتدي ٢٥٥٠، المكرر ١٠٤٠، الكالم ١٠٤٠، المجمل ٢١٢/٢، العكبري /١٥٠، المحرر ١١٢/١، روح المعاني ١٩/١، زاد المسير ٤٩٨/٢، فتح القدير ٢٩٨/٢، التذكرة في القراءات الثمان ٣٥٩، الدر المصون ٤٩٨/٢، المقنع ١٠٤٠، التلخيص ٢٧٨٠،

# وَمِمَّنْ حُوْلَكُمْ مِّنَ الْأَعْرَابِ مُنَافِقُونَ وَمِنْ أَهْلِ الْمَدِينَةِ مَرَدُواْ عَلَى النِفَاقِ لَاتَعَلَمُهُمُّ فَي وَمِنْ أَهْلِ الْمَدِينَةِ مَرَدُواْ عَلَى النِفَاقِ لَاتَعَلَمُهُمُّ مَنْ عَلَيْهِ مُنْ فَي اللَّهُ مَنْ مَنْ عَلَيْهِم مَنْ عَلَيْهُم مَنْ عَلَيْهِم عَلَيْهِم مَنْ عَلَيْهِم مَنْ عَلَيْهِم مَنْ عَلَيْهُم مَنْ عَلَيْهُمْ مَنْ عَلَيْهُمُ مَنْ عَلَيْهِمُ مَنْ عَلَيْهُمُ مَنْ عَلَيْهُمُ مَنْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمُ مَنْ عَلَيْهِمُ عَلَيْهُمُ مَنْ عَلَيْهُمُ مَنْ عَلَيْهُمُ مَنْ عَلَيْهُمُ مَنْ عَلَيْهِمُ عَلَيْهِمُ عَلَيْهِمُ عَلَيْهِمُ عَلَيْهُمُ مَنْ عَلَيْهُمُ مَنْ عَلَيْهُمُ مَنْ عَلَيْهُمُ مَنْ عَلَيْهُمُ مَنْ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُمُ مَنْ عَلَيْهُمُ مَنْ عَلَيْهُمُ مَنْ عَلَيْهُمُ مَنْ عَلَيْهُمُ اللَّهُ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُمُ عَلَيْهِمُ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُمُ اللَّهُ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُمُ عَلَيْهِمُ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُمُ عَلَيْ عَلِيهُمُ عَلَيْهُمُ عَلِيهُمُ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُمُ عِلْهُمُ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُمُ عَلِيهُمُ عَلَيْهُمُ عِلْمُ عَلِيهُمُ عَلِيهُمُ عَلَيْهُمُ عَلَي

- قراءة أبي عمرو ويعقوب بإدغام (١) النون في النون، وبالإظهار.

بَدِوبَ رَودٍ يُحَنْ نَعَلَمُهُمْ

ـ قراءة الجماعة «سننُعنَّبهم» بالنون، وهي نون العظمة لله تعالى.

ر وربر وو سنعذِ بهم

. وفي مصحف أنس بن مالك «سيُعُذُّ بهم» (`` بالياء من تحت، أي الله

تعالى.

. وقرأ أُبَيِّ بن كعب «سَـتُعَذِّبهم» (٣ بالتاء من فوق، ولعله على تقدير: ستعذَّبهم الملائكة، أو خَزَنَهُ النار.

. وقرأ عباس عن أبي عمرو «سَنُغُذَّبْهم» (١) بسكون الباء، وهو للتخفيف، فراراً من توالي الحركات.

وَءَاخَرُونَ ٱعْتَرَفُواْ بِذُنُوبِهِمْ خَلَطُواْ عَمَلَاصَلِحًا وَءَاخَرَسَيِّتًا عَسَى أَن يَتُوبَ عَلَيْهِمُّ إِنَّ ٱللَّهَ عَفُورٌ رَّحِيمٌ عَيَّيْ

- قرأ أبو جعفر بإبدال<sup>(٥)</sup> الهمزة ياء مفتوحة.

سَيِّتًا

. وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف.

- سبقت الإمالة فيه، انظر الآية/٨٤ من سورة النساء، والآية/١٢٩ من سورة الأعراف. عَسَى

<sup>(</sup>١) النشر ٢/٢٨١، الإتحاف/٢٢، المهذب ٢/٧٨١، البدور/١٣٨.

 <sup>(</sup>۲) البحر 92/0، المحرر 10/1، الدر المصون 299/7 «قال الشيخ: وفي مصحف أنس..» قال السمين:
 وقد تقدّم أن المصاحف كانت مهملة من النقط والضبط بالشكل، فكيف يقال هذا؟».

<sup>(</sup>٣) مختصر ابن خالويه/٥٤.

 <sup>(</sup>٤) البحر ٩٤/٥: وفيه "وسكِّن عياش عن أبي عمرو الياء" كذا! وهو تصحيف، صوابه الباء ،
 ولعله "عباس عن أبي عمرو"، وانظر الدر المصون ٤٤٩/٣.

<sup>(</sup>٥) النشر ٢٩٦/١، ٤٤٨، ٤٤٦، الإتحاف/٥٦.

عكيم

تُطَهِّرُهُمْ

- تقدمت القراءة بضم الهاء وكسرها مراراً، وانظر الآية/٧ من

سورة الفاتحة.

خُذْمِنْ أَمْوَلِهِمْ صَدَقَةُ تُطَهِّرُهُمْ وَتُزَكِّيهِم بِهَا وَصَلِّ عَلَيْهِمْ

إِنَّ صَلَوْتَكَ سَكُنْ لَمُمُّ وَٱللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيعٌ عَلِيعً

. قراءة الجماعة تُطَهِّرُهم» من «طَهَّر».

. وقرأ الحسن «تُطْهِرُهم» (١) من «أَطْهَرَ».

وعن الحسن أيضاً «تُطَهِّرُهم»(٢) بجزم الراء، جواباً للطلب «خُدْ».

قال الزجاج: «ويجوز في القراءة تُطَهّرهم» بالجزم على جواب

الأمر، المعنى: إن تأخذ من أموالهم تُطَهِّرْهُم وتُزَكِّهِم.

ولايجوز في القراءة إلا بإثبات الياء في «تزكيهم» اتّباعاً للمصحف».

- وقراءة الأزرق وورش بترقيق<sup>(٢)</sup> الراء، وعنهما التغليظ أيضاً. - قراءة يعقوب «تزكيهُم» (١) بضم الهاء على الأصل.

- وقراءة الجماعة «تزكيهِم» (٤) بكسرها لمجاورة الياء.

ـ وقرأ مسلمة بن محارب «وتُزَكِّهِم» (٥) بدون الياء، وذكر هـذا

الألوسىي.

وهو محمول على أمرين:

١ - أن يكون حذف الياء للتخفيف.

<sup>(</sup>۱) البحر ۹۰/۵، الكشاف ۲۰۱۲، المحتسب ۳۰۱/۱، مختصر ابن خالويه/٥٤، الإتحاف/٢٤٤، الرازي ۱۸٤/۱۳، شرح التصريح/٢٤٢، القرطبي ۲٤٩/۸، المحرر ۲۲/۷، الشهاب البيضاوي ۴۳۱/۶، روح المعانى ۱٤/۱۱، الدر المصون ۵۰۰/۳.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/٢٤٤، الكشاف ٥٦/٢، معاني الزجاج ٤٦٧/٢، الشهاب البيضاوي ٣٦١/٤، زاد المسير ٤٩٩/٣، نوح المعاني ١٤٤/١، وانظر الرازي ١٨٤/١٦، فتح القدير ٣٩٩/٢.

<sup>(</sup>٣) النشر ٩٩/٢، الإتحاف/٩٦، البدور/١٣٧.

<sup>(</sup>٤) النشر ٢٧٢/١، الإتحاف/٢٣، إرشاد المبتدي/٢٠٣، المهذب ٢٨٤/١، البدور/١٣٧.

<sup>(</sup>٥) روح المعاني ٥٦/٢، وانظر الكشاف ٥٦/٢، ومعاني الزجاج ٤٦٧/٢، والرازي ١٨٤/١٦.

إِنَّ صَلَوْتَكَ

سکڙڙ

٢ ـ أن يكون مذهب مسلمة جزم الراء في «تطهرهم» على جواب
 الطلب كقراءة الحسن، ومن ثم جاء عنده «وتزكهم» على الجزم
 أيضاً بسبب العطف.

ومع أن الزجاج أجاز الجزم في «تطهرهم» فإنه لم يجزه في «تزكيهم»، وتقدم النص عنه:

«... ولا يجوز في القراءة إلا بإثبات الياء في «تزكيهم» اتباعاً للمصحف». وإلى مثل هذا ذهب الزمخشري، والرازي.

وَصَلِّ عَلَيْهِم . تقدمت القراءة بضم الهاء وكسرها مراراً، وانظر الآية / من سورة الفاتحة.

ـ قرأ حمزة والكسائي وحفص عن عاصم وخلف وحماد والأعمش وابن وثاب «إنّ صلاتك»(١) بالمفرد، والمراد به الجنس.

ـ وقرأ ابن كثير وأبو عمرو ونافع وابن عامر وعاصم في رواية أبي بكر، وأبو جعفر ويعقوب «إنّ صلواتك» (١) بالجمع، وكسر التاء. وقرأ الأزرق وورش بتغليظ (١) اللام من صلاتك».

ـ قرئ بسكون الكاف «سكُنُّ» (٢) ، وهو إسكان للتخفيف.

. وقراءة الجماعة بفتحها «سنَكُنُّ».

<sup>(</sup>۱) البحر (٩٦/٥) الطبري ١٤/١١، القرطبي ٢٥٠/٨، الكشاف ٢٥٠٨، السبعة ٣١٧، الإتحاف ٩٦/٥، السبعة ٣٦١/١، الإتحاف ٢٤٤٠، النشر ٢٨١/٢، حاشية الشهاب ٣٦١/٤، التيسير ١١٩، حجة القراءات ٣٢٣٠، الإتحاف ٢٤٤٠، مجمع البيان ١٩/١، المبسوط ٢٢٨٠، الكشف عن وجوه القراءات ١٥٠٥، شرح الشاطبية ٢١٥، الحجة لابن خالويه ١٧٧٠، الرازي ١٨٤/١، التبصرة ١٩٥٠، غرائب القرآن ١٢/١١، المذكر والمؤنث ١٨١، معاني الفراء ٢٥١١، حاشية الجمل ٢١٥٣، المكرر ١٥٠١، الكالم ١٤/١، التبيان ٢٩١٨، إعراب القراءات السبع وعللها ٢٥٢١، المحرد ٢٣/٧، ٢٣٨، زاد المسير ٤٩٦٣، فتح القدير ٢٠٠/٠، روح المعاني ١٤/١١، التذكرة في القراءات الثمان ٣٥٩، الدر المصون ٤٠٠١٠.

<sup>(</sup>٢) النشر ١١٢/٢، الإتحاف/٩٨، البدور/١٣٧.

<sup>(</sup>٣) القرطبي ٢٥٠/٨.

سَكُنْ لَمُّمْ

- قراءة الجماعة على إدغام النون (١) في اللام، على خلاف بينهم في الذنة معلمها

ٱلَمْ يَعْلَمُواْ أَنَّ ٱللَّهَ هُو يَقْبَلُ ٱلتَّوْبَةَ عَنْ عِبَادِهِ وَيَأْخُذُ ٱلصَّدَقَاتِ وَأَتَّ ٱللَّهَ هُو ٱلتَّوَالتَّوَّابُ ٱلرَّحِيمُ ﴿ يَٰ اللَّهَ هُو ٱلتَّوَّابُ ٱلرَّحِيمُ ﴿ يَٰ اللَّهَ اللَّهَ هُو ٱلتَّوَابُ ٱلرَّحِيمُ ﴿ يَٰ اللَّهَ اللَّهَ اللَّهَ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الل

أَلَوْ يَعْلَمُوا

ـ في مصحف أُبي وقراءته، وقراءة الحسن بخلاف عنه. وعلي بن

أبي طالب وأنس بن مالك وهي عن عبد الوارث ومحبوب وخارجة كلم عن أبي عمرو «ألم تعلموا» (٢) بناء الخطاب.

وهو يحتمل توجيهين:

- الأول: أن يكون خطاباً للمتخلفين الذين قالوا: ماهذه الخاصة التي يُخَصُّ بها هؤلاء.

- والثاني: أن يكون خطاباً على سبيل الالتفات من غير إضمار للقول، ويكون المرادبه التائبين، أو هو على إضمار القول على معنى: قل لهم يامحمد.

ـ وقراءة الجماعة «ألم يعلموا»<sup>(١)</sup> بالياء.

أَنَّ ٱللَّهَ هُوَ... وَأَنَّ ٱللَّهَ هُوَ

يَّاخِذُ يَاخِذُ

وقرأ أبو عمرو ويعقوب بإدغام (الهاء في الهاء، وروي عنهما الإظهار أيضاً.

. قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأزرق وورش والأصبهاني «ياخذ» (1) بإبدال الهمزة ألفاً.

<sup>(</sup>١) النشر ٢٩٤/١، ٢٣/٢، الإتحاف/٢٤، ٣٢.

<sup>(</sup>٢) البحر ٩٦/٥، الرازي ١٨٩/١٦، الكشاف ٥٦/٢، الإتحاف/٢٤٤، حاشية الشهاب ٢٦١/٤، مختصر ابن خالويه/٥٤، المحرر ٢٤/٧، زاد المسير ٤٩٧/٣، فتح القدير ٤٠٠/٢، روح المعاني ١١/١١، الدر المصون ٥٠١/٣، التقريب والبيان/٣٤. ٣٥أ.

<sup>(</sup>٢) النشر ٢٨٤/١. ٢٠٠، الإتحاف/٢٤، البدور/١٣٨.

<sup>(</sup>٤) النشر ٢٩٠/١-٣٩٢، ٤٣١، الإتحاف/٥٣، ٦٤، المبسوط/١٠٤، ١٠٨، التيسير/٣٦.

. وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف.

. وقراءة الجماعة بالهمز «يأخذ».

وَقُلِ ٱعْمَلُواْ فَسَيَرَى ٱللَّهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ وَٱلْمُوْمِنُونَ وَسَكَرَدُّونَ إِلَى عَلِمِ ٱلْغَيْبِ وَٱلشَّهَدَةِ فَيُنَتِثَكُمُ بِمَاكُنْتُمْ تَعْمَلُونَ عَنِيَ

فُسَيْرِي ٱللهُ (١) في الوصل: . قرأ السوسي في الوصل بالفتح والإمالة.

. والباقون على الفتح.

في الوقف: . أماله أبو عمرو وحمزة والكسائي وخلف.

. وبالتقليل قرأ الأزرق وورش.

. والباقون على الفتح.

وتقدم ترقيق لام الجلالة وتفخيمها، وانظر الآية /٩٤ من هذه السورة.

المُوْمِنُونَ . تقدمت قراءة «المومنون» بإبدال الهمزة واواً انظر الآية/٧١ من هذه المُوْمِنُونَ السورة، والآية/٢٢ من سورة البقرة.

فَيُنِسَّتُكُمُ . قراءة أبي جعفر والأزرق وورش «فينبيّكم»(٢) بإبدال الهمزة ياءً.

- وقراءة ابن محيصن بإسكان الهمز وبالاختلاس، وتقدّم في الآية السابقة/٩٤.

وَءَاخَرُونَ مُرْجَوْنَ لِأَمْنِ ٱللَّهِ إِمَّا يُعَذِّبُهُمْ وَإِمَّا يَتُوبُ عَالَحَهُمْ وَإِمَّا يَتُوبُ عَلَيْهِمْ وَإِمَّا يَتُوبُ عَلَيْهِمْ وَأَلَّلُهُ عَلِيهُ مُحَكِيمٌ اللَّهُ عَلِيمُ مَكِيمٌ اللَّهُ عَلِيهُ مُحَكِيمٌ اللَّهُ عَلِيهُ مُحَلِّم اللَّهُ عَلَيْهُ مُحَلِّم اللَّهُ عَلِيهُ مُحَلِّم اللَّهُ عَلَيْهُمْ وَاللَّهُ عَلِيهُ مُحَلِّم اللَّهُ عَلَيْهُمْ وَاللَّهُ عَلِيهُمْ عَلَيْهُمْ وَاللَّهُ عَلَيْهُمْ وَاللَّهُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ وَاللَّهُ عَلَيْهُمْ وَاللَّهُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ وَاللَّهُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ وَاللَّهُ عَلَيْهُمْ عَلِيمُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلِيهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلِيهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهِمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهِمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عِلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهِمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُ عَلَيْهُمْ عَلِيهُمْ عَلَيْهِمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهِمْ عَلَيْهِمْ عَلَيْهِمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهِمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهِمُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهِمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهِمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهِمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلِيهُمْ عَلَيْهِمْ عَلِهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُمْ عَلَا

مُرْجُونً . قرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر والأعشى عن أبي بكر عن

<sup>(</sup>۱) المكرر/٥١، الإتحاف/٢٤٤، النشر ٣٧/٢، المهذب ٢٨٦/١، البدور/١٣٨، التذكرة في القراءات الثمان/١٩٣.

<sup>(</sup>۲) النشر ۲۹۰/۱، ۲۸۷، الإتحاف/٥٦.

الإُمَّرِ ٱللَّهِ

عَلَيْهِمُ

عاصم ويعقوب وابن محيصن واليزيدي والحسن «مُرْجَـؤُون»

بهمزة مضمومة بعدها واو ساكنة، وهو من «أرجأ».

قال الخليل: «أي مُؤَخّرون حتى يُنزِلَ الله فيهم مايريد».

- وقرأ الحسن وطلحة وأبو جعفر وابن نصاح والأعرج وخلف

والبرجمي ويحيى بن أبي بكر وحماد وحفص عن عاصم وحمزة والكسائي ونافع «مُرْجَوْن» (١) بترك الهمز، وهو من «أرجى».

- قراءة حمرة في الوقف «لِيَمْرِ...» (٢) بابدال الهمرة المفتوحة بعد

- تقدمت قراءة يعقوب وغيره بضم الهاء على الأصل، وقراءة

الجماعة بكسرها لمجاورة الياء.

انظر الآية/٧ من سورة الفاتحة.

وَٱللَّهُ عَلِيكُ حَكِيكُ. قرأ عبد الله بن مسعود: «والله غفور رحيم»<sup>(٣)</sup>.

- وقراءة الجماعة: «والله عليم حكيم».

<sup>(</sup>١) البحر ٧٩/٥، الرازي ١٩٥/١٦، التبصرة/٥٣٠، غرائب القرآن ١٢/١١، المبسوط/٢٢٩، ٣٥٩، القرطبي ٢٥٢/٨، الكشاف ٥٧/٢، حاشية الشهاب ٣٦٢/٤، حجة القراءات/٣٢٣، مجمع البينان ٢٦/١٠، النشر ٤٠٦/١، الإتحاف/٢٤٤، مشكل إعراب القرآن ٢٧٠/١، الكشف عن وجوه القراءات ٥٠٦/١، التيسير/١١٩، المكرر/٥١، معاني الرَّجاج ٤٦٧/٢، معاني الأخفش ٣٣٧/٢، الكافي ١٠٥/، حاشية الجمل ٣١٦/٢، إعراب النحاس ٣٩/٢، العكبري /٦٥٩، إرشاد المبتدي/٣٥٦، التبيان ٢٩٥/٥، العنوان/١٠٣، المحرر ٢٨/٧، الطبري ١٦/١١، روح المعاني ١٦/١١، العين/رجأ، زاد المسير ٤٩٧/٣، فتح القدير ٤٠٠/٢، التدكرة في القراءات الثمان/٢٦٠، اللسان/رجا، الدر المصون ٥٠١/٣، المسرر٢٠٣.

<sup>(</sup>٢) النشر ١/٤٣٨، الإتحاف/٦٧.

<sup>. (</sup>٣) الكشاف ٧/٢م، روح المعانيُ ١٧/١١.

# وَٱلَّذِينَ ٱتَّخَذُواْ مَسْجِدًا ضِرَارًا وَكُفُرًا وَتَفْرِبِهَا اَبِينَ ٱلْمُؤْمِنِينَ وَإِرْصَادًا لِمَنْ حَارَبَ ٱللَّهَ وَرَسُولَهُ مِن قَبَـُلُ ۚ وَلَيَحْلِفُنَّ إِنْ أَرَدُنَاۤ إِلَّا ٱلْحُسْنَىُّ وَٱللَّهُ كِيشْهَدُ إِنَّهُمْ لَكَنذِبُونَ ثَيْنَا

وَٱلَّذِينَ ٱلَّذِينَ اللهِ وَابِنَ عَامِرَ وَأَبُو جَعَفَرَ وَشَيْبَةَ «الذَّيْنَ اتَخَذُوا «(۱) بغير وأوا ، و وكذا هي في مصاحف المدينة والشام.

وهـ و يحتمـل أن يكـون بـدلاً مـن قولـه: «وآخـرون مرجـون»، وأن يكون خبر ابتداء تقديره: هم الذين، وأن يكون مبتدأ.

- وقرأ ابن كثير وأبو عمرو وعاصم وحمزة والكسائي ويعقوب «والذين اتخذوا» (١) بواو عطفاً على «وآخرون»، وقيل غير هذا، وهو كذلك في مصاحف مكة والعراق: البصرة والكوفة.

ضِرَارًا وَإِرْصَادًا ـ اتفق القراء على تفخيم (" الراء فيهما؛ لأن الراء مكرة في الأول، وهو «ضراراً»، ولوجود حرف الاستعلاء في الثاني «إرصاداً». ووافق الأزرق وورش غيرهما في ذلك.

المُوَّمِنِينَ . تقدمت القراءة بإبدال الهمزة واواً «المؤمنين». انظر الآية/٢٢٣ من سورة البقرة.

<sup>(</sup>۱) البحر (۱۹۸/۱، العسبعة/۲۱۸، الإتحاف/۲۶۱، الـرازي ۱۹۸/۱، التيسير/۱۱، النشر ۲۸/۲، العسبو/۱۲، البسوط/۲۲۰، النشر ۲۸۱/۲، العسبول/۲۱، التبصرة/۵۳۰، غرائب القرآن ۱۲/۱۱، المبسوط/۲۲۹، اعراب النحاس ۲۰/۲، الحجة لابن خالویه/۱۷۸، الکشف عن وجوه القراءات ۱۷۸۱، المکرر/۵۱، الکای الحرر/۵۱، الکای المحرر/۵۱، الکای ۱۰۵۱، حجة القراءات/۳۲۳، القرطبي ۲۵۳۸، ارشاد المبتدي/۳۵۱، العکبري/۱۵۹، العکبري/۱۵۹، العابري/۲۹۷، کتاب المساحف/۲۷ - ۲۸، ۲۹، ۲۱، ۲۱، ۲۱، ۲۱، ۱۲، التبيان ۲۹۷۷، الکشاف ۲۷۷۱، حاشية الشهاب ۱۲۲۲، المقنع/۱۰۸، إعراب القراءات السبع وعللها ۲۵۲۱، روح المعاني ۱۱/۱۱، زاد المسير ۲۸۸۲، التذکرة في القراءات الشمان/۳۲۰، الدر المصون ۲۵۲۲، ۵۰۰

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/٩٤، ٢٤٤، النشر ٩٣/٢، المهذب ٢٨٥/١، البدور/١٣٨، التيسير/٥٦.

آلُحُسنيَٰ الْحُسنيَٰ

#### وَإِرْصَادًا لِمَنْ حَارَبَ ٱللَّهُ وَرُسُولُهُ.

- قرأ الأعمش «وإرصاداً للذين حاربوا الله ورسوله»(١)

«للذين» بدلاً من «لمن»، وحاربوا: بواو الجماعة.

- وقرأ الأعمش أيضاً «وإرصاداً لمن حاربوا الله ورسوله» (٢) «حاربوا»

كذا بواو الجماعة على معنى «مَن».

. أماله<sup>(۲)</sup> حمزة والكسائي وخلف.

- وبالفتح والتقليل قرأ أبو عمرو والأزرق وورش.

- والباقون على الفتح.

لَانَقُدُ فِيهِ أَبَدًا لَمَسْجِدُ أُسِّسَ عَلَى ٱلتَّقُوكَ مِنْ أَوْلِ يَوْمٍ أَحَقُ أَنْ تَقُومَ فِيهِ فِيهِ رِجَالُ يُحِبُونِ أَنْ يَنَطَهَّ رُواْ وَاللَّهُ يُحِبُ ٱلْمُطَّهِ رِينَ فَيْ

عَلَى ٱلتَّقُوكَ . أماله (١) حمزة والكسائي وخلف.

- وبالفتح والتقليل قرأ الأزرق وورش وأبو عمرو.

- والباقون على الفتح.

أَن تَقُومَ فِيدِ فِيدِرِجَالُ

قرأ عبد الله بن يزيد «فيه فيه» (٥) بكسر الهاء في الأولى كالجماعة، وبضم الهاء في الثانية، وبذلك يكون قد جمع بين اللغتين، والأصل الضم، وفي هذه القراءة رفع توهم التوكيد.

<sup>(</sup>١) البحر ٩٩/٥، المحرر ٣٣/٧

<sup>(</sup>٢) مختصر ابن خالويه/٥٥، وذكرها في المسر/٢٠٤ للمطوعي.

<sup>(</sup>٣) النشر ٢٧/٢، الإتحاف/٧٥، المهذب ٢٨٦/١، البدور/١٣٨، التذكرة في القراءات الثمان/٢٠٥.

<sup>(</sup>٤) النشر ٢٧/٣، الإتحاف/٧٥، المهذب ٢٨٦/١، البدور/١٣٨.

<sup>(</sup>٥) البحر ٩٩/٥، المحتسب ٢٠١/١، المحرر ٣٨/٧ «عبد الله بن زيد»، الدر المصون ٥٠٤/٣ «عبد الله بن زيد».

قال ابن جني:

«أصل حركة هذه الهاء الضم، وإنما تكسر إذا وقع قبلها كسرة أو ياء ساكنة...، وقد يجوز الضم مع الكسرة والياء...

والجواب أنه لو كسرهما جميعاً أو ضمهما جميعاً لكان جميلاً حسناً غير أن الذي سوَّغ الخلاف بينهما عندي تكرير اللفظ بعينه لأنه لو قال: فيه فيه، أو فيه فيه، لتكرر اللفظ عينه البتة، وقد عرفنا ماعليهم في استثقال تكرير اللفظ حتى إنهم لايتعاطونه إلا فيما يتناهى عنايتهم به، فيجعلون ماظهر من تجشمهم إياه دلالة قوية على قوة مراعاتهم له...

فإن قيل: فلِمَ كُسِرَ الأول وضُمَّ الآخر، وهلا عُكِس الأمر؟ ففيه قولان:

أحدهما أن الكسر في نحو هذا أفشى في اللغة، فقَدُم، والضم أقل استعمالاً فأُخُر.

والثاني ـ وهو أغمض ـ وهو أن «فيه» الأولى ليست في موضع رفع بل هي منصوبة الموضع لقوله تعالى: «تقوم» من قوله: «أحق أن تقوم فيه»، وفيه من قوله«فيه رجال» في موضع الرفع، لأنه خبر مقدمً عليه، والمبتدأ «رجال»، «وفيه» خبر عنه، فهو مرفوع الموضع، فلما كان كذلك سُبقت الضمة لتُصور معنى الظرف...».

. قرأ طلحة بن مصرف والأعمش «أن يُطّهروا» (١) بإدغام التاء في الطاء.

. وقراءة الجماعة بإظهار التاء «أن يتطهّروا».

. قرأ علي بن أبي طالب «المتطهّرين»(٢) بالتاء.

آلْمُطَّهِرِينَ

أَن يَنْظَفُ وأُ

<sup>(</sup>١) البحر ١٠٠/٥، الكشاف ٥٨/٢، المحرر ٤٠/٧، روح المعاني ٢١/١١، الدر المصون ٥٠٤/٣.

<sup>(</sup>٣) البحر ١٠٠/٥، المحرر ٤٠/٧، الدر المصون ٥٠٤/٣.

- وقراءة الجماعة بإدغام التاء في الطاء «المُطُهِّرين».

أَفَمَنَ أَسَسَ بُنْكِنَهُ عَلَى تَقْوَى مِنَ اللَّهِ وَرِضُونٍ خَيْرُ أَمْ مَنَ أَسَسَ بُنْكُ وَ فَكُ مَنَ أَسَسَ بُنْكُ مُ عَلَى شَفَاجُرُفٍ هَا رِفَاتُهُ ارْبِدِ فِي نَارِجَهَنَّمُ وَاللَّهُ لَا يَهْدِى ٱلْقَوْمَ ٱلظَّالِمِينَ فَيْكُ عَلَى شَفَاجُرُفٍ هَا رِفَاتُهُ ارْبِدِ فِي نَارِجَهَنَّمُ وَاللَّهُ لَا يَهْدِى ٱلْقَوْمَ ٱلظَّالِمِينَ فَيْكُ

### أَفَمَنُ أَسَسُ بُنْيَكُنَهُ إِلَى مَنْ أَسَسُ بُنْيَكُنَهُ

ـ قرأ أبو عمرو وابن كثير وحمزة والكسائي وحفص عن عاصم وأبو جعفر يزيد بن القعقاع والأعمش ويعقوب «أَسَّسَ بُنيانَه» (() مبنياً للفاعل في الموضعين، ونصب «بنيانه»، وهذه القراءة اختيار أبي عبيد لكثرة من قرأ به، وأن الفاعل سُمِّي فيه.

- وقرأ نافع وابن عامر وزيد بن وثاب وابن عباس «أُسِّسَ بنيانُه» (١) مبنياً للمفعول في الموضعين، ورفع مابعده.

قال الطبري: «هما قراءتان متفقتا المعنى فبأيهما قرأ القارئ فمصيب...». وقال الزجاج: «قراءتان جيدتان، والذي ذُكِرَ غير هاتين جائز في العربية غير جائز في القراءة إلا أن تثبت به رواية».

- وقرأ عمارة بن عائذ « أفمن أُسسِّ... أم من أُسسَّ... الأول على بنائه للفاعل.

<sup>(</sup>۱) البحر ١٠٠/٥، الإتحاف/٢٤٤، السبعة/٣١٨، المكرر/٥١، التبصرة/٥٣٠، معاني الفراء (١٥٢/١)، القرطبي ٢٦٣٨، إعراب النحاس ٤١/٢، الحجة لابن خالويه/١٧٨، إرشاد المبتدي/٣٥٦، حجة القراءات/٣٢٤، المبسوط/٢٢٩، مشكل إعراب القرآن ٢١٧١، حاشية المبتدي/٣١٨، حاشية الشهاب ٢٦٦٦، العنوان/١٠٠، الكالي/١٠٥، النشر ٢١٨٨، الجمل ٢١٨٨، حاشية الشهاب ١٠٥/٥، العنوان/٢٠١، الكالي ١٠٥/٥، التيسير/٢٠١، الكشف عن وجوه القراءات ٢٠٠٥، الطبري ٢١/١٦، الكشاف ٢٠٧٦، القراءات الرازي ٢٠٢/٦، معاني الزجاح ٢٩٩٢، الطبري ٢٤/١١، التبيان ٥٠١/٥، إعراب القراءات السبع وعللها ٢٠١/١، المحرر ٢٠٤٧، روح المعاني ٢٣/١١، زاد المسير ٢٠١/٥ ـ ٢٠٥، فتح القدير ٢٠٤٧، التذكرة في القراءات الثمان/٣٦٠، الدر المصون ٢٠٤٧.

<sup>(</sup>٢) البحر ١٠٠/٥، المحرر ٤٠/٧ «وقرأ عمارة بن ضبا رواه يعقوب...» كذا جاء النص فيه، الدر المصون ٥٠٤/٣.

- قرأ نصر بن علي، ورويت عن نصر بن عاصم «أفمن أَسسَ بنيانه.. خير أم من أَسسَ بنيانه» (١) وأَسسَ ، مصدر أَسَّ الحائط يَوُسنُهُ أَسنًا وأَسساً. وبنيانه: بالخفض.

ـ وعن نصر بن علي بخلاف ونصر بن عاصم واليماني وأبي حيوة «أساسُ بنيانه» (٢) وأساس: جمع أُسّ.

. وقرأ اليماني «إساس»<sup>(٢)</sup> بكسر الهمزة.

قال أبو حيان: «وهي جموع أضيفت إلى البنيان».

وقال ابن جني: «وقد يكون إساس جمع أُس ّ كبُرْد وبِراد، وقد يكون جمع أُس ّ كُفُرْخ وفِراخ».

. وعن نصر بن عاصم «أُسسُ بنيانه» (أَ) بهمزة مفتوحة وضم السين.

- وقرأ نصر بن علي ونصر بن عاصم «أفمن أُسُسُ بنيانِه» (٥) ، وهي عند الزجاج وجه جائز في العربية وليس بقراءة.

ـ وقرأ نصر بن عاصم في رواية، ونصر بن علي «أُسُّ بنيانِه» (١٠ بضم الهمزة وتشديد السين، وهو مفرد أضيف إلى البنيان.

وجاء الضبط عند القرطبي بفتح الهمزة، ومثله عند الشهاب.

<sup>(</sup>۱) البحر ١٠٠/٥، المحتسب ٣٠٣/١، مختصر ابن خالويه/٥٥، القرطبي ٢٦٣/٨ ـ ٢٦٤، إعراب النحاس ٤٢/٤، حاشية الشهاب ٢٦٦/٤، مجمع البيان ١٣٨/١، الكشاف ٥٨/٢، المحرر ٤١/٧، روح المعانى ٢٣/١١، الدر المصون ٥٠٤/٣.

 <sup>(</sup>۲) البحر ١٠٠/٥، المحتسب ٣٠٣/١، مختصر ابن خالويه ٥٥٥، القرطبي ٢٦٤/٨، إعراب النحاس ٤٢/٢، المعاني الفراء ٤٥٢/٢، الشهاب البيضاوي ٣٦٦/٤، الكشاف ٥٨/٢، مجمع البيان ١٣٨/١، المحرر ٤١/٧، فتح القدير ٤٠٤/٢، روح المعاني ٢٣/١١، الدر المصون ٥٠٤/٣.

<sup>(</sup>٣) البحر ١٠٠/٥، مختصر ابن خالوية/٥٥، الكشاف ٥٨/٢، المحتسب ٣٠٤/١، حاشية الشهاب ٣٦٦/٤، الدر المصون ٥٠٤/٣،

<sup>(</sup>٤) البحر ١٠٠/٤.

<sup>(</sup>٥) البعر ١٠٠/٥، الكشاف ٥٨/٢، مختصر ابن خالويه/٥٥، معاني الزجاج ٤٦٩/٢، المحرر ٤١/٧.

<sup>(</sup>٦) البحر ١٠٠/٥، المحتسب ٣٠٣/١، القرطبي ٢٦٤/٨، الكشاف ٥٨/٢ الشهاب البيضاوي ٣٦٦/٤، المحرر ٤١/٧، روح المعاني ٢٣/١١، فتح القدير ٤٠٤/٢، الدر المصون ٥٠٤/٣.

ـ وعن نصر بن عاصم «آساسُ بنيانِه» (۱) وحكاها أبو حاتم، وهو جمع أُس كما يقال: خُفّ وأخفاف.

قال الفراء: «ويخيل إليَّ أني قد سمعتها»، ونقل مثل هذا عنه ابن خالويه في مختصره.

عَلَىٰ تَقُوكَىٰ

- قرأ عيسى بن عمر «على تقوى» (٢) بالتنوين، وحكى هذه القراءة

سيبويه (۲):، ورواها عنه الناس.

عمر يقرأ «على تقوى من الله».

قال ابن جني:

«ومن ذلك ماحكاه ابن سلام، قال: قال سيبويه: كان عيسى بن

قلك: أي ابن سلاما: على أي شيء نوَّن؟

قال: اسيبويها: لاأدرى، ولاأعرفه.

قلت: فهل نون أحد غيره؟ قال: لا» أ

قال أبو الفتح:

«أخبرنا بهذه الحكاية أبو جعفر بن علي بن الحجاج عن أبي خليفة الفضل بن الحباب عن محمد بن سلام.

فأما التنوين فإنه وإن كان غير مسموع إلا في هذه القراءة فإن فياسه أن تكون ألفه للإلحاق لاللتأنيث، كتَتْرَى (٤) في من نون،

<sup>(</sup>۱) البحر ١٠٠/٥، القرطبي ٢٦٤/٨، معاني الفراء ٤٥٢/٢، الكشاف ٥٨/٢، إعراب النحاس ٤٢٢/٢، معانى الزجاج ٤٦٩/٢، مختصر ابن خالويه/٥٥، فتح القدير ٤٠٤/٢.

<sup>(</sup>۲) البحر ١٠٠/٥، المحتسب ١/٣٠٤، مختصر ابن خالويه/٥٥، حاشية الشهاب ٢٦٦/٤، حاشية الصبان ٢/٣٤/١، حاشية الصبان ٢٧٣/٤، حاشية الصبان ٢٧٣/٤، حاشية الصبان ٢٧٣/٤، حاشية الصبان ٢٤/١٥، وحالما ٢٤/١٠، المحرر ٤٢/٧٤: «حكى هذه القراءة سيبويه وردَّها الناس» كذا جاء ضبط النص فيه، القرطبي ٢٦٤/٨، الدر المصون ٥٠٥/٣.

<sup>(</sup>٣) لم أجد هذا في الكتاب، ولم يذكره الأستاذ راتب النفاخ في فهرس سيبويه، ولم أجده في فهرس عبد السلام هارون، ويكفي في توثيقه نقل ابن جني وأبي حيان وغيرهما.

<sup>(</sup>٤) من سورة المؤمنين ٤٤/٢٣ وتأتي هذه القراءة في موضعها إن شاء الله تعالى.

وجعلها ملحقة بجعفر.

وكان الأشبه بقدر سيبويه آلا يقف فياس ذلك. وآلا يقول: لاأدري. ولولا أن هذه الحكاية رواها ابن مجاهد ورويناها عن شيخنا أبي بكر لتوقفت يعني فيما سمعه، لكن لاعُذر له في أن يقول: لاأدري، لأن قياس ذلك أخف وأسهل على ماشرحنا من كون ألفه للإلحاق، انتهى نص ابن جني.

- . وقراة الجماعة «تقوى» غير مصروف، بسبب ألف التأنيث.
  - ـ وأمال<sup>(۱)</sup> «تقوى» حمزة والكسائي وخلف.
  - . وبالفتح والتقليل قرأ أبو عمرو والأزرق وورش.
    - . والباقون على الفتح.

رِضًوَانٍ . قرأ شعبة عن عاصم «رُضوانٌ " بضم الراء.

. وقراءة الجماعة «رضوان» بكسرها.

. ترفيق<sup>(۲)</sup> الراء عن الأزرق وورش بخلاف.

جُرُفٍ ـ قرأ جماعة منهم حمزة وابن عامر وأبو بكر عن عاصم وخلف ويحيى وحماد وابن ذكوان وهشام برواية الحلواني عنه والحسن والأعمش «جُرُف» (1) بسكون الحرف الثاني.

<sup>(</sup>۱) النشر ۳۷/۲، الإتحاف/۷۰، المهذب ۲۸٦/۱، البدور/۱۳۸، التذكرة في القراءات الثمان/۲۰۰.

<sup>(</sup>٢) البعر ٤٢١/٣، الإتحاف/٢٤٤، المكرر/٥١.

<sup>(</sup>٣) النشر ١٩٩/٢، الإتحاف/٩٦.

<sup>(</sup>٤) البحر ١٠٠/٥، الكشيف عن وجوه القراءات ٥٠٨/١، السبعة ٣١٨/٨، حجة القراءات ٣٢٤/٦، المبسوط ٢٢٠/١، الإتحاف ٢٤٢، القرطبي ٢٦٤/٨، المرر ٢٥١ إرشاد المبتدي ٣٥٦٠ المبسوط ٢٦٤/١، الإتحاف ١٠٣/١، العكبري ٢٦١/١، الرازي ٢٠٢/١٦، التيسير ١١٩/١، حاشية الشهاب ١٢٦/٢، الكشاف ٢٠٨/١، مجمع البيان ١١٨/١، روح المعاني ٢٢/١١، حاشية الجمل ٢١٩٣، شرح الشاطبية ٢١٦٦، التبيان ٣١٩/٠، المحرر ٤٣/٤، التاج والعباب جرف، زاد المسير ٣٠١/٥، فتح القدير ٢٠٤/١، وقد أحال على قراءات «هزواً» في الآية ٢٧ من سورة البقرة، وانظر تقصيل هذا في ٢١٢/٢، التذكرة في القراءات الثمان ٣٦٠، الدر المصون ٥٠٥/٠.

- قرأ أبو عمرو وابن كثير ونافع والكسائي وحفص عن عاصم وأبو جعفر ويعقوب، والداجوني عن اصحابه عن هشام «جُرُف» (١٠) بضم الراء على التثقيل.

هکارِ ۳

- قرأ ابن كثير وابن عامر بخلاف عنه وحمزة وحفص عن عاصم والأخفش عن ابن ذكوان وقالون «هار» بفتح الهاء.
- . وأمال الهاء أبو عمرو ونافع وابن ذكوان عن ابن عامر وأبو بكر عن عاصم والكسائي وحمزة من طريق ابن فرح والداجوني، وهبة الله عن الأخفش والدوري عن سليم وابن حمدون وحمدوية والبخاري عن ورش والنقاش ويعقوب والصوري عن ابن ذكوان وابن الأخزم عن الأخفش واليزيدي والمفضل وحماد والأعشى «هار».
  - . وقرأه الأزرق وورش بالإمالة بَيْنَ بَيْنَ «هِارٍ».
    - . قال أبو جعفر الطوسي<sup>(٣)</sup>:
- «ووافقهم على الوقف<sup>(٤)</sup> علي بن مسلم وابن غالب، ومحمد في الوقف من طريق السوسي من طريق بن حبيش».
  - . وقرأ الأعشٰى عن أبي بكر<sup>(ه)</sup> بالتفخيم.

<sup>(</sup>١) انظر مراجع الحاشية السابقة

<sup>(</sup>۲) الإتحاف/۲۰۰، النشر ۷۷/۰ – ۵۰، السبعة/۳۱۹، إرشاد المبتدي/۳۵۰، المكرر/٥٠ الحكافي/۲۰۰، زاد المسير ۲۰۱۳، غرائب القرآن ۱۲/۱۱، التبصرة/۲۰۱، الحجة لابن خالویه/۱۷۷، التيسير/۱۲۰، العنوان/۱۰، القرطبي ۲۶٬۷۱، المحرر ۱۲۷۷، التذكرة في القراءات الثمان/۲۳، وانظر إعراب القراءات السبع وعللها ۵۰/۱، وقد أخطأ المحقق في فهم النص، فضبط القراءة على غير ماأراد المصنف، وفي السبعة قال ابن مجاهد: «وليس عندي عن ابن عامر في هذا شيء». قال المحقق في الحاشية: «في ح: عقب ذلك: قال غير أبي بكر بن مجاهد: قرأه ابن عامر مفخماً، أي: بدون إمالة»، «وفي كتاب الإتحاف عن ابن ذكوان بالإمالة»، غاية الاختصار/۱۱،

<sup>(</sup>۳) التبيان ۲۰۱/۵

<sup>(</sup>٤) أي: على الإمالة في الوقف.

<sup>(</sup>٥) السبعة/٣١٩، الحجة لابن خالويه/١٧٧.

- وذكر الأصبهاني في مفرداته أنه قرئ «هائر» (۱) كذا بهمز بعد الألف، اسم فاعل من «هار».

فَأَنْهَارَبِهِ،

. ذكر أبو حيان أنه في مصحف أُبَيِّ بن كعب «فانهارت به قواعده

في نار جهنمه (۲) ، وكذا النص عند الزمخشري.

وفي تفسير الألوسي:(٢)

«وقرأ ابن مسعود: فانهار به قواعده في نار جهنم».

والألوسي ينقل القراءات من بحر أبي حيان، فلعل تحريفاً وقع في طبعته فجاء مخالفاً للأصل المنقول عنه ا

فِي نَارِجَهَنَّمُ

. أمال «نار» أبو عمرو والدوري عن الكسائي وابن ذكوان من طريق الصوري.

وعن الأزرق وورش بالتقليل.

ـ والباقون بالفتح، وهي رواية الأخفش عن ابن ذكوان.

لَايَزَالُ بُنْيَنَهُمُ أَلَذِى بَنَوَارِيبَةً فِ قُلُوبِهِمْ إِلَّا أَن تَقَطَّعَ قُلُوبُهُمُّ وَاللَّهُ عَلِيمُ حَكِيمُ عَلَيْكُ عَلَيْكُمَ عَلَيْكُم عَلَيْكُ عَلَيْكُم عَلِيكُم عَلَيْكُم عُلْكِم عَلَيْكُم عَلِيكُم عَلَيْكُم عَلْكُم ك

إِلَّا أَن يَّ قَرْ الحسن ومجاهد وقتادة ويعقوب وروح وأبو حاتم وعاصم الجحدري وأبو حيوة والمطوعي وشبل وابن كثير والأعمش «إلى أنْ...» (1)

<sup>(</sup>۱) جاءت هذه القراءة في طبعة كيلاني، وخلف الله، ومرعشلي «هارً» كذا ! على أنه فعل ماض، والنص قبله في المفردات «يقال: هار البناء، وتهوَّر إذا سقط نحو انهار...». ورجعت إلى مخطُوطين للمفردات أحقق النص فيهما فوجدت صورة القراءة فيهما «هاتَر» كذا! أي: هائر. وجاءت هذه القراءة في طبعة المفردات بتحقيق صفوات داوودي «هائر» كما أثبتُها، وهو الصواب.

<sup>(</sup>٢) البحر ١٠٠/٥، الكشاف ٢٩/٢، روح المعاني ٢٣/١١.

<sup>(</sup>٣) النشر ٥٤/٢. ٥٥، الإتحافِ/٨٢، المهذب ٢٨٦/١، البدور/١٣٨، التذكِرة في القراءات الثمان/٢١٣.

<sup>(</sup>٤) تخريج القراءات في «إلا أَنْ» وذكر مراجعها يأتي مع الفعل «تقطَّع» في الفقرة التالية، وعزفت عن ذكر هذه المراجع هنا لئلا يكون عملي فيمايلي تكراراً لما أذكره هنا، وانظر زاد المسير ٥٠٣/٣، وفتح القدير ٤٠٤/٢، وانظر التلخيص/٢٨٠، غاية الاختصار/٥١٢، التقريب والبيان/٢٥أ.

- وقرأ عبد الله بن مسعود وطلحة «ولو...».
  - وقرأ عبد الله بن مسعود «وإنْ...».
- وقرأ أُبَيِّ بن كعب «حتى...»، وهي كذلك قراءة طلحة مع الخلاف فيما بعدها.
  - ـ وقراءة الجماعة «إلا أَنْ...».

# إِلَّا أَن تَقَطَّعَ قُلُوبُهُمْ

- قرأ ابن عامر وحمزة وحفص عن عاصم والمفضل والحسين والأعمش ورويس عن يعقوب وأبو جعفر وسهل:

«إلا أن تَقَطَّع قلوبُهُم» (١) بفتح التاء، والأصل: تتقطع، بتاءين فحذفت إحداهما.

- وقرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو والكسائي وأبو بكر عن عاصم وخلف وزيد عن يعقوب «إلا أن تُقَطَّع قلوبُهُم» (١) بضم التاء مضارع «قُطِّع» مبنياً للمفعول.

قال الأخفش: «... وتَقَطُّع: في قول بعضهم، وكل حَسنَنُّ».

ـ وقرئ «يَقْطُعَ قلوبَهُم» (٢) بالياء وتحفيف الطاء، ونصب «فلوبهم»،

- وقرأ جابر ونصر<sup>(٢)</sup> «إلا أن تَقْطُعَ قلوبهم».

<sup>(</sup>۱) البحر ۱۰۱/۰، مجمع البيان ۱۳۸/۱۱، غرائب القرآن ۱۲/۱۱، السرازي ۲۰/۲۲، البسوط/۲۳۰، النبصرة/۳۰، الحجة لابن خالویه/۱۷۷، الطبري ۲۲/۱۱، القرطبي ۲۳۲۸، البسبوط/۲۳۰، التيسير/۲۱۰، النشر ۲۸۱/۲، الكشف عن وجوه القراءات ۱۸۰۱، حجة السبعة/۳۱۹، التيسير/۲۲۰، النشر ۲۸۱۲، الكشف عن وجوه القراءات ۱۸۰۱، حجة القراءات/۲۲۰، معاني الأخفش ۲۷۳۲، الإتحاف/۲۵۰، الكشاف ۱۹۷۲، الكر/۵۱، الكر/۵۱، الكر/۵۱، الكر/۵۱، الكر/۵۱، البتدي،/۳۷۷، العنوان/۲۰۱، التبيان ۳۳۰۷، معاني الفراء ۲۵۷۱، زاد المسير ۳۳۲۳، إرشاد المبتدي،/۳۵۰ السبع وعللها ۲۵۰۱، المحرر ۲۸/۷، روح المعاني ۲۲/۱۱، التذكرة في القراءات الثمان/۳۳۰ الدر المصون ۲۵۰۲، غاية الاختصار/۵۱.

<sup>(</sup>٢) البحر ١٠١/٥، البيضاوي ٣٦٧/٤، معاني الزجاج ٤٧١/٢، الكشاف ٥٩/٢.

<sup>(</sup>٣) مختصر ابن خالویه/٥٥.

. وقرأ الحسن ومجاهد وقتادة ويعقوب «إلى أَنْ نَقْطَعَ قلوبَهُم» (١)

ـ وقرأ يعقوب والحسن والجحدري وأبو رجاء وقتادة وأبو حاتم «إلى أَنْ تَقْطُع قلوبهم» (٢) وهي قراءة شبل وابن كثير في «تقطع» وقراءة أبي في الفعل، وقراءة أبي حيوة في «إلى أن».

ـ وقرأ أبو حيوة والحسن «إلى أن تُقَطّع قلوبَهُم» (٢) بضم التاء وفتح القاف وكسر الطاء مشددة ونصب «قلوبهم» خطاباً للرسول.

ـ وقرأ الحسن «إلى أن تَقَطَّعَ قلوبُهُم» ( أ ) .

قال الفراء: «... بمنزلة حتى، أي حتى تقطع».

ـ وفي مصحف عبد الله وقراءة أصحابه «ولو قُطَّعَت قُلُوبهم» (٥٠)

. وحكى أبو عمرو قراءة ابن مسعود «وإنْ قُطِعَتْ»<sup>(1)</sup> بتخفيف الطاء.

. وقرأ عبد الله بن مسعود وأصحابه «ولو تقطُّعت فلوبُهُم» (٧٠) .

- وقرأ طلحة بن مصرف «ولو قَطَّعْتَ قلوبَهُم» ( أُ خطاباً للرسول صلى الله عليه وسلم، أو كل مخاطب.

<sup>(</sup>۱) البحر ۱۰۱/۵، الرازي ۲۰۳/۱٦، حاشية الجمل ۳۲۰/۲، وانظر إرشاد المبتدي/٣٥٧.

<sup>(</sup>۲) القرطبي ٢٦٦/٨، المبسوط/٢٣٠، السرازي ٢٠٣/١٦، روح المساني ٢٤/١١، معماني الفسراء درية القرطبي ٢٤/١١، المبسوط/٢٥٥، البيضاوي ٢٧/٤، إرشاد المبتدي/٣٥٧، حاشية الجمل ٢٢٠/٠، وانظر الإتحاف/٢٤٥، والتبيان ٣٠٣/٥، والكشاف ٥٩/٢، المحرر ٤٨/٧، فتح القدير ٢٠٤/٢، التذكرة في القراءات الثمان/٣٦٠، الدر المصون ٥٠٦/٣.

<sup>(</sup>٣) البحر ١٠١/٥، حاشية الجمل ٣٢٠/٢، مجمع البيان ١٣٨/١١، المحرر ٤٨/٧.

<sup>(</sup>٤) معانى الفراء ٤٥٢/١، وانظر الكشاف ٥٩/٢، المحرر ٤٨/٧، الطبري ٢٦/١١.

<sup>(</sup>٥) البحر ١٠١/٥، كتاب المصاحف/٦٢، الطبري ٢٦/١١، الكشاف ٥٩/٢، الرازي ٢٠٣/١٦، معاني الفراء ٤٥٢/١، حاشية الشهاب ٣٦٧/٤، المحسرر ٧/٤٨، روح المعاني ٢٤/١١، المدر المصون ٥٠٦/٣.

<sup>(</sup>٦) البحر ١٠١/٥، المحرر ٤٨/٧.

<sup>(</sup>٧) القرطبي ٢٢٦/٨، تفسير الماوردي ٤٠٥/٢، فتح القدير ٤٠٤/٢.

<sup>(</sup>A) البحر ١٠١/٥، الكشاف ٢٠٣/١، مختصر ابن خالويه/٥٥، الرازي ٢٠٣/١٦، حاشية الشهاب ٢٧٧/٤، روح المعاني ٢٤/١١.

- وقرأ يعقوب برواية روح وأبو عبد الرحمن «تُقْطَعَ قلوبُهم» ('' على البناء للمفعول مخفف الطاء.
  - وقرئ «حتى يُقْطعَ قلوبُهم»(٢).
  - . وفي مصحف أُبِيّ بن كعب «حتى تُقَطِّع قلوبَهُم» (٢٠)
- ـ وقرأ أبو حيوة «إلا أن يُقْطِعَ قلوبَهُم» (٤) بالياء مضمومة وكسر الطاء ونصب القلوب.
  - . وجاء في مصحف أُبيّ «حتى المات» (٥)

﴿إِنَّ اللَّهَ الشَّرَىٰ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ الفُسَهُمْ وَالْمَوْلَمُ مِأْلَكَ لَهُمُ الْحَنَّةُ وَاللَّهِ اللَّهِ مَا الْمُؤْمِنِينَ الفُسَهُمْ وَالْمُولَكُمْ بِأَلَكَ لَهُمُ الْحَنَّةُ وَمَا اللَّهِ فَيَقَنْ اللَّهِ وَمَا اللَّهِ فَاللَّهِ حَقَّا فِي اللَّهِ فَاللَّهِ عَلَيْهِ وَمَنَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ الللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللللّهُ اللللْمُ الللللْمُ اللِمُ اللللْمُ اللَّهُ اللللْمُ اللللْمُ الللّهُ الللللْمُ الل

ـ أماله (۱) حمزة والكسائي وأبو عمرو وخلف وابن ذكوان من طريق الصوري

واليزيدي والأعمش.

- والأزرق وورش بالتقليل.

- والباقون على الفتح، وهي رواية الأخفش عن ابن ذكوان.

مِنَ ٱلْمُوْمِنِينَ. تقدمت قراءة «المومنين» بإبدال الهمزة واوا في الآية/٧١ من هذه السورة.

أشأرئ

<sup>(</sup>۱) القرطبي ٢٦٦/٨، المبسوط/٢٢٠: «إلا أن تُقْطُع قلوبهم» كذا الوهو غير الصواب؛ إذ قراءة روح عن يعقوب: إلى أن، إعراب القراءات الشواد ٦٣٢/١.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ٢/٥٥.

<sup>(</sup>٢) البحر ١٠١/٥، وانظر الكشف عن وجوه القراءات ٥٠٩/١، المحرر ٤٨/٧.

<sup>(</sup>٤) المحرر ٤٨/٧.

<sup>(</sup>٥) البحر ١٠١/٥، الكشف عن وجوه القراءات ٥٠٩/١، «في حرف أُبِيِّ»، المحرر ٤٨/٧

<sup>(</sup>٦) النشر ٢٧/٢، ٤٠، الإتحاف/٧٥، ٧٨، المهذب ٢٨٨/١، البدور/١٢٩.

ـ قراءة حمزة في الوقف(١٠) بإبدال الهمزة المفتوحة بعد كسرٍ ياءً مفتوحة.

بِأَنَّ . فراءة حمزة وَأَمُولُهُم بِأَنِّ لَهُمُ ٱلْجَنَّةُ

ـ قرأ عمر بن الخطاب والأعمش «وأموالهم بالجنَّة» (٢٠).

# فَيُقَنُّلُونَ وَيُقَنَّلُونَ وَيُقَنَّلُونَ

. قرأ نافع وأبو عمرو وابن كثير وابن عامر وعاصم والحسن وقتادة وأبو رجاء ويعقوب وأبو جعفر «فَيَقتُلُون ويُقْتُلُون (<sup>(۲)</sup>، الأول على البناء للمفعول.

ـ وقرأ حمزة والكسائي وخلف وعبد الله بن مسعود والنخعي وابن وثاب وطلحة والأعمش والمطوعي «فَيُقْتُلُون ويَقْتُلُون» (٢) الأول على البناء للمفعول، والثاني على البناء للفاعل، عكس القراءة السابقة.

. وقرأ علي بن أبي طالب والحسن وأبو نعيم الفضل الرقاشي وأبو عون عن قنبل عن ابن كثير «فَيَقْتُلُون ويُقَتَّلُون» (4) الأول على البناء للفاعل، والثاني على البناء للمفعول مع التضعيف، وهو للكثرة.

ـ قرأ ابن كثير «عليهي»(٥) بوصل الهاء بياء في الوصل.

عكيثه

<sup>(</sup>١) النشر ٤٣٨/١، الإتحاف/٦٧.

<sup>(</sup>٢) البحر ١٠٢/٥، الرازي ٢٠٤/١٦، الدر المصون ٥٠٦/٣.

<sup>(</sup>٣) البحر ١٠٢/٥، الحجة لابن خالویه/۱۷۸، الرازي ٢٠٥/١، غرائب القرآن ٢٤/١١، مجمع البیان ١١٥/١١، معاني الفراء ٢٥٣/١، المكرر/٥١، السبعة/٢٢١ ـ ٢٢٢، ٢١٩، زاد المسير ٥٠٤/٣، الكشاف ١٩٥٢، القرطبي ٢٦٨/٨، حجة القراءات/٢٢٥، البسوط/٢٣٠، إرشاد المبتدي/٣٥٠، العنوان/٢٠٠، التبصرة/٢٥١، الكافي/١٠٥، فتح القديد ٢٧٠٤، النشر ٢٨١/٢، وقد أحال على قراءة آل عمران ص/٢٤٦، في الآية/١٩٥، والتيسير/٩٣، والعكبري/٢٩٩، ١٦٦، التبيان ٥٠٠٥، الإتحاف/١٨٤، ١٤٥، المحرر ٢٠٥٠، حاشية الجمل ٢٢٠/١ ـ ٢٢١، الشهاب البيضاوي ٢٦٨٤، روح المعاني ٢٩/١١، إعراب القراءات السبع وعللها ٢٥٠١، التذكرة في القراءات الشان ٢٦١٠.

<sup>(</sup>٤) غرائب القرآن ٢٤/١١، مختصر ابن خالويه/٥٥، التقريب والبيان/٣٥ أ اابن عون...٥.

<sup>(</sup>٥) السبعة/١٣٠، ١٣٢، المبسوط/٩٠، إرشاد المبتدي/٢٠٧، الإتحاف/٣٤، النشر ٣٠٤/١، ٢٠٢٠، المهذب ٢/٢٨١.

ألتَّوْرَكِيةِ

ألإنجيل

وَٱلْقُرْءَانِ

أوفر

(۱) أماله أبو عمرو والكسائي وحمرة وخلف والأصبهاني وابن ذكوان واليزيدي والأعمش.

. وقرأ ورش وحمزة في الوجه الثاني عنه والأزرق وقالون بالتقليل.

وقراءة الجماعة بالفتح، وهي الوجه الثاني عن قالون.

وتقدمت القراءة فيه في آل عمران/٤، ٤٨.

. وتقدّمت مراراً قراءة الحسن بفتح الهمز «الأنجيل».

ـ قراءة ابن كثير وابن محيصن «والقران» (٢) بنقل حركة الهمزة

إلى الراء فبلها وحذفها

. أماله (٢) حمزة والكسائي وخلف.

ـ والأزرق وورش بالفتح والتقليل.

. والباقون على القراءة بالفتح

فَأُسْ تَبْشِرُوا . قراءة الأزرق وورش بترقيق الراء، وتفخيمها.

. وقراءة الجماعة على التفخيم.

اَلنَّهِيُونَ اَلْعَامِدُونَ اَلْمَامِدُونَ اَلسَّمَعِوْنَ الرَّكِعُونَ السَّعِدُونَ النَّامِدُونَ السَّعِدُون اَلْأَمِرُونَ مِالْمَعْرُوفِ وَالنَّاهُونَ عَنِ الْمُنصَرِ وَالْمُعَلُونَ لِحُدُودِ اللَّهِ وَيَشِّرِ الْمُؤْمِنِينَ لَيْنَ

التَّنَيِبُونَ ... وَٱلْحَدَفِظُونَ

ـ قرأ أُبَيِّ بن كعب وعبد الله بن مسعود والأعمش، وروي عن أبي

<sup>(</sup>۱) المكرر/٥١، الإتحاف/٨٨، ٢٤٥، النشر ٢١/٦، التذكرة في القراءات الثمان/٢١٠، البدور/١٣٩، المهذب ٢٨٨/١.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/٢١، ٢٤٥، النشر ٤١٤/١، المبسوط/١١٠، إرشاد المبتدي/٢٣٨، التيسير/٧٩.

<sup>(</sup>٣) النشر ٢٧/٣، الإتحاف/٧٥، المهذب ٢٨٨١، البدور/١٣٩، التذكرة في القراءات الثمان/٢٠٠.

<sup>(</sup>٤) النشر ٩٩/٢، الإتحاف/٩٤أ، المهذب ٢٨٧/١.

جعفر وأبي عبد الله «التائبين العابدين الحامدين السائحين الراكعين الساجدين الآمرين بالمعروف والناهين عن المنكر والحافظين لحدود الله...»(۱) ، وهي كذلك في مصحف عبد الله بالياء فيها جميعاً ، نصباً على المدح، أو على إضمار أعني، ويجوز أن يكون مجروراً صفة للمؤمنين في الآية السابقة، «إن الله اشترى من المؤمنين».

#### ـ وقراءة الجماعة:

«التائبون العابدون الحامدون السائحون الراكعون الساجدون الآمرون بالمعروف والناهون عن المنكر والحافظون لحدود الله...» (1) بالواو فيها جميعاً، على الرفع، وذهبوا إلى أنه الرفع على المدح، فقطع بإضمار مبتدأ محذوف وجوباً للمبالغة في المدح، أي: هم المؤمنون. وذكر ابن الأنباري في الرفع ثلاثة أوجه (1):

١ الأول أن يكون بدلاً من الواو في قوله: «فَيَقتلون ويُقتلون».

٢. الثاني: أن يكون مرفوعاً، لأنه خبر مبتدأ محنوف تقديره: هم التائبون.

٣ ـ الثالث: أن كون مرفوعاً لأنه مبتدأ ، وخبره «الآمرون» ومابعده.
 وذهب العكبري<sup>(٦)</sup> إلى أن الوجه الأخير ضعيف.

وفي حاشية الجمل نقل عن السمين في تخريجه خمسة أوجه: (1)

۱ ـ أنه مبتدأ وخبره العائدون، ومابعده أوصاف أو أخبار متعددة عند من يرى ذلك.

<sup>(</sup>۱) البحر ١٠٤/٥، المحتسب ٢٠٤/١، مجمع البيان ١٤٦/١، العكبري/٦٦٢، إعراب النحاس ٢٠٢/١، المحرر ٥٣/٧، معاني الفراء ١٦٦/، ٤٤، ١٩٨، ٥٥٦، و٢٧٧، فتح القدير النحاس ٤٠٨، المحرر ٥٣/٧، معاني الفراء ١٩٨، ١٤، ١٩٨، و٥٧، وتحت القدير ٤٠٨/، مختصر ابن خالويه/٥٥، الكشاف ١٩٩/، إيضاح الوقف والابتداء/١٩٩، «مصحف عبد الله» أي قراءة النصب، حاشية الجمل ٣٢١/٢، البيان ٢٠٦/، القرطبي ٢٧١/٨، حاشية الشهاب ٢٦٨/٤، التبيان ٥٠٧/٦، ١٤٠٠، الرازي ٢٠٨/١، الدر المصون ٥٧/٣.

<sup>(</sup>٢) انظر البيان ٢/١٠، ومعاني الزجاج ٤٧١/٢، ومشكل إعراب القرآن ٢٧٢/١.

<sup>(</sup>٣) انظر العكبري /٦٦٢.

<sup>(</sup>٤) انظر حاشية الجمل ٣٢١/٢، وانظر الدر المصون ٥٠٧/٣.

ٱلْأَمِسُرُونَ

أولي قريك

تَيَّنَ لَكُمْ

٢ - الثاني: أن خبره «الأمرون»، وقد ذكره ابن الأنباري.

٣ الخبر محذوف، أي التائبون الموصوفون بهذه الأوصاف من أهل الجنة.

٤ أنه خبر مبتدأ محذوف، أي: هم التائبون، وهذا من باب قطع النعوت.

٥ ـ أن «التائبون» بدل من الضمير المستتر، «كذا له افي «يقاتلون»!

ـ قرأ الأزرق وورش بترقيق<sup>(١)</sup> الراء، وتفخيمها.

ـ والباقون على النفخيم.

ٱلْمُؤْمِنِينَ . تقدمت القراءة بإبدال الهمزة واواً.

انظر الآية /٧١ من هذه السورة.

# مَاكَانَ لِلنَّبِيِّ وَٱلَّذِينَ ءَامَنُوَاأَن يَسْتَغَفِرُ وَالِلْمُشْرِكِينَ وَلَوْكَانُوَا أُولِي قُرُكَ مِنْ بَعْدِ مَا تَبَيِّنَ لَمُمُ أَنَّهُمُ أَصْحَبُ ٱلْجَحِيمِ عَلَيْهُ

. قراءة نافع بالهمز حيث جاء، وكذا ماكان من بابه «للنبيء» (٢)

أَن يَسَمَّعُ فِرُوا . قرأ الأزرق وورش بترقيق الراء(٢) بخلاف عنهما.

. وقراءة الباقين بالتفخيم.

ـ أمال<sup>(1)</sup> «قربي» حمزة والكسائي وخلف.

والفتح والتقليل عن الأزرق وورش وأبي عمرو.

- والباقون على القراءة بالفتح.

الإدغام (أ) عن أبي عمرو ويعقوب بخلاف عنهما.

(١) النشر ٩٩/٢، الإتحاف/٩٦، المهذب ٢٨٧/١.

<sup>(</sup>۲) انظر التيسير/۷۳، الإتحاف/۱۳۸، المبسوط/١٠٦، إرشاد المبتدي/٢٢٣، السبعة/١٥٧، النشر ١/٢١٥/١.

<sup>(</sup>٣) النشر ٩٩/٢، الإتحاف/٩٦، المهذب ٢٨٧/١.

<sup>(</sup>٤) النشــر ٣٧/٢، الإتحــاف/٥٧، المهــذب ٢٨٨/١، البــدور/١٣٩، التذكــرة في القــراءات الثمان/٢٠٥.

<sup>(</sup>٥) النشر ٢٩٤/١، الإتحاف/٢٤، المهذب ٢٨٩/١، البدور/١٣٩.

#### وَمَاكَانَ آسَيَغْفَارُ إِبْرَهِيمَ لِأَبِيهِ إِلَّاعَن مَّوْعِدَةٍ وَعَدَهَ آ إِيَّاهُ فَلَمَّا لَبَيْنَ لَهُۥ أَنَّهُۥعَدُقُ يِلَّهِ تَبَرَّأُ مِنْهُ إِنَّا إِبْرَهِيمَ لَأَوَّهُ حَلِيدٌ عَلَيْكُ مَنْ مَنْ مَنْ مَا الْأَنْ مَا مَا أَنَّهُ مَا الْأَ

## وَمَاكَانَ ٱسْتِغْفَارُ إِبْرُهِيمَ لِأَبِيهِ

- . قرأ طلحة «وما استغفر إبراهيمُ...» (١) بصيغة الماضي.
  - ـ وعن طلحة أيضاً «وما يستغفِرُ إبراهيمُ...» (٢).
  - وقراءة الجماعة «وماكان استغفارُ إبراهيمَ...».

#### إِبْرَهِيءَ ... إِبْرَهِيءَ

- ـ قرأ ابن عامر وابن ذ كوان بخلاف عنه وهشام «إبراهام» بألف بعد الهاء في الموضعين.
- ـ وقراءة الباقين «إبراهيم» (٢٠ بالياء، وهو الوجه الثاني لابن ذكوان والمطوعي عن الصوري.
- وَعَدَهَا إِيَّاهُ ـ قراءة الجماعة «وَعَدَها إيَّاه» بالياء المثناة، وهو ضمير نصب، محله المفعول الثاني.
- وقرأ الحسن وحماد الرواية وابن السميفع وأبو نهيك ومعاذ القارئ، وذُكِرت قراءة لابن المقضع، «وَعَدَها أَباه» أبالباء الموحدة، والفاعل ضمير إبراهيم.
  - قال الشهاب الخفاجي:

<sup>(</sup>۱) البحر ١٠٥/٥، المحتسب ٢٠٥/١، الكشاف ٢٠/٢، روح المعاني ٢٤/١١، المحرر ٦٢/٧.

<sup>(</sup>٢) البحر ١٠٥/٥، المحتسب ٢٠٥/١، الكشاف ٢٠/٢، روح المعاني ٢٤/١١، المحرر ٦٢/٧.

<sup>(</sup>٢) البحر ٤٧٤/١، الإتحاف/١٤٧، ٢٤٥، المكرر/٥١، غرائب القرآن ٢٤/١، العنوان/١٠٠، النشر ٢٢/١٢، المبسوط/١٣٥، الكشف عن وجوه القراءات ٢٦٣/١، إرشاد المبتدي/٢٣٢، التيسير/٢٧١، العنوان/٧١، حجة القراءات /١١٢.

<sup>(</sup>٤) البحسر ١٠٥/٥، مغتصسر ابن خالويه/٥٥، السرازي ٢١٦/١٦، حاشية الشهاب ٣٧٠/٤، الكشساف ٢٠٠/، ٢٨٢، وانظسر روح المعاني ٣٤/١١، زاد المسير ٥٠٩/٣، حاشية الجمسل ٣٢٣/٢، الدر المصون ٥٠٨/٣.

فَلَمَّا لَكُنَّ لَكُرُ

هَدَنهُمَّ

«وقد علمت أنها قراءة الحسن، وأنه قرأ بها غير واحد من السلّف، وإن كانت شاذة فلا التفات إلى ماقيل إنهم عَدُّوها تصحيفاً، وأن ابن المقفع صَحّف في القرآن ثلاثة أحرف، فقرأ إيّاه: أباه، وقرأ «في عزة وشقاق» (1) في غررة بالمعجمة، وهو بالعين المهملة، وقرأ «شأن يُغْنِيه» (2) يَعْنِيه، بفتح الياء، وعين مهملة».

وقال ابن خالويه: «حماد الرواية، ويقال: إنه صَحَفه».

. أدغم (٢) النون في اللام أبو عمرو ويعقوب بخلاف عنهما . وَمَاكَ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ مُحَتَّىٰ وَمَا اللهُ الل

يُكِيِّ لَهُم مَّايَتَقُونَ إِنَّ اللَّهَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ وَالْكَالِهُ اللَّهُ عِلَيمٌ وَالْكَالُهُ وَال

ـ وبالفتح والتقليل الأزرق وورش.

والباقون على القراءة بالفتح.

حَتَىٰ يُبَيِّ لَهُم . قراءة (٥) الإدغام عن أبي عمرو ويعقوب بخلاف عنهما. شَيْءِ . . تقدمت القراءة فيه في الآيتين: ٢٠، ١٠٦، من سورة البقرة

(٤) النشــر ٢٧/٢، الإتحــاف/٧٥، المهــذب ٢٨٨١، البــدور/١٣٩، التذكــرة في القـــراءات

(۱) الآية/٢ من سورة «ص»، وانظر القراءة في موضعها.

(٢) الآية/٣٧ من سورة عبس، وانظر القراءة في موضعها.

(٣) النشر ٢٩٤/١، الإنحاف/٢٤، المهذب ٢٨٩/١، البدور/١٣٩.

الثمان/۲۰۷

(٥) النشر ٢٩٤/١، الإتحاف/٢٤، المهذب ٢٨٩/١، البدور/١٣٩.

لَقَدَتَابَ اللَّهُ عَلَى النَّبِيّ وَالْمُهَاجِرِينَ وَالْأَنْصَارِ الَّذِينَ اَتَّبَعُوهُ فِي سَاعَةِ الْفُسْرَةِ مِنْ بَعْدُ مَاكَادَ يَزِيغُ قُلُوبُ فَرِيقٍ مِنْهُمْ ثُمَّةً تَابَ عَلَيْهِمْ مَّ اللَّهِمْ اللَّهُ عَلَيْهِمْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِمْ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللْ

لَّقَد تَاكِ . اتفق (١) القراء على إدغام الدال في التاء لقرب مخرجهما.

وذكر الصفراوي إظهار الدال عن ابن مجالد والضحاك وابن المسيبي كلهم عن عاصم.

. سبقت قراءة نافع بالهمز «النبيء» حيث كان.

انظر الآية/١١٣ من هذه السورة.

وَ الْأَنْصَ ارِ . تقدم تفصيل الإمالة فيه في الآية /١٠٠ من هذه السورة.

في سَاعَةِ ٱلْعُسْرَةِ

ٱلنَّيِي

- ـ قرأ أبو جعفر «... العُسنُرةِ»<sup>(٢)</sup> بضم السين.
  - ـ وقراءة الباقين «العُسنرة» بسكونها.

وتقدم هذا في الآية/٢٨٠ من سورة البقرة.

## مِنْ بَعْدِ مَا كَادَيَزِيغُ قُلُوبُ فَرِيقٍ

- قرأ حمزة وحفص عن عاصم والأعمش والمفضل والجحدري «من بعد ماكاد يزيغ...» (٢) بالياء، واسم كاد ضمير الشأن، وقلوب: فاعل يزيغ، والجملة في محل نصب خبر «كاد».

<sup>(</sup>١) انظر المكرر/٥١، البدور الزاهرة/١٣٩، المهذب ٢٨٩/١، وانظر التقريب والبيان /٣٥أ.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/٢٤٥، وانظر ص/١٦٥، النشر ٢٣٦/٢، المبسوط/١٥٤.

<sup>(</sup>٣) البحر ١٠٩/٥، معاني الفراء ٢٥٤/١، القرطبي ٢٨٠/٨، مجمع البيان ١٠٣/١، غرائب القرآن ٢٤/١١، السبعة ٢١٩/٨، الحجة لابن خالويه ١٩٨٨، حاشية الشبهاب ٢٧٢/٤، زاد المسير ٢١٢/٥، المسبوط ٢٢٠٠، السبعر ٢١٠٨، مشكل إعراب القرآن ٢٧٢/١، شرح الشاطبية ٢٦٦٠، البسوط ٢٤٠٠، السرازي ٢٢١/١٦، مشكل إعراب القرآن ٢٧٢/١، التبسرة ٢٢٥٠، الإتحاف ٢٤٥، السرازي ٢٢١/١، شرح المفصل ١١٦/٣، الكتاب ٢٦٢، التبسرة ٢٦٢٠، المكسر ٢١٠٠، الكالم الموادي ٢٦٢، المحافقة الموادي ٢٦٢، العكبري ٢٦٢، العنوان ٢٠٢، العاد ١٠٠٠، الكالم المعان ٢١/١، الكالم المعان ٢١/١، الكالم عن وجوه القراءات ٢٠١١، إعراب القراءات السبع وعللها ٢٧١/١، روح المعاني ١١٠/١، فتح القدير ٢١/٢٤، التذكرة في القراءات الشمان ٢٠١/١، الدر المصون ٢٠٥٠.

وقرأ أبو عمرو وابن عامر وابن كثير ونافع وأبو بكر عن عاصم والكسائي وأبو جعفر ويعقوب وخلف «من بعد ماكاد تزيغ...» (۱) بالتاء، ويحتمل فيها التوجيه السابق، ويجوز أن يكون «قلوب» اسم كاد، و«تزيغ» الخبر.

- وقرأ الأعمش والجحدري «من بعد ماكاد تُزيغ...ه (٢) برفع التاء من «أزاغ».

ـ وقراءة الأعمش عند الشهاب الخفاجي «من بعد ماكاد يُزيغ» (٢) بالياء المضمومة من «أزاغ».

َ وقرأ أُبَيِّ «من بعد ماكادت تزيغ» <sup>(1)</sup> .

ـ وقرأ عبد الله بن مسعود «من بعد مازاغت» (٥) بإسقاط «كاد».

. قرأ أبو عمرو بخلاف عنه (٢٠ بإدغام الدال من «كاد» في التاء من «تزيع». قال ابن خالويه: «والحجة لمن أدغم مقاربة الحرفين، ولمن أظهر

قال ابن خالويه: «والحجة لمن أدغم مقاربة الحرفين، ولمن أظهـ الإتيان به على الأصل».

- قرأ عبد الله بن مسعود «من بعد مازاغت قلوب طائفة»(١

. تقدم ضم الهاء على الأصل وكسرها لمناسبة الياء.

انظر الآية/٧ من سورة الفاتحة.

كَادَيُزِيغُ

ِ فُلُوبُ فَرِيقٍ عَلُوبُ فَرِيقٍ

عَلَيْهِمْ

<sup>(</sup>١) انظر مراجع الحاشية السابقة.

<sup>(</sup>٢) البحر ١٠٩/٥، حاشية الشَّهاب ٢٧٢/٤، روح المعاني ٤١/١١، الدَّر المصون ٣/٠١٥.

<sup>(</sup>٣) حاشية الشهاب ٢٧٣/٤.

<sup>(</sup>٤) البحر ١٠٩/٥، حاشية الشهاب ٢٧٣/٤، المحرر ٧٠/٧، التبيان ٣١٤/٥، روح المعاني ٢١/١١، الدر المصون ٣٠٠١٥.

<sup>(</sup>٥) البحر ١٠٩/٥، الكشاف ٢١/٢، حاشية الشهاب ٣٧٣/٤، الرازي ٢٢١/١٦، كتاب المصاحف /٦٢، المحرر ٧٠٠/٧، روح المعاني ٤١/١١، فتح القدير ٤١٣/٢، المحرر ٧٠٠/٧، روح المعاني ٤١/١١، فتح القدير ٤١٣/٢، المحرر ٧٠٠/٧،

<sup>(</sup>٦) الحجة لابن خالويه/١٧٨، وانظر المكرر٥١/، المحرر ٧٠/٧، المه ذب ٢٨٩/١، البدور الزاهرة/١٣٩.

<sup>(</sup>٧) انظر كتاب المصاحف/١٦.

رَءُوفُ (١)

خُلِفُوا

ـ قرأ بقصر الهمزة «رُؤُفٌ» أبو عمرو وأبو بكر عن عاصم وحمزة والكسائى ويعقوب وخلف واليزيدي والمطوعي.

- وقراءة الباقين بالمد «رؤوف».
- . وقرأ أبو جعفر بتسهيل الهمزة بَيْنَ بَيْنَ.
- . وقراءة حمزة في الوقف بالتسهيل بَيْنَ بَيْنَ.

وتقدم هذا مفصّلاً في الآية/١٤٣ من سورة البقرة.

ـ قراءة الجمهور «خُلِّفُوا»<sup>(٢)</sup> بضم الخاء وكسر اللام المشددة، مبنياً

للمفعول.

- . وقرأ أبو مالك «خُلِفُوا»<sup>(٣)</sup> بتخفيف اللام مبنياً للمفعول.
- وقرأ عكرمة بن هارون المخزومي وزربن حبيش وعمرو بن عبيد ومعاذ القارئ وحميد وأبو عمرو في رواية عبد الوارث وعباس عنه «خَلَفُوا» (1) بتخفيف اللهم مبنياً للفاعل، أي خَلَفُوا الغازين في المدينة، فأقاموا ولم يبرحوا.
- ـ وقرأ أبو العالية وأبو الجوزاء وهارون عن أبي عمرو «خَلَّفُوا» مشدد اللام مينبياً للفاعل، ولعله بمعنى المخفف في القراءة السابقة.

<sup>(</sup>١) انظر الإتحاف/٢٤٥، والمكرر/٥١، والمهذب ٢٨٧/١، والبدور/١٣٩.

<sup>(</sup>٢) البحر ١٠٩/٥، المحتسب ٢٠٥/١، المحرر ٧٢/٧، الدر المصون ٥١١/٣.

<sup>(</sup>٣) البحر ١١٠/٥، المحرر ٧٢/٧، الدر المصون ٥١١/٣.

<sup>(</sup>٤) البحر ١١٠/٥، الكشاف ٦١/٢، مختصر ابن خالويه/٥٥، «عكرمة بن خالد..»، ومثله في مجمع البيان ١٥٣/١١، المحتسب ٢٠٥/١، الرازي ٢٢٣/١٦، غرائب القرآن ٢٤/١١، القرطبي ٢٨١٨. ٢٨٢: «عكرمة بن خالد»، فتح القدير ٢١٣/١، الكشاف ٢١/٢، المحرر ٧٢/٧، روح المعاني ٤١/١١، زاد المسير ٥١٢/٣، الدر المصون ٥١١/٣، التقريب والبيان /٣٥أ.

<sup>(</sup>٥) البحر ١١٠/٥، زاد المسير ١٣/٣، الدر المصون ٥١١/٣، التقريب والبيان /٣٥أ.

- وقرأ أبو زيد وأبو مجلز والشعبي وابن يعمر وعلي بن الحسين وابناه: زين العابدين ومحمد الباقر، وابنه جعفر الصادق، وزيد بن علي وأبو عبد الرحمن السلمي وأبو رزين «خالفوا» (۱) بألف بعد الخاء، أي لم يوافقوا على الغزو، فأقاموا في المدينة.

- وقرأ الأعمش «وعلى الثلاثة المُخَلَّفين» (٢)

قال أبو حيان: «ولعله قرأ كذلك على سبيل التفسير، لأنها قراءة مخالفة لسواد المصحف».

وَصَافَتُ ... وَصَافَتُ

. قرأهما حمزة <sup>(٣)</sup> بإمالة الألف بعد الضاد.

عَلَيْهِمُ ٱلْأَرْضُ (٤) - قراءة حمزة والكسائي وخلف والأعمش «عليهُ مُ الأرض» بضم التيم عليهُ مُ الأرض، بضم الم

- وقرأ نافع وابن كثير وابن عامر وعاصم وأبو جعفر وابن محيصن «عليهم الأرض» بكسر الهاء وضم الميم، وهي لغة بني أسد وأهل الحرمين. - وقرأ أبو عمرو واليزيدي وابن محيصن «عليهم الأرض» بكسر

الهاء لمجاورة الياء، والميم لالتقاء الساكنين.

. وأما في الوقف فكلهم على إسكان الميم، وهم على أصولهم.

عَلَيْهِمْ أَنفُسُهُمْ . انظر القراءات في «عليهم» في الآية / من سورة الفاتحة. إِنَّ اللَّهَ هُوَ . قرأ أبو عمرو ويعقوب بإدغام (٥) الهاء في الهاء، وبالإظهار.

<sup>(</sup>۱) البحر ١١٠/٥، الكشاف ٢١/٢، مجمع البيان ١٥٣/١١، مختصر ابن خالويه/٥٥، المحتسب (١) البحر ٣٠٠٠. التبيان ٢٨٢/٨، الحرر ٣٠٥/١- ١٠٠٠، التبيان ٢٨٢/٨، الحرر

٧٢/٧، زاد المسير ٥١٢/٣، روح المعاني ٤١/١١، فتح القدير ٤١٣/٢، الدر المصون ٥١١/٣.

<sup>(</sup>٢) البحر ١١٠/٥، الكشاف ٢/١٢، الرازي ٢٢٣/١٦، المحرر ٧٢/٧، روح المعاني ١١/١٤.

<sup>(</sup>٣) البحر ١/٩٥، النشر ٢٨١، ١٩٦، الإتحاف/٨٧، ٢٤٥، التيسير/٥٠، المكرر/٥١، التذكرة في القراءات الثمان/١٩١.

<sup>(</sup>٤) المكرر/٥١، وانظر مثل هذا في الآية/٧ من سورة الفاتحة.

<sup>(</sup>٥) النشر ١/٤٨١، الإتحاف/٢٢، المهذب ١/٨٩١، البدور/١٣٩.

## يَّنَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْأَتَّقُواْٱللَّهَ وَكُونُواْمَعَ ٱلصَّدِقِينَ عَلَيْكَ

#### مَعَ ٱلصَّندِقِينَ

أ. مع : قرأ ابن مسعود وابن عباس، وهي رواية عن النبي صلى الله
 عليه وسلم «مِن الصادقين» (١٠) .

وذكر الرازي أن «مِن» أعمَّ من «مع»؛ لأن كل من كان من قوم فهو معهم في المعنى المأمور به، ولاينعكس ذلك، ونقل هذا أبو حيان عنه من كتابه «اللوامح»، ورأى الطبري تأويل ابن مسعود صحيحاً غير أن القراءة بخلافها.

ب. مع الصادقين: قراءة الجماعة «مع الصادقِينِ» (٢) بكسر الدال والقاف على الجمع.

. وقرأ زيد بن علي ومحمد بن السميفع وأبو المتوكل ومعاذ القارئ وابن محيصن «مع الصارقَيْنِ» (٢) بكسر الدال وفتح القاف على التثنية، ويظهر أنهما الله ورسوله، أو أبو بكر وعمر.

. وذكر ابن خالويه قراءة ثالثة، وعزاها لابن مسعود وابن عباس «مع الصادفِين» (٢٠ بالفاء، على الجمع، الذين أعرضوا عن الباطل وأهله، وهذا على افتراض صحة القراءة، وسلامتها من التحريف.

<sup>(</sup>۱) البحر ۱۱۱/۵، الكشاف ۲۲/۲، مجمع البيان ۱۰۸/۱۱، التبيان ۳۱۸/۵، حاشية الجمل ۲ (۳۱۸/۰ البيضاوي ۳۷۶/۱، معاني الزجاج ٤٧٥/۱، المحرر ۷۵/۷، الطبري ٤٦/١١، روح المعانى ال/٤٦/١، راد المسير ۵۱٤/۳.

<sup>(</sup>٢) البحر ١١١/٥، زاد المسير ٥١٤/٣، التقريب والبيان /٣٥أ.

<sup>(</sup>٣) مختصر ابن خالويه/٥٥.

مَاكَانَ لِأَهْلِ ٱلْمَدِينَةِ وَمَنْ حَوْلَهُ مِنَ ٱلْأَعْرَابِ أَن يَتَخَلَّفُواْ عَن رَّسُولِ ٱللَّهِ وَلاَ يَرْعَبُواْ فِالْفُوسِمِ عَن نَفْسِهِ عَذَالِكَ فِأَنَّهُ مُلاَ يُصِيبُهُ مُ ظَمَأُ وَلاَ نَصَبُ وَلاَ يَضِيبُهُ مُ ظَمَأٌ وَلاَ نَصَبُ وَلاَ عَمُصَةٌ فِي سَلِيلِ ٱللَّهِ وَلاَ يَطْعُونَ مَوْظِئًا يَغِيظُ ٱلْحَكُفَّارُ وَلاَ يَنَالُونَ وَلاَ عَمْصَةٌ فِي سَلِيلِ ٱللَّهِ وَلاَ يَطْعُونَ مَوْظِئًا يَغِيظُ ٱلْحَكُفَّا رَوَلا يَنَالُونَ

مِنْ عَدُوِّنَّيْلًا إِلَّا كُنِبَ لَهُ مِ بِهِ، عَمَلُ صَلِحُ إِنَ اللَّهَ لَا يُضِيعُ أَجْرَا لَمُحْسِنِينَ ﴿ اللَّهُ مَا عَدُوِّنَيْلًا إِلَّا كُنِبَ لَهُ مَا عَمَلُ صَلِحُ إِنَّ اللَّهَ لَا يُضِيعُ أَجْرًا لَمُحْسِنِينَ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ لَا يُضِيعُ أَجْرًا لَمُحْسِنِينَ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ لَا يُضِيعُ أَجْرًا لَمُحْسِنِينَ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ لَا يُضِيعُ أَجْرًا لَمُحْسِنِينَ اللَّهُ اللَّهُ لَا يُضِيعُ أَجْرًا لَمُحْسِنِينَ اللَّهُ لَا يُصِلِّي اللَّهُ اللَّالَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالَ

ِ إِنَّهُ مُّ بِأَنَّهُ مُ

. تقدمت قراءة حمزة في الوقف بإبدال الهمزة المفتوحة بعد كسرياءً.

ظَمَأُ

- قرأ عبيد بن عمير «ظُمَاءً» (١١) بالمد، وهي لغة في الظمأ.

- وقرأ هشام وحمزة بالإبدال وقفاً «ظما» (٢) .

انظر الآية /١١١ من هذه السورة.

ـ وعنهما التسهيل بَيْنَ بَيْنَ.

- وقراءة الجماعة بالهمر من غير مُدّ «ظُمَأً».

ِ وَلَا يَطَاعُونَ

مَوْطِئا

ـ قرأ أبو جعفر<sup>(٣)</sup>بحذف الهمزة «ولايَطُون» بطاء مفتوحة وواو سأكنة.

. ولحمزة في الوقف وجهان:

الأول: بالحذف كقراءة أبي جعفر «ولايَطُون».

الثاني: بتسهيل الهمزة بَيْنَ بَيْنَ.

ـ قرأ أبو جعفر بإبدال الهمزة ياءً مفتوحة بخلاف عنه، وهي قراءة الشموني «مَوْطِياً» (1)

- وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف بالإبدال.

. وقراءة الجماعة بالهمزة المحققة «مَوْطئاً»، وهو الوجه الثاني لأبي جعفر.

<sup>(</sup>۱) البحر ۱۱۲/۵، الكشاف ۱۳/۲، فتح القدير ٤١٥/٢، روح المعاني ٤٦/١١، القرطبي ١٠/٨، التاج/ظمأ، وانظر التكملة والذيل والصلة /ظمأ، الدر المصون ٥١١/٣ «عمرو بن عبد».

<sup>(</sup>٢) النشر ٢/١١ع. ٤٧٠، روح المعاني ٢١/١١، البدور/١٣٩، الكافح/٢٨١، الإتحاف/٥٤.

<sup>(</sup>٣) الإتحاف/٥٦، ٢٤٥، النشر ٢٩٧/١، ٤٨٤، المهذب ٢٨٨/١، البدور/١٣٩.

<sup>(</sup>٤) الإتحاف/٥٥، ٢٤٥، النشر ٢/٦٩٦، غرائب القرآن ٣٨/١١، المهذب ٢٨٨/١، البدور/١٣٩

قال في النشر: «والوجهان صحيحان عن أبي جعفر بهما قرأت، وبهما آخذ».

يغيظ

ألمؤمنون

لكنفروأ

فِرْقَاةِ (٥)

ـ قراءة الجماعة «يَغيظ» (١) بفتح الياء من الثلاثي «غاظ».

. وقرأ زيد بن علي «يُغيظ» (١) بضم الياء من «أغاظ».

وَلَا يُنفِقُونَ نَفَقَةً صَغِيرةً وَلَاكَبِيرةً وَلَا يَقْطَعُونَ وَلَا يَقْطَعُونَ وَلَا يَعْمَلُونَ اللهُ وَادِيًا إِلَّا كُتِبَ لَهُمُ لِيَجْزِيهُمُ ٱللَّهُ أَحْسَنَ مَا كَانُواْ يَعْمَلُونَ اللهُ عَلَيْ اللهُ الْحَسَنَ مَا كَانُواْ يَعْمَلُونَ اللهُ اللهُ المُعْسَنَ مَا كَانُواْ يَعْمَلُونَ اللهُ ال

وَلَا يُنفِقُونَ نَفَقَةً ـ قرأ أبو عمرو ويعقوب بإدغام (٢) النون في النون، وبالإظهار. صَغِيرَةً وَلَاكَبِيرَةً ـ قراءة الأزرق وورش (٢) بترقيق الراء فيهما.

وَمَاكَانَ ٱلْمُؤْمِنُونَ لِيَنفِرُواْكَ آفَةً فَلُولَانَفَرَ مِن كُلِّ فِرْفَةِ مِنْهُمُ طَآبِفَةٌ لِيَنَفَقَّهُواْ فِي ٱلدِّينِ وَلِيُنذِرُواْ قَوْمَهُمْ إِذَا رَجَعُوۤ أَإِلَيْهِمْ لَعَلَّهُمْ يَعُذَرُونَ ﴿

تقدمت القراءة بإبدال الهمزة واواً ، انظر الآية/٢٢٣ من سورة البقرة.

. قراءة الأزرق وورش بترقيق (٤) الراء بخلاف عنهما.

ـ قرأ العشرة بتفخيم الراء لوقوع حرف الاستعلاء بعده، وهو القاف.

وأما الكسائي: فإن فتح ماقبل الهاء، وهو القاف، فُخّم الراء كبقية القراء.

ـ وإن أمال هاء التأنيث وماقبلها في الوقف فيجوز عنه الوجهان: التفخيم والترقيق.

وجاء في النشر الوجهان في «فِرْق» في الآية ٦٣ من الشعراء، ثم قال:

<sup>(</sup>١) البحر ١١٢/٥، الدر المصون ٥١١/٣.

<sup>(</sup>٢) النشر ٢٨٢/١، الإتحاف/٢٢، المهذب ٢٨٩/١، البدور/١٣٩.

<sup>(</sup>٣) النشر ٩٠/٢، الإتحاف/٩٣ ـ ٩٤، المهذب ٧٨٧/١، البدور/١٣٩.

<sup>(</sup>٤) النشر ٩٩/٢، الإتحاف/٩٦. ٩٧، البدور/١٣٩.

<sup>(</sup>٥) النشر ١٠٣/. ١٠٤، الإتحاف/٩٧، الكافي/٥٥، البدور/١٣٩.

وَلِيُنذِرُوا

إكثيم

«والقياس إجراء الوجهين في «فرقة» حالة الوقف لمن أمال هاء التأنيث لوهو الكسائيا، ولاأعلم فيها نصاً...».

ونقل هذا عن النشر صاحب الإتحاف.

طَآبِفَةٌ . قراءة حمزة في الوقف بتسهيل (١) الهمزة بَيْنَ بَيْنَ، ويجوز إبدال الهمزة ياء «طايفة».

. ترقيق<sup>(٢)</sup> الراء عن الأزرق وورش بخلاف.

- ضم الهاء حمزة ويعقوب والمطوعي «إليهُم»، والضم هو الأصل، وهي لغة قريش والحجازيين.

. وقرأ الباقون بكسر الهاء لمجانسة الياء، وهي لغة قيس وتميم وبني سعد. (٢)

يَتَأَيُّهُا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ قَلَئِلُواْ ٱلَّذِينَ يَلُونَكُمْ مِّنَ ٱلْكُفَّادِ وَلَيْجِدُواْ فِيكُمْ غِلْظَةً وَٱعْلَمُواْ أَنَّ ٱللَّهَ مَعَ ٱلْمُنَّقِينَ عَنَّا

مِّنَ ٱلۡحَـُهُّارِ (''). أماله أبو عمرو والكسائي من رواية الدوري وابن ذكوان من رواية الصوري.

. وقراءة الأزرق وورش بالتقليل، وذكر هذا صاحب العنوان عن حمزة

. والباقون بالفتح، وهي رواية الأخفش عن ابن ذكوان.

<sup>(</sup>١) النشر ٤٧٦/١ ـ ٤٧٧، الإتحاف/٦٦.

<sup>(</sup>٢) النشر ٩٩/٢، الإتحاف/٩٦. ٩٧، البدور/١٣٩.

<sup>(</sup>٣) الإتحاف/١٢٣، النشر ٢٧٢/١، ٤٣٢، إرشاد المبتدي/٢٠٣، المبسوط/٨٧.

<sup>(</sup>٤) النشر ٥٤/٢ ـ ٥٥، الإتحاف/٨٣، العنوان/٦١، المبسوط/١١١، البدور/١٤٠، التذكرة في القراءات الثمان/٢١٢.

غِلْظَةً

ـ قراءة الجمهور «غِلظة» (() بكسر الغين، وهي لغة أسد والحجاز، والكسر أكثر وأشهـر عند ابن خالويه.

ـ وقرأ الأعمش وأبان بن تغلب والمفضل عن عاصم وكذا جبلة عنه، والمطوعى «غُلُظة» (١) بفتح العين، وهي لغة الحجاز.

- وقرأ أبو حيوة والسلمي وابن أبي عبلة والمفضل عن عاصم وأبان ابن تغلب وزرين حبيش، وأبو عمرو في رواية «غُلظة»(١) بضم الغين، وهي لغة تميم.

قال ابن خالويه: «أبان بن عثمان» ثم قال: إنما هو أبان بن تغلب»، أبو سعيد وكان مُكّتباً، أي مُعلّماً».

قال الزجاج (٢) : غلظة: فيها ثلاث لغات: غِلظة وغُلظة وغُلظة».

وقال الأخفش: «غِلظة» وبها نقرأ، وقال بعضهم: غُلُظة، وهما لغتان».

ونقل الطوسي عن الأخفش قوله<sup>(٢)</sup>:

«قال أبو الحسن، قراءة الناس بالكسر وهي العربية، قال: وبه أقرأ، ولاأعلم الفتح لغة».

قال الطوسي: «وقال غيره: هي لغة». ثم نقل نص الزجاج.

<sup>(</sup>۱) البحر ۱۱۵/٥، الحجة لابن خالويه/١٧٩، الكشاف ٢٤/٢، السبعة/٣٢٠، إعراب النحاس ٢٦/٤: «الكسر لغة أهل الحجاز وبني أسده، مختصر ابن خالويه/٥٥ ـ ٥٦، الإتحاف/٢٤٥٠ التبيان ٣٢٠/٠ ـ ٣٢٤، معاني الأخفش ٣٣٩/٢، حاشية الجمل ٣٢٩/٢، حاشية الشهاب ٤٣٣/٢، زاد المسير ٥١٨/٣، العكبري/٣٦٦، غرائب القرآن ٢٨/١، معاني الزجاج ٤٧٦/٢ القرطبي ٢٩٨٨، إعراب القراءات السبع وعللها ٢٨٥١، وفي اللسان /غلظ، ذكر الزجاج أنها لغات ثلاث، وفي البحر، ذكر هذا أبو حيان عن أبي عمرو، وانظر التاج/غلظ، المحرد ٨٢٠/٠، التذكرة في القراءات الثمان/٣٦١، تحفة الأقران ١٣٤١، الدر المصون ٥١٣/٥.

<sup>(</sup>٢) معاني الزجاج ٤٧٦/٢.

<sup>(</sup>۳) التبيان ٥/٣٢٣ ـ ٣٢٤.

أيُّكُمُ

زادته

قال الصفراوي "" (وروى الهمداني عن أبي عمرو فيها ثلاثة أوجه فتح العين وضمها وكسرها ورويت الأوجه الثلاثة عن المفضل عن عاصم. وقرأ الكسائي وحمزة بخلاف عنه «غِلْظِهْ "" بإمالة الهاء وماقبلها في الوقف.

وَإِذَامَا أَنْزِلَتْ سُورَةٌ فَمِنْهُ مِ مَّن يَقُولُ أَيْكُمْ زَادَتُهُ هَاذِهِ عَ إِيمَانًا فَأَمَّا ٱلَّذِينَ عَامَنُواْ فَزَادَتُهُمْ إِيمَانًا وَهُمْ يَسْتَبْشِرُونَ عَلَيْكَ

أَنْزِلَتَ سُورَةً - (٢) أدغم التاء في السين أبو عمرو وهشام بخلاف عنه وحمزة والكسائي وخلف.

- وأظهر الناء ابن كثير وعاصم ونافع وابن عامر وأبو جعفر ويعقوب وقالون والأصبهاني عن ورش.

- قراءة الجمهور «أَيُّكم» (٤) بالرفع على الابتداء.

قال الأخفش: «مرفوع بالابتداء لسقوط الفعل على الهاء».

- وقرأ زيد بن علي وعبيد بن عمير، وحكاه الكسائي عن بعض القراء «أيَّكم» (1) بالنصب على الاشتغال، والنصب عند الأخفش فيه أفصح كهو بعد أداة الاستفهام نحو: أزيداً ضربته.

. أماله <sup>(ه)</sup> حمزة، وهشام وابن دكوان بخلاف عنهما.

. والباقون بالفتح.

<sup>(</sup>١) التقريب والبيان /٣٥أ.

<sup>(</sup>٢) النشر ٨٦/٢، الإتحاف/٩٣.

<sup>(</sup>٣) النشر ٥١/ء.٦، الإتحاف/٢٨، ٢٤٥، المكرر/٥١، البدور/١٤٠.

 <sup>(</sup>٤) البحر ١١٥/٥ ـ ١١٦، الكشاف ٦٤/٢، مختصر ابن خالويه/٥٥، وانظر معاني الأخفش (٣٣٩/٢، روح المعاني ١٨٠/١، حاشية الشهاب ٣٧٩/٤، الدر المصون ٥١٣/٣.

<sup>(</sup>٥) النشر ٥٩/٢، الإتحاف/٨٧، ٢٤٥، المكرر/٥١، العنوان/٦١، البدور/١٤٠، التذكرة في القراءات الثمان/١٩١.

زَادَتُهُ هَلَاِهِ عَهُ . . أدغم (۱) أبو عمرو الهاء بالهاء بخلاف عنه، وكذا القراءة عن يعقوب.

فَرَّادَ تُهُمُ الإمالة فيه كالإمالة في «زادته».

يَسْتَبْشِرُونَ . قرأ الأزرق وورش بترقيق (٢) الراء وتفخيمها.

. والجماعة على التفخيم.

وَأَمَّا ٱلَّذِينَ فِي قُلُوبِهِم مَّرَضُ فَزَادَتُهُمْ رِجْسًا إِلَىٰ رِجْسِهِمْ وَمَا تُواْوَهُمْ وَأَمَّا ٱلَّذِينَ فِي اللَّهِمَ وَمَا تُواْوَهُمْ حَالَاً اللَّهِمِ عَلَىٰ اللَّهِمُ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ اللَّهُ عَلَىٰ الْعَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ عَلَىٰ الْمُعَلِّمُ عَلَىٰ عَلَىٰ الْمُعْمَىٰ عَلَىٰ الْعَلَىٰ عَلَىٰ عَلَى

فَرَادَ تُهُم . الإمالة فيه كالإمالة في «زادته» في الآية السابقة.

كَ فِرُورَكَ . قرأ الأزرق وورش بترقيق (٢) الراء بخلاف عنهما.

أُوَلاَيرَوْنَ أَنَّهُ مُرِيُفَتَنُوكِ فِي كُلِ عَامِمٌ تَرَةً أَوْمَ رَّيَّيْنِ ثُمُّ لَايَتُوبُوكَ وَلَاهُمْ يَذَكَرُونَ ثَيَّةٍ

أُولَا يَرُونَ . قرأ حمزة ويعقوب وأبني والأعمش «أولاترون» " بتاء الخطاب للمؤمنين على جهة التعجب، وهو إخبار عن المنافقين.

. وقراءة الجماعة «أولايرون» (٤) بياء الفيبة، والضمير عائد على الذين

<sup>(</sup>١) المكرر/٥١، الإتحاف/٢٢، النشر ٢٨٤/١، البدور/١٤٠.

<sup>(</sup>٢) النشر ٩٩/٢، الإتحاف/٩٦. ٩٧، البدور/١٣٩.

<sup>(</sup>٢) النشر ٩٩/٢، الإتحاف/٩٦: ٩٧، البدور/١٢٩.

<sup>(</sup>٤) البحر ١١٦/٥، الرازي ٢٣٨/١، التبصرة/٥٠، المكرر/٥، مجمع البيان ١٦٧/١، غرائب القرآن ٢٨/١، الطبري ٢٣/١، القرطبي ٢٩٩٨، الكشاف ٢٤٢، المبسوط/٢٣٠، السبعة/٢٢٠، التيسير/١٢٠، النشر ٢٨١٢، الحجة لابن خالويه/١٧٨، حجة القراءات/٢٢٦، السبعة ٢٢٠، التعدير /١٤٥، الإتحاف/٢٤٠ ـ ٢٤٦، الكشف عن وجوه القراءات ٥٠٩١، شرح الشاطبية/٢١٦، معاني الفراء ٢٥٥١، الكافية ١٠٥٠، الشهاب البيضاوي ٢٨٠٠، إرشاد المبتدي/٢٥٠، العنوان/١٠٠، التبيان ٢٢٦، حاشية الجمل ٢٠٠/٢، إعراب القراءات السبع وعللها ٢٨٠١، المحرر ٨٥/١، الطبري ٥١/١١، روح المعاني ١١/١٥، زاد المسير ١٩٥٨، المون ٢٢٠/٢، المسير ١٩٥٨، المون ٢٢٠٠٠.

في قلوبهم مرض، فإنه لما ذكر أنهم بموتهم على الكفر رائحون إلى عذاب الآخرة ذكر أنهم أيضاً في الدنيا لايخلصون من عذابها.

وقرئ «أولا يُرَوْنَ» (۱) بالياء، والبناء للمفعول، وهذا معناه أنهم فرّعوا على تبرك الاعتبار بالمشاهدة، وأنهم مع ذلك لايتوبون ولايذكرون فيعتبروا وينتبهوا على مايلزمهم الانتهاء والإقلاع عنه.

. وقرأ أُبَيِّ وابن مسعود والأعمش وطلحة بن مصرف «أوَلاتَرَى»<sup>(۲)</sup>، انت يامحمد.

- وق مصحف عبد الله بن مسعود «أولم تُرَ أنهم يضتون» أي يامحمد. وقرأ الأعمش «أولم تُرَوا» بتاء الخطاب على الجمع.

- وروى أبو حاتم عن الأعمش «أُولُم يَرُوا» (٥) بياء الغيبة على الجمع.

#### وَلَاهُمُ يَذَّكَّرُونَ

- قرأ ابن مسعود: «ولاهم يتذكّرون» (١) بالتاء.
  - ـ وجاءت عند الألوسى: «ومايتذكّرون» (<sup>(۲)</sup>
    - وقراءة الجماعة «ولاهم يَذَّكرون».

وَإِذَا مَاۤ أُنْزِلَتَ سُورَةٌ نَظَرَبَعْضُهُمْ إِلَىٰ بَعْضٍ هَلَ يَرَكِ كُم مِّنَ أَحَدٍ وَإِذَا مَاۤ أُنْزِلَتَ سُورَةُ نَظَرَ رَبَعْضُهُمْ إِلَىٰ بَعْضٍ هَلَ يَرَكِ كُمُ مِّنَ أَحَدٍ اللهُ عَلَىٰ مَا اللهُ عَلَىٰ مَا اللهُ عَلَىٰ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَىٰ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَىٰ اللهُ اللهُولِيَّا اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ

أُنْزِلَتَ سُورَةٌ . سبق بيان إظهار التاء وإدغامها في السين، انظر الآية/١٢٤ من

<sup>(</sup>١) إعراب القرآن المنسوب إلى الزجاج /٤٧١ ـ ٤٧٢.

 <sup>(</sup>۲) البحر ١١٦/٥، القرطبي ٢٩٩/٨، المحرر ٢٦٨/١، معاني الفراء ٤٥٥/١، فتح القدير ٤١٨/٢.
 (٣) كتاب المصاحف/٦٢.

<sup>(</sup>٤) البحر ١١٦/٥، المحرر ١٦٦/٧.

<sup>(</sup>٥) البحر ١١٦/٥، القرطبي ٢٩٩/٨، المحرر ٨٦/٧، فتح القدير ٤١٨/٢.

<sup>(</sup>٦) البحر ١١٧/٥.

<sup>(</sup>٧) روح المعاني ١١/١١ه.

*هذه* السورة.

هَلَّ يَرَنْكُم ـ أمال «يراكم» (١) حمزة والكسائي وخلف وأبو عمرو والبزي والأعمش.

- . وقراءة الأزرق وورش بالتقليل.
- والباقون على القراءة بالفتح.

ـ تقدمت قراءة حمزة بإبدال الهمزة ياءً مفتوحة في الوقف.

بِأَنْهُمُ

انظر الآية/١١١ من هذه السورة.

لَقَدُ جَاءَ كُمْ رَسُوكُ مِنْ أَنفُسِكُمْ عَزِيزُ عَلَيْهِ مَاعَنِتُمْ حَرِيثُ عَلَيْكُمْ بِالْمُؤْمِنِينِ رَءُوفُ زَجِهُ ﴿ اللَّهِ عَلَيْكُمُ مِالْمُؤْمِنِينِ رَءُوفُ زَجِهِ الْأَنْهَا

لَقَدُ جَاءَ كُمُ (") - قرأ أبو عمرو وحمزة والكسائي وخلف وهشام ورويس بخلاف عنه بإدغام الدال في الجيم.

- ـ وأظهر الدال ابن كثير وعاصم ونافع وابن عامر وأبو جعفر ويعقوب وقالون.
- ـ وأمال<sup>(۱)</sup> «جاء» حمـزة وخلف وابـن ذكـوان وهشـام مـن طريـق الداجوني.
  - والباقون بالفتح، وهي رواية الحلواني عن هشام.
  - . وإذا وقض<sup>(1)</sup> حمزة على «جاء» سهَّل الهمزة مع المدِّ والقصر.

وتقدمت هذه القراءات في الآية/٨٧ من سورة البقرة، وكذلك في الآية/٣٤ من سورة الأنعام.

<sup>(</sup>١) النشر ٣٦/٢، ٤٢، الإتحاف/٧٥، ٨٨، البدور/١٤٠.

<sup>(</sup>٢) انظر المكرر/٥٢، والإتحاف/٢٨، ٢٤٦، النشر ٢/ ٣.٤، البدور/١٤٠.

<sup>(</sup>٣) الإتحاف/٨٧، ٢٤٦، المكرر/٥١، النشر ٢٠/٢، التذكرة في القراءات الثمان/١٩١.

<sup>(</sup>٤) المكرر/٥١.

مِّنَ أَنفُسِكُمُ . قراءة الجماعة «مِنْ أَنفُسِكم»(١) بضم الفاء، جمع نفس.

وقرأ ابن عباس وأبو العالية والضحاك وابن محيصن ومحبوب والرؤاسي كلاهما عن أبي عمرو وعَبْدُ الله بن قُسيط المكي ورويس عن يعقوب والزهري ورويت عن الرسول على وفاطمة وعائشة رضي الله عنهما «من أَنْفُسِكُم» (() بفتح الفاء، أي: أشرفكم.

رُءُ وفُ . قراءة الجماعة «رؤوف» (٢) بالمدّ.

- وقرأ الأعمش وأبو عمرو وأهل الكوفة «رؤفّ» (٢) دون مُدّ. وتقدمت القراءات مفصلة في الآية /١٤٣ من سورة البقرة.

بِٱلْمُؤْمِنِينَ . تقدم إبدال الهمزة واواً، انظر الآية/٢٢٨ من سورة البقرة. رُعُوفُ . . تقدمت القراءات فيه الآية/١١٧ من هذه السورة، وانظر أيضاً في

الآية/١٤٣ من سورة البقرة.

فَإِن تُوَلُّواْ فَقُلْ حَسْمِى ٱللَّهُ لِآ إِلَهُ إِلَّا هُوَّعَلَيْ مِ تَوَكَّلْتُ وَهُورَبُ ٱلْعَرْشِ ٱلْعَظِيمِ عَلَيْ اللَّهِ

حَسْبِي اللهُ " وقرأ ابن محيصن «حَسْبِي اللهُ " بسكون الياء.

- وقراءة الباقين بفتحها «حَسْبِيَ اللَّهُ».

. تقدمت القراءة بسكون الهاء وضمها في مواضع، وانظر الآيتين/

٢٩، ٨٥، من سورة البقرة.

رَبُّ ٱلْعَرْشِ ٱلْعَظِيمِ

ر در وهو

- قرأ أبن محيصن ومحبوب عن إسماعيل عن مسلم عن ابن كثير

<sup>(</sup>۱) البحر ۱۱۸/۵، القرطبي ۲۰۱/۸، الكشاف ۲۰۲۲، مختصر ابن خالويه/٥٦، المحتسب ١٦٧/١، حاشية الجمل ٢٠٦٧، حاشية الجمل ٢٠٢٧، حاشية الجمل ٢٢٠٠، روح المعاني ٥٢/١، المحرر ٩٩/٧، زاد المسير ٥٢٠/٣، الدر المصون ٥١٤/٣.

<sup>(</sup>٣) الإتحاف/٢٤٦، وانظر /١١١ «وعن ابن محيصن تسكين كل ياء اتصلت بأل في جميع القرآن».

في رواية «... رَبُّ العرشِ العظيمُ»(١) برفع الميم صفة للرب سبحانه وتعالى.

قال أبو بكر الأصم:

«هذه القراءة أَعْجَبُ إليَّ؛ لأنّ جَعْلَ «العظيم» صفةً لله تعالى أَوْلَى مِن جَعْلِه صفة للعرش».

ـ وقراءة الجماعـة «... رَبُّ العـرشِ العظيـمِ» (١) بكسـر الميـم صفـة للعرش.

<sup>(</sup>۱) البعر ۱۱۹/٥، الرازي ۲٤٤/۱٦، الكشاف ۲۵/۲، حاشية الجمل ۲۲۱/۳، حاشية الشهاب ٤/٠٠، الإتحاف/٢٤٦، مختصر ابن خالويه/٥٦، المحرر ۹۱/۷، التبيان ۴۲۰/۰ «قال الزجاج: يجوز رفعه بجعله صفة لرب العرش»، القرطبي ۴۰۳/۸، إعراب النحاس ٤٧/١، زاد المسير ۵۲۱/۳، روح المعاني ۵۷/۱۱، فتح القدير ٤١٩/٢، الدر المصون ۵۱٤/۳، التقريب والبيان /٥١٤.



(1.)

#### سُرُوكُو يُولِينَ

### بِنْ إِلَّهِ الْخَزَالِ عِيدِ

## الَّوَّ يَلْكَ ءَايَنَ ٱلْكِنَابِ ٱلْحَكِيدِ

الرنال

ـ قرأ نافع وابن كثير وحفص ويعقوب وقالون والمسيبي وأبوجعفر بفتح الراء على التفخيم «الـرّ».

ـ وأمال الراء أبو عمرو وابن عامر وحمزة والكسائي ويحيى عن أبي بكر عن عاصم وخلف والخزاز عن هبيرة عن حفص والبخارى عن ورش وابن مجاهد والنقاش وابن ذكوان.

وفي هذا إجراء للألف مجرى الألف المنقلبة عن ياء، فهم يميلونها تنبيها على أصلها.

ـ وقرأ نافع وابن عامر وحمادعن عاصم وورش والأزرق بين الفتح والكسر، وذكروا عن نافع أنه أقرب إلى الفتح.

قال أبو زرعة: (٢) «وهما - أي الفتح والإمالة - لغتان، أهل الحجاز يقولون: بَاءٌ، وتَاءٌ، ورَاءٌ، وغيرهم يقول: بِاء، وتِاء، ورِاء، وطاء».

وذكر مثل هذا ابن خالويه.

<sup>(</sup>۱) الإتحاف/٢٤٦، النشر ٢٦٦٠ ـ ٦٧، التيسير/١٢٠، السبعة/٣٢٣، الـرازي ٢/١٧، الحجة لابن خالويـه/٢٧١، مجمع البيان ٢/١١، التبصـرة/٥٣٢، المبسـوط/٢٣١، غرائب القـرآن ٢٨/١١ المبسـرة/٥٣٢، المبسـروط/٥٣١، المبارز/٥٠، الكايم المبارز/٥٠، الكايم المبارز/٥٠، الكايم المبارز/٥٠، المبارز/٥٠، العنوان/١٠٤، التنوان/١٠٤، المهذب ٢٩٩١، البدور/١٤٠، العنوان/١٠٤، وح المعاني ٢١/٥، زاد المسير ٣/٤، فتح القدير ٢٦١/٢، التذكرة في القراءات الثمان/٣٦٢، الدر المصون ٣/٤،

<sup>(</sup>٢) حجة القراءات/٣٢٧، وفي التبيان ٣٣١/٥: «وقال الرماني: إنما جاز إمالة حرف الهجاء لأن ألفه في تقدير الانقلاب عن ياء».

- وسكت (۱) أبو جعفر وابن عباس على كل حرف من الحروف الثلاثة سكتة خفيفة من غير تَنفُس، أي ألف، لام، راء. وانظر الآية الأولى من سورة البقرة في الجزء الأول من هذا المجم.

أَكَانَ لِلنَّاسِ عَجَبًا أَنْ أَوْحَيْنَا إِلَى رَجُلِ مِنْهُمْ أَنْ أَنْذِرِ ٱلنَّاسَ وَبَقِرِ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ أَنَّ لَهُمْ قَدَمَ صِدْقِ عِندُ رَبِّهِمُ قَالَ ٱلْكَوْرُونَ إِنَّ هَنذَا لَسَحِرُ مُبِينُ عَنَى

لِلنَّاسِ

ـ قرأه (۱) الدوري عن أبي عمرو، من طريق أبي الزعراء بالإمالة، وتقدَّم الحديث في هذا في مواضع، وانظر الآيات: ٨، ٩٤، ٩٦ من سورة البقرة.

عُجُكًا

- قراءة الجماعة «أكان للناس عَجَباً» (") بالنصب خبر اكان»، والمصدر المؤول بعدها اسمها، والتقدير: أكان وَحيننا عجباً. وقرأ ابن مسعود وابن عباس «أكان للناس عَجَبٌ» "الرفع، وهو اسم «كان»، جاء نكرة، و«أَنْ أوحينا» الخبر، وهو معرفة، والأحسن هناجعل «كان» تامة، و «عَجَبٌ» فاعل بها، و «أن أوحينا» بدل منه، والمعنى: أحَدَث للناس عجب.

إِلَىٰ رَجُلٍ

. قراءة الجماعة «إلى رَجُلٍ» بضم الجيم.

- وقرأ رؤبة «إلى رَجْلِ» ( أَ بسكون الجيم ، وهي لغة تميمية ، يُسكنون «فَعُلاً » نحو: سنبع وعَضد في سنبع وعضد.

<sup>(</sup>۱) النشر ۲۸۲/۲، وأحال في هذا الموضع على باب السكت، وانظر فيه ٤٢٤/١ ـ ٤٢٥، إرشاد المبتدي/٣٥٩، وأحال فيه على «الم» في سورة البقرة، وانظر فيه ص/٢٠٦، الإتحاف/٢٤٦، المبتدي/٣٥٩، وعراب النحاس ٤٨/٢، المهذب ٢٠٠/١، البدور/١٤٠٠.

<sup>(</sup>٢) وانظر الإتحاف/٢٤٦، والتذكرة في القراءات الثمان ١٩٨٨.

<sup>(</sup>٣) البحر ١٢٢/٥، الرازي ٧/١٧، إعراب النحاس ٤٩/٢، الكشاف ٦٥/٢، حاشية الجمل ٣/٢٠)، حاشية الجمل ٣٣٢/٢، الدر المصون ٤/٤.

<sup>(</sup>٤) البحر ١٢٢/٥، المحرر ٩٦/٧، فتح القدير ٤٢٢/٢ «وقرئ...» وانظر التاج/رجل، القرطبي ٢٠٦/٨.

وذكر الزبيدي أنها لغة نقلها الصاغاني، وضم الجيم لغة الحجاز. 

الهنائي و الأزرق وورش (١) بترقيق الراء بخلاف عنهما.

إِنَ هَلْذَالسَّرِحُ وَلَمْ ابن كثير وعاصم وحمزة والكسائي وخلف وابن مسعود وابن رزين ومسروق وابن جبير ومجاهد وابن وثاب وطلحة والأعمش وابن محيصن وعيسى بن عمر بخلاف عنه والأزرق وورش الساحرة (\*) بالفراسم فاعل، وهو إشارة إلى الرسول على السول الله المسول الله المسلحرة (\*)

- وقرأ نافع وأبو عمرو وابن عامر وأبو جعفر ويعقوب «لُسِحْرٌ» "بغير ألف، وهو مصدر، وهو إشارة إلى الوحي، أو القرآن.

. وفي مصحف أبيّ بن كعب وقراءته «ماهذا إلا سِحْرٌ» .

. وفي قراءة الأعمش الماهذا إلا ساجرًا . . .

- وقرأ الأزرق وورش بترقيق الراء من «لَسَاحِرٌ» (٥٠) .

<sup>(</sup>١) الإتحاف/٩٦، ٢٤٦، النشر ٩٩/٢. ١٠، الدر المصون ٤/٤.

<sup>(</sup>۲) البحر ۱۲۳/۰، السبعة/۲۶۱، ۲۲۳، مجمع البيان ۲/۱۱، الإتحاف/۲۰۳، ۲۲۲، الحجة لابن خالويه/۱۷۹، الرازي ۴۸/۱۰، التبصرة/۶۸۹، غرائب القرآن ۴۸/۱۱، الطبري ۴۸/۱۱، التبصرة/۱۸۹، غرائب القرآن ۴۸/۱۱، الطبري ۴۸/۱۱، التبین ۱۲۲۰، القراءات/۲۳۲، القراءات/۲۳۲، النشر ۲۰۲۲، الکشاف حجة القراءات/۲۲۷، الکشاف ۲۲۲، البیضاوي ۵/۰، روح المانی ۱۳/۱۲، العنوان/۱۰۲، ممانی الفراء ۴۶۲، إرشاد المبتدی/۲۰۱، ۴۵۹، المبسوط/۱۸۹، ۲۲۲، حاشیة الجمل ۲۳۳۲، إعراب القراءات السبع وعللها ۲۲۰۱۱، المحرر ۹۸/۷، زاد المسیر ۱/۲، فتح القدیر ۲۲۲۲، التذکرة في القراءات السبع الثمان ۲۲۲۲، الدر المصون ۶/۱۰.

 <sup>(</sup>٣) البحر ١٢٣/٥، ولم أجد هذه القراءة في مصحف أبي في كتاب المصاحف للسجستاني.
 وانظر الكشاف ٦٦/٢، والبيضاوي ٥/٥، المحرر ٩٨/٧، وروح المعاني ٦٣/١١.

<sup>(</sup>٤) البحر ١٢٣/٥.

<sup>(</sup>٥) الإتحاف/٩٦، النشر ٩٩/٢ ـ ١٠٠، البدور/١٤٠.

أستوك

. فراءة حمزة والكسائي وخلف بالإمالة<sup>(١)</sup>.

. وقراءة الأزرق وورش بالفتح والتقليل.

. وقراءة الباقين بالفتح.

ور رو يدبِر

ـ قرأ الأزرق وورش<sup>(۲)</sup> بترقيق الراء بخلاف عنهما.

. وقراءة الباقين بالتفخيم.

فَأُعُبُ دُوهُ أَفَلًا . قراءة ابن كثير بوصل الهاء بواو في الوصل «فاعبدوهو..." (").

- وقراءة الباقين بضم الهاء من غير وصل «فاعبدوهُ...».

تَذَكَّرُونَ

- قرأ حفص عن عاصم وحمزة والكسائي والأعمش وخلف، وهي رواية علي بن نصر عن أبيه عن أبان عن عاصم «تَذَكُرون» بتخفيف الذال على حذف إحدى التاءين، وأصله: تَتَذَكَرون.

وقرأ أبو عمرو وابن عامر وابن كثير ونافع وأبو بكر عن عاصم وأبو جعفر «تَذَّكُرون» (1) بتشديد الذال، وهذا من إدغام التاء في الذال، وأصله: تتذكرون.

وتقدّم مثل هذا في الآية/١٥٢ من سورة الأنعام، والآية /٣ من سورة الأعراف.

النشر ۲٦/۲، الإتحاف/٥٥، البدور/١٤٠.

<sup>(</sup>٢) النشر ٩٩/٢، الإتحاف ٩٤/، المهذب ٢٩٠/١، البدور ١٤٠٠.

<sup>(</sup>٣) النشر ٢٠٤/١ ـ ٣٠٥، الإتحاف/٣٤.

<sup>(</sup>٤) الإتحاف/٢٤٦، وانظر /٢٢٠، السبعة/٢٧٢، التبصرة/٥٠٧، المكرر/٥٠، المبسوط/٢٠٤، التكشف عن وجوه القراءات (٤٥٧، المهذب ٢٩٠/١، البدور/١٤٠، إرشاد المبتدي/٣٢٤، التيسير/١٤٠.

إِلَيْهِ مَرْجِعُكُمْ جَيِعًا وَعَدَاللَّهِ حَقَّا إِنَّهُ يَبْدَؤُا الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ لِيَجْزِى الَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ الصَّلِحَتِ بِالْقِسْطِ وَالَّذِينَ كَفُرُوا لَهُ مُشَرَابٌ مِّنْ جَيهِ وَعَذَابُ الْهِمُ الْمِمَاكَانُواْ يَكُفُرُونَ عَنَى الْمُعَامِعَا كَانُواْ يَكُفُرُونَ عَنَى الْمُعَامِعَا كَانُواْ يَكُفُرُونَ عَنَى الْمُعَامِعَا كَانُواْ يَكُفُرُونَ عَنَى اللّهُ اللّهِ مُنْ مِعْمِدِ وَعَذَابُ

وَعْدَاللّهِ حَقّاً . قراءة الجماعة «وَعْدَ اللهِ حَقّاً» (١) بالنصب على أنهما مصدران مؤكّدان لمضمون الجملة.

والتقدير: وَعَدَ اللهُ وَعُداً حقاً، فلما حذف الناصب، وهو الفعل، أضاف المصدر إلى الفاعل.

- وقرأ السلمي «وَعَدَ اللهُ حقاً» (٢٠ بصيغة الفعل، ورفع الاسم الجليل على الفاعلية، وعلى هذا جاء تقدير قراءة الجماعة كما سلف.

- وقرأ إبراهيم بن أبي عبلة «وَعْدُ اللّهِ حَدَّةٌ» بالرفع على الاستئناف: وَعْدُ: مبتدأ، وحَقَّ: خبرعنه.

وذكر أبو حيان وغيره الرفع في لفظ «حقّ»على الابتداء، وجعلوا خبره المصدر المؤوّل بعده

قال أبو حيان (١) :

«... وقرأ ابن أبي عبلة: حَقَّ بالرفع، فهذا ابتداء وخبره «أنه». انتهى. وكون «حقَّ» خبر مبتدأ أو أنه هو المبتدأ هو الوجه في الإعراب

<sup>(</sup>١) البحر ١٢٤/٥.

<sup>(</sup>٢) الكشاف ٦٦/٢، البرازي ٢١/١٧، مختصير ابنن خالويه ٥٦/، روح المعاني ٦/١١، البدر المصون٤/٧، إعراب القراءات الشواذ ٦٣٨/١.

<sup>(</sup>٣) البحر ١٢٤/٥، معاني الفراء ٤٥٧/١، وانظر القرطبي ٣٠٨/٨، والكشاف ٦٦/٢، الرازي ٢٢/١٧، وإعراب النحاس ٤٩/٢، وفي مشكل القرآن ٣٧٥/١، نقل نص الفراء ثم قال: «وأجاز رفع وعد، وحقّ على الابتداء والخبر، وهو حسن، ولم يقرأ به أحد»، وتجد مثل هذا في معاني الزجاج ٧/٢ فقد أجاز هذا الوجه وعَدّه من غير القراءة، روح المعاني ٦/١١، الدر المصون ٧/٤.

<sup>(</sup>٤) البحر ١٢٤/٥.

كما تقول: صحيح أنك تخرج: لأن اسم «إن» معرفة، والذي تقدّمها في هذا المثال معرفة» وذهب إلى مثل هذا الزمخشري، قال: «وقرئ حَقَّ أنه يبدأ الخلق» كقولك حَقَّ أن زيداً منطلق». وقال أبو جعفر النحاس<sup>(۱)</sup>:

"وأجاز الفراء "وَعْدُ الله" بالرفع بمعنى مرجعُكم إليه وَعْدُ الله. قال أحمد بن يحيى ثعلب: يجعله خبر«مرجعكم»...». وقال الفراء ("):

«رفعت المرجع به «إليه»، ونصبت قوله: وَعُد الله حقاً» بخروجه منهما، ولو كان رفعاً كما تقول: الحقّ عليك واجب وواجباً كان صواباً، ولو استؤنف «وَعُدُ الله حقّ» كان صواباً».

إِنَّهُ بَبِّدُوا الْخَلَقَ . قرأ أبو عمرو وابن عامر ونافع وابن كثير وحمزة وحفص وأبو بكر عن عاصم والكسائي ويعقوب وخلف والحسن «إنّه..» (٢٠ بكسرالهمزة على الاستثناف.

- قرأت عائشة وأبو رزين وعكرمة وأبو العالية وعبد الله بن مسعود والأعمش وسهل بن شعيب وأبو جعفر يزيد بن القعقاع، وهي قراءة ابن أبي عبلة السابقة مع الرفع «أنّه..» "بفتح الهمزة على تقدير: لأنّه. قال الزمخشسري: «وقرئ: أنه يبدأ الخلق، بمعنى لأنه، أو هو منصوب بالفعل الذي نصب «وَعْدَ الله» أي: وَعَدَ الله وعداً بَدْءَ

<sup>. (</sup>١) إعراب النحاس ٤٩/٢.

<sup>(</sup>٢) معاني الفراء ٢/٤٥٧، ونقل النص عنه النحاس والقرطبي ومكي وغيره.

<sup>(</sup>٣) البحر ١٧٤/٥، السرازي ٣٠/١٧، غرائسب القرآن ٤٨/١١، مجمع البيان ١٠/١١، البسوط/٢٣٢، المحتسب ٢٠٧١، القرطبي ٣٠٩/٨، مختصر ابن خالويه/٥٠، النشر ٢٨٢/٢، المبسوط/٢٣٢، المحتسب ٢٩٢١، القرطبي ١٦٥/٥، مختصر ابن خالويه/٥٠، النشر ٢٨٢/٢، الإتحاف/٢٤٧، التبيان ٣٣٦/٥، العكبري/٦٦٥، إعسراب النحاس ٢٩/١، معاني النجاج ٣/٧، ١٠٤٥، الكشاف ٢٦/٢، حاشية الشهاب ٥/٧، معاني الزجاج ٣/٧، إرشاد المبتدي/٣٥٩، إيضاح الوقف والابتداء/٢٠٧، المحرر ١٠٢/٧، الطبري ١١/١١، زاد المسير ٤/٧، ٨، روح المعاني ١١/١، فتح القدير ٢٢٤/٢، الدر المصون ٤/١.

الخلق، ثم إعادته.....

وقال الزجاج: «وقرئت «أنه» بفتح الألف وكسرها جميعاً، كثيرتان في القراءة، فمن فتح فالمعنى: إليه مرجعكم لأنه يبدأ الخلق، ومن كسر كسرعلى الاستئناف والابتداء».

#### وقال العكبري:

«الجمهور على كسر الهمزة على الاستثناف، وقرئ بفتحها، والتقدير: حَقِّ أنه يبدأ، فهو فاعل، ويجوز أن يكون التقدير لأنه يبدأ.

وذكرابو جعفر الطوسي أن الفراء ذهب إلى أنَّ من فتح جعله مفعول حَقاً، كأنه قال: حقاً أنه..

قال الفراء: «...وقد فتحها بعض القراء، ونُـرَى أنه جعلها اسماً للحق، وجعل «وعد الله» متصلاً بقوله: «إليه مرجعكم»، ثم قال: «حقاً أنه يبدأ الخلق»، ف «أنه في موضع رفع...».

. قراءة الجماعة «يَبْدأ» بفتح أوله من «بَدأ» الثلاثي.

. وقرأ طلحة بن مصرف «يُبُنوئُ» (١) بضم ياءالمضارعة وكسر الدال، من «أَبْداً» الرباعي.

وبدأ وأبدأ بمعنى، قال العكبري: «وماضي يَبدأ بدأ، وفيه لغة أخرى: أبدأ».

- ولهشام وحمزة في الوقف إبدال<sup>(٢)</sup> الهمزة ألفاً، ولهما التسهيل والرَّوْم، والإشمام، ولم يثبت الوجه الأخير عند صاحب النشر.

سَدُوُّا

<sup>(</sup>۱) البحر ١٢٤/٥، الكشاف ٢٦/٢، الرازي ٣٢/١٧، مختصر ابن خالويه/٥٦، وانظر التبيان للعكبري/٦٦٥، وفي المحرر ١٠٢/٧ «يُبدي، كذا ، الدر المصون ٧/٤.

<sup>(</sup>٢) النشر آ/٢٦٩، الإتحاف/٢٤، ٦٨، ٧٤، البدور/١٤٠، المهذب ٢٩١/١.

# هُوَالَّذِى جَعَلَ الشَّمْسَ ضِياءً وَالْقَمَرَ نُورًا وَقَدَّرَهُ مَنَا ذِلَ لِنَعْلَمُواْ عَدُدَ السِّنِينَ وَالْحِسَابُ مَاخَلَقَ اللَّهُ ذَلِكَ إِلَّا إِلَّحَقَّ يُفَصِّلُ الْآيَاتِ لِقَوْمِ يَعْلَمُونَ عَنْ

ضِيآءُ

- قراءة الجماعة «ضياءً» (١) بياء قبل الألف، وهو جمع ضوء مثل: سوط وسياط، فالياء منقلبة عن واو، وأصله: ضواء، ويجوزان يكون مصدر ضاء ضياءً مثل: عاد عياداً.

قال ابن عطية: «وقد رُوِيَتْ عن ابن كثير».

وقرأ ابن كثير وقنبل عن ابن ذكوان في كل القرآن، وأبو عون وابن مجاهد في قراءته على قنبل، والمولى عن الزينبي «ضِئاءً» (١٠) بهمزتين، الأولى قبل الألف بدل الياء.

وأوّلوه على أنه مقلوب، قُدِّمت لامه التي هي همزة إلى موضع عينه، وأُخِّرت عينه التي هي عن واو إلى موضع اللام، فوقعت الياء طرفاً بعد ألف زائدة، فقلبت همزة على حَدِّ «رداء»، وبيان ذلك كما يلى:

الصورة الأولى: ضواء: \_ قلبت الواء ياء لكسرما قبلها فصارت ضياء، وهي قراءة الجماعة.

الصورة الثانية: ضبئاي، أو ضبئاو، نقلت الهمزة إلى موضع العين، والياء المنقلبة عن واو إلى موضع اللام فصارت ضئاي، أو ضبئاو،

<sup>(</sup>۱) البحر ۱۲۷/۰، السبعة/۲۲۳، الإتحاف/٥٩، ۲٤۷، المكرر/٥٠، حاشية الشهاب ٧/٥، العكبري/٢١٥، التبصرة/٢٥، البيان ٤٠٨١، غرائب القرآن ٤٨/١، القرطبي ٤٠٩٠، العكبري/٢١٠، التبسير/١٢٠ ـ ١٢١، الحجة لابن خالويه/١٨٠، النشر ٢٧٢/٠، حجة الكشاف ٢/٢٢، التبسير/٢٧٠ ـ ١٢١، الحجة لابن خالويه/١٨٠، النشر ٢٧٤/١، ارشاد القراءات/٢٧٨، الكشف عن وجوه القراءات ٢١/١، مشكل إعراب القرآن ٢٧٤/١، إرشاد المبتدي/٢٥، العناني/٢٠، زاد المبتدي/٢٥٥، العنوان/٤٠، الرازي ٣٦/١٧ ـ ٣٧، المحتسب ٢٣/١، روح المعاني/٢٠، زاد المبير ٤/٨. ٩، فتح القدير ٢٤٢٤، وفي النبيان ٥/٣٢٠: «والمولى عن الربيبي» كذا، ولعله الربيبي، إعراب القراءات السبع وعللها ٢٦١/١؛ «قال ابن مجاهد: هو غلط»، المحرر ١٠٦/٠، النذكرة في القراءات الثمان ٢٦٢/٢، الدر المصون٤٨.

على رجوع الواو إلى أصلها بعد زوال موجب القلب وهو الكسر.
الصورة الثالثة: ضناء: لما تطرَّفت الياء بعد ألف زائدة قلبت همزة كما فُعِل في دعاء وسقاء، فصار عندنا همزتان: الأولى قبل الألف وهي الأصلية المتي كانت لام الفعل، والثانية بعد الألف وهي المنقلبة عن ياء أو واو.

ويصبح وزن قراءة ابن كثير: فلاعاً، وقد كانت من قبل على فعالاً.

قال مكي: «ولو قلت: إن الهمزة في: ضنّاء انقلبت عن واو «ضنّاو» لأن الياء لما تأخّرت وزالت عنها الكسرة التي قبلها رجعت إلى أصلها، وهو الواو، فقلبت همزة كدعاء لجاز ذلك».

- وزعم ابن مجاهد أن قراءة ابن كثير غلط، مع اعترافه أنه قرأها كذلك على قنبل، وقد خالف الناسُ ابن مجاهد، فرووه عن ابن كثير بالهمز بلا خلاف.

قال ابن مجاهد (۲):

وكان أصحاب البَزّي وابن فُلين علين على هذا \_ أي هذه القراءة \_ ويقرأون مثل قراءة الناس ضياءً.

وأخبرني الخزاعي عن عبد الوهاب بن فليح عن أصحابه عن ابن كثير أنهم لايعرفون إلا همزة واحدة بعد الألف في «ضياءً»».

قلتُ: البزي وابن فليح من رواة قراءة ابن كثير، والخزاعي هو إسحاق بن أحمد إمام في قراءة المكيين قرأ على البزي وابن فليح.

<sup>(</sup>١) وذكر ابن الأنباري في البيان أنها قد تكون قلبت ألفاً، فاجتمع ألفان، ثم قلبت الألف الثانية همزة لالتقاء الساكنين. انظر ٤٠٨/١.

<sup>(</sup>٢) السبعة/٣٢٣، وفي البحر ١٢٥/٥: «وضعف ذلك. أي قراءة ابن كثير. بأن القياس الفرار من اجتماع همزتين إلى تحفيف إحداهما، فكيف يتخيل تقديم وتأخير يؤدي إلى اجتماعهما ولم يكونا في الأصل».

وإذا وقف (١٠ حمزة على «ضياء» سهّل الهمزة مع المدّ والقصر. مَنَارِلَ لِنَعَلَمُواْ (١٠ قرأ أبو عمرو ويعقوب بإدغام اللام في اللام بخلاف عنهما. والحساب بكسر الحاء.

- وقرأطلحة بن مُصَرِّف «والحُساب» (٢) بفتح الحاء، ورواه كذلك أبو توبة عن العرب.

ور يَفْصِلُ

. قرأ ابن كثير وأبو عمرو وحفص عن عاصم وحمزة برواية العجلي واليزيدي والحسن والمفضل ويعقوب وسهل «يُفُصِّل» (1) بالياء جرياً على اسم الله تعالى، وهي اختيار أبي عبيد وأبي حاتم.

- وقرأ نافع وعاصم في رواية أبي بكر وابن عامر وحمرة والكسائي، وهي رواية محمد بن صالح عن شبل عن ابن كثير، وهي قراءة خلف وأبي جعفر والأعرج وشيبة والحسن والأعمش «نُفُصّل» (1) بنون العظمة على سبيل الالتفات.

- وقرأ ابن السميفع «تُفَصَّل الآياتُ» (٥) الفعل بالتاء، مبنياً للمفعول، والآياتُ: رفع به.

<sup>(</sup>١) المكرر/٥١، النشر ١/٤٦٤، الإتحاف/٦٥.

<sup>(</sup>٢) النشر ٢٨١/١، الإتحاف/٢٢، المهذب /٢٩٢، البدور/١٤٠.

<sup>(</sup>٣) البحر ١٢٦/٥، مختصر ابن خالويه/٥٦، وانظر التاج/حسب.

<sup>(</sup>٤) البحر ١٢٦/٥، الرازي ٢٨/١٧، التبصرة/٥٣٢ ـ ٥٣٣، مجمع البيان ١٣/١١، غرائب القرآن ١٤/١١، البسبوط/٢٢٢، الحجة لابن خالويه/١٧٩، الإتحاف/٢٤٧، النشر ٢٨٢/٢، التبير/١٢١، شرح الشاطبية/٢١٧، القرطبي ٢١١/٨، الكشاف ٢٧٢، السبعة/٣٢٣، التبيير/١٢١، شرح الشاطبية/٢١٧، القرطبي ٢١١/٨، الكشاف ٢٧٢، السبعة/٣٢٢ الكشف عن وجوه القراءات ٥١٢١، حجة القراءات المحرر/٢٥، البيضاوي ٥/٨، إيضاح الوقف والابتداء/٤٠٤، التبيان ٥/٢٦، إعراب القراءات السبع وعللها ٢٦١/١، المحرر ٢٠١٧، روح المعاني ٢١/١١، زاد المسير ٩/٤، فتح القدير السبع وعللها ٢٦١/١، المرادات الثمان ٢٦٢٢، الدر المصون ٤/٤.

<sup>(</sup>٥) القرطبي ٣١١/٨، هتم القدير ٤٢٥/٢.

# إِنَّ فِ ٱخْنِلَافِ ٱلَّبِلِ وَٱلنَّهَارِ وَمَا خَلَقَ ٱللَّهُ فِي ٱلسَّمَاوَتِ وَٱلْأَرْضِ لَاَينَتِ لِقَوْمِ يَتَّقُونَ \$

وَٱلنَّهَارِ '' . الإمالة فيه عن أبي عمرو والدوري عن الكسائي وابن ذكوان من طريق الصوري واليزيدي.

- . وقراءة الأزرق عن ورش بالتقليل.
- والباقون على الفتح، وهي رواية الأخفش عن ابن ذكوان. وتقدَّم الحديث عن هذه الإمالة في الآية/١٦٤ من سورة البقرة.

إِنَّ ٱلَّذِينَ لَا يَرْجُونَ لِقَاءَ نَا وَرَضُواْ بِٱلْحَيَوْةِ ٱلدُّنْيَا وَٱطْمَأَنُواْ فِي اللَّهِ اللَّهُ الْمُأْفُولُ عَلَيْكُ الْمُلْكُونَ عَلَيْكُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّه

ـ تقدُّمت الإمالة فيه، وانظر الآيتين ٨٥، ١١٤ من سورة البقرة.

آطناً أَوْا<sup>(\*)</sup>

الدنيا

. قرأ الأصبهاني وورش بتسهيل الهمزة في الحالين.

. وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف بالتسهيل.

أُوْلَتِيكَ مَأْوَنَهُمُ ٱلنَّارُبِمَاكَانُواْ يَكْسِبُونَ ٥

أُونَهُمُ . تقدَّمت قراءة «ماواهم» بإبدال الهمزة ألفاً لأبي عمرو ويزيد والأعمش والأصبهاني وورش، وكذا حمزة في الوقف.

انظر الآية/١٥١ من سورة آل عمران.

ـ كما تقدَّمت الإمالة في ألف «مأوى»، انظر الآية ٧٣ من سورة التوبة.

<sup>(</sup>۱) النشر ۵٤/۲ ـ ٥٥، الإتحاف/٨٣، البدور/١٤٠، المهذب ٢٩٢/١، التذكرة في القراءات الثمان ٢١٣/١.

 <sup>(</sup>۲) النشر ۳۹۸/۱، وانظر ۲۸۲/۲، الإتحاف/٥٦، ۲٤۷، غرائب القرآن ٤٨/١١، المهذب ٢٩١/١، البدور/١٤٠.

# إِنَّ ٱلَّذِينَ عَامَنُواْ وَعَكِمِلُواْ ٱلصَّلِحَتِ يَهِدِيهِ مُرَبُّهُم بِإِيمَنِهِمُ تَجْرِى مِن تَعْلِهِمُ ٱلْأَنْهَارُ فِي جَنَّاتِ ٱلنَّعِيمِ ﴿ فَيَ

يَهُدِيهِم - قراءة الجماعة «بهديهِم» بكسرالهاء لمجاورة الياء.

. وقراءة يعقوب «يهديهُم» (١) بضم الهاء على الأصل.

- قراءة حمزة بتسهيل<sup>(٢)</sup> الهمزة بَيْنَ بَيْنَ في الوقف.

بِإِيمَنِيِمُّ مِن تَعَنِيمُ ٱلْأَنْهَارُ ٣٠

- قرأ حمرة والكسائي وخلف والأعمش بضم الهاء والميم في الوصل «من تحتهُمُ الأنهار».
- وقرأ أبو عمرو ويعقوب بكسرالهاء والميم في الوصل «من تحتهم الأنهار»، وكسرالميم لالتقاء الساكنين.
- . وقرأ نافع وابن كثيروابن عامر وعاصم وأبو جعفر وابن محيصن امن تحتهِمُ الأنهار، بضم الميم وكسرالهاء، وهي لغة بني أسد وأهل الحرمين.
- وأما في الوقف فكلهم على إسكان الميم «من تحتِهِ مُ»، وهم على أصولهم في حركة الهاء.
- . وقرأ ورش بنقل حركة الهمزة في «الأنهار» إلى اللام سواءوقف أو وصل .. الأنهار»(1).
  - . وحمزة ينقل في الوقف بخلاف عنه.
  - وقراءة الباقين بغير نقل وصلاً ووقفاً.

<sup>(</sup>١) الإتحاف/٢٤٧، وانظر ١٢٣، النشر ٢٧٢/١، إرشاد المبتدي/٢٠٣، المهذب ٢٩١١/١.

<sup>(</sup>٢) النشر ١/٤٣٨. ٤٣٩، الإتحاف/٦٧. ٦٨.

<sup>(</sup>٣) الإتحاف/١٢٤، ٢٤٧، المهذب ٢٩١/١، والمكرر/٥٢، النشر ٢٧٢/١ ، ٤٣٢.

<sup>(</sup>٤) المكرر/٥٢، وانظر النشر ٤٠٨/١، والإتحاف/٥٩.

# دَعُونِهُمْ فِيهَاسُبْحَنَكَ اللَّهُمَّ وَتَجِيَّتُهُمْ فِيهَاسَكَمُّ وَءَاخِرُ دَعُونِهُمْ أَنِ ٱلْحَمْدُلِلَهِ رَبِ ٱلْعَنكِينَ عَنْكَ

دَعُونهُمْ (<sup>()</sup> . قرأه بالإمالة حمزة والكسائي وخلف.

- . وقراءة أبي عمرو بالتقليل.
- ـ وقراءة الأزرق وورش بالفتح والتقليل.
  - . والباقون على الفتح.

والمعنى: أنه الحمدُ لله ، على أن يكون الضميرللشأن.

- وقرأ الحسن «أَنِ الحمدِ لِلَّه» (٢) بكسردال «الحمد»، وهذا من إتباع حركة الدال لحركة اللام بعدها، وهو إتباع (٢) غريب؛ لأن فيه إتباع حركة معرب لحركة غير إعراب.

ويبدو أن قراءة الحسن قد تواترت في مثل هذا الموضع، وقد أوضعت هذا في الآية الثانية في سورة الفاتحة، غير أن القراءة هناك مروية عن زيد بن على مع الحسن.

. وقرأ عكرمة ومجاهد وقتادة وابن يعمر ويعقوب عن بلال بن أبي بردة وأبو مجلز وأبو حيوة وابن محيصن وهي رواية الغزنوي وأبي

<sup>(</sup>١) النشر ٣٦/١، ٥١، الإتحاف/٧٦. ٧٦، البدور/١٤٠، التذكرة في القراءات الثمان/٢٠٦.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/٢٤٧، وانظر الكتاب ٤٨٠/١.

 <sup>(</sup>٣) انظر تعليق أبي حيان على آية الفاتحة في البحر ١٨/١، وارجع إلى القراءة في موضعها من هذا المعجم.

لِلنَّـاسِ

حاتم «أَنّ الحمدَ لله» (١) بالتشديد، ونصب «الحمد» اسماً لها، وهي مصدرية، والتقدير: آخر دعواهم حَمْدُ الله.

قال ابن جٰني (٢):

«هذه القراءة تدل على أن قراءة الجماعة «أَنِ الحمدُ لله على أنّ «أَنْ «مخففة من «أنّ بمنزلة قول الأعشى:

في فتية كسيوف الهند قد علموا

أَنْ هَالِكٌ كُلُّ مِن يَحْفَى ويَنْتَعِلُ

أي: أنه مالك.

فكأنه على هذا: وآخردعواهم أنّه الحمدُ لله..»

﴿ وَلَوْ يُعَجِّلُ اللَّهُ لِلنَّاسِ الشَّرَ اسْتِعْجَالَهُم بِالْخَيْرِ لَقُضِى إِلَيْهِمْ أَجَلُهُمْ فَ وَلَوْ يُعَجِّلُ اللَّهِ اللَّهِمَ أَجَلُهُمْ اللَّهُ وَلَا يَعْمَهُونَ اللَّهُ الْحَلُهُمُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللْلِلْمُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللِللَّا الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُولُولُ اللَّهُ الللْ

. سبقت الإمالة فيه للدوري عن أبي عمرو، انظر الآيات: ٨، ٩٤،

٩٦ من سورة البقرة.

ياً لَخَيْرِ لَقُصٰى - إدغام" الراء في اللام عن أبي عمرو ويعقوب بخلاف.

<sup>(</sup>۱) البحر ۱۲۷/۵، القرطبي ۲۱۳/۸، الإتحاف/۲٤۷، الرازي ۲۹/۱۷، مجمع البيان ۱۵/۱۱، الكشاف ۲۷/۲، مختصر ابن خالويه/٥٦، العكبري/٦٦٧، إعراب النحاس ٥٢/٢، حاشية الجمل ۲۲۲٫۲، المحرر ۱۱/۷، زاد المسير ۱۱/٤، حاشية الشهاب ۱۰/۵، المحتسب ۲۰۸۸، فتح القدير ۲۲۷/۲، وانظر الكتاب ٤٨٠/۱، الدر الممون ۱۰/٤.

<sup>(</sup>٢) المحتسب ٢٠٨/١ ـ ٣٠٩، ونقل هذا النص أبو حيان في البحر ١٢٧/٥ ـ ١٢٨.

<sup>(</sup>٣) النشر ٢٩٢/١، الإتحاف/٢٤، السبعة/١٢١، المهذب ٢٩٥/١، البدور/١٤٢.

لَقُضِى إِلَيْهِمُ أَجَلُهُمُّ وَراءة الجماعة «لَقُضِيَ إليهم أَجَلُهُم» (١) الفعل مبني للمفعول، و«أَجَلُهُم» بالرفع حَلَّ مَحَلَّ الفاعل.

- وقرأ ابن عامر ويعقوب والمطوعي وعوف وعيسى بن عمر «لَقَضَى إليهم أَجَلَهُم» (() الفعل مبني للفاعل، وهو الله سبحانه وتعالى، وتقدّم ذكره في أول الآية: «ولو يعجل الله للناس...»، و «أَجَلَهُم» بالنصب، مفعول به.

وهاتان القراءتان جيدتان عند الزجاج، قال: «ولَقُضِي»أحسنهما؛ لأن قوله: «ولو يعجّل الله للناس الشر» يتصلّل به «لَقُضي إليهم أَجَلُهم»انتهى.

ومثل هذا عند ابن خالویه:

قلتُ: سياق كلام الزجاج يقتضي أن يكون عنده أحسن القراءتين قراءة ابن عامر ومن معه «لَقَضى…» ولعل المحقق التبس عليه الأمر فضبط النص على غير وجهه الذي ينبغي له (٢) (١.

- وقرأ الأعمش وعبد الله بن مسعود «لَقَضينا إليهم أَجَلَهُم» (٢) بإسناد الفعل إلى الضمير «نا»، وأَجلَهم: بالنصب.

<sup>(</sup>۱) البحر ۱۲۹/۵، التبصرة/۵۲۳، المبسوط/۲۲۲، معاني الفراء 20۸/۱، مجمع البيان ۱۷/۱۱، غرائب القرآن ۱۲/۱۱، الحجة لابن خالويه/۱۷۹، الطبري ۱۲/۱۲، الكشاف ۲۸/۳، التيسير/۱۲۱، فتح القدير ۲۲۸۲، السبعة/۲۲۳، حجة القراءات/۲۲۸، النشر ۲۲۸۲، الكشف عن وجوم القراءات ۱۰۵۱، شرح الشاطبية/۲۱۸، التبيان ۲٤٤/۵، الإتحاف/۲۲۷، الرازي (۵۱/۱۷، إعراب النحاس ۲۲۲۵ن المحرر/۲۵، العنوان/۱۰؛ القرط بي ۲۱۲۸، إرشاد المبتدي/۲۱۰، معاني الزجاج ۲۸، المحرر ۱۱٤/۷، روح المعاني ۱۱/۸، إعراب القراءات السبع وعللها ۲۲۱/۱، زاد المسير ۱۲/۲، التذكرة في القراءات الثمان ۲۳۲۲، الدر المصون ۱۱/۱۸.

 <sup>(</sup>٢) ويقوّي هذا عندي قول القرطبي: «وقرأ ابن عامر... وهي قراءة حسنة. لأنه متصل بقوله: «ولو
يُعَجِّل الله للناس الشَّرَّ». وقول مكي: «ولولا الجماعة لكانت القراءة الأولى أأي قراءة ابن
عامر...ا أوْلَى بالاتباع لصحة معناها».

<sup>(</sup>٣) البعر ١٢٩/٥، الكشاف ٦٨/٢، الرازي ٥١/١٧، حاشية الشهاب ١٠/٥، المحرر ١١٤/٧، وح المعانى ٢٨/١١،

- وقرأ ابن محيصن والأعمش «لقَفَيْنَا إليهم أَجَلَهُم» (١) بالفاء من قفًى بدلاً من قَضَى، بالضاد المجمة.

إكتيم

- قراءة الجماعة بكسر الهاء لمجاورة الياء «إليهِم».

- وقرأ حمزة ويعقوب والمطوعي «إليهُم» (١) بضم الهاء على الأصل.

لِقَآءَنَا

. قراءة حمزة في الوقف (٢٠ بالتسهيل بَيْنَ بَيْنَ.

طغكنيت

ـ قراءة الجماعة «طُغيانهم» بضم الطاء.

ـ وروي عن بعضهم «طغيانهم» (٤٠ بكسر الطاء.

وفي التاج: «طغى طَغياً.. وطُغياناً بالضم والكسر، الأخيرعن الكسائى نقله عن بعض بنى كلب».

ـ وقراءة الدوري عن الكسائي بإمالة الألف<sup>(ه)</sup> .

وَإِذَامَسَ آلْإِنسَنَ ٱلضَّرُّ دَعَانَا لِجَنْبِهِ آوَقَاعِدًا أَوْقَابِمًا فَلَمَّا كَشَفْنَا عَنْهُ ضُرَّمَ الْإِنسَنَ ٱلضَّرَ اللَّهُ اللِلْمُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّالِمُ

قَآبِمًا كَأَن

ـ قراءة حمزة (١) بالتسهيل بَيْنَ بَيْنَ عِيْ الوقف، أي بين الكسرة والياء.

ـ قراءة حمزة في الوقف (٧) بتسهيل الهمزة بَيْنَ بَيْنَ.

<sup>(</sup>۱) مختصر ابن خالویه/٥٦.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/١٢٣، النشر ٢٧٢/١، ٤٣٢، إرشاد المبتدي/٢٠٣، التيسير/١٩، المبسوط/٨٧.

<sup>(</sup>٣) النشر ٤٣٠/١، ٤٣٣، التبصرة/٣١١، الإتحاف/٦٦، البدور/١٤١.

<sup>(</sup>٤) مختصر ابن خالويه/٥٦، وأنظر التاج/طغي.

<sup>(</sup>٥) الإتحاف/٧٨، ٢٤٧، المكرر/٥٢، النشر ٢٨/٢، التيسير/٤٩، التذكرة في القراءات الثمان/٢٠٣١.

<sup>(</sup>٦) النشر ٢٠٠١، ٤٣٠، ٤٣٣؛ الإتحاف/٦٦، التبصرة/٣١٥، البدور/١٤١.

<sup>(</sup>٧) النشر ١/٨٤٨، الإتحاف/٦٧ ـ ٦٨.

رُبِينَ لِلْمُسْرِفِينَ - قراءة أبي عمرو ويعقوب بإدغام(١) النون في اللام بخلاف.

## وَلَقَدَ أَهْلَكُنَا ٱلْقُرُونَ مِن قَبْلِكُمْ لَمَّاظَلَمُواْ وَجَاءَ تَهُمْ رُسُلُهُ مِبِٱلْبِيِّنَتِ وَمَاكَانُواْ لِيُوْمِنُواْ كَذَالِكَ بَحَزِى ٱلْقَوْمَ ٱلْمُجْرِمِينَ ﴿ لَيَ

. قراءة الأزرق وورش<sup>(٢)</sup> بتغليظ اللام.

جَاءَ تهم جَاءَ تهم

ظَلَمُواُ

. تقدَّم الحديث في هذا الفعل في مسألتين:

١ ـ الإمالة عن حمزة وابن ذكوان.

٢ ـ تسهيل الهمزة بَيْنَ بَيْنَ فِي الوقف عن حمزة.

وانظر الآية/٦١ من سورة آل عمران.

ء مروو رُسُلُهُ مِ

م قراءة الجماعة بتحريك السين «رُسلُهم» (٢٠)

- وقرأ أبو عمرو واليزيدي والحسن «رُسْلُهُم» (أَ بإسكان السين، والغاية منه التخفيف.

لِيُؤْمِنُواْ

ـ قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأزرق وورش والأصبهاني ومحمد بن حبيب الشموني عن الأعشى عن أبي بكرعن عاصم، وهي رواية ورش عن نافع «ليومنوا» (1) بقلب الهمزة إلى واو.

- ـ وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف.
  - ـ والباقون على القراءة بالهمز.

<sup>(</sup>١) النشر ٢٩٤/١، وانظر الإتحاف/٢٤، ٢٤٧، المهذب ٢٩٥/١، البدور/١٤٢.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/٩٨، النشر ١١٢/٢.

<sup>(</sup>٣) انظر الإتحاف/١٤٠، ٢٤٧، النشر ٢١٦/٢، المهذب ٢٩٢/١، المكرر/٥٢، البدور/١٤١.

<sup>(</sup>٤) النشــر ٢٩٠/١ ـ ٢٩٢، ٣٦١، الإتحــاف/٥٣، ٦٤، التيســير/٣٦، المبســوط/١٠٤، ١٠٨، السعة/٣٦٧. السبعة/١٣٢.

نجرى

خَلَيْهِفَ

خَلَيْهِفَ فِي

لِنَنظُرَ

- قراءة الجماعة بنون العظمة «نجزى»(١).

- وقرأت فرقة «يجزي» (١) بالياء على الالتفات من التكلُّم في «أهلكنا»، أي: يجزى الله.

## ثُمَّ جَعَلْنَكُمْ خَلَيْهِ فَ فِ ٱلْأَرْضِ مِنْ بَعْدِهِمْ لِنَنظُر كَيْفَ تَعْمَلُونَ عِنْ الْمُ

- قراءة حمزة في الوقف" بتسهيل الهمزة بَيْنَ بَيْنَ، أي الهمز والياء.

ـ قراءة أبي عمرو ويعقوب بإدغام (٢) الفاء في الفاء بخلاف عنهما.

- روى ابن شعيب عن يحيى بن الحارث الذماري، وهي رواية أيوب ابن تميم بن سليمان الدمشقي وعبد الحميد بن بكار عن ابن عامر «لِنَطُر» (3) بنون واحدة.

قال شعيب: «فقلتُ له ـ أي ليحيى ـ: ماسمعت أحداً يقرأها ، قال: هكذا رأيتها في الأمام ، مصحف عثمان بن عفان رضي الله عنه ». قال أبو حيان: «بعني أنه رآها بنون واحدة؛ لأن النقط والشكل بالحركات والتشديدات إنما حدث بعد عثمان.

ولا يَدُلُ كَتُبُه بنون واحدة على حذف النون من اللفظ، ولاعلى إدغامها في الظاء، لأن إدغام النون في الظاء لا يجوز، ومُسوعُ حذفها أنه لاأثرلها في الأنف، فينبغي أن تُحمل قراءة يحيى على أنه بالغفي إخفاء الغُنَّة، فتوهم السامع أنه إدغام، فنسب ذلك إليه، انتهى.

<sup>(</sup>۱) البحر ١٣١/٥، الكشاف ٢٨/٢، حاشية الشهاب ١٢/٥، الرازي ٥٤/١٧، المحرر ١١٧/٧، وح المعانى ٨١/١١، الدر المصون ١٣/٤.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/٦٦، النشر ٤٣٣/١.

<sup>(</sup>٣) النشر ٢/٥٧١، ومابعدها، الإتحاف/٢٢، المهذب ٢٩٥/١، البدور/١٤٢، الدر المصون ١٣/٤.

<sup>(</sup>٤) البحـر ١٣١/٥، المحتسـب ٢٠٩/١، العكبري/٦٦٨، روح المعـاني ٨٣/١١، المحـرر ١١٧/٧، التقريب والبيان/٣٥ أ.

وماذكره أبو حيان هنا أصله عند ابن جني، قال: «ظاهر هذا أنه أدغم نون «ننظر» في الظاء، وهذا لايع رف في اللغة، ويشبه أن يكون مُخفاة فظنها القراء مدغمة على عادتهم في تحصيل كثير من الإخفاء إلى أن يظنوه مدغماً، وذلك أن النون لاتدغم إلا في ستة أحرف، ويجمعها قولك: يَرْملون».

وذهب العكبري إلى أن النون الثانية قلبت ظاء، وأدغمت في الظاء. قلت: بيان هذا أن صورتها بعد القلب لِنَظْطُر، ثم حصل الإدغام بين المتجانسين، فجاء حرفاً مشدداً: «لِنَظُرَ»، ولم أجد مثل هذا عند غيره.

. وقراءة الجماعة بنونين: «لِنَنْظُر» (١)

تَعَمَلُونَ ـ تقدمت قراءة المطوعي «تعملون» بكسر حرف المضارعة انظر سورة الفاتحة.

وَإِذَا تُتَلَىٰ عَلَيْهِمْ ءَايَا لُنَا بَيِّنَتْ قَالَ ٱلَّذِينَ لَا يَرْجُونَ لِقَاءَ نَا ٱثْتِ بِقُرْءَانِ غَيْرِهَ ذَا ٱوْبَدِّ لَهُ قُلْ مَا يَكُونُ لِيَ ٱنْ أُبَدِلَهُ مِن تِلْقَآيِ نَفْسِيَّ إِنْ أَتَبِعُ إِلَّا مَا يُوحَى إِلَى ۚ إِنَّ أَخَافُ إِنْ عَصَيْتُ رَبِّي عَذَابَ بَوْمٍ عَظِيمٍ عَظِيمٍ عَظِيمٍ عَظِيمٍ عَظِيمٍ عَظِيمٍ عَظِيمٍ اللهَ اللهَ عَلَيْهِ عَظِيمٍ اللهَ اللهُ الل

. أماله<sup>(۲)</sup> حمزة والكسائي وخلف.

. وبالفتح والتقليل قرأ الأزرق وورش.

ـ قراءة الباقين بالفتح.

عَلَيْهِمْ . قراءة الجماعة «عليهِم» (٣) بكسر الهاء لمجاورة الياء.

. وقراءة حمزة ويعقوب والمطوعي «عليهُم» بضم الهاء. وتقدُّم هذا

ر تُـتَكَيٰ

<sup>(</sup>١) انظر الحاشية السابقة.

<sup>(</sup>٢) النشر ٣٦/٢، الإتحاف/٧٥، المهذب ٢٩٥/١، البدور/١٤٢.

<sup>(</sup>٢) النشر ٢٧٢/١، ٤٣٢، الإتحاف/١٢٣، المبسوط/٨٧، إرشاد المبتدي/٢٠٣.

مراراً، وانظر الآية/٧ من سورة الفاتحة.

لِقَاآءَ نَا

- قراءة حمزة في الوقف بتسهيل<sup>(١)</sup> الهمزة بَيْنَ بَيْنَ، ويجوز في الألف قبلها المدُّ والقصر.

لِقَاآءَ نَا أَثْتِ (٢) - قرأ ورش والسوسي وأبو جعفر وأبو عمرو بخلاف عنه بإبدال همزة «إنت» حرف مُدّ في حال وصل «لقاءنا» بها وصورتها: «لقاءنا يت».

- وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف بالإبدال.

- وإذا وقفوا على «لقاءناً» وابتدأوا بـ «ائت» فكلهم يبدأون بهمزة وصل مكسورة بعدها ياء ساكنة «لقاءنا، إيْت».

وللأزرق وورش القصر والتوسط والمدُّ بخلاف.

- وذكر مكى رواية عن الكسائى أنه أجاز للمبتدى أن يقول: «اِئت بقرآن» بهمزتين.

بِقُرْءَانٍ

- قرأ ابن كثير بنقل حركة الهمزة إلى الراء قبلها في الوقف والوصل، وحذف الهمزة، ووافقه ابن محيصن «بقران»<sup>(٢</sup>

. وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف.

· أخفى (1) أبو جعفر التنوين في الغين مع الغُنَّة. بِقُرَءَانِغَيْرِ

- وقراءة غيره بالإظهار.

<sup>(</sup>١) النشر ٢/١٣٤. ٤٣٤، الإتحاف/٦٦.

<sup>(</sup>٢) النشــر ٢٨١/١، ٣٣٠، ٤٧٣، حاشــية الجمــل ٣٣٧/٢، إيضــاح الوقــف والابتــداء/١٦٦، الإتحاف/٥١، ٦٤، ٦٥، البدور/١٤١، المهذب٢٩٢/١ ـ ٢٩٣.

<sup>(</sup>٣) النشر ٢٩٢/١، الإتحاف/٦١. المهذب ٢٩٢/١، البدور/١٤١.

<sup>(</sup>٤) النشر ٢/٢٧، الإتحاف/٣٢؛ البدور/١٤١.

### قُلْ مَا يَكُونُ لِيَّ أَنَّ

- ـ فتح الياء من «..لي أن» (١) ابن كثير وأبو عمرو ونافع وأبو جعفر وابن محيصن واليزيدي.
  - . والباقون على سكونها «لي أن».

تِلْقَاَّي . قراءة الجماعة «تِلقاء» (" بكسرالتاء، وهو مصدر، ولم يجئ مصدر بكسرها غير تِلقاء وتبيان، وقد وقع في الأسماء غيرهما.

- ـ وقرئ «تُلقاء»<sup>(٢)</sup> بفتح التاء، وهو القياس في المصادر الدالة على التكرار والمبالغة كالتطواف والتجوال.
- . وأما حكم (٢) الهمزة في آخره فقد رسمت علي ياء «تلقآئي»، وفيها لحمزة وهشام عند الوقف تسعة أوجه:
  - آ. خمسة على القياس، وهي:

إبدال الهمزة ألفاً مع القصر والتوسط والمدّ، ثم التسهيل كالياء بالرَّوْم مع المدِّ والقصر.

ب. وأربعة على الرسم «تلقاء»، وهي:

- إبدال الهمزة ياء خالصة مع سكونها لأجل الوقف، مع القصروالتوسط والمد بالسكون المحض، ثم القصر مع رَوْم حركتها.

<sup>(</sup>۱) السبعة/٣٣٠، الإتحاف/١٠٩، ٢٤٧، التيسير/١٢٣ ــ ١٢٤، المبسوط/٢٣٦ ــ ٢٣٧، المسروط/٢٣٦ ــ ٢٣٧، المكرر/٥٠ التبصرة/٥٣٧، غرائب القرآن ٢٢/١، النشر ١٦٣/ ــ ١٦٤، ٢٨٧ ــ ٢٨٨، المكرر/٥٠ العنوان/٢٠٦، الكشف عن وجوه القراءات ٥٢/١، إرشاد المبتدي/٣٦٦، المهذب ٢٩٣/١، البدور/١٤١، زاد المسير ١٤/٤، التذكرة في القراءات الثمان ٢٦٨/٢.

 <sup>(</sup>۲) البحر ۱۳۲/۵، الكشاف ۲۹/۲، حاشية الشهاب ۱٤/۵، روح المعاني ۸٤/۱۱ وانظر التاج/لقي.

<sup>(</sup>٣) الإتحاف/٧٠، ٢٤٧، النشر ٢٥٢/١، إيضاح الوقف والابتداء/٤١٩ ـ ٤٢٠، المهذب ٢٩٣/١، البدور/١٤١.

<u>بۇ</u>خى

إكت

شكة

نَفْسِيَ ۗ إِنْ ... قرأ نافع وأبو عمرو وأبو جعفر واليزيدي بفتح ياء النفس «نفسي ً إِنْ ... (۱)

ً. والباقون على القراءة بسكونها.

ـ أماله<sup>(۲)</sup> حمزة والكسائي وخلف.

- وقرأ الأزرق وورش بالفتح والتقليل.

- وقراءة الباقين بالفتح.

- قراءة يعقوب في الوقف عليه بهاء السكت «إليَّهُ»، (٢) وذلك لبيان حركة الموقوف عليه.

- وروي عنه ترك الهاء «إليّ».

إِنِّ أَخَافُ - قراءة نافع وابن كثير وأبي عمرو وأبي جعفر وابن محيصن واليزيدي «إنَّيَ أخاف» (١٠) بفتح الياء.

. وقراءة الباقين بسكونها.

قُللَّوْشَاءَ اللَّهُ مَا تَلَوْتُهُ مَعَلَيْكُمْ وَلاَ أَدْرَىٰكُمْ بِهِ ۚ فَقَدُ لَبِئْتُ فَلَا لَعُ عَلَيْكُمْ وَلاَ أَدْرَىٰكُمْ بِهِ ۚ فَقَدُ لَبِئْتُ فَلَا تَعْقِلُونَ وَلِيَّا لَهِ الْفَالاَتَعْقِلُونَ وَلِيَّا لَهُ الْفَالاَتَعْقِلُونَ وَلِيَّا الْفَالْدَانِيَّةُ وَلَوْنَ وَلِيَّا لَهُ اللَّهُ الْفَالاَتُعْقِلُونَ وَلِيَّالِكُمْ اللَّهُ الْفَالاَتُعْقِلُونَ وَلِيَّالِيَّ اللَّهُ الْفَالاَتُعْقِلُونَ وَلِيَّالِيَّا لَمُعَالِمُ اللَّهُ الْفَالاَتُعْقِلُونَ وَلِيَّالِيَّ اللَّهُ الْمُعْلِقُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ الْمُعْلِقُ اللَّهُ اللْمُونِ اللَّهُ الْمُنْ الْمُعْلِقُ الللِّهُ اللَّهُ الْمُنْ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُنْ ا

. أماله حمازة وابن ذكوان.

وقرأه بالفتح والإمالة هشام.

<sup>(</sup>۱) الإتحاف/۱۱۰، ۲۷۷، المكرر/۵۲، السبعة/۳۲۰، النشر ۱۹۷/۲، ۲۸۸، التيسير/۱۲۱، غرائب القرآن ۱۲/۱، المبسوط/۲۳۷، عن وجوه القراءات ۱۳۲۱، العنوان/۱۰۱، المبسوط/۲۳۷، التبصرة/۵۳۷، زاد المسير ۱۶/۷، التذكرة في القراءات الثمان ۳۹۸۲.

 <sup>(</sup>۲) النشر ۳٦/۲، الإتحاف/٧٥، المهذب ٢٩٤/١، البدور/١٤٢.
 (۳) النشر /١٣٥، الإتحاف/١٠٤، المهذب ٢٩٢/١، البدور/١٤١، التذكرة في القراءات الثمان ١٩٣/١.

<sup>(</sup>٤) الإتحاف/١٠٩، ٢٤٧، ١٤٧، المكرر ٥٢/، السبعة ٣٣٠، النشر ١٦٣/ ١٦٢ ـ ٢٨٢، ٢٨٢، التيسير ١٦٣/ ١٦٢٠ العنوان ١٠٦٠، التيسير ١٢٤/، غرائب القرآن ا ١٠٦/، الكشف عن وجوم القراءات ٥٢٣/، العنوان ١٠٦٠، التبصرة ٥٣٧/، المبسوط ٢٦٨/، زاد المسير ١٤/٤، التذكرة في القراءات الثمان ٢٦٨/٢.

. والباقون على الفتح.

وتقدُّم الحديث في إمالته في الآية/٢٠ من سورة البقرة.

. وقراءة حمزة في الوقف بتسهيل (١) الهمزة بَيْنَ بَيْنَ.

وَلاَ أَدُرُنكُم بِهِ عَلَى ابن كثير ونافع وحفص عن عاصم وابن عامر برواية هشام والبزي والأصبهاني، وهي قراءة ابن مهران في رواية البزي عن ابن كثير «ولاأدراكم به» ("بإثبات الألف في «لا» على أنها نافية مؤكدة. وقرأ ابن كثير من رواية النقاش عن أبي ربيعة عن البزي ومن طريق ابن الحباب وعبد العزيز الفارسي والنقاش ومن طريق قنبل، وأبو عمرو الداني «وَلاَ دُرَاكم (") به» بحذف الألف من «لا» فتصير لام توكيد دخلت على فعل مثبت معطوف على منفي، والمعنى: لأعلم به من طريق غيرطريقي ولساني، أو لو شاء الله لأعلمكم به

- قال ابن مهران بعد أن ذكر رواية النقاش عن أبي ربيعة: "ولم يوافقه عليه أحد ممن لقيتُ على أنه منصوص في كتاب أبي ربيعة، وقرأنا على غيره في رواية البزي وغيره: ولاأدراكم بالألف مثل جميع القراء، والله أعلم بجميع ذلك».

ولايجيز الطبري القراءة بغير ماعليه الجماعة.

يغير واسطة.

<sup>(</sup>١) الإتحاف/٦٥، النشر ٤٣٢/١، التذكرة في القراءات الثمان/١٩١.

<sup>(</sup>۲) البحر ۱۳۲/۰، غرائب القرآن ۲۲/۱۱، مجمع البيان ۲۲/۱۱، السرازي ۲۱/۱۲، البسوط/۲۳۲، التبصرة/۲۳۰، القرطبي ۲۳۰۸، الإتحاف/۲۶۷، التبسير/۲۱۱، النشر ۲۸۲/۲، حجة القراءات/۲۲۸، الكشف عن وجوه القراءات ۱۸۱۱، شرح الشاطبية/۲۱۸، الحجة لابن خالویه/۱۸۰، السبعة/۲۳۵، حاشية الشهاب ۱۰/۱، حاشية الجمل ۲۸۳۸، المكرر/۲۰، العكبري/۲۳۰، المكافئة ۱۸/۱۰، إرشاد المبتدي/۳۳۰، العنوان/۱۰؛ التبيان مرر/۲۰، إعراب القراءات السبع وعللها ۲۸۳۱، روح المعاني ۲۱/۲۸، المحرر ۱۱۹۸۱، الطبري ۱۹/۱۱، المدر ۱۹/۱۱، المدر ۱۹/۱۱، الدر ۱۹/۱۱، المدر ۱۹/۱۲، زاد المسير ۱۵/۱۶، فتح القدير ۲۳۰۲٪، التذكرة في القراءات الثمان ۲۳۳۲، الدر المصون ۱۶/۱، غاية الاختصار/۱۵.

- وقرأ ابن عباس والحسن وابن سيرين وأبو رجاء وابن أبي عبلة وشيبة بن نصاح «ولاأَدْرَأْتُكم» (() بهمزة ساكنة وتاء مرفوعة. قال أبو حاتم: «سمعت الأصمعي يقول: سألتُ أبا عمرو بن العلاء عن قراءة الحسن... أله وجه؟ قال: لا، قال أبو عبيد، لاوجه لقراءة الحسن... إلا على الغلط.

قال أبو جعفر: «معنى قول أبي عبيد - إن شاء الله -: على الغلط أنه يقال: دَرَيْتُ أي علمتُ، وأدريتُ غيري، ويقال درأتُ أي دفعتُ، فيقع الغلط بين دريت وأدريت ودرأتُ...».

وقال أبو الفتح: «هذه قراءة قديمة التناكر لها، والتعجُّب منها، ولعمري إنها في بادئ أمرها على ذلك، غير أن لها وجهاً وإن كانت فيه صنعة وإطالة...».

وقال مكي: «وروي أن الحسن قرأ بالهمز، ولاأصل له في الهمز...».

قال أبو حيان: «وخُرُجت هذه القراءة على وجهين: أحدهما: أن الأصل أدريتكم بالياء فقلبها همزة على لغة من قال: لَبَّأْتُ بالحج، ورثأتُ زوجي بأبيات، يريد لَبَيْتَ ورثيت، وجاز هذا البدل لأن الألف والمرزة من واد واحد، ولذلك إذا حركت الألف انقلبت

<sup>(</sup>۱) البحر ١٣٢/٥، المحتسب ١٧٥٨١، ٣٠٩، حاشية الشهاب ١٥/٥، إعراب النحاس ٥٣/٢، مشكل إعراب القرآن ١٧/٧، المحرر ١١٩/٧، مختصر ابن خالويه ١٥/٥، معاني الفراء ١٨٥٥، القرطبي ١٣٢/٨، الكشاف ١٩٠٢، المنصف ١٣١١، شرح الشافية ٢٧٠٧، تأويل مشكل القرآن/٦، إعراب القراءات السبع وعللها ٢٦٤١، وفي الإتحاف/٢٤٧، حاءت القراءة عن الحسن «ولادرأتكم به» كذا من غير همز في أوله وهو تصحيف، الدر المصون ١٤/٤. وفي معاني الفراء ٢١٦/٢، جاءت القراءة عن الحسن «ولأدرأتكم به» كذا اباللام بدلاً من «لا»، ثم قال: «بهمز، وهو مما يرفض من القراءة» وجاءت القراءة في معاني الفراء ١٤/٥٤ «لاادرأتكم به» كما أثبتها في المتن، وهو الصواب، وماجاء في الجزء الثاني لاصحة فيه الطبري ١٨/١، الرازي ١١/١٥، روح المعاني ١١/٨٥، زاد المسير ١٥/٤، فتح القدير ٢١/٣٤

همزة، كما قالوا في العالم: العَالْم، وفي المشتاق المُشتَاق. والوجه الثاني: أن الهمزة أصل، وهو من الدرء، وهو الدفع، يقال درأته دفعتُه، كما قال: «ويدرأ عنها العذاب». ودرأته جعلته دارئاً، والمعنى: ولأجعلنكم بتلاوته خصماء تدرؤونني بالجدال وتكذبونني. وزعم أبو الفتح أنما هي أدريتكم فقلبت الياء ألفاً لانفتاح ماقبلها، وهي لغة عقيل حكاها قطرب، يقولون في أعطيتك:

وقال أبو حاتم: قلب الحسن الياء ألفاً كما في لغة بني الحارث بن كعب... قيل ثم همز على لغة من قال في العالم: العالم» انتهى نص أبي حيان.

- وروي عن الحسن أيضاً أنه قرأ «ولاأَدْراًكم به»(۱) وذهب العكبري إلى أن أصل هذه القراءة أن الهمزة مبدلة من الألف والألف من ياء، ثم قال:

«وقيل هو غلط؛ لأن قارئها ظنّ أنه من الدّرء وهو الدفع، وقيل ليس بغلط، والمعنى: ولو شاء الله لدفعكم عن الإيمان به».

وقال ابن خالويه في إعراب ثلاثين سورة:

"وأما قراءة الحسن البصري التي حدثني أحمد بن علي بن عبد العزيز عن أبي عبيد أن الحسن البصري قرأ: "ولاأدراً كم به العزيز عن أبي عبيد أن الحسن البصري قرأ: "ولاأدراً كم به بالهمز فقال النحويون: غَلِط الحسن كما أن العرب قد تغلط في بعض مالا يُهْمَزُ فيهمزونه، يقولون: حَلاتُ السويق، وإنما هو حليّت، يشبّهُونه بحلاتُ الإبل إذا زجرتها عن الماء».

<sup>(</sup>۱) المكبري/٦٦٩، الرازي ٦١/١٧، إعراب ثلاثين سورة/٤٠، ٨٥، تأويل مشكل القرآن/٦١، روح المعاني ٨٦/١١، التاج /درى: «ومن قرأه بالهمز فإنه لحن». وانظر اللسان والصحاح.

وأعاد الحديث ابن خالويه في موضع آخر من كتابه إعراب ثلاثين سورة فقال: «وحدثني أحمد عن علي عن أبي عبيدة قال: قرأ الحسن...، مهموزاً، وهو غلط عند أهل النحو لأنه من دريتُ».

- وقرأ الحسن وابن عباس أيضاً «ولاأدراتُكم» (١) بألف، بقلب الياء ألفاً على لغة بنى الحارث بن كعب.
- وذكر ابن خالويه في مختصره أن ابن كثيرقرأ «ولاادراتكم» (٢) بالوصل من غير همز.
- وعن الشنبوذي أنه قرأ «ولأَنْذُرنُكُم» (٢) من الإنذار، وذكرها الصفراوي قراءة الأعمش.
  - . وقرئ «... أدرؤكم به» (١٠) .
- . وقرأ شهر بن حوشب والأعمش وابن عباس وابن مسعود «ولا أنذرتُكم به» (٥) لا: النافية، وأنذرتكم: بالنون والذال من الإنذار. وقرأ «ولاأدراكم» (١) بالإمالة أبو عمرو، وعاصم في رواية أبي
- بكر، وابن عامر وحمزة والكسائي وابن ذكوان من طريق الصوري ومن طريق الخفش، وخلف والداجوني ويحيى والعليمي واليزيدي والأعمش.

<sup>(</sup>۱) القرطبي ٣٢٠/٨، الكشاف ١٥/٥، حاشية الشهاب ٦٩/٢، الطبري ٦٨/١١، فتح القدير ٢٢١/٢.

<sup>(</sup>٢) مختصر ابن خالویه/٥٦.

<sup>(</sup>٣) الإتحاف/٢٤٧، حاشية الشهاب ١٥/٥، التقريب والبيان/٣٥ ب.

<sup>(</sup>٤) فتح القدير ٤٣١/٢، قال: «بالهمز، فقيل هي منقلبة عن الألف لكونهما من واد واحد، ويحتمل أن يكون من درأته: إذا دفعته».

<sup>(</sup>٥) البحر ١٣٣/٥، الرازي ٦١/١٧، حاشية الشهاب ١٥/٥، الكشاف ٩٦/٢، مختصر ابن خالويه/٥٦، روح المعاني ٨٦/١١، الدر المصون ١٤/٤.

<sup>(</sup>٦) الإتحاف/٧٨، ٧٩، ٧٤٧، ٢٤٨، المكرر/٥٢، مجمع البيان ٢٣/١١، غرائب القرآن ٢٢/١١، النشــر ٢٣/١، التبيـان ٢٥١/٥، ارشـاد النشــر ٢٦/٢، التبيـان ٢٥١/٥، ارشـاد المبتدي/٣٦١، الحجة لابن خالويه/١٨١، زاد المسير ١٥/٤.

- وبالتقليل قرأ الأزرق وورش.

- وقرأه بالفتح ابن كثير ونافع، وعاصم في رواية حفص، وأبو جعفر ويعقوب، وهي رواية النقاش عن ابن ذكوان.

لَبِثْتُ

ـ أدغم (١) الناء في الناء أبوعمرو وابن عامر وحمزة والكسائي وأبو

وقراءة الإظهارعن نافع وابن كثير وعاصم.

حعفر.

عمرا

- قرأ الأعمش والحسن والخفاف وعبيد واللؤلؤي كلهم عن أبي عمرو، وكذا رواية عبد الوارث «عُمْراً» (٢) بسكون الميم، وهو للتخفيف.

- وقراءة الجماعة على الضم «عُمُراً»، وهي رواية هارون عن أبي عمرو.

## فَمَنْ أَظْلَمُ مِمَنِ ٱفْتَرَكَ عَلَى ٱللّهِ كَذِبًا أَوْكَذَّ بَ بِعَايَنَةِ عِإِنَّهُ. لَا يُفْلِحُ ٱلْمُجْرِمُونَ ﴿ ﴾

أظكم

. قراءة الأزرق وورش بتفليظ<sup>(٢)</sup> اللام، بخلاف.

. وقراءة الباقين بالترقيق.

. وانظر مثل هذا في الآية/٢٠ من سورة البقرة.

أَظُّارُ مِمَّنِ . قراءة أبي عمرو ويعقوب (١) بإدغام الميم في الميم.

<sup>(</sup>۱) البحر ٣٣/٥، الإتحاف/٣٠، ٢٤٨، المكرر/٥٢، النشر ١٦/٢، المحرر ١٢٠/٠، المهذب ١٩٥/١، المدور/١٤٢، المهذب ١٩٥/١، العدور/١٤٢.

<sup>(</sup>٢) البحر ١٣٣/٥، الرازي ٦١/١٧، الحكشاف ٧٠/٢، حاشية الشهاب ١٥/٥، معاني الزجاج ١١/٣ زاد المسير ١٥/٤، الدر المصون ١٤/٤، التقريب والبيان/٢٥ ب.

<sup>(</sup>٣) النشر ١١٢/٢، الإتحاف/٩٨، البدور/٤١.

<sup>(</sup>٤) النشر ٢٩٤/١، الإتحاف/٢٢، ٢٤، المهذب ٢٩٥/١، البدور/١٤٢.

اَفَتَرَكَ مَاله (۱) حمزة والكسائي وأبو عمرو وخلف وابن ذكوان من طريق الصوري والبريدي والأعمش.

- وقراءة الأزرق وورش بالتقليل.
- والباقون بالفتح، وهي رواية الأخفش عن ابن ذكوان.

كُذَّكِ بِعَايَنتِهِ ۗ

بِعَايَئتِهِءَ

هَرُولاء

شفعكؤنا

- قراءة أبي عمرو ويعقوب بإدغام<sup>(٢)</sup> الياء في الباء.
- . قراءة حمزة في الوقف بإبدال الهمزة (٢) الياء مفتوحة.

وَيَعَبُدُونَ مِن دُونِ اللَّهِ مَا لَا يَضُرُّهُمْ وَلَا يَنفَعُهُمْ وَيَعَوُلُونَ هَا وَلَا مَنْ عَلَوُنَا عِندَ اللَّهِ قُلْ أَتُنْ يَنُونَ اللَّهَ مِمَا لَا يَعَلَمُ فِي السَّمَوَاتِ وَلَا فِي الْأَرْضِ الْمُبْحَنِدَهُ، وَتَعَلَىٰ عَمَّا يُشْرِكُونَ وَلَا

- قراءة حمزة في الوقف بتسهيل<sup>(٤)</sup> الهمزة مع المدّ والقصر.

- قراءة حمرة في الوقف بتسهيل<sup>(ه)</sup> الهمزة مع المدّ والقصر.

أَتُنَيِّوُنَ ـ قرأ أبو جعفر «أتتبُّون» (١) بحذف الهمزة وضم الباء قبلها في الوقف والوصل.

ولحمزة في الوقف ثلاثة أوجه (٧):

١ - الحذف كأبي جعفر «أتنبُّون».

٢ . التسهيل بَيْنَ بَيْنَ.

<sup>(</sup>۱) النشر ۲۲/۲، ٤٠، الإتحاف/٧٥، ٧٨، ٧٩، المهنب ٢٩٥/١، البدور/١٤٢، التذكرة في القراءات الثمان ١٤٢/١.

<sup>(</sup>٢) النشر ٢٨٠/١، الإتحاف/٢٢، المهذب ٢٩٥/١، البدور/١٤٢.

<sup>(</sup>٣) الإتحاف/٦٧ .٦٨، النشر ٤٣٨/١.

 <sup>(</sup>٤) الإتحاف/٦٥، النشر ٤٣٢/١. أ

<sup>(</sup>٥) الإتحاف/٦٥، النشر ٤٣٢/١ ـ ٤٣٣، البدور/١٤١.

<sup>(</sup>٦) الأتحاف/٥٦، ٢٤٨، النشر ١/٧٩٧، ٢/٢٨٢، المهذب ٢٩٤/١، البدور/١٤١.

<sup>(</sup>٧) النشر ٢/٤٣١، ٤٣٤، ٤٤٤ ، ٤٤٥ ، الإتحاف/٧١، المهذب ٢٩٤/١، البدور/١٤١:

يشركوك

٣ ـ إبدال الهمزة ياءً خالصة «أتنبِّيون».

- قرأ أبو السمال العدوي «أَتُنبِئُون» (١) بالتخفيف من «أنبأ» الرباعي.
  - . وقراءة العامة «أتتبِّنُون» بالتشديدمن «نبًّا».
    - ـ والقراءتان بمعنى واحد.

قال القرطبي: «جمعهما قوله تعالى: «من أنبأك هـذا قال نَبّأني العليم الخبير».

تَعَلَيٰ اللَّهَ ـ أَمَالَ «تعالى»(٢) حمزة والكسائي وخلف.

ـ وبالفتح والتقليل قرأ الأزرق وورش.

. والباقون على الفتح.

. قرأ ابن كثيرونافع وأبو عمرو وابن عامر وعاصم وحفص وأبو بكر عن عاصم والحسن والأعرج ويعقوب وابن القعقاع وشيبة وحميد وطلحة والأعمش «يشركون» (٢) بياء الغيبة على الالتفات، أو هو مبني على أول الآية وهو قوله: «ويعبدون من دون الله».

. وقرأ حمزة والكسائي وخلف والأعمش «تشركون» أبناء الخطاب، وهي اختيار أبي عبيد.

وقد جاءت القراءة هنا على نسق ماتقدّم من قوله: «أتتبُّنون»، فلما

<sup>(</sup>۱) البحر ١٣٤/٥، الكشاف ٧٠/٢، مختصر ابن خالويه/٥٦، الرازي ٦٣/١٧، القرطبي ٢٢/٨، فتح القدير ٤٣٢/٢، روح المعاني ٨٩/١١، الدر المصون ١٥/٤.

<sup>(</sup>٢) النشر ٢٦/٣، الإتحاف/٧٥، المهذب أر٢٩٥، البدور/١٤٢، التذكرة في القراءات الثمان ١٩٥/٠.

<sup>(</sup>٣) البحر ١٣٤/٥، النشر ٢٨٢/٢، الإتحاف/٢٤٨، شرح الشاطبية/٢١٨، العنوان/١٠٤، الحجة لابن خالویه/١٨٠، التبصرة/٣٥٠، المبسوط/٢٢٢، السبعة/٣٢٤، التيسير/١٢١، فتح القدير ٢٢٢/١، حجة القراءات/٣٢٩، مجمع البيان ٢٦/١١، غرائب القرآن ٢٢/١١، الكشف عن وجوه القراءات ١٥٥/١، المكرر/٥٠، العنوان/١٠٤، القرطبي ٢٢٢/٨، الكافي/١٠٠، إرشاد المبتدي/٣٦١، البيضاوي ١٦٥/٥، حاشية الجمل ٢٣٩/٣، التبيان ٢٥٤/٥، روح المعاني ١٩٩/١، إعراب القراءات السبع وعللها ٢٥٥/١، الحرر ١٢١/٧، الرازي ٢٤/١٧، روح المعاني ١٨٩/١١ التذكرة في القراءات الثمان ٢٦٣/٢، الدر المصون ١٥/٤.

خاطبهم بذلك وَجَّه إليهم الخطاب بتنزيهه عما يشركون.

وَمَاكَانَ ٱلنَّاسُ إِلَّا أُمَّةً وَحِدَةً فَأَخْتَ لَفُواً وَلَوَ لَا كَلِمَةً سَكَفُواً وَلَوَ لَا كَلِمَةً سَبَقَتْ مِن زَيِّكَ لَقُضِى بَيْنَهُمْ فِيمَافِيهِ يَخْتَ لِفُوكَ فَيْكَ

رو لَقْضِی

فَأَنتَظِرُوٓأ

مِّنْ يَعَدُّضُ أَءَ

في ءَايَانِنَا

- قراءة الجماعة «لَقُضِي»<sup>(۱)</sup> بضم القاف وكسر الضاد مبنياً

- وقرأ عيسى بن عمر «لَقَضَى»(١) بفتحهما على البناء للفاعل.

وَيَقُولُونَ لَوَلاَ أُنزِلَ عَلَيْهِ ءَايكَةً مِّن زَيِّةٍ فَقُلْ إِنَّمَا ٱلْغَيْبُ لِلَّهِ فَٱنتَظِرُواْ إِنِّى مَعَكُم مِّنَ ٱلْمُنْ فَظِرِينَ ﴿ اللَّهِ مَعَكُم مِّنَ ٱلْمُنْ فَظِرِينَ ﴿ اللَّهِ مَعَكُم مِّنَ الْمُن

- قرأ الأزرق وورش بترقيق<sup>(٢)</sup> الراء، وتفخيمها.

. والباقون على الفتح.

وَإِذَاۤ أَذَقَنَا ٱلنَّاسَ رَحْمَةً مِّنْ بَعْدِضَرّاءَ مَسَتْهُمْ إِذَالَهُ مِمَّكُرُّ فِي ءَايَانِنَا قُلِ ٱللَّهُ أَسْرَعُ مَكُرّاً

إِنَّ رُسُلُنَا يَكُنُّبُونَ مَا تَمَكُرُونَ وَإِنَّا مُكُرُونَ

. أمال الكسائي الهاء وماقبلها في الوقف(٢)

. أدغم الدال في الضاد أبو عمرو ويعقوب بخلاف عنهما<sup>(٤)</sup>

. وروي عنهما الاختلاس.

لحمزة في الوقف القراءات الآتية (٥):

١ . الوقف من غير سكت مع تحقيق الهمزة.

<sup>(</sup>١) المحرر ١٢٢/٧، فتح القدير ٢/٣٣/٤.

<sup>(</sup>٢) النشر ٢٩٤/، الإتحاف/٩٤، المهذب:٢٩٤/، البدور/١٤١.

<sup>(</sup>٣) النشر ٨٥/٢، الإتحاف/٩٢.

<sup>(</sup>٤) النشر ٢٩٢/١، الإتحاف/٢٣، المهذب ٢٩٥/١، البدور/١٤٢، جمال القراء ٤٩٦/٢.

<sup>(</sup>٥) الإتحاف/٦٦ ـ ٦٧، ٢٤٨، النشر ١/٥٣٥، ٤٣٧.

- ٢ ـ وبالسكت من غيرهمز،
  - ٣ ـ وبالنقل.
  - ٤ ـ وبالإدغام.

- وذكر ابن خالويه في مختصره قراءة أُبَيّ بن كعب: «قل يأيها الناس اللهُ أسرع مكراً...» (٢) بإثبات «قل» مع «يأيها»، وحذف «إنّ».

إِنَّ رُسُلُنا . قراءة الجماعة «إنَّ رُسُلُنا»(") بضم السين.

- ـ وقرأ الحسن وابن أبي إسحاق وأبو عمرو واليزيدي «إنّ رُسْلُنا» (٢٠) والمحان السين للتخفيف.
- . وقال أيوب بن المتوكل: «في مصحف أُبَيّ: «وإنَّ رُسُلُه لديكم» ( '' .
- . والقراءة عند ابن خالويه في مختصره، عن أُبَيّ «إِنّ رُسْلَه لديكم» (٥) من غير واو قبل «إنّ»، وبإسكان السين، كذا جاء الضبط فيه.

قال أبو حيان في قراءة أبيّ: «وينبغي أن يُحْمَلُ هذا على التفسير؛ لأنه مخالف لما أجمع عليه المسلمون من سواد المصحف، والمحفوظ عن أبيّ القراءة والإقراء بسواد المصحف».

ي . قرأ أبو رجاء وشيبة وأبو جعفر وابن أبي إسحاق وعيسى بن عمر وطلحة والأعمش وعاصم الجحدري وأيوب بن المتوكل وابن

تَمُكُرُونَ

<sup>(</sup>١) البحر ١٣٧/٥، المحرر ١٢٥/٣.

<sup>(</sup>٢) مختصر ابن خالويه/٥٨.

<sup>(</sup>٣) البحر (١٣٦/٠، الإتحساف/١٤٢، ٢٤٨، المكرر/٥٢، النشر ٢١٦/٢، المبسوط/١٥١، التيسير/٨٥، إرشاد المبتدي/٢٩٦، المحرر ١٢٤/٣.

<sup>(</sup>٤) اليحر ١٣٧/٥، المحرر ١٢٥/٣.

<sup>(</sup>٥) مختصر ابن خالویه/٥٩.

بُسَيْرُكُو

محيصن وشبل وأهل مكة ونافع وأبو عمرو وحمزة والكسائي وعاصم وأبن كثير وابن عامر «تمكرون» (١) بناء الخطاب مبالغة لهم في الإعلام بحال مكرهم، والتفاتاً لقوله: قبل الله، أي: قبل لهم، فناسب الخطاب.

- وقرأ الحسن وقتادة ومجاهد والأعرج وزيد ورويس وروح ثلاثتهم عن يعقوب، وسهل ومجاهد ويونس، وأبو عمرو في رواية العتكي، ونافع في رواية، وأبان وأبو بكر عن عاصم «يمكرون» بياء الغيبة جرياً على ماسبق، وهو قوله تعالى: «وإذا أذقنا الناس رحمة من بعد ضراء مَسَنَّهُم...».

قال ابن مهران الأصبهاني في المبسوط:

«وقال خارجة: رجع أبو عمرو إلى: يمكرون، بالياء، وروي عنه أنه قال: قرأها أبو عمرو زماناً بالياء...،ثم رجع إلى التاء.

ورواية يونس عن أبي عمرو بالياء، والله أعلم».

هُوَ الذِى يُسَيِرُكُونِ الْبَرِّواَلْبَحْرِ حَتَى إِذَا كُنتُمْ فِ الْفُلْكِ وَجَرَيْنَ بِهِم بِرِيجِ طَيِّبَةٍ وَفَرِحُواْ بِهَاجَآءَ تَهَارِيحُ عَاصِفُ وَجَآءَ هُمُ الْمَوْجُ مِن كُلِّ مَكَانِ وَظَنُّواْ أَنَّهُمْ أُحِيطَ بِهِ مِّ ذَعَوُا اللّهَ مُعْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ لَيِنْ أَنْجَيِّتَنَا مِنْ هَنذِهِ النَّكُونَ بَيْنَ الشَّنكِرِينَ وَيَنَّهُ

- قرأ أبو عمرو ونافع وابن كثير، وعاصم من طريق أبي بكر

<sup>(</sup>۱) البحر ١٣٦/٥، القرطبي ٣٢٤/٨، الإتحاف/٢٤٨، الكشاف ٢١/٧، مختصر ابن خالويه/٥٦، النشر ٢٨٢/٢، مجمع البيان ٢٩/١١، التبيان ٣٥٨/٥، المبسوط/٢٣٢، غرائب القرآن ١٨/١١، حاشية الشهاب ١٧/٥، إرشاد المبتدي/٣٦١، حاشية الجمل ٣٤٠/٢، المحرد المراز ١٢٤/١، زاد المسير ١٨/٤، التذكرة في القراءات الثمان ٣٦٣/٢، روح المعاني ١٨/١، الدر المصون ١٦/٤.

<sup>(</sup>٢) انظر الحاشية السابقة، وغاية الاختصار/٥١٥، والتقريب والبيان/٣٥ أ.

وحفص، وحمزة والكسائي «يُسيَّرُكم» (١) من التسيير، وهو كذلك في إمام أهل العراق، وسائر المصاحف، ماعدا مصاحف الشام.

- وقرأ زيدبن ثابت والحسن وأبو العالية وزيد بن علي وأبوجعف ر وعبد الله بن جبير ويعقوب وأبو عبد الرحمن وشيبة وابن محيصن وابن عامر «يَنْشُرُكم» (١) بالشين، من النَّشر، وهو البَتْ، وهو كذلك في مصاحف أهل الشام.

#### وفي حاشية الجمل:

«.. ورَسْمُهُما متقارب، لكن طُولت السنة الثانية وهي النون في الشامي، والتي قبل الراء في غيره ليجري كُلِّ على صريح رسمه. الشامي،

- وقرأ الحسن وزيد بن ثابت وأبوجعفر يزيد بن القعقاع وعبد الله ابن مسعود «يُنْشِرُكم» من «أَنْشَرَ» وهو الإحياء.

- وقرأ بعض الشاميين «يُنَشِّرُكم» (٢) بتشديد الشين، وهو للتكثير. وذكر هذا السجستاني في باب «ماغيَّر الحجاج في مصحف عثمان»: «وكانت في يونس هو الذي يُنَشِّركم، ففيَّره يُسيَّركم».

<sup>(</sup>۱) البحر ۱۳۷۸، السبعة/۲۵۰، النشر ۲۸۲/۲، الإتحاف/۲۶۸، مجمع البيان ۲۹/۱۱، البحر ۱۳۷۸، البحد مجمع البيان ۲۹/۱۱، العكبري/۲۹۹، شرح الشاطبية/۲۱۸، التبصرة/۲۵۰، حجة القراءات/۲۲۹، الكشف عن وجوه القراءات ۱۱٫۲۱۱، الكافي المرازي ۲۱/۱۷، عماني الفراء ۲۰/۱۱، غرائب القرآن ۲۸/۱۱، الرازي ۲۱/۱۷، المسلحف/۲۵، البسوط/۲۳۳، المكافي ۱۲/۲۱، معاني الزجاج ۱۳/۲، كتاب المصاحف/۲۵، الحرر ۱۲/۲۰، المقنع ۱۰/۱۸، حاشية الشهاب ۱۸/۱، التبيان ۱۳۵۸، الكشاف ۲۷/۲۱، إعراب القراءات السبع وعللها ۲۰۵۱، الطبري ۲۱/۱۱، روح المعاني ۱۱/۲۹، زاد المسير ۱۹/۲، التذكرة في القراءات الثمان ۲۳۳۲، الدر المصون ۱۹/۱۱.

<sup>(</sup>٢) البحر ١٣٧/٥، إعراب النحاس ٥٥/٢، معاني الفراء ٤٦٠/١، مختصر ابن خالويه/٥٦، المحرر ١٣٧/٠، الدر المصون ١٦/٤.

<sup>(</sup>٣) البحر ١٣٧/٥، كتاب المصاحف/١١٧، حاشية الشهاب ١٨/٥، المحرر ١٢٧/٧، روح المعاني ١٩٦/١، الدر المصون ١٦/٤.

فِ ٱلْفُلُكِ

- قراءة الجماعة في «الفُلْك»، وهو يحتمل الإفراد والجمع.

- وقرأ أبو الدرداء وأم الدرداء هي الفُلْكِيِّ»، (٢٠ بزيادة ياء النسب وكسرالكاف قبلها.

وذكر أبو الفتح أن العرب زادت ياء الإضافة فيما لايحتاج إليها، ومن ذلك قولهم في الصفات: في الأشهر: الأحمر: الأحمري، وفي الأشهري، وفي الأسماء كما في قولهم في الصّلتان: الصّلتانيّ.

وَجَرَيْنَ بِهِم

بريح طيتبة

حآءتها

- قراءة الجماعة «وجرين بهم» الضمير في «جرين» عائد على الفلك على معنى الجمع، إذ الفلك يكون مفرداً وجمعاً، والضمير في «بهم» عائد على من كان في الفلك، وفي هذه القراءة النفات من الخطاب إلى الغيبة، وفائدته المبالغة في تقبيح حالهم كانهم أعرض عن خطابهم، وحكى لغيرهم سوء صنيعهم.

ـ وقراءة عبد الله بن مسعود «وجرين بكم» (٢) بالخطاب على سياق ماسبق في قوله: «وكنتم».

. فراءة الكسائي في الوقف بإمالة<sup>(١)</sup> الهاء وماقبلها.

- قراءة الجماعة «جاءتها»، والضمير يعود على الفلك.

- وقرأ ابن أبي عبلة «جاءتهم» (ه) على الجمع، والضمير يعود على «كنتم»، أو الواو في «فرحوا».

<sup>(</sup>۱) النشر ۹۹/۲ ـ ۱۰۰، الإتحاف/۹۲، البدور/۱٤۱.

<sup>(</sup>۲) البحر ۱۳۸/۵، المحتسب ۱/۳۱، الكشياف ۷۱/۲، روح المعياني ۹٦/۱۱، المحرر ۱۲۸/۷، التاج/فلك التكملة للزبيدي/ فلك، الدر المصون ۱۷/٤.

<sup>(</sup>٢) كتاب المصاحف/٦٢: «مصحف عبد الله بن مسعود»

<sup>(</sup>٤) النشر ٢/٨٢. ٨٤، الإتحاف/٩٢.

<sup>(</sup>٥) البحر ١٣٩/٥، المحرر ١٣٩/٧.

لَيِنُ

ـ وأمال «جاءتها» (١) حمزة وابن ذكوان وخلف.

. والفتح والإمالة لهشام.

جَاءَهُم م . الإمالة فيه كالإمالة في «جاءتها» المتقدّمة.

أُحِيطُ بِهِعْ . قراءة الجماعة «أحيط...» بالهمز رباعياً.

ـ وقرأ زيد بن علي «حيط...»(٢) من غير همز، فهو ثلاثي من «حاط».

. قراءة حمزة في الوقف بتسهيل (٢) الهمزة بَيْنَ بَيْنَ.

فَلَمَّا أَنْجَنَهُمْ إِذَاهُمْ يَبْغُونَ فِي ٱلْأَرْضِ بِغَيْرِ ٱلْحَقِّ يَّالَيُّهَا ٱلنَّاسُ إِنَّمَا بَغْيُكُمْ عَلَىٓ أَنفُسِكُمْ مَّتَاعَ ٱلْحَيَوْةِ ٱلدُّنْيَا ثُمَّ إِلَيْنَا مَرْجِعُكُمْ فَنُنَتِثَكُم بِمَا كُنتُعْ نَعْمَلُونَ عَلَيْ

أَنْجَنْهُم . أماله (1) حمزة والكسائي وخلف.

. وبالفتح والتقليل قرأ الأزرق وورش.

. وقراءة الباقين بالفتح.

مَّتَكَعَ ـ قرأ أبو عمرو وابن عامر، وعاصم في رواية أبي بكر، والكسائي وابن كثير في المشهور عنه، ونافع وأبو جعفر ويعقوب

<sup>(</sup>١) النشر ٢٩٥/، ٦٠، الإتحاف/٨٧، المهذب ٢٩٥/١، البدور/١٤٢.

<sup>(</sup>٢) البحر ١٣٩/٥، الدر المصون ١٨/٤.

<sup>(</sup>٢) النشر ٤٢٨/١، الإتحاف/٦٨.

<sup>(</sup>٤) الإتحاف/٢٤٨، النشر ٢٦/٢، المهذب ٢٩٥/١، البدور/١٤٢، التذكرة في القراءات الثمان ١٩٧/١.

وخلف «متاعُه (۱) بالرفع، خبر متبدأ محذوف، أو خبر «بغيُكم».

- وقرأ حفص عن عاصم، ونصر بن علي عن أبيه عن هارون عن ابن كثير وزيد بن علي وابن أبي إسحاق والحسن والمفضل وأبان وابن عباس والسلمي وأبو رزين «متاع» (١) بالنصب، والنصب على وحوه:

- على أنه مصدرية موضع الحال، أي: متمتعين.
- أو هو باقِّ على المصدرية: أي يتمتعون به متاعً.
- وقيل: هو نصب على الظرف نحو: مَقْدِمَ الحاج، أي وقت مناع الدنيا.
  - وفيل: هو مفعول به، والعامل فيه «بغيكم».
    - وقيل: هو مفعول له.
    - ۔ وفیه غیرماذ<del>ک</del>رت...
- وقرأ ابن أبي إسحاق «متاعاً الحياة الدنيا» (٢)، بنصب «متاع» وتنوينه، ونصب «الحياة».

<sup>(</sup>۱) البحر ١٤٠/٥، الكشاف ٢٧٢، معاني الفراء ٢٦١/١، السبعة ٢٦٨، التيسير ١٢١، النشر ٢٨٨٢، حجة القراءات ٢١٨١، الرحاف ٢٤٨٨، شرح الشاطبية ٢١٨٨، الحجة لابن خالويه ١٨١، المبسوط ٢٦١٠، الكشف عن وجوه القراءات ١٥٦١، التبيان ٢٩٨١، المبسوط ٢٣٣٠، الكشف عن وجوه القراءات ١٥٦١، التبيان ٢٩/١١، العبري ٢٩٧١، الرازي ٢٤/١٧، مشكل إعراب القرآن ٢٧٧١، إعراب النحاس ٢٥٠، المكرر ٢٥، الكار ١٤٠٤، التبصرة ٢٥٢، البيان ٤٠٩١، غرائب القرآن الإحمال ١٩٠١، القرطبي ٢٦٢٨، إرشاد المبتدي ٢٦٢٨، معاني الأخفش ٢٣٢٧، عاشية الشهاب ١٩٠٥، حاشية الجمل ٢١٨٣، عراب القراءات السبع وعللها ١٢٠٨، روح المعاني ١٢١، إيضاح الوقف والابتداء ٢٠٥٠، إعراب القراءات السبع وعللها ٢٦٢١، روح المعاني الثمان ٢٦٢٨، تحفة الأقران ٢١٠١، الدر المصون ١٩/٤، التذكرة في القراءات الشمان ٢٦٤٨، تحفة الأقران ٢١٠١، الدر المصون ١٩/٤.

<sup>(</sup>٢) البحر ١٤٠/٥، إعراب النحاس ٥٦/٢، وأخطأ المحقّق في ضبط القراءة، فنصبها مع الإضافة إلى مابعدها «متاع الحياة» كذا لوثو كانت هذه القراءة على هذا النسق لما كانت مختلفة عن القراءة الأولى، ولما جاز إفرادها بالذكر، المحرر ١٣١/٧.

. ورواية أبي حاتم أو غيره عن يعقوب، وكذا أبو المتوكل واليزيدي في اختياره وهارون العتكي والمازني والخليل كلهم عن عاصم «متاع الحياة» (۱) بالجر، نعت للأنفس، والتقدير: ذوات متاع. وذهب ابن الأنباري في البيان إلى أنه بدل من الكاف والميم في «أنفسكم» وتقديره: إنما بغيكم على متاع الحياة الدنيا.

- تقدُّمت الإمالة فيه في الآيتين: ٨٥، ١١٤ من سورة البقرة.

ٱلدُّنياً

وهي لحمزة والكسائي وخلف.

ـ وقراءة الفتح والتقليل عن الأزرق وورش وأبي عمرو.

فَنُنَتِئِكُم

ٱلدُّنيَا

ـ قراءة الجماعة بنون العظمة «فننبِّئكم» (٢) ، والمراد الله تعالى.

. وقرأت فرقة «فينبِّنكم» (٢) بياء الغيبة، والفاعل هو الله تعالى، وفيه التفات من خطاب إلى غيبة.

إِنَّمَا مَثُلُ الْحَيَوْةِ الدُّنْيَاكُمْ آءِ الزَلْنَهُ مِن السَّمَآءِ فَاخْلَطَ بِهِ - نَبَاتُ الْأَرْضِ مِمَا يَأْكُ النَّاسُ وَالْأَنْعُ مُرَحَقَى إِذَا أَخَذَتِ الْأَرْضُ رُخْرُفَهَا وَازَّيَّ نَتْ وَظَنَ اَهْلُهَا أَنَّهُمْ قَلْدِرُونَ عَلَيْهَا وَالْأَنْعُ مُ حَقَيْهَا أَمْهُمُ اللَّهُ مَا لَيْكُ أَوْنَهَا رَافَجُعَلَنَهَا حَصِيدًا كَأَن لَمْ تَغْنَ بِالْأَمْسِ كَذَلِكَ انْعَالَ اللَّهُ مَعْنَ بِالْأَمْسِ كَذَلِكَ فَيَ مَنْ اللَّهُ مَا لَكُونَ مَنْ اللَّهُ مَعْنَ اللَّهُ مَعْنَ اللَّهُ مَعْنَ اللَّهُ مَعْنَ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ

تقدُّمت الإمالة فيه في الآية السابقة/٢٣.

يَّا كُلُ . قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفروالأزرق وورش والأصبهاني ومحمد بن حبيب الشموني عن الأعشى عن أبي بكر عن عاصم

<sup>(</sup>۱) العكبري / ۲۷۰، البيان ٤١٠/١، زاد المسير ٢٠/٤، إعراب القرآن المنسوب إلى الزجاج / ٣٨٠. «رواية أبي حاتم أو غيره عن يعقوب بكسر العين تبعاً لأنفسكم»، تحفة الأقران / ١٣٣، الدر المصون ١٩/٤، التقريب والبيان / ٣٥.

<sup>(</sup>٢) البحر ١٤٠/٥، المحرر ١٣١/٧، الدر المصون ٢٠/٤.

ر-ورر رخرفها

وأزَّيَّنَتَ

«ياكل» (1) بقلب الهمزة الساكنة بعد فتح ألفاً.

. وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف.

- والجماعة على تحقيق الهمز «يأكل».

- قراءة الجماعة «زخرفها» مفرداً.

وقرئ على الجمع «زخارفها» (٢).

- قراءة الجمهور «وازَّيْنَتْ» (أ) ، وأصله: تَزَيَّنَت، فأدغمت التاء في الزاي؛ ولأن الحرف المدغم في مقام حرف بن الأول منهما ساكن اجتلبت همزة الوصل لضرورة تسكين الزاي عند الإدغام.

وهذه القراءة هي الأجُودُ عند الطوسي، وهي الصواب عند الطبري، وهي أجود في العربية عند الزجاج.

- وقرأ أُبَيِّ بن كعب وعبد الله بن مسعود وزيد بن علي والأعمش والمطوعي "وتزَيَّنَتْ» (1) بالتاء على وزن تَفعَّلت، وهي أصل قراءة الجماعة.

- وقرأ سعد بن أبي وقاص وأبو عبد الرحمن السلمي ويحيى بن يعمر والحسن والشعبي وأبو العالية وقتادة ونصر بن عاصم وابن هرمز الأعرج، وعيسى بن عمر الثقفي وأبو رجاء بخلاف عنه

<sup>(</sup>۱) النشــر ۲۹۰/۱ ۲۹۲ ـ ۲۹۲، ۲۱۱ الإتحــاف/۵۳، ۱۶، التيســير/۳۱، المبســوطا/۱۰۶، ۱۰۸، السبعة/۲۲۳.

<sup>(</sup>٢) إعراب القراءات الشواذ ٦٤٢/١، وانظر الحاشية/٧.

<sup>(</sup>٣) البحر ١٤٣/٥، البيان ١٠/١، الطبري ٢٢/١١: «عامة قراء الحجاز والعراق وهو الصواب؛ لإجماع الحجة من القراءة عليها»، الإتحاف/٢٤٨، معاني الزجاج ١٥/٣، التبيان ٢٦٣٥، حاشية الشهاب ٢٠/٥، الكشاف ٢٢٢٧، إعراب النحاس ٢٦٢٥، القرط بي ٢٢٧٨، العكبري/٢٧١، حاشية الجمل ٢٢٢٧، المحرر ١٣٣٧، الرازي ٧٧/١٧، روح الماني العكبري/٢١١، زاد المسير ٢١/٤، الدر المصون ٢١/٤.

<sup>(</sup>٤) البحر ١٤٣/٥، القرطبي ٢٢٧/٨، حاشية الشهاب ٢٠/٥، الإتحاف/٢٤٨، الكشاف ٧٢/٢، مختصر ابن خالويه/٥٩، المحرر ١٣٣/٧، روح المعاني ١٠١/١١، فتىح القديس ٤٣٧/٢، البدر المصون ٢١/٤.

ومالك بن دينار واللؤلؤي والخفاف عن أبي عمرو «وأَزْيَنَتْ» (أُعلى على وزن أَفْعلَت، مثل: أَحْصَدَ الزرع، أي حضرت زينتها وحانت.

#### قال أبو الفتح:

«أما «أزْيَنَتْ» فمعناه صارت إلى الزينة بالنبت، ومثله من أَفْعَل أي: صار إلى كذا، أَجْذَع المُهْرَ صار إلى الإجذاع، وأحصد الزرع، وأَجَزّ النخل: أي صار إلى الحصاد والجزاز، إلا أنه أخرج العين على الصحة، وكان قياسه أزَانَتْ، مثل أشاع الحديث، وأباع الثوب: أي عرضه للبيع».

وقال الزجاج:

"ومن قرأ "وأزينَتْ بالتخفيف فهو على أَفْعلَتْ، أي جاءت بالزينة، وازيَّنَت بالتشديد، أجود فيه في العربية؛ لأن أَزْيَنَتْ الأَجْودُ فيه في الحكلام أَزَانت».

. وقرأ الأعرج «وازينته» (٢) على وزن احمرّ.

. وقرأ أبو عثمان النّهدي «وازْيَنَت» (٢٠ مثل: «اَفْعَلت» اكنا جاء ضبطه عند القرطبي.

ولعل ضبط هذه القراءة على غير هذا الذي جاء في القرطبي، فلو كانت مثل: أفعلت لكانت الهمزة همزة قطع، ولكانت كقراءة

<sup>(</sup>۱) البحر ۱٤٢/٥ ـ ١٤٤، العكبري / ٦٧١، الإتحاف/ ٢٤٨، الطبري ٧٢/١١، المحتسب ٢١١/١، مشكل إعراب القرآن ٢٨٨/١، القرطبي ٢٢٧/٨، الكشاف ٢٧٢/٢، حاشية الشهاب ٢٠٠٥، مختصر أبن خالويه/٥٦، مجمع البيان ٣٤/١، المحرر ١٢٣/٧، معاني الزجاج ١٥/٣، مشكل إعراب القرآن ٢٧٨/١، حاشية الجمل ٣٤٢/٢، التبيان ٢٦٢/٥ ـ ٣٦٤، زاد المسير ٢١/٤، فتح القدير ٢٧/٢، ٢٨٤، روح المعاني ١١/١١، اللسان/زين، الدر المصون ٢١/٤.

<sup>(</sup>٢) التاج/زين.

<sup>(</sup>٢) القرطبي ٢٢٧/٨.

قلت: الضّبط في القرطبي غير دقيق في مواضع كثيرة منه، وفيه خطأ، أو تحريف، أو تصحيف، وعلى الناقل منه أن يتحقق من صحة ماينقل، وكذا حال غالب مراجع القراءات.

سعد بن أبي وقاص السابقة، فلعلها بتشديد النون كقراءة الأعرج السابقة!!

- وقرأ أبو عثمان النهدي وأشياخ عوف بن أبي جميلة الأعرابي «وازيانت» (۱) بنون مشددة وألف ساكنة قبلها، مثل «اسوادت»، وهذا على اجتماع ساكنين: الألف والنون، وهو يحتاج في القراءة إلى مُدّ الألف.

- وقرأ أبو عثمان النهدي «وازْيَأنّت» (٢) على وزن «افْعَألّت»، ونسب ابن عطية هذه القراءة لفرقة، وذهب إلى أنها لغة.

قال أبو الفتح:

روامًا ازيانَّتُ، فإنه أراد افْعالَت، وأصله: ازيانَت، مثل ابياضت واسوادّت، إلا أنه كره التقاء الألف والنون الأولى ساكنتين، فحرك الألف، فانقلبت همزة، كقول كثيرُ:(٢) وللأرض: أما سُودُها فَتَجَلَّلتُ

بياضاً وأما بيْضُها فادْهَأُمُّتِ»

وقال الشهاب: «... بوزن احمارت بألف صريحة، فكرهوا اجتماع

<sup>(</sup>۱) البحر ۱٤٤/٥، المحرر ۱۳۲/۷، القرطبي ۳۲۷/۸، وفي حاشية الشهاب ۲۱/۵ «عوف بن جميل»، فتح القدير ٤٣/٧٦، الكشاف ٧٢/٢، مجمع البيان ٣٤/١١، مشكل إعراب القرآن ٢١/١، إعراب النحاس ٥٦/٢، روح المعاني ١٠١/١١، الشوارد /٢١، التقريب والبيان/٣٥ ب.

<sup>(</sup>٢) البحسر ١٤٤/٥، المحتسب ١١١/١، القرطبي ٣٢٧/٨، العكبري/٦٧١، مختصر ابسن خالويه/٥٦، حاشية الشهاب ٢١/٥، المحرر ١٣٣/٧، الدر المصون ٢١/٤.

<sup>(</sup>٣) من قصيدة في رئاء عبد العزيز بن مروان، وللأرض: أي: عجبتُ لِلأرض وادهأمت: من ادهامت أي: اسودت. انظر الديوان/٥٩

ساكنين، فقلبوا الألف همزة مفتوحة، كما قرئ: «الضَّأَلِّين» (١)، بالهمز...»

ـ وفي رواية المقدمي من أشياخ عوف الأعرابي، ويحيس بن يعمر «وازّاينت»(٢).

وأصله تزاينت على وزن تفاعلت، ثم أدغم التاء في الزاي، فصارت زاياً مشددة، وجيء بهمزة الوصل لأن أول المُدْغَمَين ساكن لايبُندأ به.

ـ وقرئ «وأُزْيِنَتْ» (<sup>(1)</sup> بضم الهمزة وكسر الزاي وسكون الياء.

فَكْدِرُورَ . . قراءة الأزرق وورش بترقيق الراء بخلاف عنهما.

. والباقون على التفخيم.

أَتَهُا . أماله (٥) حمزة والكسائي وخلف.

. وقراءة الأزرق وورش بالتقليل، بخلاف عنهما.

. وقراءة الجماعة بالفتح.

كَأَن . قراءة حمزة في الوقف (١) بتحقيق الهمز وتسهيله. والتسهيل عن الأصبهاني وورش أيضاً.

لُّمْ تَغْنَ» بالتاء، والضمير يعود إلى الأرض. قراءة الجماعة «لم تَغْنَ» بالتاء، والضمير يعود إلى الأرض.

. وقرأ الحسن وقتادة وأبو رجاء «لم يَغْنَ» (٧) بالياء على التذك ير،

(١) انظر القراءة في سورة الفاتحة.

<sup>(</sup>۲) البحر 1٤٤/٥، البيان ٢٠/١، القرطبي ٢٢٧/٨: «على وزن تقاعست» كذا ١١، إعراب النحاس ١٦٢/٥، حاشية الشهاب ٢١/٥، مشكل إعراب القرآن ٢٧٩/١، روح المعاني ١٠١/١١، المحرر ١٣٣/٧، وفي فتح القدير ٢٨/٨٤، وفي رواية المقدمي: وازانت، كذا ١ وهو تصحيف، الشوارد/٢١.

<sup>(</sup>٣) إعراب القراءات الشواذ ٦٤٣/١.

<sup>(</sup>عُ) النَشْرُ ٢/٩٤، الإتحاف/٩٤، المهذب ٢٩٤/١، البدور/١٤١.

<sup>(</sup>٥) النشر ٣٦/٢ . ٣٧، الإتحاف/٧٥، التذكرة في القراءات الثمان ١٩٢/١.

<sup>(</sup>٦) النشر ٢١٩/٢، وانظر ٢٨/١٤، البدور/١٤١، الإتحاف/٦٨.

<sup>(</sup>٧) - البحر ١٤٤/٥، القرطبي ٢٢٨/٨، الكشاف ٢/٢٧، الإتحاف/٢٤٨، مختصر ابن خالويه/٥٦ ـ ٥٧ «لم تغن» كذا بالتاء، وهو تصحيف، المحرر ١٣٤/٧، وفي روح المعاني ١٠١/١١ «... قراءة الحسن «يغني» بالياء التحتانية» كذا، وهو تحريف، ليس بالصواب زاد المسير ٢١/٤، فتح القدير ٢٢٨/٢، الدر المصون ٢١/٤، وضبط القراءة فيه غير صحيح.

قيل الضمير عائد على المضاف المحذوف الذي هو الزرع، وقامت هاء التأنيث مقامه في عليها، وأتاها، وجعلناها.

وقيل يذهب بالضمير إلى الزخرف.

ورجع أبو حيان عُودًهُ على الحصيد، أي: كأن لم يغنُ الحصيد.

وكان مروان بن الحكم يقرأ على المنبر «لم تَتَغَنَّ» (١) بتاءين مثل: تتفعًا

#### قال أبو الفتح:

«جاء هذا مجيء نظائره، كقولهم: تَمَتَّعت بكذا، وتأنَّقت فيه، وتلبَّست بالأمر، مما جاء تفعُلت على هذا الحد».

- وفي مصحف أبي بن كعب، وهي رواية ابن عباس عن أبي «كأن لم تغنَ بالأمس وماكنا لنهلكها إلا بدنوب أهلها»(٢٠).

- وقيل في مصحف أُبَىّ: «وماكان ليهلكها إلا بذنوب أهلها» (٢٠

- وقرأ أُبَيِّ وابن عباس، وكذا مروان على المنبر «وماكان الله ليهلكها إلا بذنوب أهلها» (١) بالتصريح بلفظ الجلالة.

- ونقل أبو حيان عن التحرير «أنّ أبا سلمة بن عبد الرحمن يقرأ في قراءة أُبيّ «كأن لم تغن بالأمس وماأهلكناها إلا بذنوب أهلها» (٥٠) قال أبو حيان: «وفي التحرير...، ولايحسن أن يقرأ أحد بهذه القراءة؛ لأنها مخالفة لخط المصحف الذي أجمع عليه الصحابة والتابعون».

<sup>(</sup>۱) البحر ١٤٤/٥، الكشباف ٧٢/٢، العكبري/٦٧١، المحتسب ٣١٢/١، المحرر ١٣٤/٠، البدر المحون ٢١٢/١ المحون ٢١/٤ هارون بن الحكم».

<sup>(</sup>٢) البحر ١٤٤/٥، المحرر ١٣٤/٧ ـ ١٣٥.

<sup>(</sup>٣) البحر ١٤٤/٥، المحرر ١٣٥/٧.

<sup>(</sup>٤) البحر ١٤٤/٥، الطبري ٧١/١١، المحرر ١٣٥/٧.

<sup>(</sup>٥) البحر ١٤٤/٥، الطبري ١١/٢١١، روح المعاني ١٠٢/١١.

لِقَوْ مِرِينَفَكَّرُونَ . قرأ أبوالدرداء «لقوم يَتَذَكَّرون»(١) بالذال بدل الفاء.

. وقراءة الجماعة «لقوم يتفكرون».

## وَأُللَّهُ يَدْعُواْ إِلَىٰ دَارِ ٱلسَّلَامِ وَيَهْدِى مَن يَشَآءُ إِلَى صِرَطِ مُسْنَقِيمٍ ﴿ وَاللَّهُ مِنْ اللَّهِ مَن اللَّهِ مَا اللَّهُ مَن اللَّهُ مَا اللَّهُ عَلَيْهِمْ اللَّهُ عَلَيْهُمْ اللَّهُ عَلَيْهِمْ اللَّهُ عَلَيْهُمْ اللَّهُ عَلَيْهُمْ اللَّهُ عَلَيْهُمْ اللَّهُ عَلَيْهُمْ اللَّهُ عَلَيْهُمْ اللَّهُ عَلَيْهِمْ اللَّهُ عَلَيْهُمْ اللَّهُ عَلَيْهُمْ اللَّهُ عَلَيْهُمْ اللَّهُ عَلَيْهُمْ اللَّهُ عَلَيْهِمْ اللَّهُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ اللَّهُ عَلَيْهُمْ اللَّهُ عَلَيْهُمْ اللَّهُ عَلَيْهُمْ اللَّهُ عَلَيْهُمْ اللَّهُ عَلَيْهُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْهُمْ اللَّهُ عَلَيْهُمْ اللَّهُ عَلَيْهُمْ اللَّهُ عَلَيْهُمُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَيْهُمُ اللَّهُ عَلَيْهُمُ اللَّهُ عَلَيْهُمُ اللَّهُ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُمُ عَلَّهُمُ اللَّهُ عَلَيْهُمُ اللَّهُ عَلَّهُ عَلَيْهُمُ اللَّهُ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُمُ اللَّهُ عَلَّهُ عَلَيْهُمُ عَلَّهُ عَلَيْهُمُ عَلَّهُ عَلَيْهُمُ عَلَّهُ عَلَيْهُمُ عَلَّهُ عَلَيْهُمُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْهُمُ عَلَّهُ عَلَيْهُمُ عَلَّهُ عَلَيْهُمُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّا عَلَا عَلَاكُمُ عَلَّا عَلَّا عَلَّهُ عَلَي

. وبالتقليل قرأ الأزرق وورش.

. وقراءة الباقين بالفتح، وهي رواية الأخفش عن ابن ذكوان.

يَشَآءُ إِلَىٰ . قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو وأبو جعفروابن مهران عن روح قراءتين:

١ ـ الأولى: بتسهيل الهمزة الثانية كالياء.

وذهب بعضهم إلى تسهيلها كالواو أيضاً ، ورَدَّه صاحب النشر.

٢ ـ الثانية: بإبدال الهمزة الثانية ياء مكسورة وصورتها: «يشاء يلي».

وعلى هاتين القراءتين تكون الهمزة الأولى محققة.

. وإذا وقف حمزة وهشام على «يشاء» أبدلا الهمزة ألفاً مع المدّ والتوسط والقصر، وسهَّلاها أيضاً مع المدّ والقصر.

. ومَدُّ حمزة في الوجهين الأخيرين أَطُولُ من مَدّ هشام.

ـ وقرأ ابن عامر وعاصم وحمزة والكسائي والحسن والأعمش وخلف ويعقوب وروح بتحقيق الهمزتين جميعاً «يشاء إلى». وتقدَّم مثل هذا في الآية/٢١٣ من سورة البقرة.

<sup>(</sup>١) البحر ١٤٤/٥، المحرر ١٣٥/٧.

<sup>(</sup>٢) النشر ٧/٤٥. ٥٥، الإتحاف/٨٣، البدور/١٤٢، التذكرة في القراءات الثمان/٢١٣.

<sup>(</sup>٣) الإتحاف/٥٢، ١٥٦، ١٤٨، المكرر/١٨، ٥٣، النشر ١٨٨٨.

صِرَطِ

ا الحسنيٰ

وَزِيكَادَةً ۗ

برهق

. قرأ قنبل وابن مجاهد ورويس على خلاف في النقل عن قنبل، وابن محيصن والشنبوذي «سراط»(۱) بالسين.

- وقرأ بإشمام الزاي خلف عن حمزة، والمطوعى، وهي لغة قيس.

- وقرأ أبو عمرو وابن عامر وابن كثير ونافع وحمزة وعاصم والكسائي وأبو جعفر ويعقوب «صراط» (١) بالصاد الخالصة، وهو الوجه الثاني عن قنبل.

وتقدُّم مثل هذا في سورة الفاتحة في الجزء الأول.

# ﴿ لِلَّذِينَ أَحْسَنُوا الْمُسَنَى وَزِيَادَةً وَلَا يَرْهَقُ وُجُوهَهُمْ فَتَرُ اللَّهِ اللَّهِ مِنَ الْمُسَنَى وَزِيَادَةً وَلَا يَرْهَقُ وُجُوهَهُمْ فَتَرُ وَلَا يَرْهَقُ وَلَا يَرْهَ عَلَيْهُمْ فِيهَا خَلِدُونَ عَلَيْكًا مَعَنَ الْمُنْتَةِ هُمْ فِيهَا خَلِدُونَ عَلَيْكًا

. أماله (٢) حمزة والكسائي وخلفل.

ـ وبالفتح والتقليل عن الأزرق وورش وأبي عمرو.

وقراءة الباقين بالفتح.

ـ قراءة الكسائي بإمالة الهاء(٢) وماقبلها في الوقف.

- قرئ بالتاء «ولاترهَق» (1) بفتح التاء والهاء، والفاعل على هذا «ذلة»، والقترف معناها.

ُ وقرئ «يُرْهِق» (٥) بضم الياء وكسر الهاء.

. وقراءة الجماعة «يَرْهق».

. قرأ الحسن وأبو رجاء وعيسى بن عمر والأعمش والمطوعي

(١) الإتحاف/١٢٢، ٢٤٨، المكرر/٥٣.

<sup>(</sup>٢) النشر ٢٦/٢، الإتحاف/٧٥، المهذب ٢٠٢/١، البدور/١٤٦، التذكرة في القراءات الثمان ٢٠٤/١.

<sup>(</sup>٣) النشر ٨٣/٢، الإتحاف/٩٤، البدور/١٤٦.

<sup>(</sup>٤) إعراب القراءات الشواذ ٢٤٤/١.

<sup>(</sup>٥) إعراب القراءات الشواذ ٢٤٤/١.

وعباس عن أبي عمرو وقتادة «قُتُر» (١) بسكون التاء.

ـ وقراءة السبعة وأبي جعفر ويعقوب «فَتَر»<sup>(١)</sup> بفتح التاء.

وهما لغتان كالقُدُر والقُدُر.

ـ قراءة الكسائي في الوقف بإمالة<sup>(٢)</sup> الهاء وماقبلها.

وَلَاذِلَّةٌ

وَٱلَّذِينَ كَسَبُواْٱلسَّيِّنَاتِ جَزَآءُ سَيِسَتِمَ بِمِثْلِهَا وَتَرْهَفُهُمْ ذِلَّةٌ ثَمَا لَهُم مِّنَ ٱللَّهِ مِنْ عَاصِمْ كَأَنَّمَا أَغْشِيَتُ وَالَّذِينَ كَسَبُواْٱلسَّيِّنَاتِ جَزَآءُ سَيِسَتِمْ إِعَالَهُمُ الْعَلَيْدُونَ عَلَيْكُ أَصْعَبُ ٱلنَّارِّهُمْ فِيهَا خَلِدُونَ عَلَيْكُ اللَّهُ مَ وَجُوهُ لَهُمْ فِيهَا خَلِدُونَ عَلَيْكُ اللَّهُ مَا فِيهَا خَلِدُونَ عَلَيْكُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّلْمُ اللَّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ مُنْ اللَّهُ مِنْ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ مُنْ اللَّهُ مِنْ مُنْ اللَّهُ مِنْ مُنْ اللّهُ مِنْ مُنَا اللَّهُ مِنْ مُنْ اللَّهُ مِنْ مُنَا اللَّهُ مِنْ مُلْمُ اللَّهُ مِنْ مُنْ مُنْ اللَّهُ مِنْ مُنْ اللَّهُ مِنْ مُنَالِمُ اللَّهُ مِنْ مُنْ اللَّهُ مِنْ مُلْكُولُولُولُولُولُولُولِمُ اللَّهُ مِنْ مُنْ اللَّهُ مِنْ مُلْفِي مُنْ اللَّهُ مِنْ مُنَالِمُ اللَّالِمُ مِنْ مُنْ اللَّهُ مِنْ مُنْ اللَّهُ مِنْ مُنْ ا

السَّيِّنَاتِ جَزَاءً . إدغام (٢) التاء في الجيم عن أبي عمرو ويعقوب بخلاف. تَرْهَقُهُمْ . قراءة الجماعة بالتاء «ترهقهم»؛ لأن «الذلة» مؤنث.

. وقرأ بعضهم «ويرهقهم» (1) بالياء؛ لأن «الذَّلة» مؤنث مجازي، يجوز في فعله التأنيث والتذكير.

. تقدُّمت الإمالة في الهاء وماقبلها في الآية السابقة.

ذِلَةٌ قِطَعًا

- قرأ نافع وأبو عمرو وابن عامر وعاصم وحفص وأبو بكر وأبو جعفر «... قِطَعاً» (٥) بكسر القاف وفتح الطاء، جمع قِطعة؛ مثل:

<sup>(</sup>۱) البحر ١٤٧/٥، الإتحاف/٢٤٨، إعراب النحاس ٥٧/٢، مختصر ابن خالويه/٥٧، القرطبي ٣٣١/٨، المحرر ١٣٨/٧، زاد المسير ٢٥/٤، وانظر التاج/فتر، الدر المصون ٢٣/٤.

<sup>(</sup>٢) النشر ٨٣/٢، الإتحاف/٩٢، البدور/١٤٦.

<sup>(</sup>٣) النشر ٢٨٨/١، الإتحاف/٢٣، البدور/١٤٦.

<sup>(</sup>٤) البحر ١٤٨/٥، الكشاف ٧٣/٢، مختصر ابن خالويه/٥٧، روح المعاني ١٠٤/١١، الرازي ٨٥/١٧، فتح القدير ٤٣٩/٢، الدر المصون ٢٥/٤.

<sup>(</sup>٥) البحر ١٥٠/٥، الطبري ٢١/٧١: «بعض متأخري القراء بسكون الطاء»، النشر ٢٨٣٧، القرطبي ٨٣٣/٨، السبعة/٣٥٠، الكشاف ٢٧٢١، التيسير/١٢١، حجـة القـراءات/٣٣٠، الحجـة لابـن خالويه/١٨٠، مجمع البيان ٢٧/١١، شرح الشاطبية/٢١٨، التبيان ٢٦٦٨، ٢٦١، الكشف عن وجوه القراءات ٢٩٧١، الإتحاف/٢٤٨، العكبري/٢٥٠، معاني الأخفش ٢٤٣٢، الرازي ٨٥/١٨، إعراب النحـاس ٢٧/٥، معـاني الفـراء ٢٤٢١، مشـكل إعـراب القـرآن ٢٩٧١، البيـان ٢١١١، المكرر ٢٥٠، التبصرة/٥٣٤، المبسوط/٣٣٠، غرائب القـرآن ٢٩/١، معـاني الزجـاج ١٦/٢، المكرر ١٣٥٠، الكالكانية المحالية المحالية المحالية المحالية المحالية والعين/قطع، روح المعاني القراءات الثمان ٢٦٤٤، زاد المسير ٢٦٤٤، فتح القدير ٢٩٧١، المدر ٢٥/٤.

دمنة ودمَن.

ـ وقرأ ابن كثير والكسائي ويعقوب وسهل «قِطْعاً» (أ) بكسر القاف وسكون الطاء، وهو مفرد، اسم للشيء المقطوع، قيل: هي ظلمة آخرالليل، وقيل: سواد الليل.

وعلى هاتين القراءتين يختلف إعراب «مظلماً» فأما على قراءة الجماعة (٢) فإن «مظلماً» حال من الليل فقط، ولايجوز أن يكون صفة لقطعاً، ولاحالاً منه، ولامن الضمير في الليل؛ لأنه كان يجب أن يقال فيه «مظلمة»، فالموصوف جمع، وكذا صاحب الحال فتحب المطابقة.

- وأما على قراءة (٢) الكسائي وابن كثير فيجوز أن يكون «مظلماً» نعتاً لـ «قطعاً»، وصف بذلك مبالغة في وصف وجوههم بالسواد، ويجوز أن يكون حالاً من الضمير في «من الليل».

قال مكى:

"وحجة من فتح أنه جعله جمع قطعة كبمنة ودمن، ففيه معنى المبالغة في سواد وجوه الكفار، ويكون «مظلماً» حالاً من «الليل»، ولايكون حالاً من القطع، ولامن الضمير في الليل؛ لأن ذلك جمع، و«مظلماً» واحد.

كَأَنَّمَآ أُغَشِيتَ وُجُوهُهُمْ قِطَعًامِّنَ ٱلْيَلِمُظْلِمًا قراءة أبي بن كعب:

<sup>(1)</sup> انظر مراجع الحاشية السابقة.

<sup>(</sup>٢) البحر ١٥٠/٥، الكشف عن وجوه القراءات ٥١٧/١، حاشية الجمل ٣٤٤/٢، حاشية الشهاب ٢٣٠٥ مشكل إعراب القرآن ٣٧٩/١، التبيان ٣٦٧/٥، إعراب النحاس ٥٧/٢، البيان ٤١١/١، معانى الأخفش ٣٤٤/١.

«كأنما تَغْشَى وجوههم قِطْعٌ من الليل مظلم» (١) بسكون الطاء، وبالتاء.

ـ وعن أُبِيّ أنه قرأ «كأنما يغشى وجوههم قِطَعٌ من الليل مظلم<sup>(١)</sup> بفتح الطاء، وبالياء، وهي كذلك في مصحفه

ـ وقرأ ابن أبي عبلة «كأنما تَغْشَى وجوههم قِطَعٌ من الليل مظلم» (٢) بالتاء، وفتح الطاء.

- سبقت الإمالة فيه في الآية/٣٩ من سورة البقرة، والآية/١٦ من سورة آل عمران. ٱلنَّارِّ

وَيَوْمَ نَعْشُرُهُمْ جَمِيعًاثُمَّ نَقُولُ لِلَّذِينَ أَشْرَكُواْ مَكَانَكُمْ أَنتُدُ وَشُرَكَا وَكُوْ فَرَيَلْنَا بَيْنَهُمُّ وَقَالَ شُرَكَا وَهُم مَا كُنتُمُ إِيَّانَا تَعْبُدُونَ ﴿ }

نَحْشُرُهُمْ . قرأ أبو عمرو وابن عامر وابن كثير ونافع وحفص وأبو بكر عن عاصم وحمزة والكسائي وأبو جعفر ويعقوب والحسن وشيبة «نحشرهم» (1) بنون العظمة ، وقيل جاء بالنون لأجل «فزيلنا».

. وقرأ ابن محيصن والمطوعي «يحشرهم» (1) بياء الفيبة.

وير و و ثُمَّ نَقُولُ

. قرأه أبو عمرو وابن عامر وابن كثير ونافع وحفص وأبو بكر عن عاصم وحمزة والكسائي وأبو جعفر ويعقوب «ثم نقول» (٥) بنون العظمة. وقرأ ابن محيصن والمطوعي «ثم يقول» (٥) بالياء على نسق قراءتهما

<sup>(</sup>۱) البحر ١٥٠/٥، الطبري ٧٧/١١: «مصحف أُبيَّ»، الكشاف ٧٣/٢، مختصر ابن خالويه/٥٧ ـ ٥٨، المحرر ١٤٠/٧.

<sup>(</sup>٢) معاني الفراء ٤٦٢/١، الكشاف ٧٣/٢، المحرر ١٤٠/٧، مختصر ابن خالويه/٥٨، وفي تفسير الطبري ٧٧/١١ «ويغشى وجوههم...»، الدر المصون ٢٦/٤ «يُغْشِي..» كذا ا

<sup>(</sup>٣) البحر ١٥٠/٥، المحرر ١٤٠/٧، الدر المصون ٢٦/٤. وضبط الفعل غير الصواب.

<sup>(</sup>٤) البحر ١٥١/٥: «.. فرقة بالياء»، الإتحاف/٢٤٨، وانظر /٢١٧، الحجة لابن خالويه/١٣٧ ــ ١٨٥، السبعة/٢٥٤، المبسوط/١٩٢، النشر ٢٦٢/٢، التبصرة/٥٠٣، المحرر ١٤٠/٧.

<sup>(</sup>٥) الإتحاف/٢٤٨.

في الفعل «يحشرهم».

نَقُولُ لِلَّذِينَ - إدغام () الله في الله عن أبي عمرو ويعقوب، وروي عنهما الإظهار.

الإظهار:
مَكَانَكُمْ أَنتُدُ وَشُرِكاً وُكُورُ

ـ قراءة الجماعة «.. أنتم وشركاؤكم» (٢) بالرفع، على جعل «أنتم» تأكيداً للضمير المستكنّ في « مكانكم»، وشركاؤكم: عطف على ذلك الضمير.

#### قال الزمخشري:

«... مكانكم: الزموا مكانكم لاتبرحوا حتى تنظروا مايُفْعَلُ بكم، وأنتم: أَكَّد به الضمير في «مُكانكم» لِسندُه مَسندٌ قوله: الزموا. وشركاؤكم: عطف عليه».

و وذهب ابن عطية إلى أن «أنتم» مبتدأ ، والخبر مخزيون أو مهانون ، ورد هذا أبو حيان ، ورآه ضعيفاً ؛ لفك الكلام الظاهر اتصال بعض أجزائه ببعض ، ولتقدير إضمار الاضرورة له ، واحتج أبو حيان بقراءة النصب التالية على أنه لو كان «أنتم» مبتدأ محذوف الخبرال جاز أن يأتى بعده مفعول معه.

. وقرئ «... أنتم وشركاء كم» (١) بالنصب على أنه مفعول معه، والعامل فيه اسم الفعل «مكانكم».

<sup>(</sup>۱) النشر ۲۸۱/۱، الإتحاف/۲۳، المهذب ۲۰۲/۱، البدور/۱٤٦.

 <sup>(</sup>۲) البحر ١٥٢/٥، الكشاف ٧٣/٢، حاشية الشهاب ٢٤/٥، روح المعاني ١٠٧/١، الدر المصون ٢٧/٤. وانظر البيان ١٠٠/١ قال في قراءة الرفع «وتخريجها على التوكيد كقوله تعالى:
 إسكن أنت وزوجك الجنة﴾، البقرة/٣٥، والأعراف/١٩، فتح القدير ٢٩/٢، وانظير العكيري/٢٧٣، ومعانى الأخفش/٢٤٤.

ـ قراءة الجماعة «فَزَيَّلنا بينهم» (١١) على وزان «فَعَل».

فَزِيَّلْنَا بَيْنَهُمْ

فَكُفَر

. وقرأ ابن أبي عبلة «فزايلنا»(١) بالألف، على وزن «فاعل».

قال الفراء: «... والعرب تكاد توفّق بين فاعلتُ وفَعّلت في كثير من الكلام...، كذلك يقولون: كالمت فلاناً وكلّمتُه، وكانا متصارمين فصارا يتكالمان ويتكلّمان».

وقال الزمخشري: «كقولك صاعَرَخَدّه وصعَعَّره، وكالمته وكلّمتُه». ونقل مكي حكاية الفراء هذه القراءة ثم قال «... من قولهم: لأأزايل فلاناً، أي لاأفارقه، وأما قولهم: لاأزاوله فمعناه: لاأخاتله، ومعنى زايلنا وزيَّلنا واحد».

## فَكَفَىٰ بِأُللَّهِ شَهِيدًا بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ إِنكُنَّا عَنْ عِبَادَتِكُمْ لَغَنْ فِلِينَ ﴿ اللَّهُ

ـ أماله<sup>(۲)</sup> حمزة والكسائي وخلف.

ـ والأزرق وورش على الفتح والتقليل.

. وقراءة الباقين بالفتح.

هُنَالِكَ تَبْلُواْ كُلُّ نَفْسِ مَّا أَسْلَفَتْ وَرُدُّوَ إِلَى ٱللَّهِ مَوْلَ لَهُمُ

تَبْلُواْ كُلُّ نَقُسٍ . قرأ حمزة والكسائي وخلف والأعمش وزيد بن علي وروح عن

<sup>(</sup>۱) البحر ١٥٢/٥، الرازي ٨٧/١٧، الطبري ٧٨/١١، القرطبي ٣٣٣، ٧٨/١١، وانظر ٣٣٣، ٢٣٣، المرازي ٢٨٢/١، الطبري ٧٨/١١، القرطبي ٣٣٣، ٧٨/١١، وانظر ٣٣٣/٠، الكشاف ٢٣٠/٠، مختصر ابن خالويه/٥٨، مشكل إعراب القرآن ٢٨٠/١، إعراب النحاس ٢٧/٢، معاني الفراء ٢٤١/١، وأغلبهم أثبت هذه القراءة عن الفراء، المحرر ١٤١/٧، زاد المسير ٢٧/٤، «ابن أبي عبلة»، فتح القدير ٢٤٣/٢، روح المعاني ٢٧/١١، اللسان والتاج /زيل.

<sup>(</sup>٢) النشر ٣٦/٢ ومابعدها، الإتحاف/٧٥، المهذب ٣٠٢/١، البدور/١٤٢، التذكرة في القراءات الثمان ١٩٢/١.

ڔڔ ۅؘۯڐۜۅٲ

يعقوب وابن مسعود «تتلو» (۱) بتاءين، أي تتبع وتطلب ماأسلفت من أعمالها.

قال الزجاج:

«وفَسَّرها الأخفش وغيره من النحويين تتلو من التلاوة، أي: تقرأ كل نفس...».

قلتُ: قال الأخفش: «وقال بعضهم: «تتلو» أي: تتبعه»، ولم أجد في معاني القرآن للأخفش مانقله الزجاج عنه.

وقرأ ابن كثيرونافع وأبو عمرو وابن عامر وحفص وأبو بكر عن عاصم وابن عباس ومجاهد وأبو جعفر «تبلو» (١) بالتاء من فوق والباء الموحدة من البلاء، أي تختبر ماقدًمت من عمل فتُعايِنُ قُبْحَه وحُسنْهُ.

- وروي عن عاصم أنه قرأ «نبلو كُلُّ نفسٍ» (١٠) بنون العظمة ، أي نختبر، و «كلَّ نفس» بالنصب مفعول به.

- قراءة الجماعة «رُدُوا» (٢) بضم الراء على الأصل؛ إذ أصله قبل

<sup>(</sup>۱) البحر ۱۵۲/۰ ـ ۱۵۳٬ غرائب القرآن ۲۹/۱۱، الحجة لابن خالويه/۱۸۱، مجمع البيان (۲/۱۱ البحر ۱۸۱۰) البسوط/۱۳۲۰ التبصرة/۵۳۶ الرازي ۸۹/۱۷، الطبري ۲۵/۱۱ انتلو: جماعة من أهل الكوفة وبعض أهل الحجاز»، الإتحاف/۲۵۸، السبعة/۳۲۵ التيسير/۱۲۱، النشر ۲۸۳٪، حجة القراءات/۳۳۱، شرح الشاطبية/۲۱۹، العكبري/۷۶۲، الحجة لابن خالويه/۱۸۰، الكشف عن وجوه القراءات ۱۷۷۱، الكافي الرجاع ۱۸۷۳، المحاشية الشهاب/۵۲۵، القرطبي ۸۳۳٪، الكشاف ۲/۷۲، معاني الزجاج ۱۷/۳، إرشاد البتدي/۳۲۲، المكرر/۵۳، العنوان/۱۰۰، معاني الأخفش ۲۲۶٪، البتدي/۳۲۲، المحرر ۱۰۲۷، تفسير الماوردي ۲۳۲۲، روح المعاني الأخفش ۲۱/۹۰۱، إعراب القراءات السبع وعالها ۲۷۲۷، بصائر دوي التمييز/بلا، زاد المسير ۲۷/۲ ـ ۲۸، فتح القدير القراءات السبع وعالها ۲۱/۲۱، الثمان ۳۲۶٪، الدر المصون ۲۸/۲، ۲۰

 <sup>(</sup>۲) البحر ١٥٣/٥، الرازي ٨٩/١٧، غرائب القرآن ٢٩/١١، الكشاف ٧٣/٢، حاشية الشهاب ٢٥/٥، حاشية الشهاب ٢٥/٥، حاشية الجمل ٣٤٦/٢، فتح القدير ٤٤٠/٢، روح المعاني ١٩/١، المفردات/بلي، الدر المصون ٢٩/٤.

<sup>(</sup>٣) البحر ١٥٣/٥، المحرر ١٤٢/٧، الدر المصون ٢٩/٤، الميسر ٢١٢.

الإدغام رُدِدُوا، فهو فعل مبني للمفعول، وهذا شأنُ المضعّف في مثل هذه الحالة.

وقرأ يحيى بن وثاب والأعمش «رِدُّوا» (() بكسر الراء، وأصله: رُدِدُوا، فلما سكّن الدال الأولى للإدغام نقل حركتها إلى حركة الراء قبلها بعد حذف حركة الراء وهي الضمة، فصارت: «رِدُّوا».

مَوْلَىٰهُمُ

ـ أماله<sup>(٢)</sup> حمزة والكسائي وخلف.

. والفتح والتقليل عن الأزرق وورش.

. وقراءة الباقين بالفتح.

ٱلۡحَقِّ

- قراءة الجماعـة «الحـق» (٣) بالجر، نعـت لله سـبحانه وتعـالى، ومولاهم قبله كذلك بدل من لفظ الجلالة، أو نعت له.

- وقرئ «الحقّ» بالنصب، وذهب بعضهم إلى أنه نصب على المصدر، وقيل هو نصب على المديح.

قال الزجاج:

«والنصب من جهتين: إحداهما، رُدُّوا حقاً، ثم أدخلت الألف واللام، ويجوز على تقدير: هو مولاهم الحقَّ، أي يحق ذلك حقاً. وفيه جهة ثالثة في النصب على المدح هي: اذكر مولاهم الحقَّ». وتجد مثل هذا التخريج عند القرطبي، وإن لم يصرح بنقله عن الزجاج، وهو طبع في القرطبي غيرمحمود!

وذكر الزجاج أنه قرئ:

<sup>(</sup>١) انظر مراجع الحاشية السابقة.

 <sup>(</sup>۲) النشر ۲/۲۳، الإتحاف/٧٥، المهذب ۲۰۲/۱، البدور/۱٤۲، التذكرة في القراءات الثمان
 ۲۰۸/۱.

<sup>(</sup>٣) البحر ١٥٥/٥، الكشاف ٧٤/٢، معاني الفراء ٤٦٣/١، مشكل إعراب القرآن ٢٨٠/١: «ويجوز نصبه على المصدر ولم يقرأ به»، القرطبي ٣٣٤/٨، معاني الزجاج ١٧/٢ ـ ١٨، فتح القدير ٤٤٠/٢، الشهاب البيضاوي ٢٥/٥، روح المعاني ١١٠/١١، الدر المصون ٢٩/٤.

«الحقُّ» (البرفع، ثم قال: «ومن قرأ «الحقُّ» بضم القاف، فعلى: هو مولاهم الحقُّ، لامن جعلوا معه الشركاء».

وفال الفرطبي:

"ويجوز أن يرفع "الحقّ ويكون المعنى: مولاهم الحق، على الابتداء والخبر، والقطع ممّا قبل، لامايشركون من دونه. قلت: هذا النص في إعراب القرآن للنحاس أيضاً، والقرطبي كثير الأخذ عنه من غيرعزو.

قُلْ مَن يَرْزُقُكُم مِّنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ أَمَّن يَمْلِكُ السَّمْعَ وَالْأَبْصَدُومَن يُغْيَجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيْتِ وَيُغْرِجُ الْمَيْتَ مِنَ الْحَيِّ وَمَن يُدَيِّرُ الْأَمْنَ فَلْمَيْقُولُونَ اللَّهُ فَقُلْ أَفَلا لَنَقُونَ لَيْكَ

ؠڔڔؙ**ؙڎؙ**ػؙؙؙؠ

- قرأ أبو عمرو ويعقوب بإدغام<sup>(٢)</sup> القاف في الكاف وبالإظهار.

ـ والباقون على إظهارالقاف

ٱلْمَيِّتِ الْمَيِّتِ - قرأ نافع وحفص عن عاصم وحمزة والكسائي وأبوجعفر وخلف وخلف ويعقوب والأعمش «الميّت» (٢) بالتشديد في الموضعين.

- وقرأ أبو عمرو وابن عامر وابن كثير، وأبو بكر عن عاصم «المينت» (٢٠) بسكون الياء على التخفيف.

وذهب كثير من العلماء إلى أن المخفف لما قد مات، والمشدد لما قد مات ولم يَمُت، وذهب أبو حيان إلى أن من زعم هذا يحتاج إلى دليل.

<sup>(</sup>١) معانى الزجاج ١٨/٣، القرطبي ٣٣٤/٨، إعراب النحاس ٥٨/٢.

<sup>(</sup>٢) النشر ١/٢٨٦، الإتحاف/٢٢، المهذب ٣٠٢/١، البدور/١٤٦.

<sup>(</sup>٣) البحر ٢٠١/٢، الإتحاف/١٥٢، ١٧٢، ٢٤٩، السبعة/٢٠٣، المكرر/٥٣، المبسوط/١٤٠ \_ ١٤١، العنوان/٧٨، النشر ٢/٤٢، التبصرة/٤٥٧، إرشاد المبتدي/٢٦٠، الكشف عن وجوه القراءات ٣٣٩/١ ـ ٣٤٩.

ـ ترقيق الراء وتفخيمها (١١) عن الأزرق وورش.

يىر فَسَعَهُ لُونَ اللَّهُ

. ذكرابن مالك أن قراءة أبي عمرو «سيقولون الله»(٢) كذا من غيرفاء، ويغلب على الظنّ أن في النص تحريفاً، فليس هذا من قراءة أبى عمرو.

. وقراءة الجماعة «فسيقولون الله» بالفاء.

## فَذَالِكُو اللَّهُ رَبُّكُو ٱلْمَقَى فَمَاذَابَعْدَ ٱلْحَقِّ إِلَّا ٱلضَّلَالُّ فَأَنَّى تُصْرَفُونَ عَنَّ الْ

. أماله (٢) حمزة والكسائي وخلف.

فَأَنَّ

. وبالفتح والتقليل قرأ الأزرق وورش والدوري عن أبي عمرو.

. وقراءة الباقين بالفتح.

كَذَالِكَ حَقَّتَ كَلِمَتُ رَبِّكَ عَلَى ٱلَّذِينَ فَسَقُواۤ أَنَّهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ عَنَّهُ

كُلِمَتُرَبِّكَ . قرأ ابن كثير وأبو عمرو، وحفص وأبو بكر عن عاصم، وحمزة والكسائي وخلف ويعقوب «كلمتُ...» (١) بالتوحيد،

. وقرأ نافع وابن عامر وأبو جعفر وشيبة «كلماتُ..»(¹) بالجمع.

وأما في الوقف ففيه مايلي:

آ . قراءة الإفراد: من قرأ بالإفرادفهم في الوقف فريقان:

١ . وقف ابن كثير وأبو عمرو والكسائي ويعقوب واليزيدي وابن

<sup>(</sup>١) النشر ٩٩/٢ ـ ١٠٠، الإتحاف/٩٣.

<sup>(</sup>٢) شواهد التوضيح /٣٨.

<sup>(</sup>٣) الإتحاف/٨٣، ٢٤٩، المكرر/٥٣، النشر ٢٧/٢، ٥٣، التذكرة في القراءات الثمان ٢٠٦/١.

<sup>(</sup>٤) البحر ١٥٥/٥، المبسوط/٢٣٣، الرازي ٩٢/١٧، السبعة/٣٢٦، القرطبي ٣٤٠/٨، معاني النمراء ١٩٢١، المجعة البن خالويه/١٨١، غرائب القرآن ٧٨/١١، حجة القراءات/٣٣١ النيسير/١٢٢، النشر ٢٦٢/٢، مجمع البيان ٤٣/١١، التبيان ٣٧٣/٥، الإتحاف/٣٠٣، ٢٤٩ التبيان ١٠٣٥، الكرر٣٥، الكرر٣٥، الكارر٣٥، الكارر ١٠٠٠، فتح القدير ١٠٤١، التذكرة في القراءات الشمان ٢٦٤/٢.

محيصن «كلمهْ» بالهاء، وهي لغة فريش.

٢ - ووقف بالتاء عاصم وحمزة وخلف «كلمت» موافقة لصريح
 الرسم، وهي لغة طيء.

ب قراءة الجمع:

- من قرأ بالجمع وهم نافع وابن عامر وأبو جعفر فقد وقفوا بالتاء «كلمات».

وأمال الكسائي الهاء وماقبلها في الوقف اكلمه (١٠). وتقدَّمت قراءتا الإفراد والجمع في الآية/١١٥ من سورة الأنعام.

أَنَّهُمُّ لَا يُؤُمِّمِنُونَ قرأ أبو عمرو وابن عامر وابن كثير ونافع وحمزة والكسائي، وحفص وأبو بكر عن عاصم، وأبو جعفر ويعقوب «أنهم...»(٢) بفتح الهمزة، على معنى: حَقّت عليهم لأنهم لايؤمنون، أو بأنهم لايؤمنون.

قال الفراء: «فيكون موضعها نصباً إذا ألقيت الخافض». وقال المكبرى:

«أَنّ وماعملت فيه في موضع رفع بدلاً من «كلمت»، أو خبر مبتدأ محذوف، أو في موضع نصب، أي لأنهم، أو في موضع جَرَّ على إعمال اللام المحذوفة».

- وقرأ ابن أبي عبلة وابن مسعود «إنهم...» (٢) بكسر الهمزة على الاستئناف، قال أبو حيان: «وهدا إخبار منه تعالى أن في الكفارمن حتم الله بكفره وقضى بتخليده».

<sup>(</sup>١) النشر ٢/٣٨، الإتحاف/٩٢، المهذب ٢٩٦١.

<sup>(</sup>٢) البحر ١٥٥/٥، معاني الفراء ٤٦٣/١. ٤٦٤، ذكر أنه يجوز الكسر.

إعراب النحاس ٥٨/٢ ـ ٥٩، ذكر جواز الكسر، وفي القرطبي ٣٤٠/٨، نقل جواز الكسر عن الفراء، وانظر تخريج قراءة الفتح أيضاً في التبيان ٣٧٢/٥، والبيان ٤١١/١، والكشاف ٧٤/٢، والعكبري /٦٧٤، ومشكل إعراب القرآن ٣٨١/١، وحاشية الشهاب ٢٦/٥، المحرر ١٤٤/١، الدر المصون ٢٠/٤.

لَايُؤُمِنُونَ

. قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأزرق وورش عن نافع والأصبهاني ومحمد بن حبيب الشموني عن الأعشى عن أبي بكر عن عاصم «لايومنون» بإبدال الهمزة واواً.

. وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف.

وتقدَّم هذا في الآية/٨٨ من سورة البقرة، والآية/١٨٥ من سورة الأعراف.

قُلْهَلْمِن شُرَكَآ يَكُومَن يَبْدَؤُا ٱلْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُۥقُلِ ٱللَّهُ يَسَبْدَوُا اللَّهُ يَسَبْدَوُا

قراءة حمزة في الوقف بتسهيل (١) الهمزة بَيْنَ بَيْنَ.

شُرَگآبِکُو يَبْدَؤُا

ـ رسمت الهمزة في «يبدؤا» على واو، ولحمزة وهشام في الوقف عليه خمسة أوجه:

ـ الإبدال ألفاً بحركة ماقبلها.

- التسهيل بالرَّوْم.

ـ الإبدال واواً مع الأوجه الثلاثة، ورُدَّ هذا الوجه صاحب النشر.

وتقدُّم هذا في الآية/٤ من هذه السورة.

ـ تقدُّمت إمالته في الآية/٣٢ من هذه السورة، وكذا في الآية/٥١

من سورة البقرة.

قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأزرق وورش عن نافع والأصبهاني ومحمد بن حبيب الشموني عن الأعشى عن أبي بكر

تُؤْفَكُونَ

فَأَنَّى

<sup>(</sup>١) النشر ٤٦١/١، الإتحاف/٦٦، البدور/١٤٢.

عن عاصم «توفكون» (۱) بالواو من غير همز.

. وكذا جاءت فراءة حمزة في الوقف.

- والباقون بالهمز «تؤفكون».

قُلُ هَلْ مِن شُرَكَآبِ كُمُّ مَن بَهْدِى إِلَى ٱلْحَقِّ قُلِ ٱللَّهُ يَهْدِى لِلْحَقِّ أَفَمَن يَهْدِى إِلَى ٱلْحَقِّ أَحَقُّ أَن يُنَّبَعَ أَمَّن لَا يَهِدِّى إِلَّا أَن يُهْدَى فَمَا لَكُرُ كَيْفَ تَعَكَّمُون عَنْ الْأَبَعِ لِيَ

مِنشُرگآبِکُرُ

- تقدُّمت قراءة حمزة بالتسهيل في الوقف، في الآية السابقة.

- قرأ عاصم في رواية حفص، والكسائي عن أبي بكر عنه، ورويس عن يعقوب والحسن وأبو رجاء والأعمش والأعشى والبرجمي، وحسين الجعفي عن أبي بكر «يَهِدِّي» (٢) بفتح الياء وكسر الهاء وتشديد الدال.

قال أبوحاتم: «هي لغة سفلى مضر».

وأصل هذه القراءة: يَهْتُدِي، فسُلِبَت التاء حركتها، ثم أدغمت في الدال، فالتقى ساكنان: الهاء والدال المدغمة، فكسرت الهاء تخلصاً من التقاء الساكنين.

وهي فراءة جيدة عند الزجاج.

<sup>(</sup>۱) النشــر ۲۹۰/۱ ۳۹۲ ـ ۳۹۲، ۳۱۱، التيســير/٣٦، المبســوط/١٠٤، ١٠٨، الإتحــاف/٥٣، ٦٤، السبعة/١٣٣.

<sup>(</sup>۲) البحر ١٥٦/٥، إعراب النحاس ٢٩٥، الإتحاف،٢٤٩، حجة القراءات،٣٣٧، حاشية الجمل ٢٨٨٠، البسوط/٢٣٤، إرشاد المبتدي/٣٦٦، الحجة لابن خالويه/١٨١، النشر ٢٨٣٧، التيسير/٢٨٢، السبعة/٣٢٦، القرطبي ٣٤٢/٨، الحشف عن وجوه القراءات ٥١٨/١، مختصر التيسير/٢٢٠، البيان ٢١/١، القرطبي ٢٤٢/١، الكاير/٥٣، الكاير/٢٠٠، الطبري ٢١/١، حاشية السهاب ٢٧/٥، مجمع البيان (٢/١٤، المحرر ١٤٧/٧، معاني الزجاج ١٩/٣، معاني الأخفش ٢٩/٢، زاد المسير ٢٠/٤، معاني الفراء ٢٩٩٢، العكبري/٢٧٤، ١٠٨٤، فتح القدير ٢٩٤٢، التبيان ٢٩٥٨، المحتسب ٢٠/١، ٢٤٥، إعراب القراءات السبع وعللها ٢٦٨١، وانظر المحكم واللسان والتهذيب والتاج/هدى، الدر المصون ٢١/٤، غاية الاختصار/٥١٥.

قال الطوسى:

«ومن كسر الهاء لم يُلْقِ الحركة ـ أي حركة التاء وهي الفتحة ـ تشبيهاً بالمنفصل».

. وقرأ عاصم في رواية يحيى عن أبي بكر عنه، وهي رواية الكسائي عن عاصم، وحماد، ورواية أبان وجبلة عن المفضل وعبد الوارث (يهِدِّي) (1) بكسر الياء والهاء معاً.

ونقل عن سيبويه<sup>(١)</sup> أنه لايجيز كسـرالياء، ويجـيز كسـر التـاء والنون والألف، لأن الكسرة مع الياء ثقيلة.

قال الشهاب: «وهذه القراءة حجة عليه».

وذهب الزجاج إلى أن هذه القراءة رديئة لنقل الكسر في الياء، وذهب القرطبي إلى أنها لغة.

وأصل هذه القراءة «يهتدي» سُلِبت الناء حركتها، ثم أدغمت في الدال، فلما النقى ساكنان الدال الأولى من المدغم والهاء كسرت الهاء، ثم أتبع الياء للهاء في الكسر.

- وقرأ ابن عامر وابن كثير وأبو عمرو وورش عن نافع وابن محيصن وسهل والحسن وروح وزيد عن يعقوب ويحيى بن الحارث

<sup>(</sup>۱) البحر ١٥٦/٥، الإتحاف/٢٤٩، حاشية الجمل ٣٤٨/٢، غراتب القرآن ٧٨/١١، حاشية الشهاب ٢٧/٥، الإتحاف/٢٤٦، إعراب النحاس ٢٩٨٥، البيان ١٢٢١، التبصرة/٥٥٥، الشهاب ٢٤٦٠، التبار ١٠٥٠، البيان ١٠٥١، النبور ٢٤٦٠، العنول السبعة/٢٢٦، الأدب المدين ١٨١٤، النشر ٢٨٣٨، حجة القراءات/٢٣٢، الكشاف ٢٠٤٧، الرازي ١٩٥/١، معاني الزجاج ١٩٨٢، المكرر/٥٠، الكافي/١٠، الكشاف ١٩٨٢، الرازي ١٩٨١، مجمع البيان ١٤٢١، المدر ١٩٨١، المدير ١٩٠٤، البيان ١٩٨١، و٨٣٢٤، أمالي ابن الحاجب ١٩٩١، شرح الشياطبية/٢١، العكبري ١٩٧٤، المحتسب ١٠٦، ١٤٠٥، المحرر ١٤٧٧، إعراب القراءات الشمان السبع وعللها ١٨٨١، الطبري ١٨١١، فتح القدير ٢٤٤٤، التذكرة في القراءات الثمان السبع وعللها المحكم واللسان والتهذيب والتاج/هدى.

<sup>(</sup>٢) انظر الكتاب ٢٥٦/٢، وانظر إعراب النحاس ٢٠/٢، روح المعاني ١١٤/١١.

الذماري «يَهَدِّي» (١) بفتح الياء والهاء وكسر الدال المشددة.

وأصله: يَهْتُدِي، نقلت حركة التاء وهي الفتحة إلى الهاء، ثم أدغمت التاء في الدال.

وهذه القراءة هي اختيار أبي عبيدة وأبي حاتم.

قال النحاس:

«القراءة الأولى - أي هذه... بيّنة في العربية...».

وقال الطوسي:

«ومن حَرّك الهاء القى حركة المدغم على الهاء لأنهما من كلمة واحدة».

وهذا الوجه من القراءة عند الزجاج صحيح جيد بالغ.

قال مكي:

«والقراءة فيه على معنى «يهتدي» أَحَبُّ إليّ لتمكن معناها؛ ولأن الجماعة عليه، ولأنه أبلغ في ذم آلهتهم».

وقرأ نافع وأبو عمرو وأبو جعفر واليزيدي وابن جماز وابن وردان

<sup>(</sup>۱) البحر ١٥٦/٥، الرازي ٢٥/١٩، مجمع البيان ٢٦/١١، العنوان/١٠، المبسوط/٢٣٤، البيان ١٢/١٠، التبسير/٢٢١، التبيان ٢٢٥/٥، الطبري ٢١٨١، القرطبي ٢٤٢/٨، السبعة/٣٢٦، التبسير/٢٢١، النشر ٢٨٣٢، حجة القراءات/٢٣١، وانظر/٢١٨، الإتحاف/٢٤٩، العكبري /٢٧٤، ١٠٨٤، حاشية الشهاب ٢٨٨، الكشف عن وجوه القراءات ١٨١١، حاشية الجمل ٢٩٨٢، شرح الشاطبية/٢١٩، إعراب النحاس ٢٩٥٧، التبصرة/٥٣٥، معاني الأخفش ٢٩٦٢، الكشاف الشاطبية/٢١٩، العرر ٢٧٤٧، الحجة لابن خالويه/١٨١، زاد المسير ٢٠٠٤، معاني الزجاج ١٩٨٢، أمالي ابن الحاجب ١٩٩١، المحتسب ٢٠٠١، ٢٥٥، إعراب القراءات السبع وعللها ٢٩٨٢، روح المعاني ١١٤/١، فتح القدير ٢٤٤٤، التذكرة في القراءات الثمان ٢٦٥/٢، الدر المصون ٢١/٤،

وقالون، بخلاف عن الثلاثة، ونافع من طريق قالون «يَهْدِّي» (١) بفتح الياء، وسكون الهاء، وكان أبو عمرو يُشِمُّ الهاء شيئًا من الفتح. وهذه القراءة فيها جمع بين ساكنين.

قال أبو جعفر النحاس:

«وهذا لايجوز، ولايقدر أحد أن ينطق به».

وقال المبرد:

«لابُدٌ لمن رام مثل هذا أن يحرك حركة خفيفة إلى الكسر، وسيبويه يسمي هذا اختلاس الحركة».

قال السمين:

«لابُعْد فيه، فقد قرئ به في (نِعْمَّا (٢) ، وتَعْدُوا (٢) .

وقال مكي: «فأما مارُوي عن قالون وعن أبي عمرو من إسكان الهاء فهو بعيد ضعيف، لايجوز إلا في شعر نادر، والمشهور عنهما الاختلاس، وإخفاء الحركة».

وقال الزجاج:

«والذين جمعوا بين ساكنين، الأصل عندهم أيضاً: يَهْتدي، فأدغمت التاء في الدال، وتركت الهاء ساكنة فاجتمع ساكنان». وقال النيسابورى:

<sup>(</sup>۱) البحر ۱۵۲/۰، السبعة/۲۲۲، إعراب النحاس ۱۹۸۰، حجة القراءات/۲۲۱، العكبري/۲۲۶ إرشاد المبتدي/۲۲۲، القرطبي ۲۲۱۸، البيان ۲۲۱۱، المبسوط/۲۲۲، فتح القدير ۲۲۵۲، النشر ۲۲۲۲، الإتحاف/۲۶۹، الطبري ۲۱/۱۱، الحجة لابن خالويه/۱۸۱، غرائب القرآن النشر ۲۸۲۲، الإتحاف/۲۰۲، مجمع البيان ۲۱/۱۱، الحجة الشهاب ۲۷/۵ ـ ۲۸، الكشاف ۲۸/۱۱، المكرر/۲۰، حاشية الجمل ۲۸۲۲، معاني الزجاج ۱۹۲۳، التبيان ۲۷۲۷، إعراب القراءات السبع وعللها ۲۸۲۱، المحرر ۱۲۷۷، الرازي ۲۵/۱۷، التذكرة في القراءات الثمان ۲۵/۱۷، وانظر التاج واللسان/هدي.

<sup>(</sup>٢) الآيتان/٢٧١ من سورة البقرة، و٥٨ من سورة النساء، وتقدم تفصيل القراءة فيهما.

<sup>(</sup>٣) الآية/١٥٤ من سورة النساء، وتقدمت فيها هذه القراءة.

اقال علي بن عيسى: وهو غلط على نافع ومثله عند الرازي، فقد ذكر هذا ثم قال:

«وذكر عليّ بن عيسى أنه ـ أي الاختلاس ـ الصحيح من قراءة نافع».

وقال ابن خالويه:

«فأما مارواه اليزيدي عن أبي عمرو أنه كان يسكن الهاء، ويشمها شيئاً من الفتح فإنه وهم في الترجمة؛ لأن السكون ضد الحركة، ولايجتمع الشيء وضده، ولكنه من إخفاء الفتحة واختلاسها، لامن الإسكان».

وقال الشهاب:

"واعلم أن من أرباب الحواشي من اعترض على قول المصنف - أي البيضاوي - رحمه الله: وقرأ أبو عمرو بالإدغام إلخ، بأن مقتضاه أن أبا عمرو ونافعاً قرأا بإسكان الهاء مع الإدغام، وهذا لم يقرأ به أحد، ومن ذكر إنما قرؤوا بالاختلاس، وكأنه جعل الاختلاس سكوناً، وهو بعيد إلى آخر مافصاًه.

قال الشهاب: وهذا من قصور الاطلاع، فإن ماذكر ثابت من بعض الطرق كما فصله في لطائف الإشارات، وكذا ابن الجزري في الطيبة (۱).

<sup>(</sup>١) قلت: انظر شرح طيبة النشر في القراءات العشر/٢٤٩.

. وقرأ أبو عمرو ونافع في رواية وابن جماز واليزيدي وقالون باختلاس حركة الهاء (١) «يَهُدِّي» وهي الفتحة المنقولة من التاء المدغمة في الدال بعدها.

#### قال مكي:

"وحجة من اختلس الحركة في الهاء أنه لما ألقى حركة التاء على الهاء اختلسها ولم يشبعها، إذ ليست بأصل على الهاء وليبيّن أنها حركة لغير الهاء، ولم يمكنه إبقاء الهاء ساكنة لسكون أول المدعم، فلم يكن بُدُّ من إلقاء حركة التاء، فاختلسها؛ لتخلص الهاء من السكون، وليدل أنها ليست بأصل في الهاء، فتوستُ طحالة بين حالتين، كالذي يقرأ في الحروف الممالة بين اللفظين. فأما مارُوي عن قالون وعن أبي عمرو من إسكان الهاء فهو بعيد ضعيف…، والمشهور عنهما الاختلاس، وإخفاء الحركة، والإخفاء مثل الاختلاس في الحركة المذكورة».

#### وقال الرازي:

«قرآ أبو عمرو بالإشارة إلى فتحة الهاء من غير إشباع، فهو بين الفتح والجزم، مختلسة على أصل مذهبه اختياراً للتخفيف، وذكرعلي بن عيسى أنه الصحيح من قراءة نافع».

<sup>(</sup>۱) البحر ١٥٦/٥، الرازي ٩٥/٧، الحجة لابن خالويه ١٨١، التبصرة ٥٣٣، التيسير ١٢٢، غرائب القرآن ١٩٨١، المسوط ٢٣٢، فتح القدير ١٤٤٤، شرح الشاطبية ٢١٩، حاشية الشهاب ٢٧٥، القرطبي ٢٤٢٨، المكرر ٥٣، الكافي ١٠٠٠، النشر ٢٨٣٢، الكشاف ٢٤٤٠، السبعة ٢٢٦، الإتحاف ٢٤٤، الكشف عن وجوه القراءات ١٨١١، العنوان ١٠٥، أمالي ابن الحاجب ١٩٨١ - ١٠٠، التبيان ٢٧٦٥ وسنمتى الاختلاس إشماماً فقال: «ومن أشم فلأن الإشمام في حكم التحريك»، روح المعاني ١١٤/١، التذكرة في القراءات الثمان فلان الاختصار ١١٥٪، أبو عمرو والعُمري يشيران إلى فتحة الهاء».

وجاء النص في الإتحاف على النسق الآتي(١):

ا... وقرأ قالون وأبو عمرو بفتح الياء، وتشديد الدال، واختلف في الهاء عنهما، وعن ابن جماز:

فأما أبو عمرو: فروى المغاربة قاطبة وكثير من العراقيين عنه اختلاس فتعة الهاء، وعُبِّر عنه بالإخفاء، وبالإشمام، وبالإشارة، وبتضعيف الصوت، وهو عسير في النطق جداً، وهو الذي لم يقرأ الداني على شيوخه بسواه، ولم يأخذ إلا به.

- ورور عنه أكثر العراقيين إتمام فتحة الهاء كابن كثير ومن معه. وأما قالون: فروى عنه أكثر المغاربة وبعض المصربين الاختلاس كأبي عمرو سواء، وهو اختيار الداني الذي لم يأخذ بسواه، مع نصه عنه بالإسكان، وروى العراقيون قاطبة وبعض المغاربة والمصربين عنه الإسكان، وهو المنصوص عنه وعن أكثر رواة نافع. وأما ابن جماز: فأكثر أهل الأداء عنه على الإسكان كرفيقه ابن وردان، وروى كثيرمنهم له الاختلاس، ولم يذكر الهذلي عنه سواه. فخلافه كقالون دائر بين الإسكان والاختلاس.

وخلاف أبي عمرو دائر بين الفتح الكامل وبين الاختلاس، ووافقه اليزيدي عليه فقط، وعنه الإسكان..».

قال الشهاب (۲):

"وفي بعض الطرق عن أبي عمرو أنه قرأ بالإدغام المجرد، وأنكر بعضهم هذا وادَّعى أنه قرأ بالاختلاس، والحق أنه قرأ بهما، وروي ذلك عن نافع أيضاً».

. وقرأ حمرة والكسائسي وخلف والأعمش ويحيى بن وثاب

<sup>(</sup>١) الإتحاف/٢٤٩.

<sup>(</sup>٢) الشهاب ٢٧٧/٥ . ٢٨ روح المعاني ١١٤/١١.

«يَهْدِي» (۱) بفتح الياء وإسكان الهاء وتخفيف الدال، من «هُدَى». قال النحاس:

العربية، وإن كانت بعيدة، فأحد الوجهين أن
 الكسائي والفراء قالا: يَهْدِي بمعنى يهتدي.

قال أبو العباس: لا يُعرف هذا، ولكن التقدير: أم من لا يهدي غيره، تمَّ الكلام، ثم قال: إلاّ أن يُهْدَى استثناء ليس من الأول أي لكنه يحتاج إلى أن يُهْدَى.

وقال مكي: «وحجة أسكن الهاء وخفَّف أنه بناه على هدى يَهدي غيره، فالمفعول مضمر قام مقام الفاعل...».

وقال الزجاج:

«... قرأ بعضهم: أم مَن لايَهُدْيٍ» (٢٠ بإسكان الهاء والدال.

وهذه القراءة مروية إلا أن اللفظ بها ممتنع، فلست أدري كيف فُرئ بها، وهي شاذة، وقد حكى سيبويه أن مثلها قد يُتَكلَّم به».

ـ وقرأ ابن مسعود وابن السميفع «يهتدي» (٢) بالتاء والتخفيف من اهتدى، فهو على الأصل.

<sup>(</sup>۱) البعر ١٥٦٥، حجة القراءات/٢٢٢، النشر ٢٨٣/٢، الكشف عن وجوه القراءات ١٥١٥، التبصرة/٥٣٥، إعراب النحاس ٢٩٢، السبعة/٢٣٦، الكشاف ٢٤٤٧، الحجة لابن خالويه/١٨١، العناوان/١٠٥، القرطبي ٢٤٢٨، الإتحاف/٢٤٩، السرازي ٢٥/١٥، التيسير/١٢٢، المكرر/٥٠، الكافي/١٠٠، المبسوط/٢٣٤، زاد المسير ٢٠/٤، الطبري التيسير/١٠٨، حاشية الشهاب ٢٧٥، شرح الشاطبية/٢١٩، أماني ابن الحاجب (١٠٠٠، المهذب ١٩٨١، حماني الزجاج ٢٠/٢، إعراب القراءات السبع وعللها ٢٦٨١، فتح القدير ٢٩٤١، التذكرة في القراءات الشبع وعللها ١١٤/١، وانظر اللسان ٢١٤٤، الدر المصون ٢١/٤،

<sup>(</sup>٢) معاني الزجاج ١٩/٢، وانظر هذا منقولاً عنه في اللسان والتاج/هدى

<sup>(</sup>٣) حجة القراءات/٣٢١ ـ ٣٣٢، وقال: ووكان ابن عباس يقول: إن محمداً صلى الله عليه وسلم دعا قومه إلى دين الله وأرشدهم إلى طاعته فعصوه وهو أحق أن يتبع أم من لايهتدي إلا أن يُهدَى أي يرشده غيرهه. إعراب القراءات السبع وعللها ٢٦٨/١، زاد المسير ٢٠/٤.

- وقرأ الزعفراني عن هشام عن ابن عامر «يُهَدِّي» (١) بضم الياء وفتح الهاء وتشديد الدال.

إِلَّا أَن يُهْدَى

- قرأ ابن الحارث الذماري «إِلا أَنْ يُهَدِّي» (٢) بضم الياء وتضعيف

الدال وفتحها.

قال الشهاب: «إلا أن يُهَدَّى، أي مجهولاً مشدداً، من التفعيل للمبالغة، أي دلالة على المبالغة في الهداية».

- وقراءة الجماعة «إِلا أن يُهْدَى» بضم الياء وتخفيف الدال المفتوحة.

ـ وأمال «يُهُدُى»<sup>(۲)</sup> حمزة والكسائي وخلف.

وبالفتح والتقليل قرأ الأزرق وورش.

- وقراءة الباقين بالفتح.

وَمَا يَنَّبِعُ أَكْثُرُهُمْ لِلَّاظَنَّا إِنَّ ٱلظَّنَّ لَا يُغْنِي مِنَ ٱلْحَقِّ شَيْئًا إِنَّ ٱللَّهَ عَلِيمُ بِمَا يَفْعَلُونَ عَلِيمٌ

شَيْئًا رورو

- تقدُّم حكم الهمز في الوقف في الآية/١٢٣ من سورة البقرة.

ـ فراءة الجماعة «يفعلون» (1) بالياء على الغيبة ، على نسق أول الآية.

- وقرأ عبد الله بن مسعود «تفعلون» (1) بالتاء على الالتفات من الغيبة إلى الخطاب.

<sup>(</sup>١) التقريب والبيان/٣٥ ب.

<sup>(</sup>۲) مختصر ابن خالویه/۰۷، «أبو الحارث». قلتُ: هو یحیی بن الحارث الدماری الدمشقی. الکشاف ۲/۷، حاشیة الشهاب ۲۸/۵، روح المعانی ۱۱۰/۱۱، وفح المحرر ۲۸/۷: «وقرأ یحیی ابن الحارث الزماری لکذا!: «إلا أن یهدّی» بفتح الهاء وشد الدال» کذا جاء الضبط فیه. (۳) الإتحاف/۷۰، ۲٤۹، النشر ۲۳٦/۲، البدور/۱٤٦.

<sup>(</sup>٤) البحر ١٥٧/٥، الكشاف ٧٥/٢، مختصر ابن خالويه/٥٧، المحرر١٤٨/٧، روح الماني ١٤٨/١، الدر المصون ٢٢/٤.

## وَمَاكَانَ هَلَذَا ٱلْقُرْءَانُ أَن يُفَتَرَىٰ مِن دُونِ ٱللَّهِ وَلَكِن تَصْدِيقَ ٱلَّذِى بَيْنَ يَدَيْهِ وَتَفْصِيلَ ٱلْكِنْبِ لارَيْبَ فِيهِ مِن رَّبِ ٱلْعَلَمِينَ ﴿ لَيُ اللَّهِ مِن رَّبِ ٱلْعَلَمِينَ ﴿ لَيُ

القُرْءَانُ . قرأ ابن كثير ووافقه ابن محيصن بالنقل في الحالين «القُران»(١).

. وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف.

ـ وقراءة الباقين بالهمز من غير نقل «القرآن».

يُفْتَرَىٰ ـ أماله'` أبو عمرو وحمزة والكسائي وخلف وابن ذكوان من طريق الصوري.

. وبالتقليل قرأ الأزرق وورش.

. والباقون بالفتح، وهي رواية الأخفش عن ابن ذكوان.

وَلَكِكِن (٢)

تَصْدِيقَ...وَتَفْصِيلَ

ـ قراءة الجمهور «تصديقَ... وتفصيلَ» (١٠ بالنصب فيهما.

وخُرَّج هذا الكسائي والفراء ومحمد بن سعدان والزجاج على أنه خبر «كان» مضمرة أي: ولكن كان هو أي القرآن تصديق...، أو مصدِّقاً ومفصلاً.

<sup>(</sup>١) البحر ٢٠/٢، الإتحاف/٦١، ٢٤٩، النشر ٢١٣/١.المهذب ٢٩٧/١، البدور/١٤٢.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/٧٥، ٧٨، ٢٤٩، ٢٥٠، النشر ٢٦٦٢، ٤٠، البدور/١٤٦، التذكرة في القراءات الثمان ٢١٥/١.

<sup>(</sup>٣) قال أبو حيان/ «وزعم الفراء ومن تابعه أن العرب إذا قالت: ولكن، بالواو آثرت تشديد النون، وإذا لم تكن الواو آثرت التخفيف، وقد جاء في السبعة مع الواو التشديد والتخفيف» انظر البحر ١٥٧/٥، ومعاني الفراء ٤٦٥/١، قلتُ: أما في هذه الآية فالقراء على التخفيف، وماجاء في الآية كذا إلى شاء الله تعالى.

<sup>(</sup>٤) البحر ١٥٧/٥، معاني الزجاج ٢٠/٣، حاشية الجمل ٣٤٩/٢، حاشية الشهاب ٢٩/٥ ـ ٣٠، إعراب النحاس ٢٠/٢ ـ ٦١، القرطبي ٢٤٣/٨، البيان ٤١٣/١، فتح القدير ٤٤٥/٢، مشكل إعراب القرآن ٢٨٢/١، العكبري /٦٧٥، الكشاف ٢٥٧/، مختصر ابن خالويه/٥٧، روح المعانى ١١٨/١١، الدر المصون ٣٣/٤.

تَصَدِيقَ

لَارَبَ

- وقيل انتصب مفعولاً له: أي ولكن أُنزل للتصديق، والعامل على هذا التخريج محذوف.

- وقيل انتصب على المصدر والعامل هيه محذوف، والتقدير: ولكن يصدّق تصديق الذي بين يديه من الكتب.

- وقيل هو عطف على خبر «كان».

- وقرأ عيسى بن عمر الثقفي «تصديقُ... وتفصيلُ» (۱) بالرفع فيهما. وذهب الكسائي في هذه القراءة إلى أنه خبر مبتدأ محدوف، والتقدير: ولكن هو تصديقُ.

وهو وجه جائز عند الفراء وحمد بن سعدان.

. قرأ حمزة والكسائي وخلف ورويس بخلاف عنه والأعمش «تصديق» (٢) بإشمام الصاد الزاي للمجانسة والخفة، وهي لغة قيس.

وقراءة الباقين بالصاد الخالصة، وهو الوجه الثاني لرويس، وهي لغة قريش «تصديق»(٢).

. قراءة ابن كثير في الوصل «يديهي» (<sup>(۲)</sup> بوصل الهاء بياء.

- قراءة حمزة بخلاف عنه بمداً «لا» التبرئة مداً متوسطاً بمقدار أربع حركات.

والحكمة من هذا المدّ هو المبالغة في النفي.

- والباقون بمدِّها حركتين، وهو الوجه الثاني لحمزة.

<sup>(</sup>١) انظر مراجع الحاشية السابقة.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/١٩٢، ٢٤٩، النشر ٢/٠٥٠. ٢٥١، المكرر/٥٣، البدور/١٤٢، المهذب ٢٩٧/١.

<sup>(</sup>٢) النشر ٢٠٤/١، الإتحاف/٣٤.

<sup>(</sup>٤) الإتحاف/٤١، ١٢٦، ٢٤٩، النشر ٣٤٥/١. المهذب ٢٩٧/١، البدور/١٤٣.

لَارَيْبُ فِيهِ . قرأ أبو عمرو بإدغام (١) الباعية الفاء.

## أَمْ يَقُولُونَ أَفَتَرَنَّهُ قُلْ فَأَتُواْ بِسُورَةٍ مِّنْلِهِ عَادَّعُواْ مَنِ أَسْتَطَعْتُ مِنِّ دُونِ ٱللَّهِ إِن كُنْمُ صَلِيقِينَ ﴿ يَكُونُ مَلِيقِينَ اللَّهِ إِن كُنْمُ صَلِيقِينَ ﴾

أُفَتَرَىٰهُ مَالِه (٢) حمزة والكسائي وأبو عمرو وخلف وابن ذكوان من طريق الصوري.

- . وبالتقليل قرأ الأزرق وورش.
- . والباقون بالفتح، وهي رواية الأخفش عن ابن ذكوان.
- ـ وقرأ ابن كثير بوصل الهاء بواو في الوصل «افتراهو»<sup>(٣)</sup>.

فَأْتُولُ . قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأزرق وورش بالوقف «فأتوا» (١) .

- . وكذا قرأ حمزة في الوقف.
- وقراءة الجماعة بالهمز «فأتوا».

بِسُورَةٍ مِّثْلِهِ . . قراءة الجماعة «بسورةٍ مِثْلِهِ» بتنونين «سورة»، و «مِثْلِهِ»: نعت له.

- وقرأ عمرو بن فائد «بسورةِ مِثْلِهِ» على الأضافة أي بسورة كتاب اوكلام مثله، أي مثل القرآن، وهذا مما حذف الموصوف منه، وأقيمت الصفة مقامه.

<sup>(</sup>۱) تقدم مثل هذا في البحر ۳۷/۱، في الآية/۲ من سورة البقرة، وذكر أن المشهور عن أبي عمرو الإظهار، وهي رواية اليزيدي عنه، وبالوجهين قرأ أبو حيان على شيخه أبي جعفر، وانظر التذكرة في القراءات الثمان/٩٠.

<sup>(</sup>٢) النشر ٣٦/٢، ٤٠، الإتحاف/٧٥، ٨٣، المهذب ٣٠٢/١، البدور/١٤٦، التذكرة في القراءات الثمان ١٩٦/١.

<sup>(</sup>٣) النشر ٣٠٤/١. ٣٠٥، الإتحاف/٣٤، البدور/١٤٢.

<sup>(</sup>٤) النشر ٢٩٠١، ٣٩٢، ٤٣١، الإتحاف/٥٦، ٦٤.

<sup>(</sup>٥) البحر ١٥٨/٥، المحتسب ٢١٢/١، الكشاف ٢٥٧٢، مختصر ابن خالويه/٥٧، حاشية الشهاب ٢٠/٥، المحرر ٢٥٢/١، روح المعاني ١١٨/١١، الدر المصون ٣٤/٤.

قال أبو حاتم: «أمرعَبْدُ الله الأسودَ أن يَسْأَلَ عمر رضي الله عنه عن إضافة «سورة» أو تتوينها، فقال له عمر: كيف شئت». عن المحرر.

بَلْكَذَّبُواْبِمَالَمْ يُحِيطُواْبِعِلْمِهِ وَلَمَّايَاْتِهِمْ تَأْوِيلُهُ كَذَلِكَ كَذَّبَ ٱلَّذِينَ مِن قَبْلِهِ مِنْ فَانْظُرْ كَيْفَ كَانَ عَقِبَةُ ٱلظَّالِمِينَ وَأَنَّهُ

لَمَّايَأْتِهِمْ

تأويله

كَذَلِكَكَذَّبَ

- قرآ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأزرق وورش الماتهم الأراق وورش الماتهم المات الممرة ألفاً.
  - وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف.
    - وقراءة الباقين بالهمز.
- وقراءة الجماعة «يأتهم»<sup>(۲)</sup> بكسر الهاء مراعاة للياء المحدوفة، أو للكسر الباقي.
  - وقرأ رويس بضم الهاء على الأصل «يأتهُم» (٢)
- قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأزرق وورش «تاويله» (") بإبدال الهمزة ألفاً.
  - . وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف.
    - وقراءة الجماعة بالهمر.
- قرأ أبو عمرو ويعقوب بإدغام (١٠) الكاف في الكاف، وعنهما الإظهار أيضاً.

<sup>(</sup>١) النشر ٢٩٠١. ٣٩٢، ٤٣١، الإتحاف/٥٦، ٦٤، البدور/١٤٢.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/١٢٣، ٢٥٠، إرشاد المبتدي/٢٠٤، النشر ٢٧٤/١، المهذب ٢٩٧/١، البدور/١٤٣.

<sup>(</sup>٢) النشر ٢/ ٢٩٠، ٢٩١، الإتحاف/٥٢، ٦٤.

<sup>(</sup>٤) النشر ٨١/١، الإتحاف/٢٢، المهذب ٣٠٢/١، البدور/١٤٦

# وَمِنْهُم مَّن يُؤْمِنُ بِهِ وَمِنْهُم مَّن لَا يُؤْمِنُ فِي اللَّهُ فَاللَّهُ مَن اللَّهُ فَاللَّهُ اللَّهُ فَاللَّهُ اللَّهُ فَاللَّهُ اللَّهُ فَاللَّهُ اللَّهُ فَاللَّهُ اللَّهُ اللّلَهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّالِي الللَّاللَّا اللَّا الللَّلْمُ الللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّا الللَّهُ اللّ

تقدَّمت قراءة «يومن» من غير همز عن أبي عمرو وأبي جعفر وغيرهما، وكنا حمزة في الوقف، انظر الآية / ٨٨ من سورة البقرة، والآية / ١٨٥ من سورة الأعراف.

### أعْلَمُ بِٱلْمُفْسِدِينَ

بُرِيْغُونُ(١)

- قراءة أبي عمرو ويعقوب بإدغام (۱) الميم في الباء، وعنهما الإظهار. ولعل الصواب أن يعبر عن هذا بالإخفاء (۱). إذ تسكن الميم وتخفى بغنّة، والإسكان لتخفيف توالي الحركات، والحرف المدغم كالمخفى يسكن ثم يخفى، لكن الفرق بينهما أنه في المدغم يقلب ويشدد الثاني، بخلاف المُخفَى فإنه لايكون فيه ذلك، بل يبقى ساكناً من غير قلب.

وَإِنكَذَّبُوكَ فَقُل لِي عَمَلِي وَلَكُمْ عَمَلُكُمْ أَنتُم بَرِيَّتُونَ مِمَّا أَعْمَلُ وَإِنكَذَّ بُوكَ فَقُل إِن الْعَمْلُ وَلَا أَعْمَلُ وَالْأَبِي عَالَمُ الْعَمْلُونَ ﴿ لَيْكَا الْعَلَمُ لُونَ ﴿ لَيْكَا الْعَلْمُ لُونَ الْمُنْكُ

#### . اختلف فيه عن أبي جعفر:

آ ـ فروى هبة الله من طرقه والهذلي عن أصحابه عن ابن شبيب كلاهما عن ابن وردان بالإدغام، وهي رواية الهاشمي من طريق الجوهري والمغازلي والدوري عن ابن جماز.

<sup>(</sup>١) الإتحاف/٢٤، النشر ٢٩٤/١، المهذب ٣٠٢/١، البدور/١٤٦.

<sup>(</sup>۲) الإتحاف/۵۸، ۲۰۰، النشر ۲۰۰۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۷۷۵، التيسير/٤٠، العنوان/٥٤، المهذب ۲۰۳/۱، البدور/۱٤۲۳،

والإدغام يكون بعد قلب الهمزة ياء، ثم تدغم الياء في الياء «بَريُون».

ب - وروى باقي أصحاب أبي جعفر من الروايتين بالهمز «بريتون».

. وكذا قرأ باقي القرّاء.

- وأما في الوقف فلحمزة وجه واحد وهو الإبدال والإدغام كقراءة أبي جعفر«بُريُّون».

برِی ۽ (۱)

- في هذه الكلمة مافي «بريئون»المتقدِّمة، فعن أبي جعفر روايتان:

الأولى: قلب الهمزة ياء وإدغامها في الياء «بريُّ».

الثانية: القراءة بالهمز «بريء».

- وكذا قرأ باقى القراء.

- وقراءة حمزة في الوقف بالبدل والإدغام كقراءة أبي جعفر. وتقدُّم مثل هذا في الآية/١٩ من سورة الأنعام.

وَمِنْهُم مَّن يَسْتَمِعُونَ إِلَيْكَ أَفَأَنتَ تُسْمِعُ ٱلصُّمَّ وَلَوْكَانُواْ لَا يَعْقِلُونَ عَيْ

أَفَأَنتَ

. قرأ بتسهيل<sup>(۱)</sup> الهمزة الأصبهاني عن ورش.

- وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف.

- وقراءة الجماعة بالممز.

وَمِنْهُم مِّن يَنْظُرُ إِلَيْكَ أَفَأَنَتَ تَهْدِي ٱلْعُمْيَ وَلَوَّ كَانُواْ لَا يُبْصِرُونَ عَيْ أَفَأَنْتَ

. تقدُّم حكم الهمزفيه في الآية السابقة.

<sup>(</sup>١) غرائب القبرآن ٧٦/٧، النشير ٤٠٥/١ ، ٤٣٢، ٤٦٣، ٥٧٥، الإتحاف/٦٥، ٣٠، ٢٠٦، ، التيسير/٣٧ ـ ٣٨، العنوان/٥٤.

<sup>(</sup>٢) غرائب القرآن ٨٦/١١، الإتحاف/٦٧ ـ ٦٨، النشر ٣٩٨/١، ٣٦٨.

لَا يُبْصِرُونِ اللهِ عَلَا عَلَى الأَزْرِقِ وَوْرَشُ بِتَرْقِيقِ الرَّاء بِخَلَافَ عَنْهِما.

. والباقون على تفخيمها.

## إِنَّ ٱللَّهَ لَا يُظْلِمُ ٱلنَّاسَ شَيْتًا وَلَكِكَنَّ ٱلنَّاسَ أَنفُكُمْ يَظْلِمُونَ ﴿ إِنَّا اللَّهِ اللَّهُ مَا يَظْلِمُونَ ﴿ إِنَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّهُ ا

لَا يَظْلِمُ ـ تقدَّم تغليظ اللام في سورة البقرة الآية / ٢٠، والأنعام الآية / ٢٩، والأنعام الآية / ٢٩، والأنعام الآية / ٢٩، والأنعام الآية / ٢٩،

شَيْتًا . تقدَّم حكم الهمز «شيّاً»، انظرالآية/١٢٣ من سورة البقرة في الجزء الأول.

يَظْلِمُونَ . غلظ (٢) اللام ورش من طريق الأزرق، وروي عنه الترقيق.

وَلَكِكَنَّ ٱلنَّاسَ ـ قرأ أبو عمرو وابن عامر وابن كثير ونافع، وحفص وأبو بكر كالكِكنَّ ٱلنَّاسَ الناسَ» (٢٠ بتشديد النون، ونصب الناس، اسماً له، والخبر: «أنفسهم يظلمون».

ـ وقرأ حمزة والكسائي وخلف «ولكنِ الناسُ»<sup>(٣)</sup> بتخفيف النون، وكسرها لالتقاء الساكنين عند الوصل، ورفع «الناس» مبتدأ، وخبره الجملة بعده.

<sup>(</sup>١) النشر ٩٩/٢ ـ ١٠٠، الإتحاف/٩٦، البدور/١٤٢.

<sup>(</sup>٢) النشر ١١٢/٢، الإتحاف/٩٨.

<sup>(</sup>٣) البحر ١٦٢/٥، وانظر ٢٢٦/١، «عند الآية ١٠٢ من سورة البقرة»، القرطبي ٣٤٧/٨ غرائب القرآن ١٦٢/١، هنت القدير ٤٤٨/٢، الإتحاف/١٤٤، ٢٥٠، التيسير/١٢٢، النشر ٢٩/٢، الخشف عن وجوه القراءات ٢٥٦/١، المكرر/٥٥، زاد المسير ٣٥/٤، وانظر معاني الفراء ٢٦٤/١ ـ ٤٦٤، إرشاد المبتدي/٣٦٣، مشكل إعراب القرآن ٢٨٢/١ ـ ٣٨٤، البيان ١٣/١٤، العنوان/١٠٥، حاشية الجمل ٢٥٢/٢، التبصرة/٤٢٧، المبسوط/١٣٤، التبيان ٣٨٤/٥، الحجة لابن خالويه/٨٦، وانظر حجة القراءات/١٠٨ ـ ١٠٩، المحرر ١٥٧/٧، التذكرة في القراءات الثمان ٢٥٥/٢، روح المعاني ١٢٧/١، الدر المصون ٢٦/٤.

رو برو و محسرهم

قال ابن خالویه:

"والحجة لمن خفّف ورفع أن "لكنّ وأخواتها إنما عملن لشبههن بالفعل لفظاً ومعنى، فإذا زال اللفظ زال العمل، والدليل على ذلك أن "لكنّ إذا خففت وليها الاسم والفعل، وكل حرف كان كذلك ابتدئ مابعده، والحجة لمن شدّد ونصب أنه أتى بلفظ الحرف على أصله.

والمعنى فيه شُدِّد أوخفُّف الاستدراك بعد النفي».

وقال مكي:

«الاختيار عند جماعة النحويين إذا أتت «لكن» مع الواو أن تشدد، وإذا كانت بغير واو قبلها أن تخفف».

قال الفراء<sup>(۱)</sup> :

«لأنها إذا كانت بغير واو أشبهت «بل» فخفَضت، لتكون مثلها في الاستدراك، وإذا أنت الواو قبلها خالفت «بل» فشددت......

فمن شدّدها أعملها فيما بعدها، فنصبه بها؛ لأنها من أخوات «إنّ»، ومن خفّفها رفع مابعدها على الابتداء، ومابعده الخبر».

وتقدَّم الحديث في مثل هاتين القراءتين في الآية/١٠٢ من سورة البقرة في قوله تعالى: «ولكن الشياطين كفروا».

وَيُومَ يَحْشُرُهُمْ كَأَن لَمْ يَلْبَثُوٓ اللّهِ سَاعَةُ مِّنَ ٱلنَّهَارِ يَتَعَارَفُونَ بَيْنَهُمْ قَدْ خَسِرَ ٱلَّذِينَ كَذَّ بُواْ بِلِقَاءِ ٱللّهِ وَمَا كَانُواْ مُهْ تَدِينَ عَنْ اللّهِ

- قرأ أبو عمرو وابن عامر وابن كثير ونافع وحمزة والكسائي

<sup>(</sup>١) انظير معاني الفيراء ٢٦٥/١، وانظير رَدّ أبي حيان عليه في البحير ١٧٥/٥، وانظير إعبراب النحاس ٦٢/٢، ومشكل إعراب القرآن ٣٨٢/١. ٣٨٣.

كأن

وخلف وأبو جعفر ويعقوب «نحشرهم» (١) بالنون، وهي نون العظمة، ولا يكون حشر إلا من الله تعالى.

ـ وقرأ حفص عن عاصم، والبرجمي والأعمش وابن محيصن والمطوعي «يحشرهم» (۱) بالياء، والضمير يعود إلى الله تعالى، لتقدم اسمه في قوله تعالى: «إن الله لايظلم...» في الآية السابقة.

. قراءة الأصبهاني عن ورش بتسهيل<sup>(٢)</sup> الهمز.

. وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف (٢) بالتسهيل.

مِّنَ ٱلنَّهَارِ . أماله أبو عمرو والدوري عن الكسائي وابن ذكوان من طريق الصوري. الصوري.

. والأزرق وورش بالتقليل.

- والباقون بالفتح، وهي رواية الأخفش عن ابن ذكوان.

وتقدُّمت الإمالة فيه في الآية/٧٤ من سورة البقرة.

خَسِر ـ قراءة الأزرق وورش بترقيق (٢) الراء.

. والباقون على التفخيم.

بِلِقَآءِ عمزة (١٠) في الوقف بتسهيل الهمز.

<sup>(</sup>۱) البحر ١٦٢/٥، مجمع البيان ١٠/١٥، السرازي ١٠٨/١١، السبعة/٢٥٤، حجة القراءات/٣٣٢، المكرر٥٢، الإتحاف/٢١٧، حاشية الجمل ٢٥٢/٢، النشر ٢٦٢/٢، القراءات/٣٣٢، المكشف عن وجوه القراءات ٢٥٠١، التيسير/١٠٧، المحجة لابن خالويه/١٣٧، ١٥٨، التبيان ٢٨٥/٥، إرشاد المبتدي/٣٦٣، مشكل إعراب القرآن ٢٨٣١، التبصرة/٥٠٣، العنوان/١٠٥، المبسوط/١٩٧، إعراب القراءات السبع وعللها ٢٧٥١، المحرد ١٩٧٧، وفي روح المعاني/١١٧١١ «حمزة على عاصم» وفي زاد المسير ٢٦/٤ «حمزة بالياء» كذا االتذكرة في القراءات الثمان ٢٦٥٧،

<sup>(</sup>٢) النشر ٢/٨٩٨، ٤٣٢، و٢/٢١٩، الإتحاف/٥٦، ٦٧. ٨٦.

<sup>(</sup>٣) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤.

<sup>(</sup>٤) النشر ٤٣٢/١، ٤٥٢، الإتحاف٧٠٠.

جكآء

لَايظًلَمُونَ

وَ إِمَّا نُرِيَّكَ بَعْضَ ٱلَّذِي نَعِدُهُمْ أَوْنَنُوفَيَنَكَ فَإِلَتِنَا مَرْجِعُهُمْ ثُمَّ ٱللَّهُ شَهِيدُ عَلَى مَايَفَعُلُونَ وَأَ

نُرِينًكَ نَنُوفَيَّنَكَ - قراءة الجماعة بالنون المشددة فيهما، «نُرِينك.. نَتَوَفَّينَّك».

- وقرأ رويس بالنون الخفيفة في الفعلين: «نُرِينَنُك.. نَتَوَفَّيَنُك، (''

مُمَّ اللَّهُ شَهِيدً - قراءة الجماعة «ثُمَّ...» بضم الثاء، حرف عطف.

- وقرأ ابن أبي عبلة «ثُمَّ...»<sup>(٢)</sup> بفتح الثاء، أي هنالك الله شهيد.

قال الفراء: «ثم ههنا عطف، ولو قيل: ثُمَّ الله شهيد على مايفعلون. يريد: «هنالك الله شهيد على مايفعلون» أي لجاز.

وَلِكُلِ أَمَّةِ رَّسُولُ فَإِذَا جَاءَ رَسُولُهُ مْ قُضِيَ بَيْنَهُم بِٱلْقِسْطِ وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ ﴿ الْ

ـ أماله<sup>(۲)</sup> حمزة وابن ذكوان وخلف.

. والإمالة والفتح لهشام.

- والباقون على الفتح.

- ووقف حمزة بتسهيل الهمزة بَيْنَ بَيْنَ.

وتقدُّمت الإمالة فيه في مواضع، وانظر الآية/٤٢ من سورة النساء

- غُلُظ اللام ورش من طريق الأزرق، وروي عنه الترقيق. وتقدّم هذا في الآية/٤٤.

وَيَقُولُونَ مَتَىٰ هَنَدَاٱلْوَعُدُ إِن كُنتُمُ صَادِقِينَ عَيْكَ

ـ أماله<sup>(۱)</sup> حمزة والكسائي وخلف.

(۱) غرائب القرآن ۸٦/۱۱.

 <sup>(</sup>٢) البحر ١٦٤/٥، معاني الفراء ٢٦٦/١، ذكر جوازه ولم يذكره قراءة، وانظر إعراب النحاس
 ٢٦٣٢، والكشاف ٢٧٧٢، القرطبي ٣٤٩/٨، وأخطأ المحقق بضم التاء، روح المعاني ٢٩/١١،
 همع الهوامع ٢٥/٢، زاد المسير ٢٧/٤، الدر المصون ٢٩/٤.

<sup>(</sup>٣) انظر النشر ٥٩/٢، والإتحاف/٨٧، التذكرة في القراءات الثمان ١٩١/١.

<sup>(</sup>٤) النشر ٢/٢٥، الإتحاف/٨٣، ٢٥٠، المهذب ٣٠٢/١، البدور/١٤٦.

- وبالفتح والتقليل للأزرق وورش وأبي عمرو من طريق الدوري. والباقون على الفتح.

قُل لَا آَمْلِكُ لِنَفْسِي ضَرَّا وَلَانَفْعًا إِلَا مَا شَآءَ ٱللَّهُ لِكُلِّ أُمَّةٍ اللَّهُ اللَّهُ لِكُلِّ أُمَّةٍ أَجَلُ إِذَا جَآءَ أَجَلُهُمْ فَلَا يَسْتَغْجِرُونَ سَاعَةً وَلَا يَسْتَقْدِمُونَ ﴿ إِنَّ اللَّهُ اللَّلِي اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّلْمُ اللَّالِمُ اللَّلِمُ اللَّلْمُ اللَّلْمُ الللْمُلْمُ اللَّلِمُ الْمُ

إِلَّا مَاشَاءَ اللَّهُ (١) . أمال شاء حمزة وابن ذكوان وخلف.

- ـ وقرأ هشام بالفتح والإمالة.
  - ـ والباقون على الفتح.

وانظر الإمالة فيه في الآية/٢٠ من سورة البقرة.

. وتقدُّم في الآية السابقة وقف حمزة عليه بالبدل مع المدُّ والتوسط والقصر.

ـ تقدُّمت إمالته قبل قليل في الآية/٤٧ من هذه السورة.

### حَامَ أَحَلُهُ

#### . هنا همزتان مفتوحتان من كلمتين، وفيهما قراءات وبيانها<sup>(۲)</sup> :

- قرأ قالون والبزي وأبو عمرو وقنبل من طريق ابن شنبوذ، ورويس من طريق أبي الطيب واليزيدي وابن محيصن في وجهه الثاني بإستقاط الهمزة الأولى مبالغة في التخفيف، مع المد والقصر، وتحقيق الثانية: «جاأجلهم».
- وقرأ ورش وقنبل وأبو جعفر ورويس والأصبهاني بتسهيل الثانية بَيْنَ بَيْنَ.
- ولورش عن نافع، والأزرق وقنبل في الهمزة الثانية وجه ثان، وهو إبدالها حرف مُدِّ من جنس حركة ماقبلها، فتُبْدَل ألفاً، ولكن مع القصر لكون مابعدها متحركاً «جاء اجلهم».

<sup>(</sup>١) النشر ٥٩/٢، الإتحاف/٨٧، المهذب ٣٠٢/١، البدور/١٤٦.

<sup>(</sup>٢) النشر ( ٢٨٣/ ٢٨٣، ٤٣٩، الإتحاف/٥١ ـ ٥٢، ٢٥٠، البدور/١٤٣، المكبرر/٥٣، المهنب (٢٩٨/ السبعة/١٤٨ ـ ١٢٩، العنوان/٤٤.

أجكهم

. وقرأ ابن عامر وعاصم وحمزة والكسائي وروح وابن محيصن وخلف والحسن والأعمش ويعقوب وأحمد بن صالح عن قالون عن نافع «جاء أجلهم» بتحقيق الهمزتين.

- وإذا وقف حمزة وهشام على «جاء» أبدلا الهمزة ألفاً مع الدّ والتوسط والقصر.

وتقدَّم مثل هذا في الهمزتين المفتوحتين من كلمتين في الآية/٤٢ من سورة النساء.

- قراءة الجماعة «أجلهم» مفرداً.

. وقرأ ابن سيرين «آجالهم»(۱) على الجمع.

قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأزرق وورش ومحمد بن حبيب الشموني عن الأعشى عن أبي بكرعن عاصم بإبدال الهمزة ألفاً «فلا يستاخرون» (٢٠).

- . وكذا جاءت قراءة حمزقف الوقف.
- . وقراءة الجماعة بتحقيق الهمز في الحالين.
- . وقرأ الأزرق وورش بترقيق<sup>(٣)</sup> الراء، وعنهما التفخيم.
  - . والباقون على التفخيم

قُلْ أَرَءَ يَتُعُرِ إِنْ أَتَنكُمْ عَذَا بُهُ مِيكَتًا أَوْ نَهَا رَامًا ذَا يَسْتَعْجِلُ مِنْهُ ٱلْمُجْرِمُونَ

قُلُ أَرَءَ يَسُمُ \_ عَرا ورش بنقل (1) حركة الهمزة إلى اللام من «قل» وصلاً ووقفاً «قلُ ارأيتم».

<sup>(</sup>۱) البحر ١٦٥/٥، الكشاف ٧٢/٢، الرازي ١١٣/١٧ «قرآ ابن سيرين: فإذا جاء أجلهم» كذا ١ وهو تحريف، روح المعانى ١٣١/١١.

<sup>(</sup>٢) النشر ٢١/-٣٩٢، ٣٩٢، الإتحاف/٥٣، ٦٤، التيسير/٣٦، السبعة/١٣٣، المبسوط/١٠٤، ١٠٨.

<sup>(</sup>۲) النشر ۲/۹۹، ۱۰۰، الإتحاف/۹٦.

<sup>(</sup>٤) المكرر/٥٣، النشر ٤٠٨/١، ومابعدها، الإتحاف ٥٩/.

برروبرء أرة يسعر

أتنكم

خيارًا

أذ

. وقرأها حمزة كذلك في الوقف بخلاف عنه.

الهمزة الثانية فيها مايلي(١):

 ١ ـ القراءة بتسهيل الهمزة، وهي عن نافع وأبي جعفر وورش من طريق الأصبهاني.

٢. قراءة الأزرق عن ورش بإبدالها ألفاً مع إشباع المد للساكنين «أرايتُم».

٣ ـ وقرأ الكسائي بحذف هذه الهمزة «أَرَيْتُم».

٤ . وقراءة الباقين بتخفيفها.

. أماله حمزة والكسائي وخلف.

ـ وبالفتح والتقليل قرأ الأزرق وورش.

. وقراءة الباقين بالفتح.

وتقدُّمت الإمالة في «أتاهم» في الآية/٣٤ من سورة الأنعام.

- قراءة الجماعة «نهاراً» بألف.

- وذكر العكبري أنه قرئ «نَهَراً» (") بحذف الألف، ثم قال: والأشبه أنه حذفها وهي قراءة كما قالوا: المُعَلِّ في المعلى، وخيم في خيام.

أَثُمَّ إِذَا مَا وَقَعَ ءَامَنَهُم بِهِ عَا أَنْ فَنَ وَقَدْ كُننُم بِهِ عَسَتَعْجِلُونَ ﴿ اللَّهُ

. قراءة الجماعة «أَتُمَّ» بضم الثاء مع همزة استفهام قبله، وهو حرف عطف.

وذهب الطبري إلى أن «ثُمَّ» هنا بمعنى «ثُمَّ» بفتح الثاء، فتكون ظرفاً والمعنى: أهنالك، وحينئذ لايكون فيه معنى الاستفهام.

<sup>(</sup>١) المكرر/٥٣، الإتحاف/٥٦، ٢٥٠، النشر ٢٩٧١. ٣٩٨، ٤٥٤، المهذب ٢٩٨/١، البدور/١٤٢.

<sup>(</sup>٢) إعراب القراءات الشواذ ٦٤٦/١.

 <sup>(</sup>٣) البحر ١٦٧/٥، حاشية الشهاب ٣٧/٥، وانظر مغني اللبيب ١٦٢١، والقرطبي ٢٥١/٨،
 والتبيان ٣٩٠/٥، وانظر الطبري ٨٥/١١، وروح المعاني ١٣٤/١١، والمحرر ١٦٣/٧.

عَ آكَنَ

فال أبو حيان:

«وماقاله الطبري من أن «ثُمَّ» هنا ليست للعطف دعوى، وأما قوله: إن المعنى: أهنالك، فالذي ينبغي أن يكون ذلك تفسير معنى لا أن «ثُمَّ» المضمومة الثاء معناها معنى هنالك».

- وقرأطلحة بن مصرف «أَثُمَّ» (أَ) بفتح الثاء، ومعناه «أهنالك»، وهذا يناسبه تفسير الطبري في قراءة الجماعة بضم الثاء.

- قراءة الجمهور «آلآن»(٢) وهو استفهام.

وأصله: آنَ، ثم دخلت عليه أل التعريف، فصار الآن، ثم دخلت عليه همزة الاستفهام فصار: أالآن.

فاجتمع همزتان: الأولى للاستفهام، والثانية همزة وصل، والنطق بهما فيه عُسر ومشقة فأجمعوا على تغيير الهمزة الثانية بإبدالها ألفاً، ثم صارت همزة الاستفهام مع الألف مداً مشبعاً بسبب التقاء الساكنين. وهو استفهام على التوبيخ، ونصبه على الظرف بفعل مضمر يدل عليه «آمنتم».

. وقرأ طلحة والأعرج «ألآن» (٢) بهمزة الاستفهام من غير مَدّ، وهذا يقتضي خذف همزة الوصل؛ إذ لم تبق ضرورة تقتضي إثباتها.

ـ وقرأ نافع وأبو جعفر من رواية ابن ذكوان بإبدال همزة الوصل ألفاً (1) مع المد للساكنين.

<sup>(</sup>١) انظر الحاشية السابقة، الدر المصون ٤١/٤.

<sup>(</sup>٢) انظر البحر ١٦٧/٥، المحرز ١٦٤/٧، الدر المصون ٤١/٤.

<sup>(</sup>٣) البحر ١٦٧/٥، المحرر ١٦٤/٧.

<sup>(</sup>٤) الإتحاف/٥٥، ٦٠، ٢٥٠، النشر ٢/٠٥٠، ٣٧٧، ٤١٠، التيسير/١٢٢، السرازي ١١٥/١٧ التبصرة/٢٠٩، السبعة/٢٠٠، الحجة لابن خالويه/١٨٤، الكشاف ٢/٧/ العنوان/١٠٥ الكرر/٥٣، السبعة/٣٦٧، الحجة لابن خالويه/٨٦/١، الكشاف ٢/٣٠، الكشف المكرر/٥٣، حاشية الجمل ٢٥٥/٢، غرائب القرآن ٢١٤٨، إرشاد المبتدي/٣٦٣، الكشف عن وجوه القراءات ١٩١١، المهذب ٢٩٩/١، البدور/١٤٣، فتنح القدير ٢/٢٥٢، الأشموني ٥٨٤/٢، شرح التصريح ٢/٣٤١، معاني الزجاج ٢٤٢٠، روح المعاني ١٣٤/١).

- وقرأ قالون والأصبهاني وابن وردان وأبو جعفر والأزرق وابن معيصن أحمد ابن صالح، وورش وابن أبي الزناد ثلاثتهم عن نافع «آلانه (۱) بحذف الهمزة التي بعد اللام وإلقاء حركة الهمزة وهي الفتحة على اللام.

ويجوز لهم في هذه الألف المبدلة المدُّ والقصرعلى هذا النقل.

ـ وقرئت الهمزة الثانية بالتسهيل<sup>(٢)</sup> بَيْنَ بَيْنَ.

. وقرأ عيسى البصري وطلحة بن مصرّف ووهب بن زمعة عن ابن كثير «آمنتم به الآن» (٣) بوصل الهمزة من غير استفهام، على الخبر، ونصب الآن على الظرف، به «آمنتم».

- وقراءة حمزة في الوقف على تسهيل (1) همزة الوصل بالسكت على اللام، وبالنقل.

وماذكرته في هذه القراءات، إنما هو موجز من تفصيل في كتب القراءات، فارجع إلى الإتحاف والنشر، وعَرَج على المهذب والبدورالزاهرة إن شئت فإنك تجد تفصيلاً أوسع مما ذكرت وأوفى.

<sup>(</sup>۱) الإتحاف/٥٩، ٦٠، ٢٠٠، النشر ٢٥٠/، النشر ١١٥/١٠، التيسيير/١٢، السرازي ١١٥/١٠، التبصرة/٣٠٩، السبعة/٢٧، الحجة لابن خالويه/١٨٤، الكشاف ٢٧٧، العنوان/١٠٥، الكشف عن وجوه القراءات /٩١، حجة القراءات/٣٣٣، المكرر/٥٣، حاشية الجمل ٢٠٥٥/، غرائب القرآن ١٦٦/١، الشهاب البيضاوي ٢٨٥، إرشاد المبتدي/٣٦٣، فتح القدير ٢٥٥/١، الهذب ٢٩٩١، البدور/١٤، شرح الأشموني ٢٨٨٤، شرح التصريخ ٢٦٦٢.

<sup>(</sup>٢) البحر ١٦٨/٥، الإتحاف/٢٥٠، النشر ٢٧٧١.

 <sup>(</sup>٣) البحر ١٦٧/٥، حاشية الشهاب ٣٨/٥، العكبري/٧٧، الدر المصون ٤١/٤، التقريب والبيان/٣٦أ.

<sup>(</sup>٤) الإتحاف/٥١.

ثُمَّ قِيلَ لِلَّذِينَ ظَلَمُوا ذُوقُوا عَذَابَ ٱلْخُلْدِ هَلْ تَجْزَوْنَ إِلَّا بِمَا كُنَّمُ تَكْسِبُونَ وَ ا

قِيلَ

ـ قرأ بإشمام الكسرة الضم هشام والكسائي ورويس والحسن

والشنبوذي «قُيل» (۱۰ ، وهي لغة قيس وعقيل.

وتقدُّم مثل هذا في الآية/٥٩ من سورة البقرة.

قِيلَ لِلَّذِينَ

. قرأ أبو عمرو ويعقوب بإدغام (١) اللام في اللام، وعنهما الإظهار.

وتقدُّم هذا في الآية/٥٩ من سورة البقرة.

ظَلَمُوا

. تقدُّم تفخيم (٢) اللام عن الأزرق وورش، والترقيق عن الجماعة.

وانظر الآية/٢٥ من سورة الأنفال.

هَلُ يَجُرُونَ . أدغم (١) اللام في التاء حمزة والكسائي وهشام بخلاف عنه.

﴿ وَيَسْتَنْبِثُونَكَ أَحَقُّ هُو قُلْ إِي وَرَقِيَّ إِنَّهُ لَحَقٌّ وَمَاۤ أَنتُم بِمُعْجِزِينَ ﴿ ا

وَيُسْتَنْبِعُونَكُ (٥) . قراءة الجماعة «يستنبئونك» بالهمز من «استنبأ».

- وقرأ أبو جعفر بحذف الهمزة مع ضم الباء قبلها «يستنبونك»،

وهو المختارعن أبي عمرو الداني، ومن أخذ باتباع الرسم.

ولحمزة في الوقف ثلاث قراءات:

الأولى: كقراءة أبي جعفر «يستنبُونك» بحدف الهمزة وضم
 الباء.

<sup>(</sup>۱) انظر الإتحاف/۱۳۷، ۲۰۲، السبعة/۱۶۳ ــ ۱۶۳، التيسير/۷۷، النشر ۲۰۸/۲، إرشاد المبتدي/۲۰، النشر ۲۰۸/۲، إرشاد

 <sup>(</sup>۲) النشر ۲۸۱/۱، التبصرة/۲۵۲، المكرر/۵۳، الإتحاف/۲۲، البدور/۱٤۱، المهذب ۳۰۲/۱.
 (۳) النشر ۱۱۲/۲، الإتحاف/۹۹.

<sup>(</sup>٤) المكرر/٥٣، التبصرة/٣٦٠ ـ ٣٦١، التيسير/٣٤، الإتحاف/٢٨، إرشاد المبتدي/١٦٤، النشر ٧/٣ ـ ٩، المهذب ٢٠٢/١، البدور/١٤٦.

<sup>(</sup>٥) الإتحاف/٥٦، ٦٧، ٧١، المبسوط/١٠٥ ـ ١٠٦، النشر ٣٩٧/١، ٣٩٤، ٤٥٤، ٤٥٨، ٤٨٥، و٢٤، ٢٩٤٠ و٢٤٤ و٢٨٤، ٢٠٤٠ و٢٨٤، و٢٨٤ و٢٨٤ و٢٨٤ و٢٨٤ و٢٨٤، و٢٨٤ و٢٨٤ و٢٨٤ و٢٨٤ و٢٨٤ والمبتداء و٢٠٨٨ المهذب ٢٠٣١، البدور ١٤٦٠،

٢ ـ الثانية: تسهيل الهمزة كالواو على مذهب سيبويه.

٣ ـ الثالثة: إبدال الهمزة ياء خالصة على مذهب الأخفش
 «ستنبيونك».

اَحقَ هُوَ اَحقَ هُوَ

ـ قراءة الجماعة «أَحَقُّ هو» ( ) ، هو: مبلداً ، وحق: خبر عنه.

وأجاز الحوفي وأبو البقاء أن يكون «حق» مبتدأً، و«هو» فاعل به سند مسد الخمر.

وحقٌ ليس اسم فاعل ولا مفعول، وإنما هو مصدر في الأصل، ولا يبعد أن يرفع؛ لأنه بمعنى ثابت، وهو مذهب سيبويه.

وهذا الاستفهام منهم على جهة الاستهزاء والإنكار.

. وقرأ الأخفش «آلحقُّ هو»<sup>(٢)</sup> بالتعريف والاستفهام.

قال الزمخشري:

وهو أَدْخُلُ فِي الاستهزاء؛ لتضمنه معنى التعريض بأنه باطل، وذلك أن اللام للجنس، فكأنه قيل: أهو الحقُّ لا الباطل، أو أهو الذي سَمَّيتموه الحق».

وجاءت القراءة في البحر «الحقُّ هو»، كذا مُعَرَّفة من غيرمَدٌ، ويغلب على ظني أنها القراءة السابقة، ولكن صُحُفت وسقط المد عن الألف، فأوهم أنها قراءة ثانية للأخفش، وسياق النص عند أبي حيان يدل على أنها هي نفسها، وقد نقلها عن الزمخشري.

. قرأ يعقوب «هُوَهُ» (٢٠) بهاءالسكت في الوقف حيث جاء من غير

خلاف عنه.

هو

<sup>(</sup>۱) البعر ١٦٨/٥، المحتسب ٣١٢/١، الكشاف ٧٧/٢، حاشية الشهاب ٣٨/٥، المحرر ١٦٥/٧، فتح القدير ٤٥٢/٢، روح المعاني ١٣٦/١١.

<sup>(</sup>٢) انظر الحاشية السابقة، والدر المصون ٤٢١/٤. والضبط فيه غير الصواب.

<sup>(</sup>٣) النشر ١٣٥/٢، الاتحاف/٦١، ١٠٤، المهذب ٣٠٣/١، البدور/١٤١.

- والجماعة على الوقف بالسكون «هُوْ».

قُلُ إِي (١)

وَرَيِّنَ إِنَّهُ

ظَلَمَتَ

- . قرأ ورش بنقل حركة الهمزة وهي الكسرة إلى اللام الساكنة فبلها، وصورتها في النطق: «قُل ي».
- ولورش من طريق الأزرق في الياء بعد النقل المدُّ، وعنه أيضاً التوسط والقصر.
  - ـ ولخلف وحمزة السكت وعدمه قبل الهمزة وصلاً.
    - ـ وأما وقفاً فلحمزة السكت وتركه، والنقل.
- ـ وأما خلاد فله في الوصل التحقيق بلا سكت، وله في الوقف: النقل، والتحقيق بلا سكت.
  - . والباقون «قُلْ إِي» بتحقيق الهمز من غير نقل، ولاسكت
  - ـ قرأ أبو عمرو ونافع وأبو جعفر واليزيدي «وربِّيَ إنه»<sup>(٢)</sup> بفتح الياء.
    - ـ وقراءة الباقين بالسكون «وربِّي إنه» . .

وَلَوْ أَنَّ لِكُلِّ نَفْسِ ظَلَمَتَ مَا فِي ٱلْأَرْضِ لَاَفْتَدَتْ بِهِ عَوَّاسَرُّواْ ٱلنَّدَامَةَ لَمَّا رَأُواْ ٱلْعَذَابَ وَقُضِى بَيْنَهُم بِٱلْقِسْطِّ وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ ﴿ إِنَّ الْعَالَمُ الْعُلَالُمُونَ ﴿ إِنَّ الْعَالَمُ الْ

عن ورش تغليظ اللام وترقيقها، وتقدُّم مثل هذا في الآية /٤٧ من

هذه السورة.

مَا فِي ٱلْأَرْضِ - قراءة ورش بنقل الحركة إلى اللهم وحدف الهمزة، وصورة

<sup>(</sup>۱) الإتحاف/٥٩، المكرر/٥٣، التيسير/٣٥، النشير ٣٩/١، ٤٠٨، ٤١٩ ومابعدها، البدور/١٤٠، العنوان/٤٨.

<sup>(</sup>۲) الإتحاف/۱۱۰، ۲۵۲، المكرر/۵۳، العنوان/۱۰۱، المبسوط/۲۳۷، إرشاد المبتدي/۲۳۱، السبعة/۳۳۰، النيسير/۱۵، ۱۲۵، الكشف عن وجوه القراءات ۵۲٤/۱، التيسير/۱۵، ۱۲۵، التبصرة/۵۳۷، زاد المسير ۲۹/۶، التذكرة في القراءات الثمان ۲۹۸/۲.

القراءة «مافي لُرْض» (١).

لَايُظَّلَمُونَ ـ عن ورش تغليظ اللام وترقيقها ، وتقدَّم مثل هذا في الآية / ٤٧ من هذه السورة.

أَلاَ إِنَّ لِلَّهِ مَا فِي ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِّ ٱلاَإِنَّ وَعْدَاللَّهِ حَتُّ وَلَكِكَنَّ أَكْثَرَهُمْ لايعَلَمُونَ عَيْ

وَٱلْأَرْضِ عن ورش «وَلَرْض».

هُوَيُعِي وَيُمِيتُ وَإِلَيْهِ مُرْجَعُونَ عَنَّا

وَإِلَيْهِ . فراءة ابن كثير بوصل الهاء بياء في الوصل «وإليهي...» (٢) .

. والباقون بهاء مكسورة من غير إشباع «وإليهِ...».

تُرْجَعُونَ ـ قراءة الجماعة «تُرْجَعون» بتاء مضمومة وجيم مفتوحة، مبنياً للمفعول، وهو على الخطاب.

وقرأ يعقوب وابن محيصن والمطوعي «تَرْجِعون»<sup>(٣)</sup> بتاء مفتوحة وجيم مكسورة، مبنياً للفاعل، على الخطاب.

وقرأ الحسن بخلاف عنه وقتادة وعيسى بن عمر وعباس وابن زيد كلاهما عن أبي عمرو «يُرْجُعون» (1) بياء مضمومة وجيم مفتوحة، مبنياً للفاعل، على الغيبة.

<sup>(</sup>١) الإتحاف/٥٩، النشر ٤٠٨/١.

<sup>(</sup>٢) النشر ٢٠٤/١. ٣٠٥، الإتحاف/٣٤.

<sup>(</sup>٣) النشر ٢٠٨/٢، الإتحاف/١٣٢، ٢٥٢، إرشاد المبتدي/٢١٥، المبسوط/١٢٧، المحرر ١٦٧/٧.

<sup>(</sup>٤) البعر ١٧٠/٥، الإتصاف/٢٥٢، مختصر ابن خالويه/٥٥، المحرر ١٦٧/٧، السدر المصون ٤٤/٤، التقريب والبيان/٢٥ ب.

# يَنَأَيُّهَا ٱلنَّاسُ قَدْجَآءَ تَكُمُ مَّوْعِظَةٌ مِّن زَّيِكُمْ وَشِفَآءٌ لِمَافِي الشَّهُ وُرِفَاءً لِمَافِي الشَّهُ وُرِوَهُدَى وَرَحْمَةٌ لِلْمُؤْمِنِينَ ﴿ الْمُصَافِّةِ الْمُعَالِمِينَ عَلَيْكُ السَّهُ وُرِوَهُدَى وَرَحْمَةٌ لِلْمُؤْمِنِينَ ﴿ اللَّهُ اللّلَهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّاللَّالَةُ اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّالِمُ اللَّالِي الللَّهُ اللَّهُ اللَّال

قَدْجَاءَ تَكُمُ

جَآءَتُكُم

مَّوْعِظَةٌ

وَشْفَاءً \*

لكمؤمنين

- أدغم<sup>(۱)</sup>الدال في الجيم أبو عمرو وحمزة والكسائي وهشام وخلف.

وبالإظهار قرأ الباقون من السبعة وابن ذكوان وأبو جعفر ويعقوب وقالون.

وتقدُّم حكم الإدغام في مواضع، انظر الآية/٣٤ من سورة الأنعام.

. أماله<sup>(۲)</sup> حمزة وابن ذكوان وخلف وهشام بخلاف عنه.

. والباقون على الفتح.

- وإذا وقف (<sup>٢٢)</sup> حمزة سهّل الهمز مع المدّ والقصر.

وتقدَّم حكم الإمالة في مواضع، انظر الآية/٨٧ من سورة البقرة، والآية/٣٤ من سورة الأنعام.

. قراءة الكسائي في الوقف بإمالة (١) الهاء وماقبلها.

ـ قراءة حمزة في الوقف بتسهيل (٥) الهمزة بَيْنَ بَيْنَ.

ـ تقدُّمت الإمالة فيه في الوقف عن حمزة والكسائي وخلف.

ـ وللأزرق وورش الفتح والتقليل.

انظر الآية/٢ من سورة البقرة.

. قراءة الكسائي في الوقف بإمالة (٢٦) الهاء وماقبلها.

- تقدُّمت القراءة بالواو من غيرهمز «للمومنين»، وهي لأبي عمرو

<sup>(</sup>۱) وانظر الإتحاف/۲۸، ۲۸۲، والنشر ۲/ ۳ ع، والمكرر/۵۶، والمهـذب ۲۰۶۱ – ۳۰۵، البدور/۱۶۷.

<sup>(</sup>٢) وانظر الإتحاف/٨٧، ٢٥٢، النشر ٢٠/٦، المكرر/٥٤، المهذب ٢/٥٠٥، البدور/١٤٧.

<sup>(</sup>٣) المكرر/٥٧، الإتحاف/٥٥، النشر ٤٣٢/١.

<sup>(</sup>٤) انظر الإتحاف/٩٢، والنشر ٨٣/٢. ٨٤.

<sup>(</sup>٥) انظر الإتحاف/٦٥، والنشر ٤٣٢/١.

<sup>(</sup>٦) انظر مرجعي الحاشية (٤).

وأبي جعفر وغيرهما، في الهمزة الساكنة، انظر الآية/١٨٥ من سورة الأعراف.

## قُلْ بِفَضْلِ ٱللَّهِ وَبِرَ حَمَتِهِ عَلِنَاكِ فَلْيَفْرَحُواْ هُوَخَيْرٌ مِّمَا يَجْمَعُونَ رَبُي

فَلْيَفُ رَحُواْ . قراءة الجمهور «فَلْيَفْرَحُوا» (١) بالياء أمراً للغائب، وهي رواية عن ابن عامر.

وقرأ النبي الله وعثمان بن عفان وأبو عبد الرحمن السلمي وقتادة وعاصم الجحدري وهلال بن يساف وزيد بن ثابت وأُبَيّ بن كعب وأنس بن مالك والحسن البصري وأبو رجاء العطاردي وابن هرمز ومحمد بن سيرين ويعقوب الحضرمي وسليمان الأعمش وعمرو بن فائد والعباس بن الفضل الأنصاري ورويس والمطوعي وأبو التياح الضبعي وعلقمة بن قيس وأبو جعفر بخلاف عنه، وأبو مجلز وأبو

<sup>(</sup>١) البحر ١٧٢/٥، حاشية الشهاب ٤١/٥، الإتحاف/٢٥٢، الكشاف ٢٨٨٧، المحتسب ٢١٣/١، ١٠٦، ١٠٦، مختصر ابن خالويه/٥٧، الحجة لابن خالويه/١٨٢، النشر ٢٨٥/٢، حجمة القراءات/٣٣٣، معاني الأخفيش/٣٤٥، إعبراب النحاس ٢٥/٢، الطبري ٨٨/١١، التبيان ٣٩٥/٥، القرطبي ٢٥٤/٨، الكشف عن وجوه القراءات ٥٢٠/١، العكبري /٧٦٨، التبصرة والتذكرة /٤٠٥، شرح اللمع/٣٣٦، ٦٨١، رصف المباني/٢٢٧، الرازي ١٢٤/١٧، مجمع البيان ٦٢/١١، روح المعاني ١٤١/١١، شرح الفريد/٢١٦، الجنس الدانسي/١١٠، جمل الزجاجي/٢٠٨، الإيضاح في شرح المفصل ٢٧١/٢، شرح المفصل ٥٠/٤ ـ ٤١/٧ ، ١٦، شرح المقدمة المحسبة ٢٤٤/١، الإنصاف في مسائل الخلاف/٥٢٥ ـ ٥٢٥، توضيح المقاصد ٢٢٧/٤، شرح الأشموني ٣١٢/٢، شرح مختصر العزّي /٦٧، المحسرر ١٦٨/٧، معاني الفراء ٤٦٥/١، المبسوط/٢٣٤، حاشية الجمل ٢٥٧/٢، الخصائص ٢٠٠/٢، المقتضب ٤٥/٢، ١٣١، أوضح المسالك ١٧٨/٣، شـرح الكافيـة ٢٦٨/٢، أمـالي الشـجري ٢١٨/١، ٢١٢/٢، همــع الهوامــع ٣٠٨/٤، مغني اللبيب/٢٩٧، ٢٠٠، فتح القدير ٤٥٤/٢، إرشاد المبتدي/٣٦٤، شرح الكافية الشافية/١٥٦٦، شرح التصريح على التوضيح ٥٥/١، إعراب ثلاثين سورة/٢٧، ٢٢، ٢٣٢، غرائب القرآن ٨٦/١١، الأشباه والنظائر ١٤٠/١، ٢٥٤ ـ ٢٥٥، إيضاح الوقف والابتداء/٢٤، اللامات/٨٨ ـ ٨٩، إعراب القراءات السبع وعللها ٢٦٩/١، زاد المسير ٤١/٤، التذكرة في القراءات الثمان ٣٦٥/٢، وانظر التاج/لوم، أذن، واللسان/لوم، أذن، نا، والصحاح/لوم، تا، والمفردات/لام، الدر المصون ١٤٥/٤، التقريب والبيان/٣٥ ب.

العالية، ومعاذ القارئ وأبو المتوكل والكسائي في رواية زكريا ابن وردان، وابن عامر وابن جبير عن الكسائي «فَلْتَفْرُحُوا» (۱) بالتاء أمراً للمخاطب، وهو لغة لبعض العرب، وهذه القراءة وإن كانت شاذة فقد ورد مثلها في حديث النبي الله «لتأخذوا مصافكم»؛ ولهذا ذكر الرواة أنها قراءة النبي على الله .

#### قال الشهاب:

"قوله - أي البيضاوي -: وعن يعقوب "فلتفرحوا" بالتاء على الأصل المرفوض، أي ورُوي أنه قرأ فلتفرحوا بلام الأمر وتاء الخطاب على أصل أمر المخاطب المتروك فيه، فإن أصل صيغة الأمر باللام، فحذفت مع تاء المضارعة، واجتلبت همزة الوصل للتوصل إلى الابتداء بالساكن، فإذا أتي بأمر المخاطب فقد استعمل الأصل المتروك فيه، وهذا أحد قولين للنحاة فيه، وقيل: إنها صيغة أصلية. وفي حواشي الكشاف عن المصنف أن هذه القراءة إنما قرئ بها لأنها أدل على الأمر بالفرح، وأشد إيذانا بأن الفرح بفصل الله ورحمته مما ينبغي التوصية مشافهة به؛ وبهذا الاعتبار انقلب ماليس فصيحاً فصيحاً فصيحاً ...».

وقال ابن جني:

«... لكن «فلتفرحوا» بالتاء خُرِّجت على أصلها؛ وذلك أن أصل الأمر أن يكون بحرف الأمر وهو اللام، فأصل اضرب: لتضرب، وأصل قم لتقم، كما تقول للغائب: ليقم زيد، ولتضرب هند، لكن لما كثر أمر الحاضر نحو قم واقعد... حذف واحرف المضارعة تخفيفاً، وبقي مابعده، ودَلَّ حاضر الحال على أن المأمور

<sup>(</sup>١) انظر مراجع الحاشية السابقة.

هو الحاضر الغائب، فلما حذفوا حرف المضارعة بقي مابعده في أكثر الأمرساكنا، فاحتيج إلى همزة الوصل ليقع الابتداء بها فقيل: اضرب، اذهب، ونحو ذلك.

فإن قيل: ولم كان أمر الحاضر أكثرحتى دعت الحال إلى تخفيفه لكثرته؟ قيل: لأن الغائب بعيد عنك، فإذا أردت أن تأمره احتجت إلى أن تأمر الحاضر لتؤدي إليه أنك تأمره، فقلت: يازيد، قل لعمرو: قم...، فلا تصل إلى أمر الغائب إلا بعد أن تأمر الحاضر أن يؤدي إليه أمرك إياه، والحاضر لايحتاج إلى ذلك؛ لأن خطابك إياه قد أغنى عن تكليفك غيره أن يتحمل إليه أمرك له.

ويدلك على تمكن أمر الحاضر أنك لاتأمر الغائب بالأسماء المسمّى بها الفعل في الأمر نحو: صنة، ومنه، ... ونحو ذلك...، فهذا كله يُريك استغناءهم بقُمْ عن لِنَقُمْ ونحوه.

وكأن الذي حسنً التاء هنا أنه أمر لهم بالفرح، فخُوطِبوا بالتاء لأنها أذهب في قوة الخطاب، فاعرفه، ولاتقل قياساً على ذلك؛ فبذلك فلتحزنوا؛ لأن الحزن لاتقبله النفس قبول الفرح، إلا أن تريد إصغارهم وإرغامهم، فتوكد ذلك بالتاءعلى مامضى».

انتهى نص ابن جني، رحمه الله رحمة واسعة، وجزاه في آخرته جزاء الأبرار عن مثل هذا البيان! ومثله عنده كثير كثير!! وقال الفراء:

«وكان الكسائي يعيب قولهم: «فلتضرحوا»؛ لأنه وجده فليلاً فجعله عيباً، وهو الأصل.

ولقد سمعتُ عن النبي ﷺ أنه قال في بعض المشاهد: «لتأخذوا مصافّكم» يريد به: خذوا مضافّكم».

وقال الأخفش:

"وهي لغة للعرب رديئة؛ لأن هذه اللهم إنما تدخل في الموضع الذي لايُقْدر فيه على «إفعل، يقولون: ليقُل زيد؛ لأنك لاتقدر على «إفعل، ولاتدخل اللهم إذا كلمت الرجل فقلت «قُل، ولم تحتج إلى اللام، وقال مكى في الكشف:

«وقد روي عن ابن عامر وغيره أنه قرأ «فلتفرحوا» بالتاء على الخطاب للكفار، أي لو كنتم مؤمنين لكان فرحكم بالإسلام والإيمان خيراً مما تجمعون من دنياكم

لقال مكيا: ولم أقرأ «فليفرحوا» إلا بالياء للجميع، ويجوز أن يكون الصميرية قوله: فليفرحوا في هذه القراءة للمؤمنين».

وقال ابن خالويه:

«... قرئ «فلتفرحوا» بالتاء، وهو ضعيف في العربية؛ لأن العرب لم تستعمل الأمر باللام للحاضر إلا فيما لم يُسمَ فاعله كقولهم: لتُعْنَ بحاجتى».

#### حركة اللام:

وأما اللام على القراءتين: بالياء، والتاء فهي ساكنة عند الجمهور من القراء «فليفرحوا، فلتفرحوا» كُلِّ على حسب قراءته. - وقرأ أبو التياح والحسن وابن أبي إسحاق «فلتفرحوا» (۱) بكسر اللام، وهو الأصل فيها.

#### حركة التاء:

. وقراءة من قرأ بالتاء إنما جاءت على فتحها «فلتُفرحوا».

<sup>(</sup>۱) البحر ١٧٢/٥، مختصر ابن خالويه/٥٧ حاشية الشهاب ٤٢/٥، روح المعاني ١٤١/١١، المحرر ١٤٠/٧، شرح الكافية ٢٥٢/٢، الدر المصون ٤٥/٤ «فليفرحوا» كذا! بالياء.

. وذكر الجوهري أنه قرئ بكسرها «فلتِفْرحوا»(١).

قال الجوهري:

ووقول الشاعر امنظور بن مرثدا:

قلتُ لبوّابِ لديه دارها \* تيذُن فإني حَمْؤُها وجارها قال أبو جعفر: أراد لِتئذن، وجائز حذف اللام وكسر التاء، على لغة من يقول: أنت تعلم وقرئ: فبذلك فلتِفرحوا».

قلتُ: قد تقدّم كسر حروف المضارعة عدا الياء مراراً، ومن ذلك قراءة «نِستعين» بكسر النون في سورة الفاتحة،

وذكرتُ هناك عن المتقدمين أنها لغة تميم وقيس وأسد وربيعة وهذيل وبعض قريش.

فانظر هذا في هذه القراءة، وارجع إلى سورة الفاتحة، واجمع بين القراءتين، والله يرحمك ويرحمني.

ـ وفي حـرف أُبَيّ بـن كعب، وابـن مسـعود وأبـي عمـران «فبذلـك فافرحوا» (٢) بالأمر، وهذه هي اللغة الكثيرة الشهيرة في أمر المخاطب. وذكر ابن عطية أنها كذلك في مصحف أُبَيّ. قال الفراء: «وهو البناء الذي خُلِقَ للأمر إذا واجهت به».

ل ترقيق الراء عن الأزرق وورش. -

وتقدُّم هذا مراراً، انظر الآية/١٠٣ من سورة البقرة.

خَيْرٌ

<sup>(</sup>١) انظر الصحاح/أذن، وقد نقل هذا عنه صاحب التاج في /أذن أيضاً، وانظر اللسان/أذن.

 <sup>(</sup>۲) البحر ١٧٢/٥، معاني الفراء ٢٩٢١، المحتسب ٢٦٢/١، القرطبي ٢٥٤/٨، حاشية الشهاب ١/٤١٥، البحث ١٧٤/١، الحساف ٢٨٨٢، إعراب النحاس ٢٥٨، مختصر ابن خالويه/٥٠، الرازي ٢١٤/١١، إعراب القراءات السبع وعللها ٢٦٩/١، روح المعاني ١٤١/١١، المحرر ١٦٩/٧، زاد المسير ٤١/٤، اللسان والتاج/لوم، التهذيب/لام الأم، الدر المصون ٤٥/٤، إعراب القراءات الشواذ ١٨٤/١.

يجمعون

- قرأ ابن عامر وأبو جعفر وأُبَيّ بن كعب ورويس عن يعقوب وزيد ابن ثابت والحسن وأبو التياح «تجمعون» (۱) بالتاء على الخطاب، أي خير مما تجمعون يامعشر الكفار، وهو التفات من غيبة.

- وقراءة الجماعة، والحسن في رواية «يجمعون» (١) بالياء على الغيبة على الغيبة على الغيبة على الأخبار عن الكفار، وهو على نسق الغيبة في الآية.

قال مكي: «وهو الاختيار؛ لأن الجماعة عليه، ولصحة معناه».

قال القرطبي: « وروي عن الحسن أنه قرأ بالتاء في الأول؛ ويجمعون

قُلْ أَرَءَ يَتُحُرَمُّا أَسْرَكَ اللَّهُ لَكُمْ مِّسْ رِّزْقِ فَجَعَلْتُ مِيِّنَهُ حَرَامًا وَحَلَلًا قُلْءَ اللَّهُ أَذِبَ فَلَا أَلْهُ أَذِبَ عَلَى اللهِ تَفْتَرُونَ عَنَّى اللهِ تَفْتَرُونَ عَنْ اللهِ عَلْمَ اللهِ تَفْتَرُونَ عَنْ اللهِ عَلْمَ اللهِ عَفْتَرُونَ عَنْ اللهِ اللهِ اللهِ عَلْمَ اللهِ عَلْمَ اللهِ اللهِ اللهِ عَلْمَ اللهِ عَلْمَ اللهِ عَلْمَ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ

عُلُ أَرَّءَ يُتَـمَّر

. تقدُّم الحديث في القراءة في الآية /٥٠ من هذه السورة.

- في الهمزة الأولى نقل الحركة، ثم الحذف

وفي الثانية التسهيل، والإبدال، والحذف.

فانظر هذا فيما سبق، فهو يكفيك ويغنيك إن شاء الله تعالى.

<sup>(</sup>۱) البحر ۱۷۲/۰، النشر ۲۸۵/۲، القرطبي ۲۵۶/۰، غرائب القرآن ۸٦/۱۱، الإتحاف/۲۵۲، مجمع البيان ۲۱/۱، الكشف عن وجوه القراءات ٥٢٠/۱، شرح الشاطبية/٢١٩، الحجة لابن خالويه/۲۸۲، المبسوط/۲۲۶، العنوان/۱۰۰، التيسير/۱۲۲، المكرر/٥٤، السبعة/۲۲۷، ٢٢٨، الكالم ۱۸۲۲، الكالم ۱۸۲۱، الكالم الكالم الكالم الكالم الكالم الكالم الكالم الكالم المبتدي/۲۱۲، التبصرة/۵۲۰، التبصرة/۵۲۰، التبصرة/۵۲۰، التبان ۵۸/۱۱، الطبري ۱۸/۱۱، وفي مختصر ابن خالويه/۵۰، هـ. وأبو النتاج كذا الولعل الصواب أبو التياح، روح المعاني ۱۱/۱۱، القرير حاشية الجمل ۲۷/۲، إعراب القراءات السبع وعللها ۲۷۰۱، زاد المسير ۱۲/۶، فتح القدير ۲۵۶/۲، التذكرة في القراءات الثمان ۲۲۰۲، الدر المصون ۲۲۶۶.

قُلْءَ آللَّهُ (١)

ـ قرأ ورش بنقل حركة الهمزة إلى اللام قبلها سواء أأبدلت الهمزة أم سنهًلت.

وأما الهمزة ففيها وجهان عن القراء:

آ . إبدال همزة الوصل ألفاً مع المدّ المشبع لاجتماع الساكنين.

ب. تسهيل الهمزة بَيْنَ بَيْنَ مع القصر.

أَذِنَ لَكُمْ . إدغام (٢) النون في اللام عن أبي عمرو ويعقوب.

وَمَاظَنُّ ٱلَّذِينَ يَفْتَرُونَ عَلَى ٱللَّهِ ٱلْكَذِبَ يَوْمَ ٱلْقِيكُمَةِ إِنَّ ٱللَّهَ لَذُوفَضَّ لِعَلَى ٱلنَّاسِ وَلَكِنَّ أَكْثَرَهُمْ لَا يَشْكُرُونَ عَنِي

## وَمَاظَنُّ ٱلَّذِينَ يَفْتَرُونَ

ـ قراءة الجماعة «وماظَنُّ الذين...»

ما: اسم استفهام مبتدأ.

ظنُّ: اسم مستفهم عنه، خبر، والذين: مضاف إليه.

قال أبو حيان:

«والمعنى أيّ شيء ظَنُّ المفترين يوم القيامة، أَبْهَمَ الأمر على سبيل التهديد».

<sup>(</sup>۱) المكرر/٥٤، الإتحاف/٢٥٢، النشر ٢٨٤/٢، وانظر ٣٧٧١، ٤٠٨، العنوان/٤٦، المهـذب ٢٣٢/١، البدور/١٤٧٠.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/٢٤، النشر ٢٩٤/١، البدور/١٤٧.

 <sup>(</sup>٣) البحر ١٧٣/٥، الرازي ١٢٦/١٧، الكشاف ٧٩/٢، مختصر ابن خالويه/٥٧، حاشية الشهاب
 ٤٣/٥، فتح القدير ٢/٥٦، روح المعاني ١٤٣/١١.

- وقرأ عيسى بن عمر «وماطَنَّ الذين...»(١).

ما: اسم أستفهام.

ظنُّ: فعل ماض، والذين: فاعله

قال أبو حيان:

«أيّ ظن ظن الذين يفترون، فما في موضع نصب على المصدر، وما: الاستفهامية قد تنوب عن المصدر، تقول: ماتضرب زيداً، تريد: أيّ ضرب تضرب زيداً.

وجيء بلفظ "ظَنَّ" ماضياً لأنه كائن لامحالة، فكأنه قد كان».

- تقدَّمت الإمالة في «الناس» في مواضع، انظر الآيات: ٨، ٩٤، ٩٦

من سورة البقرة.

وَمَاتَكُونُ فِي شَأْنِ وَمَانَتْلُواْمِنْهُ مِن قُرْءَانِ وَلَاتَعْمَلُونَ مِنْ عَمَلِ إِلَّا كُنَّا عَلَيْكُو شُهُودًا إِذْ تُفِيضُونَ فِيدُ وَمَايَعْ رُبُ عَن رَّيِكَ مِن مِّثْقَالِ ذَرَّةٍ فِ ٱلْأَرْضِ وَلَا فِي ٱلسَّمَاءَ وَلَا أَصَّغَرَمِن ذَلِكَ وَلَا أَكْبَرُ إِلَّا فِ كِنْبِ مُبِينٍ عَلَيْهِ

فِيشَأْنِ

قُرْءَانِ

عَلَى ٱلنَّاسِ

- قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأصبهاني وورش والسوسي والأعشى هي شان» (٢) بإبدال الهمزة في الحالين.

وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف.

- والجماعة على تحقيق الهمز.

- قراءة ابن كثير بالنقل، وحذف الهمزة، ووافقه ابن محيصن «قُرانٍ» "

- والباقون بالهمز من غيريقل.

<sup>(</sup>١) انظر الحاشية السابقة، الدر المصون ٤٧/٤.

<sup>(</sup>٢) النشر ٢/٠١-٣٩٢، ٣٩٢، الإتحاف/٥٥، ٦٤، المهذب ٣٠٣/١، البدور/١٤٧، غرائب القرآن ٢١/١٨.

<sup>(</sup>٣) البحر ٤٠/٢، النشر ٤١٤/١، الإتحاف/٦١، المبسوط/١١٠، إرشاد المبتدي/٢٣٨، التيسير/٧٩.

إِذْ تُفِيضُونَ . أدغم (۱) الذال في الناء أبو عمرو وحمزة والكسائي وهشام وخلف وأيضُونَ . واليزيدي وابن محيصن وخلاد والحسن.

. والباقون على الفتح.

قراءة ابن كثير بوصل الهاء بياميخ الوصل هيهي...» . فراءة ابن كثير بوصل الهاء بياميخ الوصل هيهي...» .

. والباقون بهاء مكسورة «فيهِ...».

وَمَايَعَ زُبُ . . قرأ أبو عمرو وابن عامر ونافع وابن كثير وعاصم وحمزة وأبو جعفر ويعقوب «ومايَعْزُب» (٢٠ بضم الزاء.

ـ وقــرأ الكســائي وابــن وثــاب والأعمـش وطلحــة بــن مصـــرف «ومايعزِب»<sup>(٣)</sup> بكسر الزاء.

قال الطوسي: «وهما لغتان، وإن كان الضم أفصح وأكثر». وقال القرطبي: «وهما لغتان فصيحتان نحو يعرِش ويَعْرُش».

## عَنزَيِّكَ مِن مِّثْقَالِ ذَرَّةٍ

ـ قرأ النوفلي عن ابن بكار عن ابن عامر «ومايعزب عن ربك مثقالُ ذرة»('') بحذف «مِن».

فِ ٱلْأَرْضِ . قراءة ورش بنقل حركة الهمزة إلى الراء ثم حذفها هي لَرْض (٥٠).

<sup>(</sup>١) الإتحاف/٢٧، ٢٥٢، المكرر/٥٤، النشر ٢/٢.٣، المهذب ٣٠٤/١، البدور/١٤٧.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/٣٤، النشر ٢٠٤/١. ٣٠٥.

<sup>(</sup>٣) البحر ١٧٤/٥، غرائب القرآن ١٩/١١، الرازي ١٢٩/١، التبصرة/٥٣٥، الحجة لابن خالويه/١٨٢، القرطبي ١٣٥٨، الكشاف ٢٩/١، الإتحاف/٢٥٢، معاني الزجاج ٢٦/٢، النشر ٢٨٥/٢، القرطبي ١٣٥٨، الكشاف ٢٩٢، الإتحاف ٢٥٢، الإتحاف ٢٥٢، معاني الزجاج ٢١٠، النشر ٢٨٥/١، السبعة/٢٢٨، التيسير ١٢٠٠، حجة القراءات ٢٢٠٠، التبيان ٢٩٩٥، العكبري/٢٧٩، المبسوط/٢٣٥، ارشاد الكشف عن وجوه القراءات ٢٠٠١، التبيان ٢٩٩٥، العكبري/٢٧١، المبسوط/٢٣٥، ارشاد المبتدي/٢٦٤، العنوان/١٠٥، الشهاب البيضاوي ٢٢٥، المحرر ١٧٢٧، حاشية الجمل ٢٨٨٧، إعراب القراءات السبع وعللها ٢٠٠١، وانظر التاج/عزب، الأشباه والنظائر ١٧١٤، ٢٥٥، الطبري ١٩٠١، روح المعاني ١٤٤/١١، زاد المسير ١٣٥٠، الطبري ١٩٠١، روح المعاني ١٤٤/١١، زاد المسير ٤٧/٤، الدر المصون ٤٧/٤.

<sup>(</sup>٤) التقريب والبيان/٣٥ ب «وذلك خلاف ما في المصاحف».

<sup>(</sup>٥) النشر ٤٠٨/١، الإتحاف/٥٩.

## وَلَاّ أَصْعَرَمِن ذَالِكَ وَلَاّ أَكْبَرَ

قرأ أبو عمرو وابن عامر وابن كثير ونافع، وحفص وشعبة كلاهما عن عاصم، والكسائي وأبو جعفر «ولاأَصْغُرَ من ذلك ولا أَكْبَرَ» ، بالنصب فيهما، والفتحة حركة جَرّ؛ لأنه لاينصرف، ووجه ذلك على أنه عطف على «ذرة»، أو على «مثقال» على اللفظ، فهو في موضع خفض.

وذهب الزحاج ومن بعده الزمخشري إلى أنه نصب على نفي الجنس، وبهذا يكون كلاماً مستأنفاً.

- وقرأ حمرة ويعقوب وخلف والأعمش وسهل، وأبو زيد عن المفضل «ولاأصنْغَرُ من ذلك ولا أَكْبَرُ» (١) بالرفع فيهما.

وتحريج الرفع أنه بالعطف على موضع «مثقال»؛ لأن «مِن» زائدة، و«مثقال» مرفوع بد «يعزب».

وذهب الزمخشيري إلى أن الرفع على الابتداء، قال: «والرفع على الابتداء ليكون كلاماً برأسه».

وقال الرجاج:

«فالفتح على «مايعزب عن ربك من مثقال ذَرَّةٍ» ولامثقال أصغر من ذلك ولا أكبر، والموضع موضع جَرّ إلا أنه فتح لأنه لاينصرف.

<sup>(</sup>۱) البحر ۱۷٤/٥، الرازي ۱۲۹/۱، أمالي ابن الحاجب ۱۹۰۱، التبصرة/٥٣٦، المبسوط/٢٣٤، الحجة لابن خالویه/۱۸۲، البیان ۱۲۱۱، معاني الفراء ۲۰۰۱، مجمع البیان ۱۸/۱، غرائب الحجة لابن خالویه/۱۸۲، البیان ۱۹۲۱، معاني الفراء ۲۳۵، السبعة/۲۳۸، معاني الأخفش/۲۶۲، القرآن ۱۲۸۸، السبع الطبي ۱۲۳۸، مشكل إعراب القرآن ۲۸۵۱، النشر ۲۸۵۲، التيسير/۱۲۳، شرح الشاطبية/۲۱، الإتحاف/۲۰۲، العكر/۲۰، العكبري/۲۷۹، إعراب القراءات السبع وعللها ۲۰۰۱، الأشباه والنظائر ۲۲۲۵، المكرر/۵۰، الكافي/۱۰۸، العنوان/۱۰۸، حاشية الجمل ۲۸۹۲، إرشاد المبتدي/۲۲، حاشية الشهاب ۶۳۵، ۱۵، التبيان ۲۰۹۵. وقتح القدير ۲۸۲۲، التذكرة في القراءات الثمان ۲۸۲۲، الدر المصون ۱۸/۵، غاية الاختصار/۱۷۰.

ومن رفع فالمعنى: مايَعْزُبُ عن ربك مثقالُ ذرّةٍ ولاأَصْغُرُ من ذلك ولاأَكْبُرُ إلا في كتاب مبين».

#### وقال الفراء:

«فمن نصبهما فإنما يريد الخفض، يتبعهما المثقال أو الذرّة، ومن رفعهما أتبعهما معنى المثقال، لأنك لو ألقيت من المثقال «مِن» كان رفعاً، وهو كقولك: ماأتاني من أحد عاقل، وعاقل، وكذلك قوله: «مالكم من إله غيره» (1)

وذهب آخرون إلى أنه يجوز أن يكون الرفع على إعمال «لا» عمل ليس. وذكر الأخفش القراءتين، ثم قال عن النصب: «وهذا أُجُودُ فِي العربية، وأكثر في القراءة، وبه نقرأ».

وذهب الطبري إلى أن عامة القرّاء على النصب، وهي أُولَى القراءتين بالصواب.

## أَلاّ إِنَ أَوْلِياءَ ٱللَّهِ لَاخُوفْ عَلَيْهِمْ وَلَاهُمْ يَعْزَنُونَ عَلَيْهِمْ

لَا خُوفُ عَلَيْهِم ("). قراءة يعقوب والحسن «لاخوف عليهم» بفتح الفاء من غير تنوين، على جعل «لا» لنفى الجنس.

- . وقرأ ابن محيصن «الأخوفُ عليهم» بضم الفاء من غير تتوين على التخفيف.
  - . وقراءة الجماعة «لاخوف عليهم» بضم الفاء مع التنوين.

<sup>(</sup>۱) تأتي في مواضع، ومنها سورة الأعراف/٥٩، والقراءة بالرفع في الراء والخفض، وتقدُّم هذا فانظره حيث هو.

<sup>(</sup>٢) انظر الإتحاف/١٣٤، ٢٥٢، وحواشي الآية/٣٨ من سبورة البقرة في الجزء الأول.

وتقدُّمت هذه القراءات في الآية/٣٨ من سورة البقرة.

عَلَيْهِمْ

- قرأ حمزة ويعقوب والمطوعي والشنبوذي «عليهُم» (١) بضم الهاء على الأصل.

- وقراءة الجماعة «عليهِم» بكسر الهاء مراعاة للياء بجوارها. وتقدَّم هذا مراراً، وانظر تفصيله في الآية/٧ من سورة الفاتحة.

لَهُمُ ٱلْمُشَرَىٰ فِ ٱلْحَيْوَةِ ٱلدُّنِيَ الْوَفِ ٱلْأَخِرَةِ لَانْبَدِيلَ لِكَامِنْتِ ٱللَّهِ لَهُمُ ٱلْمُشَرَىٰ فِي ٱلْحَيْدِ مُؤَلِّدًا لَعَظِيمُ عَلَيْهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ الللْمُ اللللْمُ الللللْمُ الللِّهُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللْمُ الللِهُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللِمُ الللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللِمُ الللِمُ اللللْم

اُلْمِشْرَىٰ (۲)

ٱلْآخِهُ ۚ

- أماله أبو عمرو وحمزة والكسائي وخلف وابن ذكوان من طريق الصوري.

- وورش وألأزرق بالتقليل.

- والباقون على الفتح، وهي قراءة ابن ذكوان من طريق الأخفش.

اَلدُّنيَا لَقَدَّم

تقدَّمت الإمالة فيه مراراً، وانظر الآيتين/٨٥، ١١٤ من سورة المقرة.

- تقدُّمت القراءات فيه في الآية/٤ من سورة البقرة، وهي:

تحقيق الهمز، نقل الحركة والحذف، السكت، ترقيق الراء، إمالة الهاء.

وانظر تفصيل هذا في ماتقدًم.

<sup>(</sup>١) انظر الإتحاف/١٢٤، ١٣٤، ٢٥٢، وحواشي الآية/٧ من سورة الفاتحة.

<sup>(</sup>٢) النشر ٣٦/٢، ٤٠، الإتحاف/٧٥، ٧٨، المهذب ٣٠٤/١، البدور/١٤٧، التذكرة في القراءات الثمان ٢٠٥/١، التذكرة في القراءات

### لَانَبُدِيلَ لِكَلِمَتِٱللَّهُ

ـ قرأ أبوعمرو ويعقوب بإدغام (١) اللام في اللام، وعنهما الإظهار.

## وَلَا يَحْذُنكَ قَوْلُهُمْ إِنَّ ٱلْمِلْهُ وَلِيهُمْ إِنَّ ٱلْمِلْهُ اللَّهِ جَمِيعًا هُوَ ٱلسَّمِيعُ ٱلْعَلِيمُ عَلَّهُ

- وَلَا يَحْـزُنكَ . قرأ نافع وابن محيصن «ولايُحْزِنْك» (٢) بضم الحاء وكسر الزاي، من الرياعي «أَحْزَن».
- وقرأ أبو عمرو وابن عامر وابن كثير وعاصم وحمزة والكسائي وأبو جعفر ويعقوب «ولايَحْزُنْك» (٢) بفتح الياء وضم الزاي، من الثلاثي «حزن».

#### قال الجوهري:

«حَزَنه لغة قريش، وأحزنه لغة تميم، وقد قرئ بهما».

وتقدّمت هاتان القراءتان في الآية/١٧٦ من سورة آل عمران، «ولايحزنك الذين يسارعون في الكفر...».

## فَوْلُهُمْ كُإِنَّ ٱلْمِـزَّةَ لِلَّهِ

- قراءة الجماعة: «... إنّ العزّة لله...» (٢) بكسر الهمزة من «إنّ» على الاستثناف، وعلى هذه القراءة ينتهي الكلام عند «قولُهم»، وفيه نهي للرسول على عن أن يحزنه ذلك، ثم يستأنف الكلام لتقرير

<sup>(</sup>١) النشر ٢٠٠١.٣٠٠١، الإتحاف/٢٤، المهذب ٢٠٥/١، البدور/١٤٧.

<sup>(</sup>۲) البحر ۱۲۱/۳، الكشاف ۸۰/۲، حاشية الشهاب ٣٦٠/٥، المكرر/٥٤، الإتحاف/١٨٢، ١ المحرر ١٢١/٣، المحرر ٢٦٥/ حجة القراءات ١٨١/١، التبصرة/٢٦٨، الكسف عن وجوه القراءات ١٩٥/١، المحرد ١٨٠/٧، التيسير/٩١، ٩٢، السبعة/٢١٩، العنوان/٨١، إرشاد المبتدي/٢٧١ ـ ٢٧٢، النشر ٢٤٤/٢، فتح القدير ٢٥٩/١، المبسوط/١٧١، حاشية الجمل ٢٦٠/٢، روح المعاني ١٥٣/١١، وانظر التاج واللسان والصحاح/حزن.

<sup>(</sup>٣) البحر ١٧٦/٥، البرازي ١٣٦/١٧، الكشاف ٨٠/٢، حاشية الشهاب ٤٦/٥، مختصر ابن خالويه/٥٠، إيضاح الوقف والابتداء/٧٠٧، مغني اللبيب/٥٠٢، روح المعاني ١٥٣/١١، الدر المصون ٥٠/٤.

الحقيقة الطلقة وهي أن العزَّة لله وحده.

وذكر الأنباري أن الوقف على «قولهم» وقف حسن.

وقال ابن هشام:

«وفي جمال القراء للسخاوي (١) أن الوقف على «قولهم» واجب. والصواب أنه ليس في جميع القرآن وقف واجب».

- وقرأ أبو حيوة وأبو بحرية «.. أَنَّ العِـرَّة لله..»(٢) بفتح الهمزة من «أَنَّ».

وخُرِّجت هذه القراءة على التعليل، أي: لايقع منك حزن لمايقولون؛ لأجل أن العزة لله جميعاً.

وذهب بعضهم إلى أن فتحها شاذّ يقارب الكفر(٢٠)

قال ابن قتيبة:

«لايجوز فتح «إِنّ» في هذا الموضع، وهو كفر وغَلَوّ»، وذهب إلى أن الفتح على البدل من «قولُهم».

وإنما ذهبوا إلى أن هذا كفر بناءً على أنّ «إِنَّ» على هذه القراءة معمولة لـ «قوليم».

وتعقب ابنُ خالويه ابنَ قتيبة فقال:

«..وله وجه عندي ذهب على ابن قتيبة بنصب «أنَّ» بتقدير فعل غير القول، والتأويل: ولا يحزنك قولُهم إنكارهم أن العزة لله».

وتعقُّبه الزمخشري أيضاً فقال:

«.. ومن جعله بدلاً من «قولهم» ثم أنكره فالمنكر هو تخريجه، لا مأنكر من القراءة به».

<sup>(</sup>١) جمال القراء/٥٧١.

<sup>(</sup>٢) انظر الحاشية السابقة لقراءة كسر الهمزة، وانظر التقريب والبيان/٢٥ ب.

<sup>.(</sup>٣) المحرر ١٧٨/٧.

وقال الشهاب:

«وأما كونه بدلاً من «قولُهم» كما قاله ابن قتيبة رحمه الله، فردّه الزمخشري بأنه مخالف للظاهر، لأن هذا القول لايحزنه بل يَسُرُّه...».

وقال أبو حيان:

«... بفتح الهمزة ليس معمولاً لـ «قولُهم»؛ لأن ذلك لايحزن الرسول على إذ هو قول حقّ، وخُرِّجَتْ هذه القراءة على التعليل، أَيْ لايقع منك حزن لما يقولون؛ لأجل أن العزة لله جميعاً، ووجهّت أيضاً على أن العزة بدل من «قولُهم»، ولايظهر هذا التوجيه...».

أَلاَ إِنَ لِلَّهِ مَن فِ ٱلسَّمَاوَتِ وَمَن فِ ٱلْأَرْضُ وَمَا يَتَبِعُ ٱلَّذِينَ يَدْعُونَ مِن دُونِ ٱللَّهِ شُرَكَاءً إِن يَتَبِعُونَ إِلَّا الظَّنَ وَإِنْ هُمْ إِلَّا يَخْرُصُونَ عَنْهُ

ـ قرأ الجمهور من القرّاء «يَدْعون» (١١ بالياء على الغيبة.

ـ وقرأ علي بن أبي طالب وأبو عبد الرحمن السلمي «تَدْعون» (١٠) بالتاء على الخطاب.

وذهب ابن عطية إلى أنها قراءة غير متجهة، ووجَّهها الزمخشري على الاستفهام، أيْ: أيُّ شيء يتبع الذين تدعونهم شركاء من الملائكة والنبيين، يعني أنهم يتبعون الله تعالى ويطيعونه، فما لكم لاتفعلون مثل فعلهم؟

شُركَاءً إِن " . هنا همزتان من كلمتين، مختلفتا الحركة، الأولى مفتوحة،

<sup>(</sup>۱) البحر ۱۷۷/۵، الكشاف ۸۰/۲ حاشية الشهاب ٤٦/٥، مختصر ابن خالويه/٥٧، المحرر ١٧٩/٧، روح المعانى ٥٤/١١، الدر المصون ٥١/٤.

<sup>(</sup>٢) الاتحاف/٢٥٢، النشر ٢٨٨١، المكرر/٥٤، المهذب ٣٠٤/١، البدور/١٤٧.

#### والثانية مكسورة:

- ـ قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو وأبو جعفر ورويس بتسهيل الهمزة الثانية كالياء.
  - وقراءة الباقين بتحقيق الهمزتين.
    - وأجمعوا على تحقيق الأولى.
- وإذا وقف حمزة وهشام على «شركاء»، فهما يبدلان الهمزة ألفاً مع المدّ والتوسط والقصر.

## هُوَالَّذِى جَعَلَلَكُمُ ٱلْيَتِلَ لِتَسْكُنُواْفِيهِ وَٱلنَّهَارَ مُبْصِرًا إِنَّافِ ذَلِكَ

## لَايَنتِ لِقُوْمِ يَسْمَعُونَ ﴿ لَا يَنتِ لِقُوْمِ يَسْمَعُونَ ﴿ اللَّهُ

جَعَلَ لَكُمُ عن أبي عمرو ويعقوب إدغام (۱) اللام في اللام، والإظهار. النَّمَ لَكُمُ اللهم، والإظهار. النَّمَ لَيْ اللهم، والإظهار. في لِمَ اللهم في اللهم، والإظهار. في في اللهم ال

مُبْصِرًا فراءة الأزرق وورش بترقيق (١٠ الراء.

قَالُواْ اتَّخَالَاللَهُ وَلَدُا سُبْحَنَةً هُوَ الْعَنِيُّ لَهُ مَا فِ السَّمَاوَتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ قَالُواْ اتَّخَاللَهُ وَلَا اللَّهُ مَا لَا تَعْلَمُونَ عَلَيْ اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ عَلَيْ اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ عَلَيْ اللَّهِ مَا لَاتَعْلَمُونَ عَلَيْ اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ عَلَيْ اللَّهُ مَا لَا تَعْلَمُونَ عَلَيْ اللَّهُ اللَّهُ مَا لَا تَعْلَمُونَ عَلَيْ اللَّهُ اللللْلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

سُبُحَننَهُ أَهُوَ - عن أبي عمرو ويعقوب إدغام اللهم في اللهم، وعنهما الإظهار. وما في الأرض - تقدّمت قراءة ورش بالنقل وحذف الهمزة في الآية/ ٦١ من هذه

<sup>(</sup>١) النشر ٢٨١/١، الإتحاف/٢٢، المهذب ٣٠٥/١، البدور/١٤٧.

<sup>(</sup>٢) النشر ٣٠٤/١. ٣٠٥، الإتحاف/٣٤.

 <sup>(</sup>٣) النشر ٩٢/٢ ـ ٩٣، الإتحاف/٩٣ ـ ٩٤، العنوان/٦٢، الكشف عن وجوه القراءات ٢٠٩/١، ومابعدها، البدور/١٤٧.

<sup>(</sup>٤) النشر ٢٨٤/١، الإتحاف/٢٢، المهذب ٣٠٥/١، البدور الزاهرة/١٤٧.

السورة «... لَرْض».

## قُلْ إِنَّ ٱلَّذِينَ يَفْتَرُونَ عَلَى ٱللَّهِ ٱلْكَذِبَ لَا يُفْلِحُونَ عَلَى ٱللَّهِ ٱلْكَذِبَ لَا يُفْلِحُونَ

قُلْ إِنَّ

ـ قـراءة ورش بنقــل<sup>(۱)</sup> حركــة الهمــزة وهــي الكســرة إلى الــلام الساكنة قبلها، ثم حذف الهمزة «قُلِ نَّ» كذا.

. والجماعة على إثباتها «قُلُ إنَّ...».

مَتَنَعُ فِي ٱلدُّنِي اثُمَّ إِلَيْ نَامَ جِعُهُمْ ثُمَّ نُذِيقُهُ مُ ٱلْعَذَابَ ٱلشَّدِيدَ بِمَاكَ انُواْيَكُفُرُونَ ﴿ اللَّهَ لِيدَ بِمَاكَ انُواْيَكُفُرُونَ ﴿ اللَّهِ اللَّهِ الْعَالَى الْ

الدُّنيَ . سبقت الإمالة فيه في مواضع، وانظر الآيتين: ٨٥ و ١١٤ من سورة الدُّنيَ البقرة في الجزء الأول.

﴿ وَٱتْلُ عَلَيْهِمْ نَبَا نُوجٍ إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِ ، يَنَقُومِ إِن كَانَ كَبُرَ عَلَيْكُمْ مَقَامِى وَتَذُكِيرِى بِ عَايَنتِ ٱللَّهِ فَعَلَى ٱللَّهِ تَوَكَّ لَتُ فَا أَمْرَكُمْ وَشُرَكا آءَكُمْ ثُمَلَا يَكُنْ أَمْرُكُمْ عَلَيْكُرُ غُمَّةَ ثُمَّ ٱقْضُوا فَعَلَى ٱللَّهِ تَوَكَ لَتُنَا مُن كُمْ أَمُركُمْ عَلَيْكُرُ غُمَّةَ ثُمَّ ٱقْضُوا فَعَلَى اللهِ تَوَكَ لَهُ اللهُ عَلَيْكُو عُمَّةً ثُمَّ اللهُ اللهِ عَلَيْكُمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ عَلَيْكُمُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْكُمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ عَلَيْكُمُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ الل

. قراءة الجماعة بكسر الهاء لمجاورة الياء «عليهِم».

عَلَيْهِم

. وقراءة يعقوب وحمزة والمطوعي والشنبوذي «عليهُم» بضم الهاء

على الأصل.

وتقدُّم هذا مراراً وانظر الآية/٦٢ من هذه السورة.

. قرئ «نبا...» (٢) بالألف على إبدال الهمزة ألفاً.

نَبَأُنُوجٍ

<sup>(</sup>١) النشر ٤٠٨/١، الإتحاف/٥٩.

<sup>(</sup>٢) إعراب القراءات الشواذ ٦٤٩/١.

إِذْقَالَ لِقَوْمِهِ،

- قرأ أبو عمرو ويعقوب بإدغام (١) اللام باللام، وعنهما الإظهار.

- قرأ إبن محيصن «ياقومُ» (٢٠ بضم الميم حيث وقع.

. وقراءة الجماعة «ياقوم» بالكسر.

مَّقَامِي

يَنقُوْمِ

- قراءة الجماعة «مُقامي» بفتح الميم، وهو مكان القيام من «قام».

- وقرأ أبو مجلز وأبو رجاء وأبو الجوزاء «مُقامي» (٢) بضم الميم، وهو مكان الإقامة، أو الإقامة نفسها، من «أقام».

قال ابن عطية: «ولم يُقْرأ هنا بضم الميم».

قال أبو حيان: «وليس كما ذكر بل قرأ «مقامي» بضم الميم أبو مجلز..».

وقال السمين في ابن عطية: «وكأنه لم يطلع على قراءة هؤلاء الآباء».

وذهب القرطبي مذهب ابن عطية فقال: «ولم يُقْرَأ به فيما علمتُ».

قرأ أبو عمرو وابن عامر وابن كثيروعاصم وحمزة والكسائي، ونافع في رواية الأصمعي، وأبوجعفر، ورويس عن يعقوب، والحسن

وابن أبي إسحاق وأبو عبد الرحمن وعيسى الثقفي وسلام «فأجمعوا ...» (1) من «أجمع» ، وأجمع الرجم الميم، أمراً من «أجمع» وأجمع الرجل على الشيء عزم عليه.

فأجمِعُوٓا أَمْرَكُمْ

<sup>(</sup>٢) البحر ٤٥٤.٤٥٣/٣.

<sup>(</sup>٣) البحر ١٧٨/٥، القرطبي ٣٦٢/٨، حاشية الجمل ٣٦٢/٢، المحرر ١٨٣/٧، زاد المسير ٤٧/٤، فتح القدير ٤٦١/٢، الدر المصون ٥٣/٤.

<sup>(</sup>٤) البحر ١٧٩/٥، مجمع البيان ١٧٥/١، البيان ١٨٢/١، المحرر ١٨٢/١، الحجة لابن خالويه ١٨٢/١، الطبري ٩٩/١١، القرطبي ٢٦٢/٨، مشكل إعبراب القبران ٢٨٦/١، الإتحاف ٢٥٢/١، الطبري ١٩/١١، القرطبي ٢٦٢/١، المحتسب ١٦٤/١، الكشاف الإتحاف ٢٥٠/١، معاني الأخف ش ٢٧٤/١، العكبري ١٨٠/١، المحتسب ٢١٤/١، الكشاف ١٨١/٨، النشر ٢٨٥/١، معاني الزجاج ٢٧/٢، ٨١، حاشية الشهاب ١٩٥٥، السبعة ١٨٢/٨ إعراب التبيان ٢٠٨/١، حاشية الجمل ٢٦٤/١، إرشاد المبتدي ٢٦٤/١، تأويل مشكل القرآن ٢١٢/١، إعراب القراءات السبع وعللها ٢٧٠/١، شنور الذهب /٢٢٨، شرح المقدمة المحسبة ١٤٤/١، ٢٢٤/١، مغني اللبيب ٢٧٧٤، الإيضاح الابن الحاجب ٢٢٤/١، المرتجل ١٨٢/١، شرح المفصل ٢/٠٥، ٢/٢٧، الرازي ١٤٣/١٧، روح المعاني ١١٨٥/١، زاد المسير ٤٧/٤، فتح القدير ٢/٢٢١، المحكم واللسان والتاج والتهذيب/جمع، الدر المصون ٤٣/٤.

قال الأخفش: «وبالمقطوع نقرأ».

. وقرأ الزهري والأعمش وعاصم الجحدري وأبو رجاء ويعقوب بخلاف عنه ورويس من طريق أبي الطيب والقاضي أبو العلاء عن النخاس عن التمار وسلام، ونصرين علي عن الأصمعي عن نافع، والأعرج، وكذا خارجة عن نافع «فاجْمَعُوا...» (1) بوصل الألف وفتح الميم من «جمع» الثلاثي.

وفي حاشية الجمل:

«بالهمزة لاغير باتفاق السبعة والعشرة، ومانقل عن نافع من أنه يقرأ «فاجمعوا» بإسقاط الهمزة فشاذ...».

وذكر أبو جعفر النحاس أن قراءة أكثر الأئمة بقطع الهمزة، وذكر قراءة الوصل عن الجحدري، ولم يذكرها عن نافع، وفعل مثل هذا القرطبي.

ولم تذكر السبعة ماعدا ابن مجاهد مده القراءة عن نافع، وذكرها ابن خالويه في الحجة، ولم يشر إلى أنها قراءة نافع.

ـ قرأ أبو عمرو في المشهور عنه وابن عامر وابن كثير ونافع وعاصم وحمزة والكسائي والأعرج وأبو رجاء وعاصم الجحدري والزهري ورواية عن الأعمش «وشركاء كم» (٢) بالنصب.

وَشُرَكاً ءَكُمُ

<sup>(</sup>١) انظر الحاشية السابقة، الدر المصون ٥٥/٤، والتلخيص/٢٨٤ ـ ٢٨٥.

<sup>(</sup>Y) البحر ١٧٩/٥، الإتحاف ٢٥٣/١، إرشاد المبتدي ٢٦٥/٦، المحتسب ٢١٤/١، الرازي ٢١٤/١، البسوط ٢٣٥/١، غرائب القرآن ٢٠٥/١، القرطبي ٢٦٢/٨، مجمع البيان ٢١٥/١، مختصر ابن خالويه ١٥٠/١، النشر ٢٨٦/٢، معاني الفراء ٢٧٣/١، مشكل إعراب القرآن ٢٨٨/١، معاني الأخفش ٢٤٦/، إعراب النحاس ٢٧١/٢، العكبري ٢٨١/١، حاشية الشهاب ٤٨/٥، حاشية المجمل ٢٦٤/٢، معاني الزجاج ٢٨/٢، الكشاف ٢١٨/١، البيان ٢٨٨/١، إعراب القراءات السبع وعالها ٢٧١/١، المحرر ٢٨/١، الطبري ٢٩/١١، زاد المسير ٤٨/٤، مغني اللبيب ٤٧٧٠ إيضاح ابن الحاجب ٢٤٤/١، فتح القدير ٢٢/٢٤، شرح المفصل ٢٠٥/، ٣٢/٢، شرح المقدمة المحسبة ٢٨/٢، ٢١٤، شرح اللمع ١٣١٠، روح المعاني ١١/٨١، التذكرة في القراءات الثمان ٢٦٠٪، تحفة الأقران ٢٧٠ ـ ٢٨، الدر المصون ٤٠٤٥.٥٠.

- وتخريجه بالعطف على «أَمْرَكم» قبله.
  - ـ أو هو مفعول معه.
- أو هو منصوب بفعل محذوف، أي: واجمعوا شركاءكم.
- وقيل: التقدير: وادعوا شركاءكم، وهو تقدير الكسائي والفراء، ومثل هذا التقدير عند الزجاج غلط؛ لأنه الفائدة في الكلام عليه.
- . وقرأ أبو عبد الرحمن السلمي والحسن وابن أبي إسحاق وعيسى ابن عمر وسلام ويعقوب فيما روي عنه، وبه قرأ مكي ليعقوب، وأبو عمرو في رواية محبوب والأزرق عنه «وشركاؤكم» (١) بالرفع. وتخريجه على مايلى:
  - بالرفع عطفاً على الضمير في «فأجمعوا».
- أو على أنه مبتدأ محدوف الخبر، والتقدير: وشركاؤكم فليجمعوا أمرهم.

#### قال مكي:

"وحسنن ذلك - أي العطف على الضمير في فأجمعوا - للفصل الذي وقع بين المعطوف والمضمر، كأنه قام مقام التأكيد وهو وأمركم»

وذهب إلى مثل هذا الزجاج؛ لأن المنصوب وهو . أمركم ـ قد قوى الكلام.

واستبعد أبو جعفر النحاس قراءة الرفع فقال: «وهذه القراءة تبعد أنه لو كان مرفوعاً لوجب أن يكتب بالواو، وأيضاً فإن شركاءكم الأصنام، والأصنام لاتصنع شيئاً».

<sup>(</sup>١) انظر الحاشية السابقة، والتقريب والبيان/٣٥ ب.

ونقل هذا عن النحاس القرطبي.

وقال الأخفش:

«والنصب أحسن ؛ لأنك لاتجري الظاهر المرضوع على المضمر المرفوع، إلا أنه قد حسن في هذا للفصل الذي بينهما».

وذكر الفراء قراءة الرفع عن الحسن ثم قال:

«وإنما الشركاء ههنا آلهتهم، كأنه أراد: اجمعوا أمركم أنتم وشركاؤكم، ولستُ أشتهيه لخلافه للكتاب؛ ولأن المعنى فيه ضعيف، لأن الآلهة لاتعمل ولاتجمع...».

وقال الرازي:

«وكان الفراء يستقبح هذه القراءة؛ لأنها توجب أن يكتب وشركاؤكم، بالواو، وهذا الحرف غير موجود في المصاحف».

- وقرأت فرقة: «وشركائكم»(1) بالخفض عطفاً على الضمير في «أمركم» أي: وأمر شركائكم، فحذف المضاف ويقي المضاف إليه مجروراً.

وتلخيص هذه القراءات على مايلي:

- «فاجمعُوا أمركم وشركاء كم».
- ٢ ـ «فأجْمِعُوا أمركم وشركاء كم».
- ٣ ـ «فأَجْمِعُوا أمركم وشركاؤكم».
- ٤ ـ «فأجْمِعُوا أمركم وشركائكم».

<sup>(</sup>۱) البحر ١٧٩/٥، حاشية الجمل ٣٦٤/٢، حاشية الشهاب ١٤٨/٥، المحرر ١٨٦/٧، تحفة الأقران/٢٧، الدر المصون ٤٥٥/٤.

## فَأَجْمِعُواْ أَمْرَكُمْ وَشُرَكَاءَكُمْ

- ـ قرأ أُبِيّ بن كعب «فاجمعوا أمركم وادعوا شهداءكم» (أ بوصل الهمزة، وهذه القراء، وذكر أبو حيان أنها كذلك في مصحفه.
- . وقرأ عبد الله بن مسعود «فأجْمِعُوا أمركم وادعوا شهداءكم» (٢٠) بقطع الهمزة.
- ـ وعن أُبَيِّ أنه قرأ «وادعوا شركاءكم ثم اجمعوا أمركم» (٣) ، وذكر هذه القراءة له ابن خالويه بالفاء «فادعوا...».
- ثُمَّ أَقْضُو اللَّهُ قراءة الجماعة «ثم اقضوا...» (٤) بهمزة وصل، ثم قاف بعدها، من «قضى»، أي اقضوا إليَّ ذلك الأمر.
- وقرأ أبو حيوة عن السّريّ بن ينعم، والسدِّي «ثم أفضوا...» بقطع الألف وفاء بعدها، أي انتهوا إليّ بشرِّكم، من أفضى بكذا أي انتهى إليه، وقيل: معناه أسرعوا، وقيل: من أفضى إذا خرج إلى الفضاء، أي فأصحروا به إليّ وأبرزوه.
  - . وقرئ «ثم افضوا» (٥) بهمزة الوصل، من فضا يفضو أي أسرع.

<sup>(</sup>۱) البحر ۱۲۷۹/۵، الكشاف ۸۱/۲، المحرر ۱۸۵/۷، البيان ٤١٧/١، تـأويل مشكل القرآن ٢١٢/٠، فتح القدير ٢١٣/، كتاب الصناعيين/١٣٦، التبيان ٤٠٩/٥، مشكل إعراب القرآن ٢٨٧/١، فتح القدير ٤٦٢/٢.

<sup>(</sup>٢) معاني الفراء ٤٧٣/١، التهديب/جمع.

<sup>(</sup>٣) المحتسب ٣١٤/١، مختصر ابن خالويه/٥٩.

<sup>(</sup>٤) البحر ١٨٠/٥، المحتسب ٢١٥/١، القرطبي ٣٦٤/٨، معاني الفراء ٤٧٤/١، الكشاف ١٨١/٢ المحتبري/ ١٨٠ المحبري/ ١٨٠ المحبري/ ١٨٠ المحبري/ ١٨٠ المحبري/ ١٤٥/١، إعراب النحاس ١٩٠٢، مختصر ابن خالويه/ ٥٥/٥ حاشية الجمل ٢٦٤/٢، معاني الزجاج ٢٩/٣، الرازي ١٤٥/١٧، روح المعاني ١٨٥/١١، الدر المصون ٥٥/٤.

<sup>(0)</sup> إعراب القراءات الشواذ (1/10، وانظر الحاشية/٦ فيه، فقد نسبت هذه القراءة إلى السري وابن يعمر لكذا لا وابن واقد لكذا الا وأحسب أن المحقق لم يحسن الضبط.

ـ قراءة يعقوب في الوقف بهاء السكت «إليَّهُ» (.)

وَلَا نُنظِرُونِ

إِلَىٰ

ـ قرأ يعقوب في الحالين «ولاتنظروني» (٢) بإثبات ياء النفس.

. وقراءة الباقين بحذفها في الحالين «التنظرونِ»(٢) بحذف النون،

والحذف للتخفيف.

- وقرأ الأزرق وورش بترقيق (٢) الراء بخلاف عنهما.

فَإِن تَوَلَّتِتُمْ فَمَاسَأَ لَتُكُرُّمِنْ أَجْرٍ إِنْ أَجْرِي إِلَّا عَلَى ٱللَّهِ وَأُمِرْتُ أَنْ أَكُونَ مِنَ ٱلْمُسْلِمِينَ ﴿ إِنَّا اللَّهِ عَلَى ٱللَّهِ وَأُمِرْتُ أَنْ أَكُونَ مِنَ ٱلْمُسْلِمِينَ ﴿ إِنَّا اللَّهِ عَلَى ٱللَّهِ وَأُمِرْتُ أَنْ أَكُونَ مِنَ ٱلْمُسْلِمِينَ ﴿ إِنَّا اللَّهِ عَلَى ٱللَّهِ وَأُمِرْتُ أَنْ أَكُونَ مِنَ ٱلْمُسْلِمِينَ ﴿ إِنَّ الْمُسْلِمِينَ اللَّهِ وَالْمِرْتُ أَنْ أَكُونَ مِنَ الْمُسْلِمِينَ ﴿ إِنَّ الْمُسْلِمِينَ الْمُسْلِمِينَ اللَّهِ وَالْمِرْتُ أَنْ أَكُونَ مِنَ الْمُسْلِمِينَ الْمُسْلِمِينَ الْمُسْلِمِينَ الْمُسْلِمِينَ اللَّهُ وَالْمُرْتُ أَنْ أَكُونَ مِنَ الْمُسْلِمِينَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ مِنْ أَنْ أَكُونَ مِنَ الْمُسْلِمِينَ الْمُسْلِمِينَ الْمُسْلِمِينَ اللَّهُ وَالْمُرْتُ أَنْ أَنْ أَلْمُ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ وَالْمُولِي اللَّهُ عَلَيْكُونَ مِنَ اللَّهُ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُونَ مِنَ اللَّهُ عَلَيْكُونَ مِنْ اللَّهُ عَلَيْكُونَ مِنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُونَ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ عَلَيْكُونَ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُونُ أَنْ أَنْ أَمِن اللَّهُ عَلَيْكُونَ مِنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ مَا مِنْ اللَّهُ مَلْ مَا مِنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُلْعُلِقُ اللَّهُ مِنْ أَلَوْلُ مَا مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ أَلَّهُ مُوالِمِينَ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ أَلَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ أَلِيلًا عَلَيْكُولُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ أَمْ مِنْ أَلَا لَهُ مُنْ إِلَّهُ مِنْ أَنْ أَمِنْ أَمْ مِنْ أَنْ أَنْ أَنْ أَمِنْ مِنْ أَلِيلًا مِنْ أَنْ أَلَّهُ مِنْ أَمِنْ مِنْ أَنْ أَنْ أَنْ أَمْ مِنْ أَلَّهُ مِنْ أَنْ أَلَالِمُ اللَّهُ مِنْ أَمِنْ مِنْ أَنْ أَلَالْمُ مِنْ أَلِيلًا مِنْ أَلَّهُ مِنْ أَلَّهُ مِنْ أَلَّهُ مِنْ أَنْ أَلَالِمُ مِنْ أَلِيلًا مِنْ أَلَّهُ مِنْ أَلَّالِمُ مُلْعِلَّ مِنْ أَلَالِمُ مِنْ أَلْمُ مِنْ أَلَّلِي مِنْ أَلْمُ اللَّهُ مِنْ مِنْ أَلِيلُولُولُولِ مِنْ أَلَّالِمُ مِنْ أَلَّا مِنْ أَلْمُ مِ

إِنْ أَجْرِىَ إِلَّا . قرأ بفتح الياء أبو عمرو وابن عامر وحفص عن عاصم ونافع وأبو جعفر «إِنْ أَجْرِيَ إِلاَّه ''

. وقراءة الباقين بسكونها «إِنْ أجري إِلاَّ»، وهي قراءة أبي بكر عن عاصم.

فَكَذَّبُوهُ فَنَجَّيْنَهُ وَمَن مَّعَهُ, فِي ٱلْفُلِّكِ وَجَعَلْنَهُ مُ خَلَّيٍفَ وَأَغْرَقَنَا ٱلَّذِينَ كَذَّبُواْ بِنَايَلِنَا ۗ فَأَنْظُرْكَيْفَكَانَ عَقِبَةُ ٱلْمُنْذَرِينَ ﴿ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ

. قراءة ابن كثير في الوصل بوصل الهاء بواو «فكذّبوهو» .

فَكَذَّبُوهُ

م قراءة ابن كثير في الوصل بوصل الهاء بواو «فنجّيناهو»(٦)

فنحينك

ـ قراءة حمزة في الوقف بتسهيل (٢) الهمزة بَيْنَ بَيْنَ.

خَلَتْبِفَ

<sup>(</sup>۱) النشر ۱۳۵/۲، الإتحاف/۱۰۶.

 <sup>(</sup>۲) النشر ۲۸۱/۲ ــ ۲۸۲، ۲۸۸، إرشاد المبتدي/۲۱۷، الإتحاف/۱۱۱، ۲۵۳، التذكرة في القراءات الثمان ۲۹۹/۳، البدور الزاهرة/۱٤۸، المهذب ۲۰۵/۱.

<sup>(</sup>٣) النشر ٩٩/١، ١٠٠، الإتحاف/٩٦، البدور/١٤٨.

<sup>(</sup>٤) النشر ٢٨٨/٢، الإتحاف/٢٥٣، إرشاد المبتدي/٣٦٧، المبسوط/٢٣٦ ـ ٢٣٧، السبعة/٣٣٠، العنوان/٢٠١، التيسير/١٢٤، الكشف عن وجوه القراءات ٥٢٤/١، التبصرة/٥٣٧، المكرر/٥٤، المحرر ١٤٨/١، زاد المسير ٤٩/٤، فتح القدير ٢٦٣/٢، البدور/١٤٨، المهذب ٢٠٥/١، التذكرة في القراءات الثمان ٢٦٨/٢.

<sup>(</sup>٥) النشر ٣٠٥/١، الإتحاف/١٠٤، البدور/١٤٨.

<sup>(</sup>٦) انظر مراجع الحاشية /٤.

<sup>(</sup>٧) النشر ٢/١٣٤١، الإتحاف/٦٦.

بِعَايَلِنِنَا

- قراءة حمزة في الوقف بإبدال<sup>(١)</sup> الهمزة المفتوحة بعد كسرياءً.

ثُمَّ بَعَثْنَامِنَ بَعْدِهِ ، رُسُلًا إِلَىٰ قَوْمِ هِمْ خَآءُوهُم بِٱلْبَيِّنَتِ فَمَا كَانُوا لِيُؤْمِنُوا بِمَا كَذَّبُوا بِهِ ، مِن

فَبَلُّ كَذَٰ لِكَ نَطْبَعُ عَلَى قُلُوبِ ٱلْمُعَ تَدِينَ عَلِّكَ

- قرأ المطوعي «رُسلاً»(٢) بسكون السين.

- وقراءة الجماعة على الضم «رُسُلاً».

غَاَّهُوهُم الإمالة فيه لحمزة وابن ذكوان وخلف.

والفتح والإمالة عن هشام.

وتقدَّم مثل هذا مراراً، انظر الآية/٨٧ من سورة البقرة «جاءكم»، والآية/١١ من آل عمران.

لِيُوْمِنُواً ـ تقدّمت قراءة أبي عمرو بخلاف عنه وأبي جعفر وغيرهما بإبدال المرزة واواً «ليومنوا».

وانظر الآية/٨٨ من سورة البقرة، والآية/١٨٥ من سورة الأعراف.

نَطْبَعُ ـ قراءة الجماعة «نطبع» (٢) بنون العظمة ، على نسق «بعثنا» في أول الأبة.

- وقرأ العباس بن الفضل عن أبي عمرو «يطبع» (٢) بياء الغيبة على الالتفات من الخطاب، والضميرالله تعالى.

نَطْبَعُ عَلَى . قراءة أبي عمرو ويعقوب بإدغام (١٠) العين في العين، وعنهما الإظهار أيضاً.

<sup>(</sup>١) النشر ٤٣٨/١، الإتحاف/٧٦.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/١٤٢.

 <sup>(</sup>۲) البحر ۱۸۱/۵، الكشاف ۲/۲۸، مختصر ابن خالویه/۵۷، حاشیة الجمل ۳۲۵/۲، المحرر ۱۹۰/۷ التقریب والبیان/۲۵ ب.

<sup>(</sup>٤) النشر ٢٨٠/١، الإتحاف/٢٢، المهذب ٣٠٨/١، البدور/١٤٩.

## ثُمَّرَبَعَثْنَا مِنْبَعْدِهِم مُّوسَىٰ وَهَارُونَ إِلَىٰ فِرْعَوْنَ وَمَلَإِيْهِ ، بِنَايَنِنَا فَأَسْتَكُبُرُواْ وَكَانُواْ قَوْمًا مُّجْرِمِينَ رَبِيُّكَ

. أماله (١) حمزة والكسائي وخلف.

یر موسیٰ

. والفتح والتقليل عن أبي عمرو والأزرق وورش.

. والباقون على الفتح.

. ترقيق (٢) الراء عن الأزرق وورش.

فِرُعُوْنَ

. قراءة حمزة في الوقف بإبدال الهمزة ياءً، وتقدَّم هذا في الآية/٧٣

بِئايَئنِنَا

من هذه السورة،

## فَلَمَّاجَآءَ هُمُ ٱلْحَقُّ مِنْ عِندِنَا قَالُوٓ أَإِنَّ إِنَّ هَنذَا لَسِحْرُمُّبِينٌ ﴿ إِنَّ اللَّهِ

. تقدُّمت الإمالة فيه، انظر الآية/٧٤ من هذه السورة، ثم الآية/٨٧ من سورة البقرة. جَآءَهُمُ

و ر موسی

مُرُّ . قراءة الجماعة «لُسِحْرٌ» من غير ألف بعد السين.

ـ وقرأ مجاهد وابن جبير والأعمش وابن مسعود ويحيى بن وثاب «لساجر»(۲) بالألف.

ـ وقرأ الأزرق وورش بترقيق الراء في قراءة الجماعة «لُسِحْرٌ» (٤٠)

قَالَ مُوسَىٰٓ أَنَقُولُونَ لِلْحَقِّ لَمَّا جَاءَ كُمُّ أَسِحُرُ هَلاَ اوَلاَ يُقْلِحُ ٱلسَّدِحُونَ عَلَي

- سبقت الإمالة فيه قبل قليل في الآية/٧٥.

<sup>(</sup>۱) النشر ٣٦/٢، الإتحاف/٧٥، المهذب ٣٠٨/١، البدور/١٤٩، التذكرة في القراءات الثمان ٢٠٣/١.

<sup>(</sup>٢) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٣، البدور/١٤٨.

<sup>(</sup>٣) البحر ١٨١/٥، المحتسب ٢١٦/١، معاني الفراء ٤/٢، روح المعاني ١٦٣/١١، المحرر ١٩٢/٧.

<sup>(</sup>٤) النشر ٩٢/٢، الإتحاف٩٣/، البدور/١٤٨.

- الإمالة فيه تقدُّمت مراراً، وانظر الآية/٨٧ من سورة البقرة.

جَآءُ كُمُّ

- ترفيق الراء<sup>(۱)</sup> عن الأزرق وورش بخلاف.

أسِحْرُ

آلسكجرون

. ترقيق الراء<sup>(٢)</sup> عن الأزرق وورش بخلاف.

قَالُوٓ أَاجِنْتَنَالِتَلْفِنَنَاعَنَّاعَنَّاعَمَّا وَجَدْنَاعَلَيْهِ ءَابَآءَنَا وَتَكُونَ لَكُمَّا ٱلْكِبْرِيَاءُ فِي ٱلأَرْضِ وَمَا نَحَنُ لَكُمًا بِمُؤْمِنِينَ ﴿ يَكُمُ

أجنتنا

ـ قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر «أجيتنا» (٢) بإبدال الهمزة

ياء، وهذا من جنس حركة ماقبلها.

ـ وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف

. وقراءة الجماعة بالهمز «أجئتنا».

ـ قراءة حمزة في الوقف بنسهيل (١) الهمزة بَيْنَ بَيْنَ.

ابكآءَنَا

قرأ ابن مسعود واسماعيل والحسن فيما زعم خارجة، أبو جعفر ويعقوب،

وَتَكُونَ

وحفص عن عاصم، وأبو عمرو بخلاف عنه وحمزة والكسائي وابن

كثير ونافع وابن عامر «وتكون» (٥) بالتاء، لمجاز تأنيث «الكبرياء».

وقرأ ابن مسعود والحسن وابن أبي ليلى، وعاصم في رواية حماد، وشعيب بن أيوب عن يحقوب، وأبو عمرو في رواية، وأبان «ويكون» (٥) بالياء، لأنه تأنيث غير حقيقي،

<sup>(</sup>١) النشر ٩٩/٢، ١٠١، الإتحاف/٩٦، البدور/١٤٨.

<sup>(</sup>٢) انظر الحاشية السابقة.

<sup>(</sup>٣) النشر ٢٩٠/١، ٤٣٠، الإتّحاف/٥٣، ٦٤، البدور/١٤٨.

<sup>(</sup>٤) النشر ٤٣٣/١، الإتحاف/٦٦.

<sup>(</sup>٥) البحر ١٨٢/٥، غرائب القرآن ١٠٥/١١، المبسوط/٢٣٥، مجمع البيان ٧٨/١١، مختصر ابن خالويه/٨٥، النشر ٢٨٦/٢، الإتحاف/٢٥٣، الكشاف ٨٢/٢، القرطبي ٢٦٧/٨، إعراب القرآن المنسوب إلى الزجاج/٦١٣، حاشية الجمل ٢٦٦٦، التبيان ٤١٤/٥، المحرر ١٩٣/٧، روح المعاني ١٩٥/١، زاد المسير ٥/٤، الدر المصون ٥٨/٤.

وقد فُصِل بينهما.

وذهب أبو حيان إلى أنها قراءة الجمهور لمراعاة اللفظ، وهذا منه سهو.

فِي ٱلْأَرْضِ . تقدّمت قراءة ورش بنقل الحركة وحذف الهمزة، انظر الآية ٦١/ من هذه السورة.

] . قراءة الإدغام (١) عن أبي عمرو ويعقوب، وروي عنهما روايتان أخريان:

وَمَانَعَنُ لَكُمُا

الإظهار، والاختلاس.

بِمُوَّ مِنِينَ ـ قراءة أبي عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأزرق وورش ورش والأصبهاني «بمومنين» (٢) بواو من غير همز.

. وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف.

- والجماعة على القراءة بالهمز «بمؤمنين».

وَقَالَ فِرْعَوْنُ ٱتَّتُونِي بِكُلِّ سَلحِرِ عَلِيمِ وَيَكُلُّ

. ترقيق<sup>(۲)</sup> الراء عن الأزرق وورش.

فِرْعَوْنُ

فِرْعَوْنُ أَتْتُونِ (١٠٠ ـ قرأ ورش والسوسي وأبو جعفر وأبو عمرو بخلاف عنه بإبدال همزة «ائتوني» حرف مند في حال وصل «فرعون» بها، وصورة القراءة: «فرعون ايتوني».

. وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف على الإبدال.

- وإذا وقف القراء على «فرعون»، وابتداوا بالفعل فكلم يبدأ بهمزة وصل مكسورة بعدها ياء ساكنة «فرعون... ايتوني».

. قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو وابن عامر وعاصم وأبو جعفر

سكجر

<sup>(</sup>١) النشر ٢٧٥/١، الإتحاف/٢٢، المهذب ٣٠٨/١، البدور/١٤٩.

<sup>(</sup>٢) النشر ٢/ ٣٩٠. ٣٩٢، ٤٣٥، الإتحاف/٥٣، التبصرة/٢٩٤. ٢٩٧.

<sup>(</sup>٣) النشر ٩٢/٢، الإتحاف/٩٤.

<sup>(</sup>٤) الإتحاف/٥١، ٦٤ ـ ٦٥، النشر ١/٠٨٠، ٤٢٠، ٢٧٤.

حَآءَ

قَالَ لَهُم

لَهُرمُّوسَيَ

مُوسَىٰ

ويعقوب وابن مسعود «ساحر» (۱) بوزن فاعل، الألف قبل الحاء، وذكرها الفراء قراءة ليحيى بن وثاب.

. وقرأ حمزة والكسائي وعيسى بن عمرو ويحيى بن وثاب وطلحة بن مصرف وخلف والأعمش «سَحَّار» (١) على وزن «فَعَّال» على المبالغة.

ـ وأماله<sup>(۲)</sup> الكسائي والدوري عن سليم.

وتقدَّم مثل هذا في الآية/١١٢ من سورة الأعراف.

## فَلَمَّاجَاءَ ٱلسَّحَرَةُ قَالَ لَهُ مِثُوسَىٰٓ ٱلْقُواٰ مَاۤ أَنتُم مُّلْقُونَ عِنْ

. الإمالة فيه عن حمزة وخلف وابن ذكوان.

. والفتح والإمالة لهشام.

وتقدُّم هذا مراراً، وانظر الآية/٤٣ من سورة النساء.

- إدغام<sup>(٢)</sup> اللام في اللام عن أبي عمرو ويعقوب، وعنهما الإظهار.

. إدغام الميم في الميم عن أبي عمرو ويعقوب.

. سبقت الإمالة فيه في الآية/٧٥ من هذه السورة، وانظر الآيتين:

٥١ و ٩٢ من سبورة البقرة.

<sup>(</sup>۱) البحر ۱۸۲/۵، وانظر ۲۰۰/۷، القرطبي ۲۷۰/۸، حجة القراءات/٣٥٠، مجمع البيان ۱۸/۱۱، السبعة/۲۸۹، النشر ۲۰۰/۲ ـ ۲۸۲، التيسير/۱۱۲ ـ ۱۲۳، المبسوط/۲۱۲، إرشاد المبتدي/٢٦٥، معاني الفراء ٤/٢، العنوان/٩٦، الكشف عن وجوه القراءات ٢١٢١، النبيان ١٥/٥، التبيان ١١٥/٥، التبيان ١١٥/٥، التجمعة لابن خالويه/١٦٠، الإتحاف/٢٢٨، ٣٥٢، المكرر/٥٤، المحرر ١٩٤/٧، روح المعاني ١٦٦/١١، زاد المسير ١١/٥، فتح القدير ٢٥/٢، الدر المصون ٤/٨٥.

<sup>(</sup>٢) انظر إرشاد المبتدى/٣٦٥، التذكرة في القراءات الثمان ٣٦٦/٢.

<sup>(</sup>٣) النشر ٢٧٥/١ ومابعدها، الإتحاف/٢٢، المهذب ٣٠٨/١، البدور الزاهرة/١٤٩، وانظر التلخيص/٢٨٧.

# فَلَمَّا أَلْقَوْا قَالَ مُوسَىٰ مَاجِعْتُم بِهِ ٱلسِّحْرُ إِنَّ ٱللهَ سَيُبَطِلُهُ ﴿ إِنَّ ٱللهَ لَا يُصَلِحُ عَمَلَ ٱلْمُفْسِدِينَ ﴿ اللهِ عَمَلَ ٱلْمُفْسِدِينَ ﴿ اللهِ عَمَلَ ٱلْمُفْسِدِينَ ﴿ اللهِ عَمَلَ ٱلْمُفْسِدِينَ ﴿ اللهِ عَمَلَ ٱلْمُفْسِدِينَ اللهِ عَمَلَ الْمُفْسِدِينَ اللهَ عَمَلَ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَمْلَ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ ال

جِشْتُر

ـ قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر «جيتم» (١) بإبدال الهمزة ياء.

. وكذا جاءت فراءة حمزة في الوقف.

. وقراءة الجماعة بالهمز «جئتم».

مَاجِتْتُم بِهِ ٱلسِّحْرُ

- قراءة الجماعة «ماجئتم به...».
- ـ وقرأ أُبَيّ بن كعب «ماأتيتم به...» (۲)

ٱلسِّحُرُ

ـ قـرأ نـافع وابن كثير وابن عـامر وعـاصم وحمـزة والكسـائي ويعقوب «ماجئتم به السِّحر» (٢) بهمزة الوصل.

وعلى هذه القراءة:

ما: موصول، مبتدأ، السحر: خبر عنه، وجئتم به: جملة الصلة.

وعلى هذه القراءة تثبت همزة الوصل في الابتداء وتسقط في

<sup>(</sup>١) ٢٩٠/١، ٣٩٢، ٤٣٠، الإتحاف/٥٣، ٦٤.

<sup>(</sup>٢) البحر ١٨٣/٥، القرطبي ٣٦٨/٨، الكشاف ٨٣/٢، المحرر ١٩٥/٧، إعراب النحاس ٧٠/٢، معاني الفراء ٤٧٥/١، الطبري ١٠٣/١١، روح المعاني ١٦٧/١١، التبيان ٤١٧/٥، إعراب القراءات السبع وعللها ٢٧٢/١، الدر المصون ٤٩/٤.

<sup>(</sup>٣) البحر ١٨٣/٥، غرائب القرآن ١٠٥/١١، معاني الفراء ٢٥٧/١، الكشاف ٨٣/٢، الحجة لابن خالويه/١٨٢، القرطبي ٨٣/٨، العنسوان/١٠٥، الإتحاف/٢٥٣، حجة القراءات/٣٣٥، التذكرة في القراءات الثمان ٢٦٦/٢، مجمّع البيان ٨٠/١١، التبيان ١٦/٥، السبعة/٣٢٨ العكبري/٢٨٢، الحرازي ٢١٩/١، التبصرة/٣٥٦، المبسوط/٢٣٥، الأزهية/٣٧، البيان ١٩٨١، المبار ٢٣٥، المبسوط/٢٣٥، الأزهية/٣٧، البيان ١٩٨١، التبصير/١٩٤، إعراب القرآن المنسوب إلى الزجاج/٨٥٥، معاني الأخفش ٢٧٤/٢، الكشيف عن وجوه القراءات ١٠٢١، مشيكل إعراب القرآن ١٩٨١، الأخفش ٢٣٤/٢، الكبر ١٩٥٨، حاشية حاشية الجمل ٢٣٤/٢، الطبري ١٢٠/١، أمالي الشجري ٢٣٤/٢، المحرر ١٩٥٧، حاشية الشهاب ٥٠/٥، إرشاد المبتدي/٥٦، شرح الشاطبية/٢١، المحرر ١٩٥٧، معاني الزجاج ٢٣٠٣، إعراب القراءات السبع وعللها ٢٧٢١، روح المعاني ١٦٧/١، زاد المسير ١٩٥٤، فتح القدير ٢٦٢/٢، المدر المصون ٤/٨٥.

الوصل، وتحذف حينتذ ياء الصلة من «به» لاجتماع الساكتين.

- وقرأ أبو عمرو ومجاهد وأبو جعفر واليزيدي والشنبوذي وأبان عن عاصم وأبو حاتم عن يعقوب «... آلسّحر» (١) بهمزة قطع للاستفهام، وبعدها ألف بدل همزة الوصل الداخلة على لام التعريف.

- ولأبي عمرو ومجاهد إشباع المدِّ مع البدل.

وعلى قراءتهما توصل هاء الضمير في «به» بياء، ويكون المدّ حينئنو من قبيل المنفصل، وصورة القراءة: «ماجئتم بهي آلسنّحْر» (٢٠) . وعلى هذه القراءة يكون الإعراب:

ما: استفهامیة مبتدأ.

جئتم به: خبر عنه.

السحر: خبر مبتدأ محذوف.

أَيْ: أَيِّ شَيء أَتيتم به؟ أهو السُّحر؟ أو أن «السُحر» بدل من «ما». ولأبي عمرو ومجاهد أيضاً تسهيل (٢) همزة الوصل بَيْنَ بَيْنَ بلا فصل. وقرأ عبد الله بن مسعود وأُبَيّ بن كعب والأعمش والمطوعي «...

وقرا عبد الله بن مسعود وابي بن صحب والاعتمان والمطوعي "...

سِحْر، (1) مجرداً من «أل»، وعلى هذا تكون صورة قراءة أُبَيّ:

«ماأتيتم به سحر»، كذا ذكرها الفراء، وقال: «وأشكُ فيه».

قال ابن غطية:

«والتعريف هنا في السحر أرتب؛ لأنه تقدُّم منكِّراً في قولهم: إن

<sup>(</sup>١) انظر مراجع الحاشية السابقة (٣)

<sup>(</sup>٢) انظر مراجع الحاشية السابقة (٣)

<sup>(</sup>٣) الإتحاف/٢٥٣، النشر ١/٨٧٨، المكرر/٥٤، الكافي/١٨، المهذب ٢٠٦/١.

<sup>(</sup>٤) البحر ١٨٣/٥، القرطبي ٢٦٨/٨، مختصر ابن خالويه/٥٨، الإتحاف/٢٥٣، مشكل إعراب القررآن ١٨٣/١، إعسراب النحساس ٢١/٧، معساني الفسراء ٢٧٥/١، التبيان ٤١٦/٥، المكبري/٦٨٢، مغني اللبيب/٩٩٣، الكشف عن وجوه القراءات ٥٢١/١، حاشية الشهاب ٥٢/٥، الكشاف ٢٣/٨، المحرر ١٩٥٧، الطبري ١٠٣/١١، إعراب القراءات السبع وعللها ٢٧٢/١، فتح القدير ٢٦٦/٢، روح المعاني ١٦٧/١١، الدر المصون ٥٩/٤.

ألسِّحُو

هذا لسحر، فجاء هنا بلام العهد، كما يقال في أول الرسالة: سلام عليك، وفي آخرها: والسلام عليك».

قلتُ: كلام ابن عطية هذا مأخوذ عن الفراء، قال: «... وكُلّ حرف ذكره متكلّم فرددت عليها لفظها في جواب المتكلّم زدت فيها ألفاً ولاماً...».

. قرأ ورش والأزرق بترقيق<sup>(۱)</sup> الراء بخلاف عنهما.

وَيُحِقُّ ٱللَّهُ ٱلْحَقَّ بِكَلِمَنيهِ وَلَوْكِرِهُ ٱلْمُجْرِمُونَ ﴿ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

بِكُلِمَنتِهِ . قراءة الجماعة «بكلماته» على الجمع، أي بحججه، وبراهينه، وقيل غيرهذا.

وقرأ بعضهم «بكلمته» (٢) على التوحيد، والمراد الجنس، وهي في معنى قراءة الجماعة، وقيل: بأمره ومشيئته.

فَمَا آءَامَنَ لِمُوسَى إِلَّا ذُرِّيَةٌ مِن قَوْمِهِ عَلَى خَوْفِ مِن فِرْعَوْنَ وَمَلَإِ يُهِمَّ أَن يَفْئِنَهُمَّ وَإِنَّ فِرْعَوْنَ لَعَالِ فِي ٱلْأَرْضِ وَإِنَّهُ لِمِنَ ٱلْمُسْرِفِينَ عَلَيْ

فَمَا ءَامَنَ لِمُوسَى - إدغام (٢) النون في اللام عن أبي عمرو ويعقوب، ولهما الإظهار. لمُوسَى - تقدُّمت الإمالة فيه، انظر الآية/٧٥ من هذه السورة.

ـ قراءة الجماعة «ذُرِّيَّةٌ» بضم الذال وتشديد الراء والياء.

وقرأ طلحة الحضرمي والمطوعي «ذِرْيَـةٌ» فال ابن خالويه: «بالكسر، وتخفيف الراء في كل القرآن».

<sup>(</sup>١) النشر ٩٩/٢، ١٠٠، الإتحاف٩٦/ ، البدور/١٤٨.

<sup>(</sup>۲) البحر ۱۸۳/۵، الكشاف ۸۳/۲، مختصر ابن خالويه/٥٨، حاشية الشهاب ٥٣/٥، روح الماني ١٦٧/١، الدر المصون ٦١/٤.

<sup>(</sup>٣) النشر ٢٩٤/١، الإتحاف/٢٤، المهذب ٣٠٨/١، البدور/١٤٩٠.

<sup>(</sup>٤) مختصر ابن خالويه/٥٨، وانظر التاج/ذُرّ، والإتحاف/١٤٧.

قلتُ: قد يكون المراد بكسر الراء خفيفة، وإلى مثل هذا مال المحقق، وهو ليس ببعيد.

وفي التاج «الذريَّة فعُلِيَّة ، من الذَّر ، وهو النَّشر أو النمل الصغار ، وهو بالضم ، وكان قياسه الفتح لكنه نَسنب شاذ لم يجئ إلا مضموم الأول ، ونظره شيخنا بدُهري وسُهليّ ، ويُكسر ، وأجمع القراء على ترك الهمز فيه».

- ترقيق الراء عن الأزرق وورش.

وتقدُّم مثله في الآية/٧٥ من هذه السورة.

ـ قراءة الجماعة «أن يفتنهم» (١) بفتح الياء من الثلاثي «فتن»، وهي لغة الحجاز.

- وقرأ الحسن وجَرّاح ونُبَيْح «أن يُفْتِنَهم»(۱) بضم الياء من الرياعي «أفتن»، وهي لغة نجد.

وكان الأصمعي ينكر «أفتن»، وهذا الذي أنكره أجازه أبو زيد، ودكر له شواهد صاحب التاج، وقال الفراء:

«أهل الحجاز يقولون: بضائنين، وأهل نجد يقولون بمُفْتدين من أفتتتُ».

أراد أن لغة الحجاز «فتن»، واسم الفاعل منه فاتن، وأهل نجد أفتن، واسم الفاعل منه مُفتِن.

- قراءة ورش بالنقل «في لَـرْض»، وتقدّم هذا في مواضع، وانظر الآية/٦١ من هذه السورة.

ٲؙڽؽڣٞڹۿڒٞ

فِرْعُوْنَ

,

فِي ٱلْأَرْضِ

## وَقَالَ مُوسَىٰ يَنَقُومِ إِن كُنْتُمْ ءَامَنتُم بِأُللَّهِ فَعَلَيْهِ تَوَكَّلُوۤ أَإِن كُنتُم مُسلِمِينَ عَنْ

- تقدُّمت الإمالة فيه، انظر الآية/٧٥ من هذه السورة.

مُوسَىٰ

ـ قراءة ابن محيصن «ياقومُه (١) بضم الميم حيث وقع.

كقوم

ـ وقراءة الجماعة «ياقوم» بكسرها.

## فَقَالُواْعَلَىٰ لِلَّهِ تَوَكَّلْنَا رَبَّنَا لَا تَجْعَلْنَا فِتْنَةً لِلْقَوْمِ ٱلظَّلِمِينَ عَيْكُ

. قرأ الكسائي بإمالة (٢) الهاء وماقبلها في الوقف.

فتنكأ

## وَنَجِنَا بِرَحْمَتِكَ مِنَ ٱلْقَوْمِ ٱلْكَفِرِينَ ﴿

. أماله (٢) أبو عمرو والكسائي والدوري، ورويس عن يعقوب، وابن ذكوان من طريق الصورى.

ٱلْكَفِرِينَ

- وبالتقليل قرأ الأزرق وورش.
- ـ والباقون بالفتح، وهي رواية الأخفش عن ابن ذكوان.

وتقدُّم مثل هذا مراراً، وانظر الآيات/١٩، ٣٤، ٨٩ من سورة البقرة.

وَأَوْحَيْنَا إِلَىٰ مُوسَىٰ وَأَخِيهِ أَن تَبَوَءَ الِقَوْمِكُمَا بِمِصْرَ بُيُّوْتَا وَأَجْعَلُواْ بُيُونَكُمُ قِبْلَةً وَأَوْحَيْنَا وَأَجْعَلُواْ بُيُونَكُمُ قِبْلَةً وَالْمَوْمِنِينَ وَأَقِيمُواْ الصَّلَوٰةُ وَبَشِّرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْكُ

مُوسَىٰ ـ تقدَّمت الإمالة فيه في الآية /٧٥ من هذه السورة، وانظر الآيتن /٥١، ٩٢ من سورة البقرة.

. ذكر عبيد الله بن عبد الرحمن بن أبي مسلم عن أبيه عن حفص عن

<sup>(</sup>١) البحر ٤٥٢/٣.٤٥٤.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/٩٢، النشر ٨٣/٢.

<sup>(</sup>٣) انظر النشر ٢/٢٦، الإتحاف/٨٨، المهذب ٢٠٨/١، البدور/١٤٩، التذكرة في القراءات الثمان ١٩٢/١.

عاصم، وكذا هبيرة عن حفص أن عاصماً قرأ «تَبَوَّيا» (() بياء من غير همز ويبدو أن هذه القراءة لم تثبت عن حفص، وقد صَرَّح بذلك الشاطبي، ونقل هذا عنه صاحب الإتحاف، قال في الإتحاف: «وأما ما حُكي من إبدال همز «تبوَّءا» في الوقف ياء لحف ص فغيرصحيح، كما صرح به الشاطبي رحمه الله تعالى...»

"وقد أنكر هذه الرواية عن حفص جماعة من القراء، وقد خُصّها بعضهم بحالة الوقف، وهو الذي لم يَحْكِ أبو عمرو الداني والشاطبي غيره.

وبعضهم يطلق إبدالها عنه ياءً، وصلاً ووقفاً، وعلى الجملة فهي قراءة ضعيفة في العربية وفي الرواية».

وقال الداني في التيسير بعد ذكر رواية هذه القراءة:

«فقال لنا ابن خواستي عن أبي طاهرعن الأشناني إنه وقف بالمرة، وبذلك قرأت وبه آخذ».

وقال العكبري:

«ومنهم من جعلها ياءً، وهي مبدلة من الهمزة تخفيفاً».

وقال الشاطبي:

مع المد قُطْع السِّحْر حُكْمُ تبوَّءَا

بيا وقف حفص لم يصح فيعمكا

وعلِّق محمد علي الضباع على بيت الشاطبي بقوله:

<sup>(</sup>۱) البحر ١٨٦/٥، الحجة لابن خالويه ١٨٥/، حاشية الجمل ٣٨٦/٢، شرح الشاطبية ٢١٩٠٠، ٢٠٠، البحر ١٨٥/٥، التيسير ١٢٣، الإتحاف ٢٥٣، السبعة ٣٢٩، المحتسب ٢٧١، غرائب القرآن المكرر ١٠٥/١، العك بري ١٨٤/، الخصائص ١٥٣/٣، البدور ١٤٨/، المهذب ٢٠٧/١، إعراب القراءات السبع وعللها ٢٧٢/١، روح المعاني ١٧١/١١، المحرر ٢٠٤/٧.

«ولم يصعُّ الوقف بالياء على أن «تبوَّءَا» لحفص، وإن نقله بعضهم عنه».

وقال أبو حيان:

«.. وهذا تسهيل غير قياسي، ولو جرى على القياس لكان بين الهمزة والألف». وهذا نص ابن عطية في المحرر.

وقال ابن خالویه:

«والحجة لمن قلبها ياءً أنه لَيَّنها، فصارت ألفاً، والألف لاتقبل الحركة، فقلبها ياءً، لأن الياء أخت الألف في المدِّ واللين، إلا أنها تفضلها بقبول الحركة».

ـ وقراءة الجماعة بالهمز، وبعده ألف، وهي قراءة الداني، والرواية عن حفص «تُبوَّءًا».

- وقرأ حمزة بتسهيل<sup>(١)</sup> الهمزة كالألف في الوقف.

قال ابن مجاهد:

«وكان حمزة يقف «تَبَوَّءًا »غير أنه يُليِّن الهمزة ، يشير إليها بصدره». وقال ابن خالويه:

«إن تبوّءا، وزنه: تَفَعَّلا، يوقف عليه بالهمزة وألف بعدها، وبترك الهمز، وبياء مكان الهمزة وألف بعدها».

ـ قراءة الجماعة بتفخيم الراء (٢) ، وبهذا قرأ الأزرق وورش بلا خلاف عنهما؛ وذلك لأن الفاصل بين الكسرة والراء ساكن، وهو حرف استعلاء.

بِمِصْرَ

<sup>(</sup>۱) الإتحاف/٢٥٣، السبعة/٣٢٩، الحجة لابن خالويه/١٨٥، المكرر/٥٤، غرائب القرآن ١٠٥/١١، إعراب القراءات السبع وعللها ٢٧٦/١، المهذب ٣٠٧/١، البدور/١٤٨، التقريب والبيان/٣٦ ب.

<sup>(</sup>٢) النشر ٩٣/٢، ١٠٦، الإتحاف/٩٤، ٩٨.

ٱلصَّكَاوَةً ۗ

آلُمُؤْمِنِينَ

بيُوتًا .. بيُوتَكُمُ

قرأ أبو عمرو وورش عن نافع وابن جماز وإسماعيل بن جعفر عن نافع أيضاً وهبيرة عن حفص عن عاصم، وأبو جعفر ويعقوب وابن محيصن واليزيدي والحسن، وهي قراءة ابن كثير في رواية ابن فليح، وحمزة برواية العجلي «بُيُوتا... بُيُوتكم» (() بضم الباء فيهما. وقرأ ابن كثير وابن عامر والكسائي والمسيبي وقالون عن نافع، وكذا أبو بكر بن أبي أويس عنه، ويحيى بن آدم عن أبي بكر عن عاصم، وحمزة وخلف والأعمش وهشام ومحمد بن حبيب عن الأعشى عن عاصم أيضاً والقواس والبزي من طريق الهاشمي عن ابن كثير أيضاً «بِيُوتكم» (() بكسر الباء فيهما.

وتقدَّم الحديث مفصَّلاً في «البيوت» في الآية/١٨٩ من سورة البقرة، فارجع إليها إن شئت.

- تغليظ<sup>(٢)</sup> اللام عن الأزرق وورش.

قراءة أبني عمروبخلاف عنه، وأبني جعفر وورش من طريق الأصبهاني «المومنين» بالواو من غير همز.

وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف.

وتقدُّم هذا، انظر الآية/٧٨ من هذه السورة.

<sup>(</sup>۱) وانظر البحر ۲٤/۲، والسبعة/۱۷۸ ـ ۱۷۹، الإتحاف/۱۵۵، ۲۵۳، المكرر ۵٤/، إرشاد المبتدي/۲۳۸ ـ ۲۲۹، المكسوف عن وجنوه القراءات ۲۸٤/۱، المكسرر ۷۳/، التيسير ۸۰، التبصرة ٤٣٧/، النشر ۲۲۲/۲، المبسوط ۱٤۲، وانظر حاشية آية سورة البقرة.

<sup>(</sup>۲) النشر ۱۱۲/۲، الإتحاف/۸۸.

## وَقَالَ مُوسَىٰ رَبَّنَاۤ إِنَّكَ ءَاتَيْتَ فِرْعَوْنَ وَمَلَأَهُ زِينَةً وَأَمُولَا فِي ٱلْحَيَوْةِ ٱلدُّنْيَا رَبَّنَا لِيضِ لُّواْعَن سَبِيلِكُ ۚ رَبَّنَا ٱطْمِسْعَكَىۤ أَمُولِهِمْ وَآشَدُدْ عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ فَلَا يُؤْمِنُواْ حَتَّى يَرَوُاْ ٱلْعَدَابَ ٱلْآلِيمَ ﴿ اللَّهِمْ اللَّهِمَ عَلَىٰ وَاللَّهُمَ عَلَىٰ قَلُوبِهِمْ فَلَا يُؤْمِنُواْ حَتَّى يَرَوُاْ ٱلْعَدَابَ ٱلْآلِيمَ ﴿ اللَّهُ عَلَىٰ اللّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللّ

. تقدُّمت الإمالة فيه، انظر الآية/٧٥ من هذه السورة.

إِنَّكَءَ اتَيْتَ

. قراءة الجماعة «إنك آتيت» بهمزة واحدة على الخبر.

- وقرأ أبو الفضل الرقاشي «أإنك آتيت»(١) بهمزتين على الاستفهام.

فِرْعَوْنَ ٱلدُّنْهَا

مُوسَىٰ

ـ ترقيق الراء عن الأزرق وورش، وتقدُّم في هذه السورة.

الدنيا لِيُضِالُواْ

- سبقت الإمالة فيه مراراً، انظر الآيتين/٨٥، ١١٤ من سورة البقرة.

قرأ عاصم وحمزة والكسائي وخلف وقتادة والأعمش وعيسى، والحسن والمطوعي والأعرج بخلاف عنهما، وزيد وأبو حاتم عن يعقوب «ليُضلِّوا»(٢) بضم الياء من «أَضلَّ»، وفي هذه اللام ثلاثة أوجه:

١ - أنها لام العلة: أي آتيتهم ماآتيتهم على سبيل الاستدراج، فكان
 الإيتاء لهذه العلة، والفعل مجزوم.

٢ - هي لام الصيرورة والعاقبة كقوله تعالى: «فالتقطه آل فرعون ليكون لهم عدواً وحزناً»، والفعل منصوب.

٣ - أنها للدعاء عليهم، كأنه قال: ليثبتوا على ماهم عليه من
 الضلال. وهو رأي الحسن البصري.

<sup>(</sup>١) البحـر ١٨٧/٥: «أبو الفضـل الرقاشـي»، وفي الكشـاف ٨٥/٢ ومختصــر ابـن خالويـه/٥٥: «الفضل الرقاشي».

<sup>(</sup>۲) البحر ١٨٦/٥، الرازي ١٥٥/١٧، غرائب القرآن ١٠٥/١١، معاني الفراء ٢٧٧١، النشر ٢/٢/٢، حجة القراء ٢٣٥/١، الإتحاف/٢١٦، ٢٥٣، المكرر/٥٥، العنوان/١٠٥، البسوط/٢٠١، معاني الأخفش/٢٤٧، حاشية الشهاب ٥٥٥، التبصرة/٥٠٢، التيسير/١٠٦، ١٢٣، السبعة/٢٦٧، الكشف عن وجوه القراءات ١٠٤١٤، إرشاد المبتدي/٣١٧، معاني الزجاج ٣٠/٣، القرطبي ٢٧٤/٨، المحرر ٢٠٥/٧، الطبري ١٠٨/١١، زاد المسير ٥٦/٤، اللسان والتاج/لوم، روح المعاني ١٧٢/١١، فتح القدير ٢٨٨/٤، الدر المصون ٢٥/٤، الميسر ٢١٨٠.

- وقرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو وابن عامر ومجاهد وأبو رجاء والأعرج وشيبة وأبو جعفر والحسن «ليك سلًوا» (() بفتح الياء وهو مضارع «ضلّ» الثلاثي.

قال الفراء «وهذه لام كي».

وتقدُّم مثل هذا في الآية/١١٩ من سورة الأنعام.

- وقرأ الشعبي «لِيضِلُوا (٢٠) بكسر الياء، وقد والى بين ثلاث كسرات: على اللام والياء والضاد، وكسر حرف المضارعة لغة،

غير أنه عند سيبويه لايكون في الياء، والقراءة حجة عليه.

وتقدُّم بيان مثل هذا في قراءة «نستعين» في سورة الفاتحة، ومواضع أخرى مما تقدُّم.

رَبُّنَا أَطَمِسَ

فَلَا نُؤْمِنُواْ

- قراءة الجماعة «اطمِس» (٢) بكسر الميم من باب «ضرب». - وقرأ عمر بن علي بن الحسين والشعبي وجابر عن عاصم،

والفضل الرقاشي «اطمُس» (٢٠ بضم الميم من باب «نصر».

قال أبو حيان: «وهي لغة مشهورة».

وقال أبو حاتم: «وقراءة الناس بكسر الميم، والضم لغة مشهورة».

- قراءة أبي عمرو بخلاف عنه وأبي جعفر وغيرهما «فلا يومنوا» بالواو من غير همز.

وتقدُّم مثل هذا مراراً، انظر الآية/١٨٥ من سورة الأعراف.

<sup>(</sup>١) انظر مراجع الحاشية السابقة.

<sup>(</sup>٢) البحر ٥/٢٨١ : ١٨٦ ، المحرر ٢٠٥/٧.

<sup>(</sup>٣) البحر ١٨٧/٥، المحرر ٢٠٦/٧، مختصر ابن خالويه/٥٥: «... علي بن الحسن»، روح المعاني الكشاف ١٨٧/٠، وانفرد بذكر الفضل الرقاشي، ولم يذكره غيره، وفي مراجع اللغة: طمس يطمس ويُطْمُس، وانظر التاج واللسان.

## قَالَ قَدْ أُجِيبَت ذَّعُوتُكُمَا فَأَسْتَقِيمَا وَلَا نَتَّبِعَآنِ سَبِيلَ ٱلَّذِينَ لَا يَعَلَمُونَ عَلَيْ

أُجِيبَت . قراءة الجماعة «أُجِيبت ، بضم أوله على البناء للمفعول.

. وقرأ ابن السميفع والربيع «أُجَبْتُ»(١) بفتح أوله وضم التاء.

دَّعَوْتُكُما . قرأ ابن السميفع «قد أُجَبْتُ دعوتُكُما»(٢) خبراً عن الله سبحانه وتعالى، ونصب دعوة.

- وقرأ الربيع «قد أَجَبُتُ دعوتيكما» (٢٠ خبراً عنه في الفعل باستجابة دعاء هارون وموسى، قال أبو حيان: «وهذا يؤكد قول من قال: إن هارون دعا مع موسى».
- ـ وقرأ السلمي وعلي والضحاك والسدي وحماد بن سلمة والضحاك وأبو بكر عن عاصم «قد أُجِيبَتْ دَعَواتُكما» (1) على الجمع، وهي في معنى قراءة الجماعة.

وعن علي والسلمي «دعاؤكما»<sup>(ه)</sup> .

ـ وقراءة الجماعة «قد أُجيبتُ دعوتُكما» مفرداً، والمراد بالواحد معنى الكثرة.

أُجِيبَت دَّعُوتُكُمَا

أدغم (١) التاء في الدال جميع القراء.

<sup>(</sup>۱) البحر ٥/١٧٨، القرطبي ٣٧٦/٨.

<sup>(</sup>٢) انظر المرجعين السابقين، وفي فتح القدير ٤٦٩/٢ وقرأ ابن السميفع: دعواكما كذا!، الحر المصون ١٥/٤.

<sup>(</sup>٣) البحر ١٨٧/٥، الدر المصون ٢٥/٤.

<sup>(</sup>٤) البحر ١٨٧/٥، المحتسب ٢١٦/١، مختصر ابن خالويه/٥٨، معاني الفراء ٤٧٨/١، القرطبي ٢٠٦/٨، الكسون ١٨٤/١، المحرر ٢٠٧/٧، روح المعاني ١٧٤/١١، السدر المصون ١٥/٤، التقريب والبيان/٣٥٠.

<sup>(</sup>٥) فتح القدير ٢/٤٦٩.

<sup>(</sup>٦) النشر ( ۲۱۹/۱ ، ۱۹/۲ ، ۱۹/۲ ، الإتحاف ٢٣٠ ، المبسوط ٩٢/١ ، المكرر ٥٤/٥ ، التبصرة والتذكرة / ٩٤/١ ، البدور ١٤٩٠ ، المهذب ٢٠٨/١ ، جمال القراء ٤٩٣/٢ .

قال ابن مهران الأصبهاني:

«... وعلى هذا إجماع القراء، وكلام العرب، ولاننظر إلى قول من أظهر منه شيئاً في القرآن في رواية شاذة بعيدة غير صحيحة، وإنما الاعتماد على ما أجمعوا عليه ولم يختلفوا فيه، والله أعلم».

وكان ابن مهران يتحدث عن إدغام حرفين مخرجهما واحد والأول ساكن، وذكر له صوراً مختلفة منها قوله تعالى: «أجيبت دعوتكما».

**وَلَائَلَتَبِعَا**َنِ

قراءة الجمهور «ولاتَتَبعانُ» (1) بتشديد التاء الثانية وفتحها وكسر الباء وتشديد النون.

وهي رواية الحلواني عن هشام بن عمار وهو من اتبّعَ يَتَبِعُ. و «لا»: ناهية، ولهذا أُكّد الفعل بالنون الثقيلة، وحُركت النون بالكسر للتخلص من التقاء الساكنين:

الأول: هو الألف، وهو حرف مَدّ.

والثاني: مُدَّعْم.

وقالوا: إنها أشبهت نون الاثنين في أنها زائدة بعد ألف زائدة. وقال مكي في قراءة الجماعة: «وهو الاختيار لصحته في المعنى

<sup>(</sup>۱) البحر ۱۸۷/۰ النشر ۲۵۶/۲ التيسير/۱۲۰ المبسوط/۲۰۰ السبعة/۲۲۰ التبصرة/۲۰۰ الحجة لابن خالويه/۱۸۲ التبيان ۵۶۲۰ العكبري/۱۸۵ البيان ۲۰۷۱ القرطبي ۲۲۸۸ حجة القراءات/۲۳۱ حاشية الجمل ۲۰۷۲ حاشية الشهاب ۲۲۵ الكاك الفراءات/۲۲۱ شرح التصريح ۲۸۰۱ الكار/۵۰ الإتحاف/۲۰۳ الكتاب ۲۱۶۲ فهرس سيبويه/۲۱ توضيح المتاصد ۲۸۸۲ المكرر/۵۰ الإتحاف/۲۰۲ الكتاب ۱۲۷۲ الإنصاف ۲۱/۸۲ توضيح المقاصد ۲۸۸۲ شرح الشاطبية/۲۲۰ أوضح المسالك ۲۸۲۲ الإنصاف ۲۱/۸۲ غرائب القرآن ۱۱۰۸۱ شرح المفصل ۴۸۸۹ المقتضب ۱۲/۲ حاشية الخضري ۲۸۴۹ التبصرة والتذكرة ۲۲۲۱ معاني الزجاج ۳۰/۳ جمل الزجاجي/۲۳۰ العنوان/۱۰ الكشاف ۲۸۸۸ مجمع البيان ۱۸۵۱ أمالي ابن الحاجب ۱۹۶۱ شرح الأشموني ۲۷۲۷۲ اعراب القراءات السبع وعللها ۲۷۲۱ الكشف عن وجوه القراءات (۲۲۲) المحرر ۲۰۹۷ روح المعاني ۱۱/۷۷۱ الرازي ۱۸۷۲۷ زاد المسير ۱۸۸۶ فتح القدير ۲۹۲۲ الدر المصون ۱۸۶۲ وحدد

والإعراب...».

وقرأ ابن عامر في رواية ابن ذكوان، وابن عباس والداجوني عن أصحابه عن هشام، ورواها سلامة بن هارون أداء عن الأخفش عن ابن ذكوان «ولاتَتْبُعانً» (١) ساكنة التاء الثانية، مشددة النون، وهو من تَبع يَتْبُع.

قال ابن الجزرى في النشر:

«وانفرد ابن مجاهد عن ابن ذكوان بتخفيف التاء الثانية ساكنة ، وفتح الباء مع تشديد النون، كذا روى سلامة بن هارون أداءً عن الأخفش عن ابن ذكوان.

قال الداني: وذلك غلط من أصحاب ابن مجاهد ومن سلامة؛ لأن جميع الشاميين رووا ذلك عن ابن ذكوان عن الأخفش سماعاً وأداء بتخفيف النون وتشديد التاء، وكذا نص عليه الأخفش في كتابه، وكذلك روى الداجوني عن أصحابه عن ابن ذكوان وهشام جميعاً.

قلت: أي صاحب النشرا: وقد صحّت عندنا هذه القراءة، أعني تخفيف التاء مع تشديد النون من غير طريق ابن مجاهد وسلامه، فرواها أبو القاسم عبيد الله بن أحمد الصيدلاني عن هبة الله بن جعفر عن الأخفش، نصّ عليها أبو طاهر بن سوار...».

<sup>(</sup>١) انظر مراجع الحاشية السابقة.

- وقرأ ابن عامر والأخفش الدمشقي وابن مجاهد والنقاش والتغلبي عن ابن ذكوان، وهي عن أبي زرعة وابن الجنيد عن ابن ذكوان «ولاتتبعان» (۱) بسكون التاء الثانية وفتح الباء وكسر النون خفيفة. وفي حاشية الجمل عن السمين أنها قراءة حفص. ودلا» تحتمل وجهين:

- الأول: النَّفي، فتكون النون نون الرفع، والجملة اسمية، أي:

وأنتما لاتتبعان

أو أنها نفي في معنى النهي، أو أنه خبر محض مستأنف، أو هو حال من «فاستقيما» أي: فاستقيما غير متبعين.

- الثاني: النهي، وتكون النون التوكيد، فقيل: هي النون الثقيلة وخففت، وحذفت النون الأولى ولم تحذف الثانية؛ لأنه لو خُذفت لحذفت نون محركة، واحتيج إلى تحريك الساكنة، فحذف الساكنة أقلّ تغييراً.

- وقرأ ابن عامر وابن ذكوان والداجوني عن أصحابه عن هشام بن

<sup>(</sup>۱) البحر ۱۸۷/۰، الكشف عن وجوه القراءات ۱۸۲/۰، الإتحاف/۲۵۳، التبصرة/٥٢٦، الكشاف ۲۸۰٪، الكشاف ۲۸۰٪، الحجة لابن خالويه/۱۸۳، العكبري/١٨٥، حاشية الكشاف ٥٠٠، حاشية الجمل ۲۰۷٪، المحرر ۲۰۹٪، المكرر/٥٤، إرشاد المبتدي/٣٦٥، الشهاب ٥٠٥، حاشية الجمل ۲۰۷٪، مختصر ابن خالويه/٥٥، مجمع البيان ۱۸۰٪، التبيان شرح المقدمة المحسبة (۹۶٪، مختصر ابن خالويه/٥٨، مجمع البيان ۲۲۷٪، شرح الألفية لابن ٥٠/٥، أمالي ابن الحاجب ۲۲٪، أمالي ابن الشجري ۲۲۲٪، شرح الألفية لابن الناظم/۲۲٪، شرح ابن عقيل ۲۸۳٪، حجة القراءات/۳۳۳، السبعة/۳۲۹، زاد المسير ۱۹۷٪، شرح المعاني ۱۱۰٪۱۱، فتح القدير ۲۲۹٪، شرح التسهيل ۲۰٪۲، الدر المصون ۱۸۶٪، شرح التسهيل ۲۰٪۲، الدر المصون ۱۸۶٪،

عمار «ولاتَتَبِعانِ» بفتح التاء الثانية، وتشديدها، وتخفيف النون مكسورة، وذهب بعضهم (٢) إلى أنها قراءة حفص.

قال الهمذاني: «وخَيّر الداجوني عن هشام وهبة الله عن ابن ذكوان بين التخفيف والتشديد».

وتخريج «لا» والنون، في هذه القراءة على النحو الذي سبق في القراءة المتقدَّمة، من احتمال النفي والنهي، والنون للرفع، أو أنها الثقيلة، وقد خفَّفت بالحذف.

- وروى الأخفش الدمشقي عن أصحابه عن ابن عامر «ولاتَتْبُمانْ» (٢٠) بتخفيف التاء وسكون النون، وذكر أبو حيان أنها قراءة فرقة.

وقال ابن الجزرى:

«ولاأعلم أحداً رواها بإسكان النون إلا ماحكاه الشيخ أبو علي الفارسي قال: وقرئ بتخفيف التاء وإسكان النون، وهي الخفيفة. قلت والقول لابن الجزري -: وذهب أبو نصر منصور بن أحمد العراقي إلى أن الوقف عليها في مذهب من خفف النون بالألف، وهذا يدل على أنها عنده نون التوكيد الخفيفة، ولم أعلم ذلك

<sup>(</sup>۱) البحر ١٨٧/٥، المبسوط/٢٥٥، الإتحاف/٢٥٣، النشر ٢٥٣، حاشية الجمل ٢٧٠/٢، التبيان ٢٥/٥٥، العكبري/٨٥٥، الحجة لابئ خالويه/١٨٥، حجة القراءات/٢٣٦، شرح الشاطبية/٢٢٠، المكرر/٥٤، الكافح/١٠٨، حاشية الشهاب ٥٦/٥، شرح التصريح ٢٠٧٢، أمالي ابن الحاجب ١٩٤١، التبصرة/٥٣٦، حاشية الصبان ١٨٤/١، غرائب القرآن ١٠٥/١، شرح المفصل ٢٧٧٢، شرح الكافية ٢٦٠٠، شرح مختصر العزي/٨٠، شرح الأشموني ١/٢٤، ٢٢٥/٢، البيان ٢٠٢١، شرح المقدمة المحسبة ٢٠٩١، المحرر ٢٠٩٧، همع الهوامع ١٣٢٤، أوضح المسالك ٢٧٢٧، توضيح المقاصد ١١٢/٢، العنوان/١٠٥، روح المعاني ١١٥/١، فتح القدير ٢٠٩٧، شرح ابن عقيل ٢٨٣٧، غاية الاختصار ١١٥٨٤.

<sup>(</sup>٢) وفي حاشية الجمل ٢٧٠/٢ موللقراء في ذلك كلام مضطرب بالنسبة للنقل عنه، أي عن حفص. (٣) البحر ١٨٧/٥، النشر ٢٨٧/٢، الشهاب ٥٧/٥، الإنصاف ٢/١٥٢، وانظر ص/٦٦٧، المحرر ٢٠٩/٧، التبيان ٤٢٥/٥.

لغيره، ولايُؤخذ به ـ وإن كان قد اختاره الهذلي ـ لشذوذه قطعاً». قال ابن الأنباري في الإنصاف:

«فهي قراءة تفرَّد بها أأي ابن عامرا وباقي القراء على خلافها...».

- وقرأ ابن عيينة «ولاتُتُبِعان» (١) بضم الناء الأولى وكسر الباء من أتبع يتبع بمعنى اتّبع.

﴿ وَجَوَزُنَابِ مِنَ إِسْرَ عِلَ ٱلْبَحْرَ فَأَنْبَعَهُمْ فِرْعَوْنُ وَجُنُودُهُ, بَغْيَا وَعَدُواً حَتَى إِذَا أَدْرَكَ الْغَرَقُ قَالَ ءَامَنتُ أَنَّهُ, لَا إِلَهُ إِلَّا ٱلَّذِي ءَامَنتُ إِلِمِ بِنُو ٓ إِلْسَرَ عِيلَ وَأَنَا مِنَ ٱلْمُسْلِمِينَ حَيْبَةً

وَجَنُوزُنَا

- قرأ الحسن والمازني عن يعقوب «وجَوَّزنا» (٢) بتشديد الواو من «فَعَّل» المرادف لـ «فاعل»، وليس التضعيف للتعدية.

- وقراءة الجماعة «وجاوزنا» بألف رباعياً.

قال القرطبي وغيره: «وهما لغتان».

بِبَنِيَ إِسْرَبِهِ بِلَ (٢) - قرأ أبو جعفر والمطوعي عن الأعمر التسهيل الهمزة من «إسرائيل» مع المدّ والقصر في الحالين.

. وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف.

. وقرأ الأزرق بتثليث مَدِّ البدل بخلاف عنه.

- وقراءة الجماعة بالهمز في الحالين.

وتقدَّم هذا مفصَّلاً في الآية/٤٠ من سورة البقرة والآية/١٢ من

<sup>(</sup>١) إعراب القراءات الشواذ ٢٥٢/١. وانظر الحاشية/٥ هيه.

<sup>(</sup>۲) البحـر ١٨٨/٥، القرطـبي ٢٧٧/٨، الكشـاف ٢٨٨٠، الإتحـاف/٢٥٤، مختصـر ابـن خالويـه/٥٥، المحـرر ٢٠١/٧، حاشـية الشـهاب ٥٧/٥، روح المعاني ١٨١/١١، فتـح القديـر ٢٩٤/٤، الدر المصون ٢٦/٤.

<sup>(</sup>٣) الإتحاف/٥٧، ٢٥٤، النشر ١/٤٠٠، المهذب ٣٠٨/١.

سورة المائدة.

المعجم

- قراءة الجمهور «فَأَتْبَعَهُم» (١) بقطع الألف، رباعياً.

. وقرأ الحسن وقتادة «فاتبَّعَهُم» (() بتشديد التاء ووصل الألف، خماسياً. قال القرطبي: «يقال: تَبِع وأَتْبَع بمعنى واحد إذا لحقه وأدركه، واتَّبَع «بالتشديد» إذا سار خلفه....

وقيل: اتبعه، «بوصل الألف» في الأمر اقتدى به، وأتبعه ـ بقطع الألف ـ خيراً أو شراً، هذا قول أبي عمرو، وقد قيل هما بمعنى واحد». وقال الأخفش: «تبعه وأتبعه بمعنى، مثل ردفه وأردفه».

ـ عن الأزرق وورش ترقيق الراء.

وقد تقدُّم في هذه السورة في الآية/٧٩.

ـ قراءة الجمهور «... وعَدُواً» (٢) بسكون الدال وتخفيف الواو، أي: ظلماً، من عدا يعدو عَدُواً.

- وقرأ الحسن وقتادة وأبو رجاء وعكرمة وسلام ويعقوب وعبد الله بن يزيد «عُدُوّاً» (٢) بضم العين والدال وتشديد الواو، على وزن «عُلُوّ». قال ابن جني: «العَدُو والعُدُوّ جميعاً: الظلم والتعدي للحق». وتقدَّمت هذه القراءة في الآية/١٠٨ من سورة الأنعام في قوله تعالى: «فيسبوا الله عدواً»، فارجع إليها - إن شئت - في موضعها من هذا

أأن المامة ا

بَغُيًا وَعَدُوًا

<u>فر</u>عُون

<sup>(</sup>۱) البحر ١٨٨/٥، القرطبي ٢٧٧/٨، الإتحاف/٢٤٥، مختصر ابن خالويه/٥٨، المحرر ٢١٠/٧، زاد المسير ٥٩/٤، فتح الباري ٢٦٢/٨ الدر المصون ٦٦/٤.

<sup>(</sup>٢) البحر ١٨٨/٥، القرطبي ٢٧٧/٨، الكشاف ٥٨/٢، حاشية الشهاب ٥٧/٥، المحتسب ١٦٦/١، ذكرها مع آية سورة الأنعام ولم يُعُد إليها في موضعها من سورة يونس ص/٢١٦، المحرر ٢١١/٧، روح المعاني ١٨١/١١، وانظر التاج/عدا، زاد المسير ٥٩/٤، فتح القديسر ٤٦٩/٢، وفي مختصر ابن خالويه/٥٥: «عَدُوّاً، كذا جاء بفتح العين. وهو غير المنقول عن هؤلاء القراء، فهو تصحيف أو خطأ من المحقق في ضبط القراءة، الدر المصون ١٦/٤.

ٱلْغَرَقُ قَالَ

ءَ ءَامَنتُ أَنَّهُ

- عن أبي عمرو ويعقوب إدغام (١) القاف في القاف، وعنهما الإظهار.

- قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وابن عامر وعاصم وأبو جعفرويعقوب وشيبة «آمنتُ أنه»(٢) بفتح الهمزة على حدف الباء، والأصل: آمنت بأنه.

أو على أنها مفعول به لـ «آمنت»؛ لأنه بمعنى صدَّقتُ.

قال ابن خالویه:

«والحجة لمن فتح أنه وصل آخر الكلام بأوله وهو يريد: آمنتُ بأنه، فلما أسقط الباء وصل الفعل إلى «أنّ»؛ فعمل فيها».

- وقرأ حمزة والكسائي وخلف والأعمش وعبدالله بن مسعود ويحيى بن وثاب «آمنتُ إنه» (٢) بكسر الهمزة على الاستئناف، فقد انتهى الكلام عند «آمنتُ»، ثم استأنف: إنه...

. وذهب أبو حاتم إلى أنه كُسِر على تقدير قول محذوف أي: آمنتُ فقلت إنه...

> قلتُ: وعلى تقدير أبي حاتم وغيره فهو استئناف أيضاً. وقال الأنبارى:

«... فمن قرأ أنه بالفتح لم يقف على «آمنتُ»؛ لأنه عامل في «أنّ».

<sup>(</sup>١) النشر ٢٧٥/١، الإتحاف/٢٢ أ المهذب ٣١١/١، البدور/١٥٠.

<sup>(</sup>۲) البحر ١٨٨/٥، الطبري ١١٢/١١، الكشاف ٢٥٨، السبعة ٢٣٠، النشر ٢٨٧/١، شرح الشاطبية ٢٢٠، حجة القراءات ٢٣٦، الحجة لابن خالویه ١٨٤/١، البسوط ٢٢٠، الكشف عن وجوه القراءات ٥٢٢/١، إعراب النحاس ٧٤/١، مجمع البيان ١٩٨١، معاني الفراء ١٤٤٤. لكن ٤٩٨، المحرر ٢١١/٧، التبصرة ٢٦٠، الكرر ٤٥، العنوان ١٠٥، الكافح ١٠٨/١، غرائب القرآن ١٠٥/١، الإتحاف ٢٥٤، النيسير ١٢٣، إرشاد المبتدي ٢٦٥، حاشية الجمل ٢٧١/٢، القرآن ١٠٥/١، الإتحاف ٢٥٤، الوقف والابتداء ١٠٨٠، التبيان ٢٦٥٥، زاد المسير ١٩٨، إعراب القراءات السبع وعللها ٢٧٣/١، روح المعاني ١٨١/١١، فتح القدير ٢/٠٧٤، التذكرة في القراءات الثمان ٢٧٦٧، الدر المصون ١٦٤٤.

<sup>(</sup>٣) انظر مراجع الحاشية السابقة.

ءَآلَتَنَ (١)

ومن قرأ : «إنُّه» بالكسر كان له مذهبان:

. أحدهما: أن يقف على «آمنتُ، ويبتدئ «إنه» بالكسر.

والوجه الآخر: أن يقول: إنما كسرت «إنّ» لأن تأويل «آمنتُ» قلتُ، كأنى قلتُ: «إنه لاإله إلا الذي آمنت به بنو إسرائيل».

فعلى هذا المذهب لايحسن الوقف على «آمنتُ»لأنَّ «إنه» مع مابعدها حكاية».

وقال مكي:

«والفتح هو الاختيار؛ لأن أكثر القراء عليه».

#### ءَ ٱلْتَنَ وَقَدْ عَصَيْتَ قَبْلُ وَكُنتَ مِنَ ٱلْمُفْسِدِينَ وَإِلَّهُ

ـ تقدُّم في الآية/٥١ من هذه السورة «آلآن وقد كنتم به تستعجلون».

. قراءة الجماعة بالمدّ على الاستفهام «ألآن».

ـ وقرأ أبو جعفر من طريق النهرواني ونافع وأحمد بن صالح عن قالون والحلواني عنه أيضاً بإلقاء حركة الهمـزة على الـلام ثم حذف الهمزة «آلاَن».

- . وقرئ بتليين الهمزة الثانية بَيْنَ بَيْنَ.
- . وقرأ بهمزة واحدة وهب بن زمعة عن ابن كثير «الآن»<sup>(۲)</sup> .

<sup>(</sup>۱) وانظر المكرر/٥٤، والحجة لابن خالويه/١٨٢، ومجمع البيان ٨٩/١١، وشـرح الأشموني / ٨٩/١، وشـرح الأشموني / ٨٤/٢، وأوضع المسالك ٣١٢/٣، والتبيان ٤٢٧/٥، إعراب القراءات السبع وعللها ٢٧٣/١، المحرر ٢١٣/٧.

<sup>(</sup>٢) التقريب والبيان/٣٦ ب.

### فَٱلْيَوْمَ نُنَجِيكَ بِبَدَنِكَ لِتَكُونَ لِمَنْ خَلْفَكَ اَيَةً وَإِنَّ كَثِيرًا مِنَ ٱلنَّاسِ عَنْ اَيَنْ الْعَنْفِلُونَ عِنَّ الْمُنَالِعَالِمُ الْفَافِلُونَ عِنَّهُ

نُنَجِيكَ

- قراءة الجماعة «نُنَجِيك» (١) من «نجّى» المضعّف، أي نلقيك على نَجْوَة من الأرض؛ ليراه بنو إسرائيل.

- وقرأ يعقوب والكسائي في رواية قتيبة، وسهل «نُنْجيك» (1) مُخَفِّفاً، مضارع «أَنْجِيك» وهي بمعنى القراءة الأولى.

وتقدَّم مثل هذا في الآية/٦٤ من سورة الأنعام في «ينجيكم».

وقرأ أُبَيّ بن كعب ومحمد بن السميفع ويزيد البربري وعلقمة عن عبد الله بن مسعود، وإسماعيل المكي وأبو السمال واليزيدي وابن شنبوذ «نُنَحُيك» (٢) بالحاء المهملة، من التنحية، أي نلقيك بناحية مما يلى البحر.

وقال ابن الجزري في النشر:

«القسم الثالث: مما نقله غير ثقة كثير مما في كتب الشواذ مما غالب إسناده ضعيف كقراءة ابن السميفع وأبي السمال وغيرهما في «ننجيك ببدنك» «ننجيك» بالحاء المهملة..».

<sup>(</sup>۱) البحر ۱۸۹/۰ غرائب القرآن ۱۰/۱۱ الإتحاف/۲۰۲ مجمع البيان ۱۸/۱۱ معاني الأخفش ۱۸۹/۲ زاد المسير ۱۰/۲ النشر ۲۰۹۲ عند حديثه عن آية الأنعام ارشاد الأخفش ۲۳۸/۳ زاد المسير ۲۰۲۱ النشر ۲۸۷۲ عند حديثه عن آية الأنعام ارشاد المبتدي/۲۳۱ المبسوط/۲۳۲ التبيان ۲۸۷۸ حاشية الشهاب ۸۸/۱ اعراب النحاس ۲۷۲۷ النشر ۲۸۷۲ مورد المعاني ۱۸۶/۱ فتح القدير ۲/۷۷ النشر ۲۸۷۲ التذكرة في القراءات الثمان ۲۸۸۲ وانظر التاج واللسان والصحاح/نجا الدر المصون ۲۷۲ (۲) البحر ۱۸۹۸ المحتسب ۱۸۲۱ الكشاف ۲۸۸۲ مجمع البيان ۱۸۹۸ مختصر ابن خالویه/۸۰ حاشیة الشهاب ۸۵/۱ الرازي ۱۸۳۷ فتح الباري ۲۲۲۸ القرطبي ۲۸۹۸ النشر ۱۸۲۱ عند حدیثه عن القراءة الشاذة وزاد المسیر ۲۰۲۶ المحرر ۲۱۵۷ تقسیر الموردي ۲۸۶۲ هروند الیزیدي... و المعاني ۱۸۶۱۱ فتح القدیر ۲۷۲۲ معرفة القراء الكبار ۲۲۲۷ الدر المصون ۲۸۶۲

ونقل هذا النص مختصراً الشهاب الخفاجي في حاشيته.

. قراءة الجماعة «ببدنك» مفرداً.

بِبَدَنِكَ

- ـ وقرأ أبو حنيفة وابن مسعود «بأبدانك» (١) أي بدروعك.
- أو على جعل كل جزء من البدن بدناً كقولهم: شابت مفارقه.
- وروي عن ابن شنبوذ أنه قرأ<sup>(٢)</sup> «... ببدانك» كذا مفرداً ، وبالف بعد الدال.
- وقرأ ابن السميفع، وعلقمة عن عبد الله بن مسعود وابن محيصن بخلاف عنه «بندائك» من النداء، أي بدعائك، وهي شاذة بعيدة، ومخالفة لخط المصحف.

قال أبو بكر الأنباري (4):

«وليس بمخالف لهجاء مصحفنا؛ إذ سبيله أن يُكتب بياء وكاف بعد الدال؛ لأن الألف تسقط من «ندائك» في ترتيب خط المصحف كما سقطت من الظلمات والسموات، فإذا وقع بها الحذف استوى هجاء بدنك وندائك، على أن هذه القراءة مرغوب عنها لشذوذها وخلافها ماعليه عامّة المسلمين، والقراءة سُننَّة بأخذها آخرعن أول، وفي معناها نقص عن تأويل قراءتنا...».

وكلام الأنباري وقياسه على السماوات غير مستقيم، وهو قياس بعيد.

<sup>(</sup>۱) البحر ١٨٩/٥، الكشاف ٨٥/٢، حاشية الشهاب ٥٨/٥، روح المعاني ١٨٤/١١، فتح القدير ٢٠٠/٢، الدر المصون ٦٧/٤.

<sup>(</sup>٢) الفهرست/٣٤.

<sup>(</sup>٣) البحر ١٨٩/٥، القرطبي ٣٧٩/٨. ٢٦٠، المحرر ٢١٥/٧، روح المعاني ١٨٤/١١، «أخرجها ابن الأنباري عن ابن مسعود»، الدر المصون ٢٧/٤، التقريب والبيان/٣٦أ.

<sup>(</sup>٤) نقلتُ النص عن القرطبي .

وذهب غير الأنباري إلى أنَّ هذه القراءة الشاذة يرجع معناها إلى معنى قراءة الجماعة. (١)

لِمَنْ خَلْفَكَ . فراءة أبي جعفر

- قراءة أبي جعفر بإخفاء النون<sup>(٢)</sup> في الخاء بخلاف عنه.

والجماعة على الإظهار.

خَلَّفَكَ

- قراءة الجماعة «خَلْفُك» بفتح فسكون، أي لبني إسرائيل، ولمن بقي من قوم فرعون ممن لم يدركه الغرق، ولم ينته إليه هذا الخبر.

- وقرأ إسماعيل المكي ومحمد بن السميفع وأبو السمال «خَلَفُك» (٢)

بفتح اللام، أي من الجبابرة والفراعنة ،الذين بقوا بعدك يخلفونك في أرضك

وذهب صاحب النشر إلى أن إسناد هذه القراءة ضعيف، وذكرته قبل قليل عند قراءة «ننحيك» فارجع إليه.

- وقرأ علي بن أبي طالب وأبو السمال وابن السميفع وأبو المتوكل وأبو المتوكل وأبو المتوكل وأبو المتوكل وأبو المتوكات المتوزاء «خُلَقك» (1) بالقاف، من الخلق أي تكون آية لخالقك في عباده.

- قرأ الأزرق وورش بترقيق (٥) الراء وقفاً وتفخيمها وصلاً.

<u>وَ إِنَّ كَثِيرًا</u>

<sup>(</sup>١) وجدت صورتين في مختصر ابن خالويه غير مقيدتين بقيد:

الأولى: فاليوم ننحيك ببدايك. كذا ! وذكرها لابن مسعود واليماني.

والثانية: فاليوم ننجيك ببدانك كذا ! وذكرها ليزيد البربري، وتصحيف القراءة الثانية أو تحريفها عن «بندائك» ليس ببعيد، وانظر فيه ص/٥٨.

<sup>(</sup>٢) النشر ٢٧/٢، الإتجاف/٣٢، اللهذب ٢٠٩/١، البدور/١٤٩.

<sup>(</sup>٣) البحر ١٨٩/٥، القرطبي ٣٨١/٨، مختصر ابن خالويه/٥٨، حاشية الشهاب ٥٨/٥، المحرر ٢١٥/٧، النشر ١٦/١، ولم يذكر هذه القراءة منسوقة بعد الآية في موضعها من هذه السورة بل ساقها عند الحديث عن القراءة الشاذة، روح المعاني ١٨٤/١١، فتح القدير ٤٧١/٢

<sup>(</sup>٤) البحر ١٨٩/٥، القرطبي ٢٨١/٨، الرازي ١٦٤/١٧، حاشية الشهاب ٨٥/٥: «وهي عنده مما لايوثق بنقله» ونقل هذا عن النشر، والذي في النشر إنما جاء تعليقاً على قراءة «خُلفك» بالفاء. انظر النشر ١٨٤/١، الكشاف ٨٦/٢، زاد المسير ٢٦/٤، روح المعاني ١٨٤/١١.

<sup>(</sup>٥) النشر ٩٤/٢، الإتحاف/٩٢، المهذب ٣٠٩/١، البدور/١٤٩.

. والجماعة على التفخيم في الحالين.

مِّنَ أَلنَّاسِ ـ تقدّمت الإمالة فيه مراراً، انظر الآيات/ ٨، ٩٤، ٩٦ من سورة البقرة.

وَلَقَدْ بَوَّأَنَا بَنِيَ إِسْرَءِ يِلَ مُبَوَّأَصِدْقٍ وَرَزَقْنَهُم مِّنَ ٱلطَّيِبَاتِ فَمَا ٱخْتَلَفُواْ حَتَى جَآءَهُمُ ٱلْعِلْمُ وَلَقَدْ بَوَ أَنَا بَعِي إِنَّا رَبَّكَ يَقْضِى بَيْنَهُمْ يَوْمَ ٱلْقِينَمَةِ فِيمَا كَانُواْفِيهِ يَخْتَلِفُونَ وَلَيَّكَ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ اللَّهُ الْعُلْمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللللِّلْمُ الللْمُولِمُ الللللِّلْمُ اللللللِّلْمُ الللِلْمُ الللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللَّلْمُ اللَّلْمُ الللِّلِلْمُ الللللْمُ الللللِلْمُ اللللْمُ الللْمُ اللللللِللْمُ الللْمُ ال

بُوَّأَنَا . قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر وورش والأصبهاني «بَوّانا» (١) بَوَّأَنَا بِاللهمزة ألفاً في الحالين.

. وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف.

. والجماعة على القراءة بالهمز.

بَنِيَّ إِسَّرَّ عِيلَ . تقدّمت القراءة مفصّلة في «إسرائيل» في مواضع، وكان آخرها الآية/٩٠ من هذه السورة.

حَقَّىٰ جَاءَهُمُ ٱلْعِلْمُ . سبقت الإمالة في «جاءهم» عن حمزة وخلف وابن ذكوان، والفتح والمُتّع والإمالة لهشام.

ووقف حمزة بالتسهيل مع المدّ والقصر.

وانظر الآية/٨٧ من سبورة البقرة، والآية/٦١ من سبورة آل عمران.

<sup>(</sup>۱) النشر ۲۹۰/۱ ، ۳۹۱ ، ۳۹۱ ، الإتحاف/٥٣ ـ ٥٤ ، ٤٦ ، غرائب القرآن ۱۱٦/۱۱ : مثل أنشأنا» ، البدور/۱٤٩ ، المهذب ۳۰۹/۱ .

فيه

- قراءة ابن كثير في الوصل «فيهي»(١) بوصل الهاء بياء.

فَإِن كُنْتَ فِي شَكِي مِّمَّا أَنزَلْنَا إِلَيْكَ فَسَعَلِ ٱلَّذِينَ يَقْرَءُونَ ٱلْكِتَبُ مِن قَبْلِكَ لَقَدْ جَاءَكَ فَإِن كُنْتَ فِي الْمُمْتَرِينَ عَنْ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّه

فَسَّئَلِ

يَقَرَءُونَ

جَآءَكَ

- قرأ ابن كثير والكسائي وعبد الوارث عن أبي عمرو وخلف وابن محيصن والحسن وأبو جعفر وعيسى «فُسنَلُ» (٢) بنقل حركة إلى الساكن قبلها، ثم حذف الهمزة، ولما تحركت السين حذفت همزة الوصل قبلها.

- وقراءة الجماعة «فاسْأل» (٢) بتحقيق الهمز وسكون السين.

- قرأ عبد الوارث عن أبي عمرو «... يَقْرُون» (٢) كذا من غير همز، وتكون جملة القراءة عندهما «فُسل الذين يقرون».

. وقراءة الجماعة «... يقرأون» بالهمز.

ٱلصيتنب . قراءة الجماعة «الكتاب».

- وقرأ يحيى بن وثاب وإبراهيم النخعي «الكُتُب» (الكُتُب، على الجمع.

لَقَدُ جَاءَكُ (٥) - أدغم الدال في الجيم أبو عمرووحمزة والكسائي وخلف وهشام.

- والباقون على إظهار الدال، وهم: نافع وابن كثير وابن عامر .

وعاصم وابن ذكوان وأبو جعفر ويعقوب وقالون.

. أماله<sup>(ه)</sup> حمزة وابن ذكوان.

<sup>(</sup>١) النشر ٢٠٤/١، ٣٠٥، الإتحاف/٣٤.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/٦١، ٢٥٤، المكرر/٥٤، النشر ٤١٤/١، غرائب القرآن ١١٦/١١، مختصر ابن خالويه/٨٥، المحرر ٢١٩/٧: «فسل: ... وعاصم» كذاذ.

<sup>(</sup>٣) مختصر ابن خالویه/٥٨.

<sup>(</sup>٤) البعر ١٩١/٥، الكشاف ٧٨/٢، مختصر ابن خالويه/٥٨.

<sup>(</sup>٥) وانظر المكرر/٥٤، والإتحاف/٢٥٤، والنشر ٤٠٣/٢، والكشف عن وجوه القراءات ١٤٤/١، وحواشي الآيات التي أحلت عليها.

عَلَيْهِمْ

. وقراءة حمزة في الوقف بتسهيل الهمز مع المدوالقصر.

وتقدّم الإدغام والإمالة والتسهيل في مواضع منها: الآية/٨٧ من سورة البقرة، والآية/٨٧ من سورة الأنعام، والآية/٥٧ من سورة يونس هذه، فانظر هذا فيما أشرتُ إليه.

# وَلَاتَكُونَنَّ مِنَ ٱلَّذِينَ كَذَّ بُواْبِعَاينتِ ٱللَّهِ فَتَكُونَ مِنَ ٱلْخَسِرِينَ ﴿ }

بِعَايَنتِ . قراءة حمزة في الوقف بإبدال (۱) الهمزة المفتوحة بعد الكسرياءُ مفتوحة.

## إِنَّ ٱلَّذِينَ حَقَّتْ عَلَيْهِمْ كَلِمَتُ رَبِّكَ لَا يُؤْمِنُونَ ﴿ إِنَّا لَا يُؤْمِنُونَ ﴿ وَإِنَّا

ـ قراءة يعقوب وحمزة والمطوّعي والشنبوذي «عليهُم» (٢) بصم الهاء على الأصل.

- وقراءة الجماعة «عليهم» (٢) بكسر الهاء لمجاورة الياء. وتقدّم هذا مراراً، وانظر الآية/٧ من سورة الفاتحة.

كَلِمَتُ رُبِّكَ . قرأ ابن كثير وأبو عمرو وعاصم وحمزة والكسائي وخلف والحسن وال

ـ وقرأ نافع وابن عامر وأبو جعفر وشيبة «كلمات ربك» جمعاً. وتقدُّم الحديث عن هذه القراءة في الآية/٣٣ من هذه السورة.

- وذكرتُ في الموضع السابق صورة الوقف بالتاء والهاء، فانظر هذا

<sup>(</sup>١) النشر ٤٣٨/١، الإتحاف/٦٧.

<sup>(</sup>٢) وانظر الإتحاف/١٢٣، والنشر ٢٧٢/١، وإرشاد المبتدي/٢٠٣، ومراجع آية سورة الفاتحة.

<sup>(</sup>٣) البحر ١٩٢/٥، وانظر ص/١٥٥، والإتحاف/١٠٣، ٢٥٤، المكرر/٥٤، السبعة/٣٢٦، التبيان ٢٣٢/٥، البحر ٢٦٢/٥، النشر ٢٦٢/٢، التيسير/١٢٢، المبسوط/٢٣٣، إرشاد المبتدي/٣٦٢، المحرد ٢٢٠/٧.

حيث سيق

وانظر أيضاً الآية/١١٥ من سورة الأنعام.

لَابُوْمِنُونَ

- تقدُّمت قراءة «لايومنون» بالواو من غير همز في الآية/٣٣ من هذه

السورة، وانظر الآيتين/٨٨ من سورة البقرة و١٨٥ من سورة الأعراف.

وَلَوْجَاءَ تَهُم كُلُّ ءَايَةٍ حَتَّى يَرُوْا ٱلْعَذَابَ ٱلْأَلِيمَ عَيَّكَ

جَاءَ تَهُمْ

ـ تقنّمت الإمالة فيه عن حمزة وابن ذكوان.

ـ وكذا وقف حمزة.

وانظر الآية/٩٤ من هذه السورة.

فَلَوْلَا كَانَتْ قَرْيَةٌ ءَامَنَتْ فَنَفَعَهَ آإِيمَنُهُ آ إِلَا قَوْمَ يُونُسَ لَمَّا ءَامَنُواْ كَشَفْنَاعَنْهُمْ عَذَابَ الْخَرْيِ فِي الْحَيْوَالدُّنْيَا وَمَتَّعَنَاهُمْ إِلَى حِينِ عَنْهُمُ الْحَيْوَالدُّنْيَا وَمَتَّعَنَاهُمْ إِلَى حِينِ عَنْهُمْ اللهُ عَلَيْهُمْ اللهُ عَلَيْهِمْ اللهُ عَلَيْهُمْ اللهُ عَلَيْهُمْ اللهُ عَلَيْهُمْ اللَّهُ عَلَيْهُمْ اللَّهُ عَلَيْهُمْ اللَّهُ عَلَيْهُمْ اللَّهُ عَلَيْهُمْ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُمْ اللَّهُ عَلَيْهُمْ اللَّهُ عَلَيْهُمْ اللَّهُ عَلَيْهُمْ اللَّهُ عَلَيْهُمْ اللَّهُ عَلَيْهُمْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُمْ اللَّهُ عَلَيْهِمْ اللَّهُ عَلَيْهُمْ اللَّهُ عَلَيْهُمْ اللَّهُ عَلَيْهُمْ اللَّهُ عَلَيْهِمْ اللَّهُ عَلَيْهُمْ اللَّهُ عَلَيْهِمْ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُمْ اللَّهُ عَلَيْهُمْ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُمْ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُمْ اللّلْهُ اللَّهُ عَلَيْهُمْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُمْ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُوا اللَّهُ اللَّ

فَلَوَلَا كَانَتَ ـ قرأ أُبَيّ بن كعب وعبد الله بن مسعود «فهلا كانت...» (۱) وكذا جاءت في مصحفيهما.

وهلا: للتحضيض، قال الفراء «ومعناها أنهم لم يؤمنوا».

ـ وقراءة الجماعة «فلولا كانت...» (١).

<sup>(</sup>۱) البحر ۱۹۲/۰، معاني الفراء ٤٨٩/١، القرطبي ٣٨٣/٨، الكشاف ٨٧/٢، إعراب التحاس ٧٥/٢، حاشية الشهاب ٦٠/٥، مغني اللبيب/٣٦٣، المحرر ٢٢٠/٧، الطبري ١١٧/١١، ١١٩، روح المعانى ١٩١/١١.

وانظر اللسان والتهذيب/هلل، واللسان/ألا، وانظر التاج/لو، وفيه: «فلولا..، أي فهلا كانت قرية واحدة من القرى المهلكة تابت عن الكفر قبل مجيء العذاب فنفعها ذلك، هكذا فسره الخفش والكسائي وعلي بن عيسى والنحاس، ويؤيده قراءة أُبِيَّ وعبد الله: فهلا...، قلتُ: وهو تفسير الفراء أيضاً.

وانظر بصائر ذوي التمييز /لولا. وفي فتح القدير ٤٧٤/٢ «... في مصحف أُبَيِّ وابن مسعود: فَهَـلاً قرية» كذا!.

قال أبو حيان:

«لولا» هنا هي التحضيضيّة التي صحبها التوبيخ، وكثيراً ماجاءت في القرآن للتحضيض، فهي بمعنى: هلاّ» انتهى، ثم ساق قراءة أُبيّ وعبد الله بعد هذا البيان.

وقال أبو جعفر النحاس:

«قال الأخفش والكسائي: أي فهَلاً» ثم نقل عن الفراء قراءة أُبَيّ.

فَنَفَعَهَآ إِيمَنُهُآ إِلَّا قَوْمَ يُونُسَ

- قراءة الجماعة «... إِلا قومً» (١) بالنصب على الاستثناء المنقطع. وإلى هذا ذهب سيبويه والكسائي والفراء والأخفش؛ إذ ليسوا مندرجين تحت لفظ قرية.

وذهب الزمخشري إلى أنه يجوز أن يكون مُتَّصلاً، والجملة في معنى النفي، كأنه قال: ماآمنت قرية من القرى الهالكة إلا قوم يونس.

. وقرأ الجرمي والكسائي «إلا قومُ» (١) بالرفع على البدل من قرية. وقال العكبري:

«ولو كان قد قرئ بالرفع لكانت «إِلاّ» فيه بمنزلة غير، فيكون صفة».

قلتُ: هذا يعني أنه لم تبلغه هذه القراءة، فذكرها وجهاً جائزاً في الإعراب.

<sup>(</sup>١) البحر ١٩٢/٥: «الحرمي...» كذا بالحاء المهملة وفي مختصر ابن خالويه/٥٨: «الجرمي...» كذا بالجيم المعجمة ولعله الأصح، وهو ماأثبته، وهذا خاص بالقراءة التالية.

إعراب النحاس ٧٥/٢، مغني اللبيب/٣٦٣ ـ ٣٦٤، معاني الزجاج ٣٤/٣ ـ ٣٥، العكبري /٦٨٦، معاني النحاس ٧٥/٢ ، العكبري /٣٨٦ ـ معاني الفراء ٤٩٠/١ ، القرطبي ٤٨٣ ـ معاني الفراء ٤٩٠/١ ، القرطبي ٤٨٣/٨ ـ ٣٨٤ معاني الفراء ١٩٤/١ ، البيان ٤٢٠/١ ، ومشكل ٣٨٤، حاشية الشهاب ١٩٢/٥، البيان ٤٢٠/١ ـ ٤٢١، ٤٢١، وانظر التبيان ١٩٢/١، ومشكل إعراب القرآن ٤١٧/١، وقبله: ص/٣٩٢، الرازي ١٩٠/١٧، روح المعاني ١٩٢/١١، فتح القدير ٤٧٤/١، والدر المصون ٤٧٠/٤.

وقال ابن الأنباري:

«ومن رفعه حمله على البدل...، والبدل من غير الجنس لغة بني تميم».

قال ابن مشام:

«... وقد أجمعت السبعة على النصب في «إلا قومَ يونس» فدلَّ على أن الكلام موجب، ولكن فيه رائحة غير الإيجاب...»
وقال أبو جعفر النحاس:

«ويجوز إلا قومُ يونس، بالرفع...

ومن أحسن ماقيل في الرفع ماقاله أبو إسحاق، قال يكون المعنى غيرُ قوم يونس، فلما جاء بإلا أَعْرَب الاسم الذي بعدها بإعراب غير..»، ونقل هذا النص القرطبي.

قال الزجاج: «لم يقرأ أحد بالرفع...»

ـ قراءة الجمهور «يونُس» (۱) بترك الهمر، وضم النون، وهي لغة الحجاز، وهي أفصح اللغات فيه.

- وقرأ نافع في رواية ابن جماز والحسن، وطلعة ونُبَيْح والأعمش وعاصم وسعيد بن جبير والضحاك والجرّاح والحسن بن عمر الورس، (۱) بكسر النون، وهي لغة لبعض العرب.

قال مكي: «وقد روي عن الأعمش وعاصم...، جعلاء فعلاً مستقبلاً من أنس...، سمي به فلم ينصرف للتعريف والوزن المختص به الفعل».

ر پُونس

<sup>(</sup>۱) انظر البحر ٣٩٧/٣ و١٩٢/٥ ، وإعراب النحياس ٤٧٤/١ ، ٢٢٢ ، والبيان ٤٢١/١ ، التبيان ٤٢٢/٥ ، التبيان ٤٢٤/٥ ، التبيان ٤٢٤/٥ ، التبيان ٤٢٤/٥ ، وانظر حاشية الجمل عراب القرآن (٢٩٢٠ - ٣٩٢ ، حاشية الشهاب ٢١/٥ ، وانظر حاشية الجمل ٤٤٨/١ ، وإلى ٢٢٢/٧ ، روح المعاني ١٩٢/١١ . وانظر التاج/أنس، فقد ذكر أن قراءة طلحة ومن بعده جاءت بكسر النون في كل القرآن، الدر المصون ٤٠/٤ .

ٱلدُّنيَا

شآءَ

فيآلأزضِ

أَفَأَنتَ

. وقرأ النخعي وابن وثاب«يُونُسَ» <sup>(١)</sup> بفتح النون، وهي لغة لبعض عقيل.

ـ وقرأ طلحة بن مصرف «يؤنِس» (٢) بالهمز وكسر النون، وهي لغة لبعض العرب.

وتقدَّمت هذه القراءات في الآية/١٦٣ من سورة النساء، وكذا في الآية/٨٨ من سورة الأنعام.

- سبقت الإمالة فيه، انظر الآيتين/٨٥ و ١١٤ من سورة البقرة.

وَلَوْشَاءَ رَبُّكَ لَامَنَ مَن فِي ٱلْأَرْضِ كُلُّهُمْ جَبِيعًا ۚ أَفَأَنتَ تُكْرِهُ ٱلنَّاسَ حَتَّى يَكُونُواْ مُؤْمِنِينَ ﴿ يَكُونُواْ مُؤْمِنِينَ ﴿ يَكُونُواْ مُؤْمِنِينَ ﴿ يَكُونُواْ مُؤْمِنِينَ ﴿ يَك

. قراءة الإمالة فيه لحمزة وابن ذكوان وخلف وهشام بخلاف عنه، حيث أمالها عنه الداجوني، وفتحها الحلواني.

. ووقف عليها حمزة وهشام بالبدل مع المدِّ والتوسط والقصر.

وانظر هذا في الآية/٢٠ من سورة البقرة في الجزء الأول.

ـ قراءة ورش بنقل حركة الهمزة إلى اللام قبلها ثم حذف الهمزة.

وتقدُّم مثل هذا في الآية/٦١ من هذه السورة.

. قرأة الأصبهاني وورش بتسهيل<sup>(٣)</sup> الهمزة الثانية بَيْنَ بَيْنَ.

. وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف.

مُوْمِنِينَ . قراءة أبي عمرو بخلاف عنه وأبي جعفر والأزرق وورش

(١) البحر ٣٩٧/٣ و ١٩٢، وانظر إعراب النحاس ٤٧٤/١، فقد حكى رواية الفتح عن أبي زيد،
 وانظر حاشية الجمل ٤٤٨/١، والبيان ٤٢١/١، حاشية الشهاب ٦١/٥.

 <sup>(</sup>٢) انظر البحر ٣٩٧/٣ و ١٩٢/٥، وحاشية الجمل ٤٤٨/١، ومختصر ابن خالويه/٣٠، والعكبري
 ٢٠٩/١، حاشية الشهاب ٦١/٥.

<sup>(</sup>٣) الإتحاف/٥٦، ٢٥٤، النشر ٢٩٨/١، المهذب ٢١٠/١.

والأصبهاني «مومنين» (١) بواو من غير همز.

. وهي قراءة حمزة في الوقف أيضاً.

وتقدَّم مثل هذا مراراً.

وَمَا كَانَ لِنَفْسِ أَن تُؤْمِنَ إِلَّا بِإِذْنِ ٱللَّهِ وَيَجْعَلُ ٱلرِّجْسَ عَلَى ٱلَّذِينَ لَا يَعْقِلُونَ عَلَي

أَنتُؤُمِنَ

ؠؚٳ؞۬ٙڹ

. قرأ أبو عمرو بخلاف عنه وأبو جعفر والأزرق وورش والأصبهاني

ـ وكذا جاءت قراءة حمزة في الوقف بالواو.

. وقراءة الجماعة بالهمز.

«... تومن» (۲) بإبدال الهمزة واواً.

- قراءة حمزة في الوقف بتسهيل<sup>(٢)</sup> الهمزة بَيْنَ بَيْنَ.

وَيَجَعَلُ الرِّجِسَ قرأ أبو عمرو وابن عامر وابن كثير ونافع وحمزة والكسائي ويَجَعَلُ الرِّجِسَ قرأ أبو عمرو وابن عامم وأبو جعفر ويعقوب والأعمش «ويجعلُ...» (1) بالياء، أي الله، وهو مناسب لـ «بإذن الله».

- وقرأ عاصم في رواية حماد ويحيى عن أبي بكر، والحسن والمفضل وزيد بن علي «ونجعلُ...» (٤) بنون العظمة، وهو مناسب لـ «كشفنا».

. وقرأ الأعمش «ويجعل الله...» (٥) صرّح بلفظ الجلالة وهو الفاعل.

ـ قراءة الجماعة «الرِّجس» بالسين.

ٱلرِّجْسَ

<sup>(</sup>١) النشر ٢٩٠/١ - ٣٩٢، ٤٣٠، الإتحاف/٥٣، التبصرة/٢٩٤، ٢٩٧.

<sup>(</sup>٢) النشر ٢/ ٣٩٠ ـ ٣٩٢ ، ٤٣٠ ، الإتحاف/٥٣ ، ٦٤ ، التبصرة/٢٩٤ ـ ٢٩٧.

<sup>(</sup>٢) الإتحاف/٦٨، النشر ٢٨/١٤.

<sup>(</sup>٤) البحر ١٩٣/٥، الحجة لابن خالويه/١٨٥، مجمع البيان ١٠٠/١، المسلوط/٢٣٦، التبصرة/٥٣٦، البحر ١٣٠/٥، البحر ١٩٣/٥، السبعة/٣٣٠، السبعة/٣٣٠، السبعة/٣٣٠، السبعة/٣٣٠، الكشاف ١٨٨/، الكشف عن وجوه القراءات ١٩٣١، الشهاب البيضاوي ١٩٨٥، المكرر/٥٤، المكلم الكالم المسلم ١٠٥/١، المسلم المسلم المسلم ١٠٥/١، المسلم المسلم المسلم المسلم ١٠٨/٠، التبيان ١٠٥/١، المحرر ٢٧٢/٠، إعراب القراءات السبع وعللها ٢٧٦/١، روح المعاني الشاطبية/٢٢٠، القدير ٢٧٥/١، التذكرة في القراءات الثمان ٢٧٦/٢، الدر المصون ٤/٠٠.

<sup>(</sup>٥) البحر ١٩٣/٥، الحرر ٢٢٥/٧.

ـ وقرأ الأعمش «..الرجز» (١) بالزاي.

والرجس والرجز معناهما واحد.

وتكون قراءة الأعمش «ويجعل الله الرِّجز».

قُلِ ٱنظُرُواْ مَاذَافِي ٱلسَّمَوَ تِ وَٱلْأَرْضِ وَمَا تُغَنِي ٱلْآيِكُ وَٱلنَّذُرُ عَن قَوْمِ لَّا يُؤْمِنُونَ ﴿ لَيْكَ

قُلِٱنْظُرُواْ \*\*

وَٱلأَرْضِ

. قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو وابن عامر والكسائي وحفص «قلُ انظروا» بضم اللام، على نقل حركة الهمزة إليها، أو على الإتباع للحرف الثالث وهو الظاء.

. وقرأ عاصم وحمزة ويعقوب والمطوعي والحسن والسلمي «قُلِ انظروا» بكسر اللام لالتقاء الساكنين.

- وإذا ابتدأ القراء بـ «انظروا» فكلهم يبدأون بالضم.

ـ تقدُّم نقل ورش قبل قليل في الآية/٩٩ وقبلها الآية/٦١.

وَمَا تُغَنِي ٱلْآيَكَ . قراءة الجمهور بالناء «وماتغني...»(٢) لتأنيث الآيات.

ـ وقرئ بالياء من تحت «ومايغني...» (٢)؛ لأن الآيات مؤنث مجازي يجوز معه تذكير الفعل وتأنيثه.

لَا يُوْمِنُونَ . تقدَّمت قراءة «اليومنون» بالواو من غير همز مراراً.

وانظر الآية/١٨٥ من سورة الأعراف.

<sup>(</sup>١) البحر ١٩٣/٥، الكشاف ٨٨/٢، حاشية الشهاب ٦٤/٥.

<sup>(</sup>۲) البحر ۱۹٤/٥، المكرر ٥٤/، الإتحاف ١٥٥/، حاشية الجمل ٢٧٥/٢، النشر ٢٢٥/٢، البحر ١٩٤/٥، البحر ١٢٥/٢، الكتاب ٢٧٥/٢، فهرس سيبويه ٢٦، شرح المقدمة المحسبة ١٩٩/١، السبعة ١٧٥/١، التبصرة والتذكرة ١٤٤٤ ـ ٢٢٧، التبصرة 1٤٥/١، المبسوط ١٤١٠، العنوان ٧٧، الكشف عن وجوه القراءات ٢٧٤/١، شرح المفصل ٢٧/٩ ـ ١٢١، شرح المقدمة المحسبة ١٩٩/١، المهذب ٢١٠/١، البدور ١٤٩/١، المحرر ٢٢٥/٧، روح المعاني ١٩٥/١١. (٢) البحر ١٩٤/٥، الرازى ١٧٧/١، الكشاف ٨٨/٢.

ر مرکنا رسکنا

#### فَهَلَ يَنْنَظِرُونَ إِلَّامِثْلَ أَيَّامِ ٱلَّذِينَ خَلَوَاْمِن فَبَلِهِمَّ قُلْ فَٱنْنَظِرُ وَالْإِنِي مَعَكُم مِّنَ ٱلْمُنتَظِرِينَ ﴿ إِنَّا

يَنْنَظِرُونَ...فَأَنْنَظِرُونَ

- ـ قراءة ورش والأزرق بترقيق الراء فيهما بخلاف عنهما.
  - ـ وقراءة الجماعة على التفخيم.

ثُمَّ نُنَجِى رُسُلْنَا وَٱلَّذِينَ ، امَنُواْ كَذَلِكَ حَقًّا عَلَيْنَا نُنجِ ٱلْمُؤْمِنِينَ عَلَيْ

نُنَجِى رُسُلَنَا . قرأ نافع وابن كثيروابن عامر وأبو عمرو وعاصم وحمزة وأبو جعفر وروح في رواية عن يعقوب «نُنَجِّي..»(٢) بتشديد الجيم.

- وقرأ الكسائي برواية نصير، وروح وزيد كلاهما عن يعقوب والمطوعي «نُنْجي...»(٢) خفيفة.

وذكر ابن خالويه أنها قراءة حفص عن عاصم، وكذا أبن عطية في المحرر.

ـ قرأ أبو عمرو واليزيدي والحسن «رُسْلُنا»<sup>(٢)</sup> بسكون السين.

. وقراءة الجماعة «رُسُلنا» بضمها.

وتقدَّم مثل هذا في مواضع وانظر سورة البقرة الآية/٨٧ «الرسل».

نُنجِ ٱلْمُؤْمِنِينَ . قرأ الكسائي وحفص عن عاصم ويعقوب والمفضل وسهل

<sup>(</sup>١) النشر ٩٩/٢ ، ١٠١، الإتحاف/٩٤ ، ٩٦، المهذب ٣٠٩/١، البدور ١٤٩/٠

<sup>(</sup>٢) المبسوط/٢٣٦، النشر ٢٨٧/٢، التبيان ٤٣٨/٥، مجمع البيان ١٠٢/١١، القرطبي ٣٨٧/٨، المحرر ٢٢٦/١، العراب القراءات السبع وعللها ٢٧٥/١ ـ ٢٧٦، الرازي ٢٧٨/١٧، روح المعاني ١٩٦/١١، فتح القدير ٤٧٧/٢، التذكرة في القراءات الثمان ٢٦٨/٢، الدر المصون ٤٧١/٤ الاتحاف/٢١٠، ٢٥٤.

<sup>(</sup>٣) الإتحاف/٢١٢، ٢٥٤، المكرر/٥٤، المبسوط/١٥١، النشر ٢١٦/٢، إرشاد المبتدي/٢٩٦، السيعة/١٩٥، التيسير/٨٥.

والمطوعي، وأبو بكر من طريق الكسائي «نُنْج المؤمنين» (١).

ـ وقرأ أبو عمرو وابن عامر ونافع وابن كثير وحمزة وأبو بكر عن عاصم، وأبو جعفر «نُنَجُ المؤمنين» (١) بفتح النون الثانية وتشديد الجيم، وهما عند غيره لغتان فصيحتان.

. وقرأ يعقوب في الوقف «نُنْجِي...»<sup>(٢)</sup> بالياء.

ـ وبقية القراء في الوقف «ننجّ...» (٢) بالوقف على الجيم لأنها مرسومة في المصحف كذلك، فهي القراءة بلا ياء وقفاً ووصلاً.

ولم أضبط النون الثانية بحركة ليشمل قراءتي التخفيف والتثقيل «نُنْج، نُنُجّ».

الله والمناس عير همز مراراً ، وانظر المؤمنين بواو من غير همز مراراً ، وانظر المؤمنين الآية/٩٩ من هذه السورة.

قُلْ يَنَأَيُّهَا ٱلنَّاسُ إِن كُننُمُ فِي شَكِي مِّن دِينِي فَلَآ أَعْبُدُ ٱلَّذِينَ تَعْبُدُونَ مِن دُونِ ٱللَّهِ وَلَنكِنْ أَعْبُدُ ٱللَّهَ ٱلَّذِي يَتَوَفَّىٰ كُمْ وَأُمِرْتُ أَنْ أَكُونَ مِنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴿ فَيْ اللَّهِ

. أماله<sup>(۲)</sup> حمزة والكسائي وخلف.

يتوفيكم

<sup>(</sup>۱) البحر ۱۹٤/٥، غرائب القرآن ۱۱٦/۱۱، السبعة/٣٣٠، التبصرة/٥٣٧، البسوط/٢٣٦، الرازي ۱۹۲/۸، الحجة لابن خالویه/١٨٥، الكشف عن وجوه القراءات ٥٢٢/١، القرطبي ٢٨٧/٨، زاد المسير ١٩٤/٤، العنوان/١٠٦، التيسير/١٢٣، النشر ٢٨٧/٢، الإتحاف/٢٥٤، الكرر٥٥، شرح الشاطبية/٢٢٠، حجة القراءات/٣٣٧، الكافي/١٠٨، حاشية الجمل ٢٣٧/٢، التبيان ٥/٨٣٤، فتح القدير ٢٧٧/٢، التذكرة في القراءات الثمان ٢٦٨/٢، روح المعانى ١٩٦/١، الدر المصون ٤/١٧، الميسر/٢٢٠.

<sup>(</sup>۲) النشر ۲۸۷/۲، وانظر ص/۱۳۸: «باب الوقف على مرسوم الخط»، إرشاد المبتدي/٣٦٧، المكرر/٥٥، زاد المسير ٦٩/٤، إيضاح الوقف والابتداء/٢٥١، ٢٥٦، ٢٦٥، الإتحاف/١٠٥، فتح القدير ٢٧٧/٢، التذكرة في القراءات الثمان ٢٦٨/٢.

<sup>(</sup>٣) النشر ٢/٣٧، ٤٩،/ الإتحاف/٧٥، المهذب ٣١١/١، البدور/١٥٠، التذكرة في القراءات الثمان ١٩٥/١.

يُصِيبُ بِهِ ِ

ر ور وهو

- . والأزرق وورش بالفتح والتقليل.
  - والفتح قراءة الجماعة.

- انظر الآية/٩٩ من هذه السورة، فقد تقدّمت فيها قراءة «المومنين» مِنَ ٱلْمُؤِّمِنِينَ بواو من غير همز.

وَإِن يَمْسَسُكَ ٱللَّهُ بِصُرِّ فَلَا كَاشِفَ لَهُ وَإِلَّا هُوَّ وَإِن يُرِدْكَ بِخَيْرٍ فَلَارًا ٓدَ لِفَصْلِةٍ -يُصِيبُ بِهِ عَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ ، وَهُوَ ٱلْعَفُورُ ٱلرَّحِيثُ لِيُّا

- قراءة أبي عمرو ويعقوب بإدغام (١) الواو في الواو، وعنهما الإظهار. بِحَكْرٍ - ترقيق (٢) الراء عن الأزرق وورش بخلاف عنهما.

- والباقون على النفخيم.

- إدغام (٢٦) الباء في الباء عن أبي عمرو ويعقوب.

يَشَاءُ - تقدُّم حكم الهمز في الوقف في مواضع، وانظر الآيتين/١٤٢ و

٢١٣ من سورة البقرة، والآية/٤٠ من سورة المائدة.

عِبَادِهِۦ - قراءة ابن كثير في الوصل «عبادهي»(٤) بوصل الهاء بياء. ـ قرأ أبو عمرو والكسائي وقالون «وَهْوَ» (٥٠ بسكون الهاء.

- وقراءة الباقين بضمها «وَهُوَ».

وتقدُّم مثلُ هذا في الآيتين/٢٩ و ٨٥ من سورة البقرة.

<sup>(</sup>١) النشر ٢/٢٨١ ـ ٢٨٣، الإتحاف/٢٢، البدور/١٥٠...

<sup>(</sup>٢) النشر ٩٩/٢، الإتحاف/٩٣ ومابعدها، المهذب ٣٠٩/١، البدور/١٤٩.

<sup>(</sup>٣) النشر ٢٠٨١، الإتحافِ/٢٢٪، البدور/١٤٩، المهذب ٣٠٩/١.

<sup>(</sup>٤) الإتحاف/٣٤، النشر ٣٠٤/١. ٣٠٥.

<sup>(</sup>٥) انظر المكرر/٥٥، وحواشي الآيتين اللتين أحلتُ عليهما.

# قُلْ يَا أَيُّهَا ٱلنَّاسُ قَدْ جَاءَ كُمُ ٱلْحَقُّ مِن رَّيِّكُمُّ فَمَنِ ٱهْ تَدَى فَإِنَّمَا يَهْ تَدِى لِأَنْ عَلَيْهُ الْعَلَيْكُمُ بِوَكِيلٍ فَيْنَا لَا عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُوا عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمُ مُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَا عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَا عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَاكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمُ عَلَا عَلَا ع

قَدْ جَاءَ كُمُ (١) تقدُّم فيها مايلي:

١ - إدغام الدال في الجيم والإظهار.

٢ ـ إمالة «جاء».

٣ ـ حكم الهمز في الوقف عند حمزة.

انظر الآية/٨٧ من سورة البقرة، والآية/٣٤ من سورة الأنعام.

وارجع إلى الآية/٥٧ من هذه السورة يونس، وقد فصلت القول فيها في هذه المواضع وغيرها، وهي تغنيك عن تكرار القول هنا.

ـ أماله حمزة والكسائي وخلف.

ٱهۡ تَدَیٰ (۲)

ـ والأزرق وورش بالفتح والتقليل.

. والباقون على الفتح.

وتقدَّم هذا كثيراً.

<sup>(</sup>١) انظر المكرر/٥٥، وحواشى الآيات المحال عليها.

<sup>(</sup>٢) انظر النشر ٣٦/٢، 23، والإتحاف/٧٥، ٧٩، التذكرة في القراءات الثمان ١٩٦/١.